

وهكذا فإعجاز القرآن الكريم ينتمي إلى المجال البلاغي؛ باعتباره إعجازاً ينشد التأثير، والاستيلاء على النفوس، واكتناه جماليات النص القرآن بكافة مستوياته وأنساقه^(١).

المبحث الأول

مظاهر الإعجاز البلاغي

يتجلى هذا الجانب من الإعجاز بمظاهر عدة نوجزها فيما يلي:

□ الخصائص المتعلقة بأسلوب القرآن:

إنَّ المظهر الأول من مظاهر الإعجاز البلاغي هو أنَّ القرآن يجري على نسق خاص في أسلوبه، لا يستطيع أحد أن يجاريه فيه وهذه الخصائص هي:

أ. نظمه البديع: فالقرآن يجري على نسق بديع، خارج على المعروف والمألوف من نظام كلام العرب، فهو لا تنطبق عليه قوافي الشعر، كما أنَّه ليس على سنن أسجاع النثر.

ب. المحافظة على جمال اللفظ وروعة التعبير: إنَّ التعبير القرآني يختار أجمل الألفاظ لأبهى تعبير، ويظل جاري على مستوى رفيع من هذا الجمال اللفظي، ورقة الصياغة، وروعة التعبير، مهما تنوعت أبحاثه، واختلفت موضوعاته، وهذا مما يخرج عن طوق البشر.

ج. صياغة الموافقة لحال المخاطبين: إنَّ ألفاظ القرآن وعباراته مصوغة بشكل غريب، وعلى هيئة عجيبة، بحيث تصلح أن تكون خطاباً لمختلف المستويات من الناس، وبحيث يأخذ كل قارئ منها ما يقدر على فهمه واستيعابه، ويراهما مقدرة على مقياس عقله ووفق حاجته.

(١) ينظر: الإعجاز البياني: ١٢٨١.

د. التجديد في الأسلوب: الخاصة الرابعة، هي تصريف بعض المعاني وتكرارها بقوالب مختلفة من التعبير والأسلوب البياني، بشكل يضيف عليها الجدة، ويلبسها ثوباً من التحسيم والتخييل غير الذي كانت تلبسه، بحيث تظهر وكأنها معنى جديد.

وأن أهم هذه الوجوه التي يرجع إليها إعجاز القرآن من حيث نظمه العجيب البديع الذي لا يستطيعه أحد من البشر فإننا نجد عبد القاهر الجرجاني يقول: «أعجزهم مزايا ظهرت لهم من نظمه، وخصائص صادفوها في سياق لفظه، وبدائع راعتهم من مبادئ آيه ومقاطعها، ومجاري ألفاظها ومواقعها، وفي مضرب كلِّ مثلٍ، ومساق كلِّ خبر، وصورة كلِّ عظة وتنبية، وإعلام وتذكير، وترغيب وترهيب، ومع كلِّ حُجَّة وبرهان، وصفة وتبيان، وبهرهم أنهم تأملوه سورة سورة، وعشراً عشراً، وآية آية، فلم يجدوا في الجميع كلمة ينبو بها مكانها، ولفظة ينكر شأنها، أو يرى أن غيرها أصلح هناك أو أشبه، أو أحرى وأخلق، بل وجدوا اتساقاً بهر العقول، وأعجز الجمهور، ونظاماً والثاماً، وإتقاناً وإحكاماً، لم يدع في نفس بليغ منهم، ولو حكَّ بيافوخه السماء موضع طمع، حتى خرست الألسن عن أن تدعى وتقول، وخذلت القروم فلم تملك أن تقول»^(١).

فألوان البلاغة كلها من استعارة وتشبيه وكناية وتعريض، وما يكمن وراء التراكيب من حذف وذكر وتقديم وتأخير وقصر وإيجاز، وغير ذلك من مسائل البلاغة وألوانها، كلها في سياقاتها التي سلكت فيها ونظمت، روافد تتجمع في نظم بديع عجيب، مبهر للعقول، معجز للجمهور، خرست

(١) دلائل الإعجاز: ٣٩.

الألسنة أمامه عن أن تدعى وتقول، وخذيت القروم فلم تملك أن تصول كما ذكر عبد القاهر.

ونلاحظ أن هذه الروافد التي تكوّن الإعجاز البلاغي تشمل كل بحث بلاغي يُستقص في آيات الذكر الحكيم، فبرز صاحبه باستقصائه ما يتجلى له من دقائق وخصائص ومزايا بلاغية... وهذه البحوث لا تنتهي، ولذا يظل القرآن الكريم معجزاً إلى قيام الساعة، تتكشف للناس جوانب من جوانب إعجازه بتلك البحوث^(١).

