

المغرم المجهول

ما حياةٌ تشقى وتسعد فيها تتعنى لكن بما يعنيها
في عظيم تبلى به أو زهيد
يحسب الحي جهده لهواه جهلَ الحيُّ، جهده لسواه
إنما المرء آلة للجدود^{١٩}
إنَّ غنم الحياة من لم يجده لم يُمتَّع به، ولم يفتقده
فاغتنم ربح شرها المفقود
شرها يا بني شر ثقيل خيرها يا بني خير قليل
أهلها يا بني أهل حقوق
زعموها إلى الخلود تؤدي ما رأينا سوى فناء ولاحد
فيه مُودٍ على تجاليد مُودي
قف بباب الحياة لا تدخلنها واعتصم يا بني ما اسطعتَ منها
سوف ألقاك - فانتظر - بالوصيد

* * *

هكذا أقنع المعري الوليدا فتنحى عن الحياة بعيدا
والتقى الشيخ وابنه في اللحد

داوني

داوني يا طبيب واعرف دوائي لست أبغي الشفاء كلَّ الشفاء
داوني واقتصد، ففي البرء لو كا ن سقامي، وفي السقام دوائي
إن دائي كالسهم أنشَبَ في القلب ب وكالسم قرَّ في الأحشاء
لبثه موجع وأوجع منه نزعه، والهلاك في الإبطاء
داوني أيها الطبيب، أما دا ويت مثلي من مثل هذا البلاء؟

^{١٩} الحظوظ، والمعنى أن الإنسان مسخر في الحياة وهو يحسب أنه خُلق لنفسه، وأن الحياة نعمة تعنيه هو، وما نصيبه منها إلا أقل من نصيب الأقدار التي تسخره لغاياتها.

واشف قلبي، فلستُ أول شاكٍ فوق هذا الثرى وتحت السماء

* * *

مسقمي، أنتِ علتي وطبيبي
 إن في هذا الكنانة تريا
 واللحاظ التي أصابت فؤادي
 بين إيماضتين: صدٌّ وعطفٍ
 ما عليها والعطف مثل التجافي
 قد تساوى في لحظك الغض والميد
 ما سواء لعمرك الأمن والخو
 شدٌ ما قربتهما عينك الوسـ

ضلة من سواك أبغي نجائي^{٢٠}
 قًا لما في سهامها من تواء^{٢١}
 عندها طب هذه البرحاء
 هذه كربتي وهذي رجائي
 لو تُحل الرضى محل الجفاء
 لـ وليسا في مهجتي بسواء
 ف وليس النعيم مثل الشقاء
 نى وما قط أذنا بلقاء

* * *

مرسلَ السهم حليّةً في فؤادي
 هل مجيري من المنية إن السـ
 يا حياة القلوب! ما راعني المو
 إنما الغبن أن نعيش بقلب
 ذلك الموت أتقيه وأرجو
 وأناديك كلما روعتني
 داووني! داووني! فقد كان عيسى
 وكيلاً الحب والعبادة وحيُّ
 لو بغير الوحي الإلهي يُزهى

يا لعجبي بحليتي وشقائي
 سَهم يزري بالعسجد الوضاء؟
 ت، فما دون سهمه من وقاء
 ميت بين زمرة الأحياء
 منه للنفس موئلاً للنجاء^{٢٢}
 جَفَلاتٌ من ظلمه في القضاء
 يبعث الدائرين بالأسماء^{٢٣}
 فوق ذرع الحجى، وفوق الذكاء
 كنت فينا كأضعف الضعفاء

^{٢٠} أي يا مسقمي.

^{٢١} هلاك.

^{٢٢} أي إنه لا فائدة من خوف الموت الذي يسرى قضاؤه على الخائف وغير الخائف، وإنما يخاف الموت الذي قد يصيب أناسًا ويدع آخرين، وهو أن يعيش الإنسان في الحياة بقلب ميت.

^{٢٣} الدائرين؛ أي الهالكين.

داوني واقتصد، فإنني لأهوى كل داء لديك منه دوائي

سُكران

هذا بشير الزمان فانشر دفين الأمانى
على دعاء المثنائى^{٢٤} وضجة الندمان

* * *

ونادٍ بالخمير جوبى في كل عرقٍ طروب
وخالطى في القلوب مواضع الأحزان

* * *

قل للوئيدة غدراً هم قد أجنوك دهرًا
فجددي اليوم عمراً قضيته في القناني

* * *

ردى حياتك فينا فإن حيتت حيينا
نعم وعشنا سنينا في ساعة من زمان

* * *

واشفي فؤاد الكليم من كل جرح قديم
فأنت أم النعيم يا بنت كرم الجنان

* * *

وأبعدي الأرض عنا وقربى الخلد منا
قد كنت فيه وكنا فنحن نبتا مكان

^{٢٤} المثنائي: أوتار في العود.