

الفصل السادس

الملكية

حَسِبْنَا الأَمِيرَ، حتَّى الآنَ، شَخْصًا مَعنَوِيًّا أَلِيًّا مَتَحِدًا بِقوَّةِ القَوَانِينِ وَأَمِينًا عَلى السُّلْطَةِ التَّنْفِيذِيَّةِ فِي الدَّوْلَةِ، وَالآنَ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعُدَّ هَذِهِ السُّلْطَةَ مَجْتَمَعَةً فِي يَدِ شَخْصٍ طَبِيعِيٍّ، فِي يَدِ شَخْصٍ حَقِيقِيٍّ، يَحِقُّ يَحِقُّ لَهُ وَحْدَهُ أَنْ يَتَصَرَّفَ فِيهَا وَفَقِ القَوَانِينِ، وَهَذَا الشَّخْصُ هُوَ مَا يَسْمَى عَاهِلًا أَوْ مَلِكًا.

وَعَكْسَ هَذَا حَالِ الإِدَارَاتِ؛ حَيْثُ يَمْتَلِئُ المَوْجُودُ الأَلْبِيّ فَرْدًا، فَتَكُونُ الوَحْدَةُ المَعنَوِيَّةُ، الَّتِي يَتَأَلَّفُ الأَمِيرُ مِنْهَا، وَحِدَةً طَبِيعِيَّةً فِي الوَقْتِ عَيْنِهِ، فَتَرَى جَمِيعَ الخِصَائِصِ، الَّتِي يَجْمَعُهَا القَانُونُ فِي الأَخْرِ بِجُهُودٍ كَثِيرَةٍ، مَجْتَمَعَةً اجْتِمَاعًا طَبِيعِيًّا.

وَهَكَذَا فَإِنَّ إِرَادَةَ الشَّعْبِ وَإِرَادَةَ الأَمِيرِ وَقوَّةُ الدَّوْلَةِ العَامَّةِ وَقوَّةُ الحُكُومَةِ الخَاصَّةِ أُمُورٌ تَلَأَمُ كُلِّهَا ذَاتَ البَاعِثِ، وَإِنَّ جَمِيعَ النُّوَابِضِ قَبْضَةٌ وَاحِدٌ، وَإِنَّ الجَمِيعَ يَسِيرُ نَحْوَ غَرَضٍ وَاحِدٍ، فَلَا تَوَجَدُ حَرَكَاتٍ مُتخَالِفَةً مُتَهَادِمَةً، وَلَا يَمْكَنُ أَنْ يُتَصَوَّرَ نِظَامٌ كَذَلِكَ يَسْفِرُ أَقْلَ جُهْدٍ فِيهِ عَنِ أعْظَمِ عَمَلٍ، وَيَخِيلُ إِلَيَّ، بِأَرْخَمِيدَسِ الجَالِسِ هَادِئًا عَلَى الشَّاطِئِ وَالجَارِّ مَرْكَبًا كَبِيرًا بِلَا مَشَقَّةٍ، مَلِكٍ مَاهِرٍ يَدِيرُ وَلايَاتِهِ الوَاسِعَةَ مِنْ غُرْفَتِهِ وَيَحْرِكُ كُلَّ شَيْءٍ مَعَ ظَهْوَرِهِ سَاكِنًا.

وَلَكِنْ إِذَا لَمْ تَوَجَدْ حُكُومَةً أَكْثَرَ مِنْ تِلْكَ قوَّةٍ فَإِنَّهُ لَمْ يَوْجَدْ مِنَ الحُكُومَاتِ مَا تَكُونُ الإِرَادَةُ الخَاصَّةُ فِيهِ أَكْثَرَ سَيِّطْرَةً وَأَسْهَلَ هَيْمَنَةً عَلَى الإِرَادَاتِ الأُخْرَى. أَجَلٌ، إِنَّ الجَمِيعَ يَسِيرُ نَحْوَ ذَاتِ الغَرَضِ، غَيْرِ أَنْ الغَرَضَ لَيْسَ السَّعَادَةُ العَامَّةُ مُطْلَقًا، حَتَّى إِنَّ قوَّةَ الإِدَارَةِ ذَاتَهَا تَبْدِي نَفْسَهَا مَجْحُفَةً بِالدَّوْلَةِ دَائِمًا.