ولهذا نجد إن كل ما أحصاه العلم من أنواع البلاغة في القرآن الكريم، فإنّما هو جملة ما في طبيعة هذه البلاغة مما يمكن أن يقلب عليه الكلام في وجوه سياستين البيانية والمنطقية، بحيث يستحيل أن يوجد في كلام عربي نوع من ذلك وقد خلا هو منه، إلا أن يكون من باب الصنعة والتكلف الذي يتلوم الأدباء على صنعه، ويذهبون فيه المذاهب الكثيرة من النظر والإعداد ونحوها، ثم لا يعطيه معنى البلاغة مع كل هذا العنت إلا اصطلاحهم أنفسهم على إنّه من البلاغة^(٢). والعلماء يقولون: إن كل ذلك فنون من البلاغة وقع بها الإعجاز، لأنّهم اصطالحوا على هذه التسمية التي حدثت بعد العرب، ولو قالوا: إن القرآن معجز في العربية لأن الفطرة والعقل لا يبلغان مبلغه في سياستا البيان والمنطق بهذه اللغة، لكان ذلك أصوب في الحقيقة، وأبلغ في حقيقة الصواب، وأمکن في معنى الإعجاز، وأتم في هذا الباب كله، مادام في لسان الدهر حرف من العربية.

(١) ينظر: روافد نهر الإعجاز: ١٤، وينظر: الإعجاز البياني في القرآن الكريم: ١٠٦.

(٢) ينظر: إعجاز القرآن: ٢٠٢.

ونجد إنَّ العبارة البليغة الواحدة كثيراً ما تقع المواقع المختلفة على طبقات متعددة في أهل النظر حين يتأملونها ويصفونها. فإن بقيت على بلاغتها مع جميعهم لم يردّها أحد ولا أنكرها، فلا بد من اختلاف هذه البلاغة حينئذٍ حتى تكون عند أقواهم كأنها ما هي عند أضعفهم، وحتى يُخيل إلى الضعيف أن القوي إنما يتعنت في حكمه، ويذهب بنفسه مذهب قوته، ويخيل إلى هذا القوي أن الضعيف لا يحض نفسه ولا يستقص في نظره ولا يقول بعلم؛ ولكل وجهة هو موليها، وإتّما اختلاف بينهم من حيث اختلفت القوة^(١).

ونجد البلاغة في سورة الإخلاص قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾^(١) **اللَّهُ الصَّمَدُ**^(٢) **لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُولَدْ**^(٣) **وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ**^(٤).
البلاغة في السورة الكريمة تضمنت وجوهاً من البديع والبيان نوجزها فيما يلي:

ذكر الاسم الجليل بضمير الشأن ﴿قُلْ هُوَ﴾ للتعظيم والتفخيم.

تعريف الطرفين ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ لإفادة التخصيص.

الجناس الناقص (لم يلد) (و لم يولد) لتغير الشكل وبعض الحروف.

التجريد فإن قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ يقتضي نفي الكفاء

والولد، وقوله: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ هو تخصيص الشيء بالذکر بعد دخوله في العموم وذلك زيادة في الإيضاح والبيان.

السجع المرصع وهو من المحسنات البديعة ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾^(١) **اللَّهُ**

الصَّمَدُ ﴿

(١) ينظر: المصدر السابق: ٢٠٤.

(٢) سورة الإخلاص، الآيات: ١-٤.

لطيفة: هذه السورة الكريمة مؤلفة من أربع آيات، وقد جاءت في غاية الإيجاز والإعجاز، وأوضحت صفات الجلال والكمال، ونزهت الله ﷻ عن صفات العجز والنقص، فقد أثبتت الآية الأولى الوحدانية، ونفت التعدد ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ وأثبتت الثانية كماله تعالى، ونفت النقص والعجز ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ وأثبتت الثالثة أزليته وبقائه، ونفت الذرية والتناسل ﴿لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ وأثبتت الرابعة عظيمته وجلاله، ونفت الأنداد والأضداد ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ فالسورة إثبات لصفات الجلال والكمال، وتزويه للرب بأسمى صور التزويه من النقائص^(١).

ونجد إن علماء البلاغة قد وضعوا ضوابط يحكم بها على الكلمات بالفصاحة أو بعدم الفصاحة واعتمدوا المقاييس اللغوية والصرفية أسساً لتلك الضوابط، فلكي تكون الكلمة فصيحة لا بد من موافقتها المقاييس اللغوية والصرفية.. لا بد من وضوح معناها اللغوي فلا يكون غريباً... وعند استعمال الكلمة في معنى مجازي أو في معنى كنائي لا بد أن يكون هذا الاستعمال جارياً على وفق العادات والعرف العربي، وإلا تعقد المعنى، والتعقيد المعنوي يخل بفصاحة الكلام... وعند تأليف الكلام وبناء جملة لا بد من مراعاة انسجام الكلمة في سياقها واتساقها مع جاراتها وملائمة معناها لمعاني تلك الجارات وإلا تنافرت تلك الكلمات ورفض بعضها بعضاً وثقلت على اللسان واحتلت فصاحة الكلام الذي تألف منها...

