

...في كل مرة أكتب عن أشواقى وأبحر فيها في سفني وشراعاتي ، أدرك وقتها أنني اكتب على صفحات قلوب متلهفة عطشى . وأناي لم أكتب على صخور قاسية ، كما يتوهم بعض المغرضين أو المحبين . مراكب الشوق دائما تنقلني إلى من أهوى ومن أحببت في صغري وكبري . وعندما تزورني أسراب الشوق أفرش لها أهدابي . كي تستريح من عناء السفر . وازفها على هودج حريري على مطية كريمة .

...في بعض الأحيان تأخذنا مراكب الشوق إلى جزر المبدعين في شخصهم والراقين في تعاملهم وذاتهم ، وتبقى ذكرانا معهم كطيوف جميله تلتف حولنا طوال الوقت . فمن هؤلاء المبدعين من يأسرك ببوح قلبه وجميل صفاته ، وحسن كلامه ، وأقلامه الشعرية والأدبية . وآخر يسرقك عنوة بأسلوبة الجميل وسلاسته رغم حروفة القليلة والأنيفة، كأنها تترك بصمة جميلة في عالم الإبداع ، لأنها تسهم في إحياء الحراك الأدبي والثقافي . والاجتماعي . ونحن سعيديون بل فخورون لأننا وجدنا جميع تلك الأوصاف بأخوتنا وأخواتنا ، ممن يبذل قصارى جهده ليجعل من حرفه نهرا متدفقا وبينابيع عطاء ، وجميع ما قيل وما لم يذكر في نفسه ، وتاريخه وأتمته ، فتقرب المسافات وتتلاقى نفوس المشرق والمغرب ، أبناء أمة واحدة ، وإذا بنا أمام بعض . نكذب من باعد بيننا وفرق أوطاننا تجمعنا آمال واحدة ، وهموم واحدة ، الجميع دون استثناء هناك ممن ينثر لنا بكل صدق مشاعره حروفا من ورد . ومن كان بحرصة يحاول أن يفعل شيئا ليديم تلك العجلة التي نجد فيها بعضنا ، هذا أخي وهذه أختي نبنى بهذا حبا ، نأمل أن يكون له مكانا بين الأمم بعيدا عن المتطفلين ، والمتطفلات والمشككين والكارهين لتاريخنا ، فألف شكر لكم ولحروفكم الجميلة التي تصينا بسهام الإبداع ، وتعتقل جميع الكلمات النافرة المشؤومة ، معا لبناء أمة واحدة مجيدة لافرق فيها في القوميات .

....أنت فنان في الحياة ، إن شئت أم أبيت ، ترسم لوحتك فهي بيدك ، يمكن أن يساعدك برسمها أب شفق وأم حنون ، وأخ عضيد وصديق حميم . تأخذ لوحتك ألوانها من أقوالك ، لأن أقوالك ترسم الألوان المختلفة في لوحتك هناك ألوان فاتحة ، وألوان قاتمة ، حسب كلامك وأقوالك ، كل يوم تضيف لونا زاهيا مفرحا مزعجا ، مكفهر حسب شوقك .

احرص على حسن التلوين في أشواقك ، لأن اللون له أثر كبير في جمال لوحتك ، أما شكل اللوحة وإطارها ومضمونها تحدده أعمالك . قد تكون لوحتك جميلة مبدعة خلابة ، يتسابق إليها الجميع ويعجب بها الناظرون حسب عملك تكون لوحتك في شكلها ومضمونها ، وقد تكون منفرة مقرزة لاتساوي شيئا ، لايريدها أحد ، ولا يستسيغها مار ، ولاجارولا البعيد ولا القريب . فلا تدع اليأس يدب في نفسك وينعكس في لوحتك وأشواقك .

احرص على رسم لوحتك ، ولوحة أبنائك ، ومن تعلمه الرسم في الحياة ، وكن مخلصا في توجيهك ورعايتك أيها الفنان ، الكلام بالرمز مفيد ، والتوجيه مثمر . ارسم لوحتك بألوان زاهية جميلة تبعث الفرح في النفوس . واحرص أن لا ترسم لوحتك بلون أسود تعبر عن الحزن والقهر والتشاؤم ابعث الأمل في النفوس ، لعلها تجد مخرجا يؤدي بها إلى السعادة . دع أهلك وأبنائك وأصدقاءك يشاركونك في رسم لوحتك ، لأنك ستجدهم دائما أمامك يشاهدونك ويرسمون هالة جميلة تحيط بك . فلوحتك جزء من العالم الذي تتصل به . وجزء من حياة الآخرين ، عندها تدرك أنك ليس وحدك في هذه الحياة . أنت معهم في مراكب الشوق .