وَيُرِيدُ المَلُوكُ أَنْ يَكُونُوا مُطْلَقِينَ دَائِمًا، وَمَنْ بَعِيدٌ ينادُونَ بِأَنْ أَحْسَنَ وَسِيلَةَ إِلَى ذَلِكَ أَنْ يَحْبِبُوا أَنْفُسَهُمْ إِلَى رِعَايَاهُمْ، وَهَذَا المَبْدَأُ رَائِعٌ جَدًّا، وَهُوَ صَحِيحٌ جَدًّا مِنْ بَعْضِ الوُجُوهِ، وَمِنْ سِوَى الحِظِّ أَنْ يُسَخَّرَ مِنْهُ فِي البَلَاطَاتِ دَائِمًا، وَلَا جَرَمَ أَنَّ السُّلْطَانَ الَّذِي

يأتي من حب الرعية هو أعظم القوى، ولكنه مُوقَّتٌ شرطي، وما كان الأمراء ليرضوا به مطلقاً، ويرغب أحسن الملوك أن يكونوا في وضع الخبثاء إذا ما راقهم هذا، وذلك من غير انقطاع عن أن يكونوا سادة، وقد يقول واعظ سياسي لهم: بما أن قوة الشعب هي قوتهم فإن أعظم مصلحة لهم هي في ازدهار الشعب وكثرتة وهيئته، وهم يعلمون جيداً أن هذا غير صحيح، فأول ما تقوم عليه مصلحتهم الشخصية هو أن يكون الشعب ضعيفاً بائساً وألا يستطيع مقاومتهم مطلقاً، وأعترف، عند افتراض خضوع الرعية التام دائماً، بأن مصلحة الأمير تقضي بأن يكون الشعب قوياً؛ وذلك لتجعله هذه القوة التي هي قوته مرهوباً لدى جيرانه، ولكن بما أن هذه المصلحة ليست غير ثانوية تابعة، وبما أن كلا الافتراضين، القوة والخضوع، متناقض، فإن من الطبيعي أن يعطي الأمراء مكان الأفضلية للمبدأ الذي هو أفيد لهم مباشرة، وهذا ما عرضه صموئيل أمام العبريين بقوة، وهذا ما أظهره مكيافيلي بوضوح، ومكيافيلي؛ إذ تظاهر بأنه يلقي دروساً على الملوك، ألقى ما هو عظيم منها على الشعوب، فكتاب «الأمير» لمكيافيلي هو كتاب الجمهوريين.^١ ونعلم من العلائق العامة أن الملكية لا تلائم غير الدول الكبيرة، ونجد هذا عندما ندرسها في حد ذاتها، وكلما كانت الإدارة العامة كثيرة نقصت علاقة الأمير برعاياه، واقتربت من المساواة، وذلك بحيث تكون هذه العلاقة وحدة أو مساواة في الديمقراطية، ويزيد هذا الفرق كلما تقبَّضت الحكومة، وهو يبلغ حده الأقصى عندما تصبح قبضة واحد، وهناك يوجد بونٌ واسع بين الأمير والشعب وتفقد الدولة ارتباطها، ولا بد من المراتب المتوسطة لتكوين هذا الارتباط، ولا بد من الأمراء والعظماء والأشراف الملئ، بيد أن مثل هذه الأمور لا تلائم دولة صغيرة حيث جميع هذه المراتب تُقوِّضها. ولكن إذا كان من الصعب أن تحسن إدارة دولة كبيرة فإن من الصعب أكثر من ذلك أن تدار من قبل رجل واحد إدارةً حسنة، فكلُّ يعلم ما يحدث عندما ينيب الملك عنه أناساً آخرين.

^١ كان مكيافيلي رجلاً فاضلاً ومواطناً صالحاً، ولكنه إذ كان تابعاً لآل ميديسيس فقد كان مضطراً، عن ضغط وطنه، إلى إخفاء حبه للحرية، وما كان من اختيار بطله المقوت، سزار بورجيا، يدل بما فيه الكفاية على مقصده الخفي، وما كان من تناقض بين مبادئ كتابه «الأمير» ومبادئ أحاديثه عن تيطس ليفيوس وتاريخه عن فلورنسة يدل على أنه لم يتفق لهذا المفكر السياسي غير قراء سطحيين أو فاسدين، وقد منع بلاط رومة كتابه بشدة، ولا غرو؛ فهذا البلاط هو أكثر ما وصفه بوضوح.