ونلاحظ الخطابي يقول: «اعلم أن عمود هذه البلاغة التي تجمع لها هذه الصفات هو وضع كل نوع من الألفاظ التي تشتمل عليها فصول الكلام

(١) صفوة التفاسير: ٤١٠/٣.

موضعه الأخص الأشكل به الذي إذا أبدل غيره مكانه جاء منه إما تبدل المعنى الذي يكون منه فساد الكلام، وإما ذهاب الرونق الذي يكون معه سقوط البلاغة»^(١).

ويقول الجرجاني: «وهل تجدل أحداً قال هذه اللفظة فصيحة إلا وهو يعتبر مكانها من النظم وحسن ملائمة معناها لمعاني جاراتها وفضل مؤانستها لأحواتها؟ وهل قالوا: «لفظة متمكنة ومقبولة» وفي خلافه: «قلقة ونائية ومستكرهة» إلا وغرضهم أن يعبروا بالتمكن عن حسن الاتفاق بين هذه وتلك من جهة معناها، وبالقلق والنبو عن سوء التلاؤم وأن الأولى لم تَلقْ بالثانية في معناها، وأن السابقة لم تصلح أن تكون لفقاً للتالية في مؤداها»^(٢).

إذن إنَّ الحكم على الكلمة بالفصاحة أو بعدم الفصاحة هو السياق وقرائن أحواله، فلا بد من الوقوف على حال قائل الكلمة ومعرفة المقام الذي قيلت فيه، ولا يحكم الناقد على الكلمة بالفصاحة أو بعدم الفصاحة دون أن يعرف حال قائلها ويحيط بالمقام الذي قيلت فيه... فمثلاً كلمة «الهعخع» التي هي العلم على ثقل الكلمة وتنافر أحرفها وغرابة معناها حيث استشهد بها البلاغيون لشدة تنافر الأحرف وحكموا عليها بعدم الفصاحة... لا ينبغي أن يحكم عليها هذا الحكم إلا بعد معرفة حال قائلها والمقام الذي قيلت فيه، فقد قالوا: إنَّها كلمة للمعاياة لا يعرف لها معنى، وقالوا: إنَّها كلمة تطلق على شجر مُرّ المذاق كريبه الرائحة، وكأنَّ صوتها عند النطق بها يحكي صوت المتقيئ ويوحى بمعناها المذكور، إنَّها كلمة قالها الأعرابي عندما سئل عن ناقته،

(١) بيان إعجاز القرآن: ٢٩.

(٢) دلائل الإعجاز: ٤٤.

قال: «تركها ترعى المعنعع» فقبل أن نحكم على تلك الكلمة بالفصاحة أو بعد الفصاحة ننظر في حال ذاك الأعرابي عندما قال هذه العبارة...^(١).

المطلب الأول: مواقع الفتيل والنقير والقطمير في آيات الذكر الحكيم
«دراسة تطبيقية»

نجد إن هذه الألفاظ الثلاثة الفتيل والنقير والقطمير وهنالك لفظ رابع وهو الثغروق قد اجتمعت في النواة ويضرب بها المثل للشيء القليل الحقير الذي لا يعتد به، واللفظ «الثغروق» لم يرد في آيات الذكر الحكيم، أما الثلاثة الأخرى: «الفتيل والنقير والقطمير» فقد وردت في القرآن الكريم مثلاً بما للشيء التافه الحقير القليل، أي: لا يظلمون قدرها، ولا يملكون قدرها، ولا يؤتون الناس قدرها...

يقول ابن عربي: «وقد ضربت العرب المثل في القلة بأربعة أشياء اجتمعت في النواة وهي: الفتيل والنقير والقطمير - وهذه الثلاثة واردة في الكتاب العزيز - والثغروق وهو ما بين النواة والقمع الذي يكون في رأس التمرة كالعلاقة بينهما»^(٢).

وعلى الرغم من إن هذه الألفاظ قد اجتمعت في النواة وتقاربت معانيها اللغوية واستعملت مجازاً في معنى واحد إلا أنه يبقى لكل منها معنى مستقل له إيجاءاته وله ظلاله. وهكذا ألفاظ القرآن الكريم حتى تلك الألفاظ التي قالوا عنها إنها أخوات أو مترادفات تلتقي في معنى واحد ثم تجد لكل منها إفادة خاصة لا تفيدها الألفاظ الأخرى^(٣).

(١) ينظر: روافد من نهر الإعجاز: ٩٥-٩٦.

(٢) الفتوحات الإلهية: ٣٩٠/١.

(٣) ينظر: روافد من نهر الإعجاز: ١٠٥.

