

ذات حضور

حَضَرَتْ وَفِي نَظَرَاتِهَا أَمَلٌ
حَسَنَاءُ يَقْضُرُ دَوَّهَا الْغَزْلُ

وَصَلَّتْ وَكَانَ وَصُولُهَا حُلْمًا
كَمْ بَاتَ فِي جَنِبِيَّ يَعْتَمِلُ

وَسَأَلْتُهَا وَالشُّوقُ يَفْضَحُنِي
وَعَلَيَّ يَبْسُطُ ظِلَّهُ الْوَجَلُ

وَيَدَايَ تَرْتَجِفَانِ مِنْ خَجَلٍ
وَعَلَى لِسَانِي تَنْمِجِي الْجَمَلُ

مَا الْأَسْمُ؟ وَالْكَلِمَاتُ مِنْ وَهْيِ
تَرْتَجِّ فِي حَلْقِي وَتَقْتَلُ

فتكلمت والسحرُ في فمها

والكُرمُ والتفاحُ والعسلُ

اسمي من التهيام مقتبسٌ

ويكاد جسمي الغضُّ يكتملُ

مدَّ الربيعُ إليَّ أُمَّلَهُ

وعلى اخضراري صارَ يحتفلُ

الاسمُ أنعامٌ مدلهةٌ

والجسمُ روضٌ يانعٌ خضِلُ

ومضتُ وعينُ القلبِ ترمُّها

والنارُ في الوجدانِ تشتعلُ

آثارها في الصدرِ موجعةٌ
ولهيبُها ما عاد يُجتمَلُ

ورأيتها أخرى فراودني
حُلمٌ بطيفِ الأمسِ يتصلُ

في وجهها خفَرٌ يورِّدُهُ
والعينُ بالأهدابِ تكتحلُ

لا تعرفُ الأصباغَ بشرتها
أصباغُها يختارها الخجلُ

الأذنُ تعشيقها إذا ذُكِرَتْ
وتزيغُ من خَطِّ راتما المُقلُ

أبصرتها تمشي وما وقفت
إلا كوقفه من سينتقل

إلا كوقفه ضيف من عجزوا
عن حقه فمضت به السبل

أكون حالي حالهم وأنا
أعطيت من كرم وهم بخلوا

أعطيت أفراحي وما ندمت
نفسي وغيري قلما فعلوا

وبنات أفكاري وما علمت
من أنها لجمالها تصل

أحببها والحب أغنية
تشدو بها روعي وتبتهل