ويوجد عيب جوهري لا مفر منه يضع الحكومة الملكية دائماً دون الحكومة الجمهورية، وهو أن الصوت العام في الحكومة الجمهورية لا يرفع إلى المراتب الأولى، تقريباً، غير أناس منورين قادرين يملئونها بشرف، مع أن أولئك الذين يبلغون المعالي في الملكيات هم، في الغالب، من صغار الشُّطَّار وصغار ذوي الدسائس وصغار المفسدين الذين يصلون بمواهبهم الحقيقية إلى المناصب العالية في البلاطات فتبدو غباوتهم للجمهور فَوْرَ انتهائهم إليها، ويكون الشعب أقل زللاً من الأمير في هذا الاختيار، ويندر وجود الرجل ذي المزية الحقيقية بين وزراء الملك، تقريباً، ندرّة وجود رجل ذي جهالة على رأس حكومة جمهورية، وهكذا إذا ما قضى حسن الحظ بأن يقبض على زمام الأمور أحد هؤلاء الرجال المفطورين على الحكم، وذلك في ملكية فسدت تقريباً بتلك الأكدياس من المديرين اللطفاء، بهت الناس من الوسائل التي يجدها، وعُدَّ ظهوره دوراً جديداً في تاريخ بلاده.

ويجب، لحسن إدارة الدولة الملكية، أن يقاس عظمها أو اتساعها بجدارة الحاكم فيها، فالفتح أسهل من الإدارة. أجل، يمكن أن يستعان بعَتَلَةٍ كافية فَيُرْجُ العالم بإصبع واحدة، غير أنه لا بد من كتفي هر كول لدعمه، ومهما تكن الدولة صغيرة فإن الأمير يكون دونها صغيراً على الدوام تقريباً، وعلى العكس إذا كانت الدولة صغيرة جداً بالنسبة إلى رئيسها، وهذا ما ينذر وقوعه إلى الغاية، فإنه يساء الحكم فيها أيضاً؛ وذلك لأن الرئيس إذ يتبع اتساع أغراضه دائماً فإنه ينسى مصالح رعاياه ولا يجعلهم أقل بؤساً بإساءة استعمال مواهبه مما يجعلهم رئيس دونه جدارة عن عوز إلى ما ليس عنده، وهكذا على الملكة أن تنبسط أو تنقبض مع كل عهد على حسب مدارك الأمير، ولكن بما أن مواهب السنوات أثبتت كمية فإنه يمكن الدولة أن تكون ذات حدود دائمة من غير أن تكون الإدارة دون ذلك حسن سير.

وأكثر ما يُحَسُّ في حكومة الفرد من محذور هو عدم تلك الوراثة المتصلة التي تجعل في الحكومتين الآخرين اتصالاً غير منقطع، فإذا مات ملكٌ افتُقِرَ إلى آخر، وتعد الانتخابات فتراتٍ حَظِرَةً، وهي عاصفة، وتكثر الدسائس والفساد في تلك الحكومة ما لم يتَحَلَّ المواطنون بما لا تحتمله من نزاهة وإخلاص، ومن الصعب ألا يبيع الدولة بدوره مَنْ باعت الدولة نفسها منه، وألا يُعَوِّضَ نفسه على حساب الضعفاء من النقد الذي اعتصره الأقوياء منه، وفي إدارة كهذه تنتشر الرشوة عاجلاً أو آجلاً، وما يَنْمَتُّ به من أَمْنٍ في عهد الملوك على هذا الوجه شر من فوضى فترات الملك.

وماذا صُنِعَ لتلافي هذه الشرور؟ جعلت التيجان وراثية في بعض الأسر، ووضع نظام للوراثة مانع لكل نزاع عند موت الملوك، أي إن محذور الوصايات على العرش أقيم مقام محذور الانتخابات، وإن الهدوء الظاهر فَضِّلَ على الإدارة الرشيدة، وإن مغامرة اتخاذ أولاد أو سُكَّسٍ أو بُلُهٍ رؤساء رُجِّحت على الخصام حول اختيار ملوك صالحين، ونحن إذا لم ننظر إلى هذا بعين الاعتبار، وذلك بتعريضنا أنفسنا لمخاطر التناوب، فإننا نوجه جميع المصادفات تقريباً ضد أنفسنا ومن الكلام الرصين جواب الشاب ديونيزيوس لأبيه الذي أنبهه على قيامه بعمل شائن، وذلك حين سأله: «ألم أعطك المثل؟» «وي، لم يكن أبوك ملكاً».