وقد وردت كلمة «الفتيل» في ثلاثة مواضع اثنان منها في سورة النساء في قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْكُونَ أَنْفُسَهُمْ ۗ بَلِ اللَّهُ يُزَكِّي مَن يَشَاءُ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ۗ ﴾^(١) وفي قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً ۚ وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا أَخَّرْنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ قُلْ مَنَعَ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ أَنْقَىٰ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ۗ ﴾^(٢) أما الموضع الثالث في سورة الإسراء فهو في قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِسْمِهِم ۗ فَمَن أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَأُوْتِيَٰكَ يَقْرَأُ وَنَكْتَبُهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ۗ ﴾^(٣).

أما كلمة «النقير» فقد وردت في موضعين اثنين كليهما في سورة النساء في قوله تعالى: ﴿ أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا ۗ ﴾^(٤) وقوله تعالى: ﴿ وَمَن يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُوْتِيَٰكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا ۗ ﴾^(٥).

ونجد كلمة «القطمير» قد وردت في موضع واحد من سورة فاطر في قوله تعالى: ﴿ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ۗ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ ۗ وَالَّذِينَ

(١) سورة النساء، الآية: ٤٩.

(٢) سورة النساء، الآية: ٧٧.

(٣) سورة الإسراء، الآية: ٧١.

(٤) سورة النساء، الآية: ٥٣.

(٥) سورة النساء، الآية: ١٢٤.

تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ، مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ ﴿١﴾.

المطلب الثاني: السنّة وأخواتها في القرآن الكريم

لقد استخدمت «السنّة» في آيات الذكر الحكيم، واستخدام أخواتها: «العام والحول والحجة» فهل استخدام هذه الكلمات، واستعمالها في النظم القرآني بمعنى واحد؟ فإننا عندما نقول بأخوة هذه الألفاظ وترادفها، حيث يطلق كل منها على معنى واحد: «اثنا عشر شهراً» أمد تمام دورة الشمس، وتمام اثنتي عشرة دورة للقمر، فإن لكل لفظة منها معنى خاصاً تستقل به وتنفرد، لا يوجد في أخواتها، ويرجع هذا المعنى الخاص إلى اشتقاقات هذه الكلمات الأربع.

ويتتبع مواضع «السنة» في آيات الذكر الحكيم سيتجلى لنا أنّها قد استعملت في معاني الشدة والقحط والجذب وسوء الزمان والتعب والشقاء^(٢).

ونجد إنّ اللبنة الأربعة «السنة والعام والحول والحجة» تلتقي جميعها في معنى واحد هو الدلالة على اثني عشر شهراً أمد تمام دورة الشمس، وتمام اثنتي عشرة دورة للقمر... وبهذا المعنى ترادفت وكانت أخوات.. إنّ هذا المعنى يجمعها، وهو الرابطة التي تربط بينها، ولكن اشتقاقات تلك الألفاظ دلّت على معانٍ خاصة ينفرد بها كل لفظ.. وصار المعنى الذي تستخدم فيه «السنة» يقابل المعنى الذي يستخدم فيه «العام» والمعنى المعبر عنه «بالحول» لا يصلح التعبير عنه بأحد مرادفاته «السنة والعام والحجة» وكذا السياق

(١) سورة فاطر، الآية: ١٣.

(٢) ينظر: أسئلة بينانية في القرآن الكريم: ٥٣، وينظر: روافد من نهر الإعجاز: ١٤٥-

الذي عبّر فيه بلفظ «الحجج» يرفض أن يكون في موضعها واحد من تلك الأحوال المترادفة^(١).

وقد وردت كلمة «سنة» و«سنين» و«السنين» في المواضع الآتية:

قال تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي ۖ فَافْرُقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴾ (٥٥) قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ۗ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴿٥٦﴾ (٢).

قال تعالى: ﴿ قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِّنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (١٤) وَلَنْ يَتَمَنَّوهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْت أَيْدِيَهُمْ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴿١٥﴾ وَلَنَجْذِئَهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَوٰةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُرْضِيهِ ۗ مِنْ الْعَذَابِ ۗ إِنَّ يُعَمَّرُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿٣٦﴾ (٣).

قال تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ ۗ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ (٤).

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَخَذْنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ وَنَقَصْنَا مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴾ (٥).

(١) ينظر: روافد من نهر الإعجاز: ١٥٠، والقرآن يتحدى: ١٧.

(٢) سورة المائدة، الآية: ٢٥-٢٦.

(٣) سورة البقرة، الآيتان: ٩٤-٩٥.

(٤) سورة يونس، الآية: ٥.

(٥) سورة الأعراف، الآية: ١٣٠، وينظر: القرآن يتحدى: ١٧-١٨.

قال تعالى: ﴿وَلِيثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا﴾^(١).

قوله تعالى: ﴿وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ

فَأَنسَهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي السِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ﴾^(٢).

