

قصيدة امرئ القيس

لَتَقْضِي لُبَانَاتُ الْفَوَادِ الْمَعَذِبِ
مِنَ الدَّهْرِ تَنْفَعُنِي لَدَى أُمِّ جُنْدِبِ
وَجَدْتُ بِهَا طَيِّبًا وَإِنْ لَمْ تَطْيَبْ
وَلَا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأْمَلْتَ جَانِبِ
وَكَيْفَ تُرَاعِي وَصْلَةَ الْمُتَغَيِّبِ
أَمِيمَةُ أُمِّ صَارَتْ لِقَوْلِ الْمُخْبِبِ
فَإِنَّكَ مِمَّا أَحْدَثَتْ بِالْمَجْرَبِ
سَوَالِكُ نَقَبًا بَيْنَ حَزْمِي شَعْبَعِبِ
كَجِرْمَةِ نَخْلٍ أَوْ كَجَنَّةٍ يَثْرِبِ
أَشْتُ وَأُنَائَى مِنْ فِرَاقِ الْمُحْصَبِ
وَأَخْرُ مِنْهُمْ قَاطِعُ نَجْدٍ كَبْكَبِ
كَمَرِّ الْخَلِيجِ فِي صَفِيحِ الْمُصَوَّبِ
ضَعِيفٌ وَلَمْ يَغْلِبْكَ مِثْلُ مُغْلَبِ
مَضَمَّ جِيوشِ غَانَمِينَ وَخُيَّبِ
بِجَانِبِ مَنْفُوحٍ مِنَ الْحَشْوِ شَرْحَبِ
بِعِرْفَانِ أَعْلَامٍ وَلَا ضَوْءِ كَوَكَبِ
وَقَدْ أَلْبَسْتَ أَقْرَاطَهَا ثَنِيَّ غَيْهَبِ
عَلَى أَلْبَقِ الْكَشْحَيْنِ لَيْسَ بِمُغْرِبِ

خَلِيلِي مُرًّا بِي عَلَى أُمِّ جُنْدِبِ
فَإِنَّكُمَا إِنْ تُنْظِرَانِي سَاعَةً
أَلَمْ تَرِيَانِي كُلَّمَا جِئْتَ طَارِقًا
عَقْلِيَّةً أَتْرَابٍ لَهَا لَا دَمِيمَةَ
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي كَيْفَ حَادِثٍ وَصِلَهَا
أَقَامْتَ عَلَى مَا بَيْنَنَا مِنْ مَوَدَّةٍ
فَإِنْ تَنَأَ عَنْهَا حِقْبَةً لَا تَلَاقَهَا
تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طُعَائِنِ
عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةِ
فَلَلْهُ عَيْنَا مِنْ رَأْيٍ مِنْ تَفَرُّقِ
فَرِيقَانِ مِنْهُمْ جَازِعٌ بَطْنُ نَخْلَةٍ
فَعَيْنَاكَ غَرَبًا جَدُولٌ فِي مَفَاضَةٍ
وَإِنَّكَ لَمْ يَفْخَرْ عَلَيْكَ كِفَاخِرِ
وَمَرْقَبَةٌ لَا يُرْفَعُ الصَّوْتُ عِنْدَهَا
غَزَزَتْ عَلَى أَهْوَالِ أَرْضِ أَخَافَهَا
وَدَوِّيَّةٌ لَا يُهْتَدَى لِغَلَاتِهَا
تَلَاغَيْتُهَا وَالْبَوْمُ يَدْعُو بِهَا الصَّدَى
بِمَجْفَرَةٍ جَرَفَ كَأَنَّ قَتُودَهَا

يُغَرَّدُ بِالْأَسْحَارِ فِي كُلِّ سَدْفَةٍ
أَقْبَّ رِبَاعٍ مِنْ حَمِيرِ عَمَايَةٍ
بِمَحْنِيَّةٍ قَدْ آزَرَ الضَّالَّ نَبْتُهَا
وَقَدْ أَغْتَدِي قَبْلَ الشُّرُوعِ بِسَابِحِ
بَذِي مَيْعَةٍ كَأَنَّ أَدْنَى سِقَاطِهِ
عَظِيمٌ طَوِيلٌ مَطْمَئِنٌّ كَأَنَّهُ
يُبَارِي الْخَنُوفَ الْمَسْتَقِلَّ زَمَاعُهُ
لَهُ أَيُّطَلَا ظُبِّي وَسَاقَا نَعَامَةٍ
كَثِيرٍ سَوَادِ اللَّحْمِ مَا دَامَ بَادِنًا
لَهُ جُؤْجُؤٌ حَشْرٌ كَأَنَّ لَجَامَهُ
وَعَيْنَانِ كَالْمَاوِيَّتَيْنِ وَمَحْجَرِ
وَيَخْطُو عَلَى صُمٍّ صِلَابٍ كَأَنَّهُمَا
لَهُ كَفَلٌ كَالدَّغَصِ لِبَدِهِ النَّدَى
وَمُسْتَفْلِكُ الذَّفَرَى كَأَنَّ عِنَانَهُ
وَأَسْحَمُ رِيَّانُ الْعَسِيبِ كَأَنَّهُ
وَبَهُوَ هَوَاءٌ تَحْتَ صُلْبٍ كَأَنَّهُ
يَدِيرُ قَطَاةً كَالْمَحَالَةِ أَشْرَفَتْ
إِذَا مَا جَرَى شَاوَيْنِ وَابْتَلَّ عِطْفَهُ
إِذَا مَا رَكَبْنَا قَالَ وَلِدَانِ أَهْلِنَا
فَيَوْمًا عَلَى سَرَبٍ نَقِيٍّ جُلُودُهَا
وَيَخْضَدُ فِي الْآرِيِّ حَتَّى كَانَمَا
خَرَجْنَا نُرِيغُ الْوَحْشَ حَوْلَ ثُعَالَةٍ
فَأَنَسْتُ سَرِيًّا مِنْ بَعِيدٍ كَأَنَّهُ
فَكَانَ تَنَادِينَا وَعَقْدَ عِذَارِهِ
فَلَأَيَّا بِلَايٍ مَا حَمَلْنَا غَلَامَنَا
فَقَفَّيْ عَلَى آثَارِهِنَّ بِحَاصِبِ
وَوَلَّى كَشَوْبُوبِ الْعَشِيِّ بَوَابِلِ

