

وَمَنْ لَمْ تُعَلِّمَهُ لَكَ الدَّلَّ نَفْسُهُ
مِنَ النَّاسِ طُرًّا عَلَّمْتُهُ الْمَنَاصِلَ^(١)

أنت صحيح لا عليل

لما وافى رسول ملك الروم رأى سيف الدولة يتشكى فقال: أترأه يفرح بعلتنا؟
فقال أبو الطيب:

[المتقارب]

فُدَيْتَ بِمَاذَا يُسَرُّ الرَّسُولُ؟
وَأَنْتَ الصَّحِيحُ بِذَا لَا الْعَلِيلُ^(٢)
عَوَاقِبُ هَذَا تَسُوءُ الْعَدُوَّ
وَتَثُبُّتُ فِيهِمْ وَهَذَا يَزُولُ^(٣)

آلة العيش صحة وشباب

يرثي أخت سيف الدولة الصغرى ويسليه ببقاء الكبرى أشده إياها يوم الأربعاء
النصف من شهر رمضان سنة أربع وأربعين وثلاث مئة (٩٥٥م):

[الخفيف]

إِنْ يَكُنْ صَبْرُ ذِي الرَّزِيَّةِ فَضَالًا
تَكُنِ الْأَفْضَلُ الْأَعَزُّ الْأَجَلًا^(٤)

- = غصباً وإكراهاً بالإرهاب والدسائس، وقد يصل الأمر إلى الخيانة.
- (١) المناصل، الواحد منصل: السيوف. ينهي الشاعر قصيدته بما ينم عن وجهته القرمطية أن الطاعة إن لم تكن طواعية، لا بد أن تكون بالإكراه، فاستعمال السيوف الطريقة المثلى برأي الشاعر، فسيوف سيف الدولة يخضع الناس لمشيئته.
- (٢) يُخَاطَبُ الشَّاعِرُ سَيْفَ الدَّوْلَةِ رَدًّا عَلَى سُؤَالِهِ دَاعِيًا لَهُ بِالسَّلَامَةِ، وَمَعْلَنًا أَنَّ كُلَّ النَّاسِ يَفْدُونَهُ بِأَرْوَاحِهِمْ إِذَا أَلَمَ بِهِ مَكْرُوهُ، وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى سَلَامَتِهِ أَنَّهُ حَصَلَ لَهُ مَا يَحْصُلُ لِسَائِرِ الْبَشَرِ فِي الْأَحْوَالِ الْعَادِيَةِ، فَبِذَلِكَ سَيَكُونُ سَلِيمًا حَتَّى فِي نَظَرِ الرَّسُولِ، فَلَا يَسْتَغْرِبُ مَا حَصَلَ لِلْأَمِيرِ.
- (٣) عَوَاقِبُ، الْوَاحِدَةُ عَاقِبَةٌ: النَتَائِجُ السَّيِّئَةُ، فَتَنَائِجُ الدَّمَلِ الَّذِي يُعَانِي مِنْهُ الْأَمِيرُ سَتَكُونُ سَيِّئَةً عَلَى الْعَدُوِّ، فِيهِ حَالُ عَاوَدِ الْأَمِيرِ غَزْوَهُمْ، فَسَتَكُونُ النَتِيجَةُ مَدْمَرَةٌ وَسَيِّئَةٌ عَلَيْهِمْ، وَمَا أَلَمَ بِالْأَمِيرِ فَسَيَزُولُ عِنْدَمَا يَقْتَضِي مَدَّتَهُ مِنَ الْمَرَضِ.
- (٤) الرزينة والرزية: المصيبة والفاجعة. يخاطب الشاعر سيف الدولة مادحاً فيه الصبر =