قال تعالى: ﴿قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ﴾^(٣).

قال تعالى: ﴿الْم ١ غُلِبَتِ الرُّومُ ٢﴾ فِي آدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ

سَيَغْلِبُونَ ٣ فِي بَضْعِ سِنِينَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ وَيَوْمَئِذٍ يَقْرُحُ

الْمُؤْمِنُونَ ٤ يَنْصُرُ اللَّهُ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾^(٤).

قال تعالى: ﴿قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ ١١٣﴾ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ

يَوْمٍ فَسَأَلِ الْعَادِينَ﴾^(٥).

قال تعالى: ﴿إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ ٢ فَرَجَعْنَاكَ

إِلَىٰ أُمَّكَ كَيْ نَقَرَ عَيْنَهَا وَلَا تَحْزَنَ ٣ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا ٤ فَلَبِثْتَ

سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَمْوَسِي ٥ وَأَصْطَنَعْتَكَ لِنَفْسِي﴾^(٦).

أما كلمة «عام» و«عامين» و«عامهم» فقد وردت في المواضع الآتية:

(١) سورة الكهف، الآية: ٢٥.

(٢) سورة يوسف، الآية: ٤٢.

(٣) سورة الشعراء، الآيتان: ١٨-١٩.

(٤) سورة الروم، الآيات: ١-٥.

(٥) سورة المؤمنون، الآيات: ١١٢-١١٣.

(٦) سورة طه، الآيتان: ٤٠-٤١، وينظر: أسئلة بيانية في القرآن الكريم: ١٢٢.

قال تعالى: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا لِيُوَاطِئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ فَيَحِلُّوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ زَيْنٌ لَهُمْ سُوءٌ أَعْمَلِيهِمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴿٤٧﴾﴾^(١).

قال تعالى: ﴿قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَابًّا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا نَأْكُلُونَ ﴿٤٧﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تُحْصِنُونَ ﴿٤٨﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْرِضُونَ ﴿٤٩﴾﴾^(٢).

قال تعالى: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ^ط قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ^ط قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ^ط وَانظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ^ط وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ^ط﴾^(٣).

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُونَ ﴿١٤﴾ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ ﴿١٥﴾﴾^(٤).

قال تعالى: ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفِصْلَهُ^ط﴾

(١) سورة التوبة، الآية: ٣٧.

(٢) سورة يوسف، الآيات: ٤٧-٤٩.

(٣) سورة البقرة، الآية: ٢٥٩.

(٤) سورة العنكبوت، الآية ١٤-١٥.

فِي عَامَيْنِ أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمَصِيرِ ﴿١﴾.

وقد وردت كلمة «حولين» في قوله تعالى: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تُكَلَّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارَّ وَالِدَةٌ بِوَالِدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَالِدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا آتَيْتُم بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْفِقُوا لِلَّهِ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢﴾.

ووردت كلمة «الحول» في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ مَتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ فَإِنْ خَرَجْنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَعْرُوفٍ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٣﴾.

أما كلمة «حجج» فقد وردت في قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَيَّ أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَنِي حَجِجٌ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٢٧﴾ قَالَ ذَلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴿٢٨﴾.

ونجد أيضاً إن القرآن الكريم قد صور مصارع القوم وذكر منها مصراع «عاد» قوم «هود» الكليل فقد تنوع في تلك المواضع التسعة عشر التي ذكرت

(١) سورة لقمان، الآية ١٤.

(٢) سورة البقرة، الآية: ٢٣٣، وينظر: أسئلة بيانية: ٢٨.

(٣) سورة البقرة، الآية: ٢٤٠.

(٤) سورة القصص، الآية: ٢٧-٢٨.

فيها قصة «عاد» تنوع السياق الذي ورد فيه التصوير، فتصوير مصارع القوم خاضع للسياق الذي ورد فيه، منسجم معه، ولذا نجد في بعض المواضع لا يزيد عن مجرد الإخبار بهلاكهم، وحلول العذاب ونزوله بهم، وفي بعضها يخبر بوجوب الوعيد ووجوب العقاب: ﴿فَحَقَّ وَعِيدٌ﴾... ﴿فَحَقَّ عِقَابٌ﴾^(١) وفي بعضها يخبر بأنه تعالى لم يظلمهم، ولكن ظلموا أنفسهم، وكأن السياق في تلك المواضع، قد اقتضى أن يفسح الميدان أمام العقل ليتصور ما يعكس أن يكون وراء الأخذ ووجوب العقاب والوعيد من أهوال وشدائد^(٢).

وقال تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ يَقَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْزَابِ﴾^(٣) ﴿مِثْلَ دَابِ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ﴾^(٤) على المرء أن يتصور العذاب والهلاك الذي يمكن أن يكون وراء ظلمهم أنفسهم، ولقد أفصحت عن ذلك الآية الكريمة ﴿وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخْذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ﴾^(٥).