تَغَرَّدَ مِيَّاحُ النَّدَامَى الْمُطَرَّبِ
يَمَجُّ لِعَاعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبِ
مَجَرٍّ جِيُوشِ غَانَمِينَ وَخُيْبِ
أَقْبَّ كَيْعُفُورِ الْفَلَاةِ مُجَنَّبِ
وَتَقْرِيْبِهِ هَوْنًا دَالِيْلُ ثَعْلَبِ
بِأَسْفَلِ ذِي مَآوَانِ سَرْحَةِ مَرْقَبِ
تَرَى شَخْصَهُ كَأَنَّهُ عُودٌ مِشْجَبِ
وَصَهْوَةٌ عَيْرٍ قَائِمٍ فَوْقَ مَرْقَبِ
وَفِي الضَّمْرِ مَمْشُوقُ الْقَوَائِمِ شَوْدَبِ
سُعَالَى بِهِ فِي رَأْيٍ جَذَعٍ مُشْدَبِ
إِلَى سِنْدٍ مِثْلَ الصَّفِيْحِ الْمُنْصَبِ
حَجَارَةٍ غَيْلٍ وَارِسَاتٍ بِطُحْلَبِ
إِلَى حَارِكٍ مِثْلَ الْغَبِيْطِ الْمَذَابِ
وَمَثْنَاتِهِ فِي رَأْسِ جَذَعٍ مَشْدَبِ
عَثَاقِيلُ قَنَوٍ مِنْ سُمُيْحَةٍ مُرْطَبِ
مِنْ الْهَضْبَةِ الْخَلْقَاءِ زُحْلُوقٌ مَلْعَبِ
إِلَى سِنْدٍ مِثْلَ الْغَبِيْطِ الْمَذَابِ
تَقُولُ هَزِيْزُ الرِّيحِ مَرَّتْ بِأَثَابِ
تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يَأْتِيَ الصَّيْدَ نَحْطَبِ
وَيَوْمًا عَلَى بَيْدَانَةٍ أُمَّ تَوْلَبِ
بِهِ عُرَّةٌ أَوْ طَائِفٌ غَيْرُ مُعَقَبِ
وَبَيْنَ رُحِيَّاتٍ إِلَى فَجٍّ أَخْرَبِ
رَوَاهِبُ عِيدٍ فِي مُلَاءٍ مُهْدَبِ
وَقَالَ صَحَابِي قَدْ شَاوَنَكَ فَاطْلَبِ
عَلَى ظَهْرِ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ مُحَنَّبِ
وَعُغْبَةِ شَوْبُوبٍ مِنَ الشَّدِّ مُلْهَبِ
وَيَخْرُجْنَ مِنْ جَعْدِ ثَرَاهِ مُنْصَبِ

وللجزر منه وقع أهوج منعب
يمر كخدروف الوليد المثقب
على جد الصحراء من شد ملهب
خفاهن ودق من عشي مجلب
يداعسها بالسهمري المعلب
بمذرية كأنها ذلق مشعب
سماوته من أتحمي معصب
فعالوا علينا فضل ثوب مطنب
ردينية فيها أسنة قعضب
وصهوته من أتحمي مشرعب
إلى كل حاري جديد مشطب
فقل في ميل نحسه متغيب
وأرحلنا الجزع الذي لم يثقب
نعالني النعاج بين عدل ومحقب
إذا نحن قمنا عن شواء مضهب
عليه كسيد الردهة المتأوب
أداة به من صائك متحلب
يفدونه بالأمهات وبالأب
ويوما على سفع المدافع ربرب
عصارة حناء بشيب مخضب
بضاف فويق الأرض ليس بأصهب

فللساق الهوب وللسوط درة
فأدرك لم يجهد ولم يئن شأوه
تري الفأر في مستنقع القاع لاحبا
خفاهن من أنفاقهن كأنما
وظل لصيران الصريم غماغم
فكاب على حر الجبين ومثق
ففئنا إلى بيت بعلياء مروح
وقلنا لفتيان كرام ألا انزلوا
وأوتاده مازية وعماده
وأطنابه أشطان خوص نجائب
فلما دخلناه أضفنا ظهورنا
فظل لنا يوم لذيذ بنعمة
كأن عيون الوحش حول خبائنا
ورحنا كأننا من جواشي عشية
نمش بأعراف الجياد أكفنا
إلى أن تروحنا بلا متعتب
وراح كتيس الربل ينغص رأسه
حبيب إلى الأصحاب غير ملعن
فيوما على بقع دقاق صدوره
كأن دماء الهاديات بنحره
وأنت إذا استدبرته سد فرجه