وكل يتسابق ليخطف العدل والعقل من الرجل الذي نُشِّئُ ليتولى أمر الآخرين، ويقال: إنه يعاني كثير نصب لتعليم شباب الأمراء فن الحكم، ولا يلوح أن هذه التربية تفيدهم، وخير من ذلك أن يُبَدَأَ بتعليمهم فن الطاعة، ولم يدر على الحكم قط أعظم الملوك الذين رفع التاريخ ذكرهم، فالحكم علم لا نتعد عن نياله مطلقاً بمقدار ما نتعلم منه كثيراً، وهو علم نناله بالطاعة أحسن مما نناله بالقيادة: «وذلك لأن أقوم وسيلة وأقصر طريقة للتمييز بين الخير والشر هو أن تسأل نفسك عما تريد وما لا تريد إذا ما كان غيرك ملكاً».^٢

ومن نتائج عدم الالتحام هذا تَقَلُّبُ الحكومة الملكية، التي تَنْظُمُ نفسها وفق منهاج تارة، ووفق منهاج آخر تارة أخرى، وعلى حسب طبع الأمير أو على حسب أخلاق مَنْ يحكمون نيابة عنه، فلا يمكن أن يكون لها غرض ثابت ولا نهج موافق لزمان طويل، أي ذلك التقلب الذي يجعل الدولة مذبذبة دائماً بين مبدأ ومبدأ، وبين مشروع ومشروع، والذي لا محل له في الحكومات الأخرى حيث يكون الأمير عينه دائماً، ولذا يرى، على العموم، أنه إذا وجد كيد كبير في بلاطٍ وجد عظيم حكمة في سنوات، وأن الجمهوريات تسير نحو مقاصدها ببصائرَ أكثرَ ثباتاً وأحسنَ انتظاماً، وذلك بدلاً مما يحدثه من انقلاب في الدولة كلُّ انقلاب في الوزارة الملكية، وذلك ما دام المبدأ المشترك، بين جميع الوزراء، وجميع الملوك تقريباً، هو سلوك سبيل معاكسة لسبيل سلفهم في كل أمر. ومن عدم الالتحام ذلك يُسْتَخْرَجُ حلٌّ لسفسطة معروفة كثيراً لدى السياسيين الملكيين، وذلك ألا يُقتصر على قياس الحكومة الملكية بالحكومة الأهلية وعلى قياس الأمير

^٢ تاسيت، التواريخ، ١، ١٦.

برب الأسرة، وهذا خطأ قد دحض، بل أن يتناول ذلك، أيضاً، منح هذا الأمير بسخاء كل ما يحتاج إليه من الفضائل، وافتراضاً، دائماً لحيازة الأمير ما يجب أن يكونه، افتراضاً تكون الحكومة الملكية به أفضل من سواها صراحة؛ لأنها الأكثر قوة لا مرء، وهي، لكي تكون الأكثر صلاحاً، لم يعوزها غير إرادة هيئة أكثر ملاءمة للإرادة العامة.

ولكن الملك عن طبيعة إذا كان شخصية بالغة الندرة، كما يرى أفلاطون،^٢ فما هو عدد المرات التي تتفق فيها الطبيعة والطالع لتتويجه؟ وإذا كانت التربية الملكية تُفسد بحكم الضرورة من يتلقونها فما يجب أن يرجى من سلسلة الرجال الذين نُشئوا للحكم؟ من أجل ذلك كان من العبث خلط الحكومة الملكية بحكومة الملك الصالح، وعلى من يودُّ رؤية الحكومة كما هي أن ينظر إليها وهي تحت أمراء عاجزين أو خبثاء؛ وذلك لأنهم إما أن يبلغوا العرش خبثاء أو عاجزين أو أن العرش يجعلهم هكذا.

أجل، لم تفت هذه المصاعب مؤلفينا، غير أنهم لم يبالوا بها قط، وهم يقولون: إن العلاج هو الطاعة بلا تدمر، فالرب يبعث أشرار الملوك عن غضب، فيجب احتمالهم كعقابٍ من عنده، ولا ريب في أن مثل هذا الكلام موجب للعبرة، ولكنه أجدر بالمنابر مما بكتاب في السياسة، وما نقول عن طبيب يَعدُّ بالمعجزات فيقوم جميع فنه على حث مريضه على الصبر؟ ونعلم جيداً ضرورة الصبر على حكومة سيئة عند وجودها، والمسألة في الفوز بحكومة صالحة.

^٢.In Civili