وقد أطالت الآيات الكريمة في الإخبار عن إهلاك الكفرة، وخلو مساكنهم، وتوريثها من خاف مقام الله، وخاف وعيده ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِّنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَعُوذُنَّ فِي مِلَّتِنَا فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لَنُهْلِكَنَّ الظَّالِمِينَ﴾^(٦) ﴿وَلَنُسَكِّنَنَّكُمْ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمْ ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي﴾

(١) الآيتان بالترتيب، سورة ق، آية: ١٤، وسورة ص، الآية: ١٤.

(٢) ينظر: روافد من نهر الإعجاز: ٢١٠-٢١١.

(٣) سورة غافر، الآيتان: ٣٠-٣١.

(٤) سورة هود، الآية: ١٠٢.

وَحَافَ وَعِيدٍ ﴿١﴾ ولم تقتصر على هذا الإخبار، بل أطالت في تصوير الوعيد، وخبية كل جبار عنيد وتصوير شدة العذاب في جهنم: ﴿وَأَسْتَفْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴿١٥﴾ مِّنْ وَرَائِهِ جَهَنَّمُ وَيُسْقَىٰ مِن مَّاءٍ صَدِيدٍ ﴿١٦﴾ يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ، وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِنْ وَرَائِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ ﴿٢﴾ وهذه الإطالة في الوعيد والإخبار عن الإهلاك وتصوير عذابهم في جهنم، تتلاءم مع الإطالة في تصوير عنادهم وتكبرهم...

المطلب الثالث: وجوه الإعجاز البلاغي في الرسم العثماني

إنَّ أي تغيير في رسم الكلمة بالزيادة أو النقصان لا بد أن يتبعه تغيير في المعنى، فكل اختلاف في الرسم العثماني يجب أن نقف أمامه متأملين حتى ننتهي إلى الحكمة التي وراء هذا التغيير. منها مثلاً: زيادة الألف حيث تأتي الألف زائدة في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها ولها في كل موطن تزداد فيه إعجاز دلالي يجب أن يعيه كل ذي لب بما فتح الله به عليه ففي قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْتِسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ﴾ ﴿٣﴾ حيث يقول السيوطي: «زيدت الألف تنبيهاً على إن المؤخر أشد في الوجود من المقدم عليه لفظاً» ﴿٤﴾ وعلى ذلك زيدت الألف، لأنَّ الصبر وانتظار الفرج أخف من الإياس، والإياس لا يكون في الوجود إلا بعد الصبر والانتظار ﴿٥﴾.

(١) سورة إبراهيم، الآية: ١٣-١٤.

(٢) سورة إبراهيم، الآية: ١٥-١٧.

(٣) سورة يوسف، الآية: ٨٧.

(٤) الإتيان في علوم القرآن: ١/٢٦٦.

(٥) ينظر: الإعجاز الدلالي: ٤٩.

«أريكم - سأريكم»

وردت كلمة (أريكم) على لسان فرعون مرة واحدة هكذا «أريكم»
ووردت كلمة (سأريكم) بهذه الصورة «سأوريكم» بزيادة الواو بعد الألف
وفي قوله تعالى: ﴿وَأْمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا سَأُورِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ﴾^(١)
وقوله تعالى: ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ سَأُورِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ﴾^(٢) فلما
جاءت على لسان فرعون جاءت (أريكم) بصورتها الطبيعية في قوله تعالى:
﴿قَالَ فِرْعَوْنُ مَا أُرِيكُمْ إِلَّا مَا أَرَىٰ وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾^(٣).

إذا تأملنا الآيتين نجدان قول فرعون دليل على قدرته المحدودة وإن تجبر
فهي قدرة ضعيفة مهما بلغ ظلمه، أما قدرة الله وآيات إعجازه فهي غير
محدودة، ولذلك كان لابد من زيادة المبنى حتى يتحقق زيادة المعنى لقوم
يتدبرون القرآن، فيعرفون عظمة قدرة الخالق التي سيربها لخلقها فالسين تدل
على الاستمرار والتجدد والحدوث في المستقبل، ومد الواو يوحي باستمرار
تجدد الآيات والمعجزات في كل العصور^(٤) مصداقاً لقوله تعالى: ﴿سَأُورِيكُمْ
آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ
عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾^(٥).

(١) سورة الأعراف، الآية: ١٤٥.

(٢) سورة الأنبياء، الآية: ٣٧.

(٣) سورة غافر، الآية: ٢٩.

(٤) ينظر: الإعجاز البلاغي: ١٠٩، وينظر: الإعجاز الدلالي: ٥٠.

(٥) سورة فصلت، الآية: ٥٣.

«آباء- أمهات»

وردت كلمة (آباء) (٢١) مرة في القرآن الكريم وكلها بالألف الصريحة، أما كلمة أمهات فقد وردت (٨) مرات من دون الألف الصريحة كقوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأُخْتِ وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتُكُم مِّنَ الرَّضَعَةِ وَأُمَّهَاتُ نِسَائِكُمْ وَرَبِّبَاتُكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُم مِّن نِّسَائِكُمُ اللَّاتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ فَإِن لَّمْ تَكُونُوا دَخَلْتُم بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلَائِلُ أَبْنَائِكُمُ الَّذِينَ مِّنْ أَصْلَابِكُمْ وَأَن تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾^(١) وقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْعِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾^(٢).

فهذا يدل على التقارب والارتباط بين الأم وأبنائها كما يوحي بشدة الالتصاق وتبادل المودة والرحمة بين الأم وأبنائها.

أما كلمة آباء فقد وردت بالألف الصريحة وهي توحى بالقوامة على أمر الأسرة، والعمل من أجلها، والتفاني في سبيل إسعادها^(٣).

«ساحر- سحر»

وردت كلمة (ساحر) بالألف الصريحة في ثلاثة مواضع في القرآن الكريم

(١) سورة النساء، الآية: ٢٣.

(٢) سورة النحل، الآية: ٧٨.

(٣) ينظر: الإعجاز الدلالي: ٦١.

وهي قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدَ سِحْرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى﴾^(١) وقوله تعالى:

﴿وَقَالُوا يَتَّبِعُهُ السَّاحِرُ أَدْعُ لِنَارِكَ﴾^(٢) وقوله تعالى: ﴿قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ﴾^(٣).

إذا تأملنا كلمة (ساحر) في الآيات نجد إنها تدل على متمرس في السحر زائغ أمره بين الناس، مشهور بسحره.

أما قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدَ سِحْرٍ﴾^(٤) فهي نكرة تفيد الشمول، وتقلل من شأن السحر وصاحبه، وهون من شأنه فهو شأن ضعيف، يقول تعالى: ﴿وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى﴾.

«سموات - سموت»

وردت (١٨٨) مرة في القرآن الكريم من دون ألفى المد وكتبت «سموت» ووردت مرة واحدة بالألف الصريحة بعد الواو في قوله تعالى: ﴿فَقَضَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ﴾^(٥).

حيث وردت بهذه الصورة عند بيان قدرته تعالى في خلق سبع سماوات في يومين، وجاءت الكلمة بزيادة المبنى لتدل على زيادة المعنى، فالإشارة إلى قدرة الله تعالى في الخلق، وتقدير كل شيء فيها بحكمة عظيمة تستحق

(١) سورة طه، الآية: ٦٩.

(٢) سورة الزخرف، الآية: ٤٩.

(٣) سورة الذاريات، الآية: ٥٢، وينظر: الإعجاز البياني للقرآن ومسائل نافع ابن الأزرق: ١٨٧.

(٤) سورة طه، الآية: ٦٩.

(٥) سورة فصلت، الآية: ١٢.

التوقف والتأمل في مظاهر قدرة الله تعالى حيث يقول **عَلَّكَ: ﴿أُرْجِعِ أَبْصَرَ كَرْنَيْنِ**
يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ﴾^(١). حيث جاءت في تفصيل خلق
 السماوات والأرض في سورة فصلت فاقتضى زيادة في الرسم تدعو إلى التدبر
 في معاني القدرة الإلهية^(٢).

«سندع»

وردت مرة واحدة من دون (واو) في القرآن الكريم في قوله **عَلَّكَ:**
﴿سَدَّعُ الزَّبَانَةَ﴾. ومجيء الفعل المضارع المعتل الآخر بدون حرف العلة بدون
 جزم دليل على سرعة الحدوث، وشدة العقاب الواقع على المجرمين، كما تدل
 على سرعة استجابة الزبانية، وسرعة تنفيذ العقاب الواقع بالمجرمين^(٣).

حذف الياء: حيث تحذف الياء اكتفاءً بالكسرة نحو: «فارهبون»
 «فاعبدون».

قال أبو العباس: الياء الناقصة في الخط ضربان: ضرب محذوف في الخط
 ثابت في التلاوة، وضرب محذوف فيهما. فالأول هو باعتبار ملكوتي باطن
 ينقسم قسمين: ما هو ضمير المتكلم، وما هو لام الكلمة.

إذا كانت الياء ضمير المتكلم مثل: **﴿فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرِي﴾**^(٤) ثبتت
 الياء الأولى؛ لأنه فعل ملكوتي، وكذلك قوله: **﴿فَمَا آتَيْنَاهُ اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا**

(١) سورة الملك، الآية: ٤.

(٢) ينظر: الإعجاز الدلالي: ٨٠.

(٣) ينظر: الإعجاز الدلالي: ٨٠.

(٤) سورة القمر، الآية: ١٦.

ءَاتَنكُمْ ﴿١﴾ حيث حذفت الياء لاعتبار ما أثار الله من العلم والنبوة، فهو المؤتى الملكوتي من قبل الآخرة وفي ضمنه الجسماني للدنيا؛ لأنه فانِّ الأول ثابت ﴿٢﴾.

«يأت»

جاءت محذوفة الياء إشارة إلى السرعة في الحدوث، وغالباً ما يكون الحديث عن يوم القيامة، وشدة الهول فيه كقوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ ﴿٣﴾ فإذا ذكرت الياء فهذا دليل على التمهّل في الحدوث، والإمهال في الأمر ﴿٤﴾ كقوله تعالى: ﴿فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ﴾ ﴿٥﴾. وكذلك قوله ﷻ: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفِيعَةٌ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ ﴿٦﴾.

حذف النون: تحذف النون وهي لام «فعل» تنبيهاً على صغر الشيء وحقارته، وأنَّ منه ينشأ ويزيد إلى ما لا يحيط بعلمه غير الله مثل: ﴿أَلَمْ يَكُ نَظْفَةً﴾ ﴿٧﴾ حيث حذفت النون تنبيهاً على مهانة مبتدأ الإنسان وصغر قدره، بحسب ما يدرك هو من نفسه، ثم يترقى في أطوار التكوين.

(١) سورة النمل، الآية: ٣٦.

(٢) البرهان: ٢٧٧/١.

(٣) سورة هود، الآية: ١٠٥.

(٤) ينظر: الإعجاز الدلالي: ١١٤ وصفحة ١١٧، وأسئلة بيانية: ١٠٦.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١٠٩.

(٦) سورة البقرة، الآية: ٢٥٤.

(٧) سورة القيامة، الآية: ٣٧، وينظر: الإعجاز البلاغي: ٨٥.

أما قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً يُضَعِفَهَا﴾^(١) فقد جاء حذف النون دليلاً على إنَّ الله تعالى برحمته الواسعة يضاعف أجر الحسنات، وإن صغرت، وفي ذلك فتح لباب المسارعة في الخيرات، وعدم تحقير الطاعة أو الحسنة مهما صغرت؛ فإنَّ الله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم، قال تعالى: ﴿إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ﴾^(٢).

أما إذا كان الأمر تاماً ولا يحتاج إلى تصغير أو تقليل ذكرت النون وجاءت كلمة (يكن) كاملة الحروف إشارة إلى التمام والكمال والاتساع كقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَسِعَةً فَهَاجِرُوا فِيهَا فَأُولَٰئِكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾^(٣) وفي ذلك إقامة الحجّة على من توفتهم الملائكة وهم ظالمو أنفسهم حيث يقولون لهم: فيم كنتم؟ فيقولون: كنا مستضعفين في الأرض. فيقولون لهم: ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها؟ وهي تؤكد اتساع فضل الله ونعمه، وما على العبد إلا السعي على رزقه وعدم التكاسل فإنَّ أرض الله واسعة، وخيراته كثيرة^(٤).

حذف الواو: تسقط الواو بدون جزم في أربعة أفعال دلالة على سرعة الحدوث وسهولة وقوع الفعل، ومفاجأة الظالم وأخذه بالعقاب الأليم كقوله تعالى: ﴿سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ﴾ وقوله: ﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ﴾^(٥).

(١) سورة النساء، الآية: ٤٠.

(٢) سورة لقمان، الآية: ١٦.

(٣) سورة النساء، الآية: ٩٧.

(٤) ينظر: الإعجاز الدلالي: ١١٨-١١٩.

(٥) سورة القمر، الآية: ٦، وينظر: الفاصلة القرآنية: ٦٤.

فهي تفيد سرعة دعوة الزبانية جهنم لإقامة الحجة على المحرمين ويؤكد ﷻ على إن الباطل ضعيف مهما قوي في الدنيا، فإذا جاء الحق زهق الباطل بسرعة حيث يقول ﷻ: ﴿وَيَمَحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ﴾^(١) وهي توحى بسرعة زوال الباطل والقضاء عليه، وتخليص الناس من شره ففي قوله تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَإِنْ يَشَأِ اللَّهُ يَخْتِمْ عَلَىٰ قَلْبِكَ وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ﴾^(٢).
 حيث ترى إنَّ (أم) بمعنى (بل) يقولون: افترى على الله الكذب فإن يشأ الله يربط على قلبك بالصبر على أذاهم، ويمحو الله الباطل بسرعة ويحق الله الحق بكلماته أي: يظهره بقوته فيكون الحق ظاهر والباطل زهوقاً^(٣).



(١) سورة الشورى، الآية: ٢٤.

(٢) سورة الشورى، الآية: ٢٤.

(٣) ينظر: الإعجاز الدلالي: ١١٩-١٢٠.