

بصمة أقلام المبدعين العرب

إشراف

الشاعر مصطفى أبو زيد



من إصدارات مؤسسة الحسيني الثقافية

من إصدارات دار الحسيني ١ للطباعة والنشر والتوزيع



إصدارات دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع

اسم الكتاب: بصمة أقلام المبدعين العرب ديوان شعر

اسم المشرف: الشاعر مصطفى أبو زيد

رقم الايداع: ٢٠٢٠/١٤٣٦١

الترقيم الدولي: ٥ - ٨٠ - ٦٧٩١ - ٩٧٧ - ٩٧٨

حقوق الطباعة محفوظة

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تجزئته

في نطاق استعادة المعلومات أو نقله أي شكل من الأشكال

المعروفة حالياً أو التي ترد مستقبلاً دون إذن خطي مسبق

للمؤلف ودار النشر الحق في النشر الالكتروني

المراسلات:

دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع

المقطم الهضبة الوسطى الحي الرابع منزل رقم ٥٢٧٥ شارع عماد مصطفى

موبايل: ٥٩٩٧٥٠١١٤٤٠ ت: ٢٧٣٠٤٠٠٤

جميع الآراء الواردة بالكتاب تعبر عن فكر وقناعة المؤلف ولا تعني بالضرورة أن دار النشر توافق بها ؛ وعملا بحرية الاعتقاد التي كفلها الدستور نقوم بنشر هذا العمل.

الإهداء

إلى كل المبدعين

في سائر أنحاء الأرض العربية

الكلمة الطيبة تجمعنا

نحن أمة واحدة لسانها واحد

وأهدافها واحدة

مع خالص حبي وتقديري

مصطفى أبو زيد

———— ديوان " بصمة أفلام المبدعين العرب " إشراف الشاعر مصطفى أبو زيد ————

بصمة أقلام المبدعين العرب

برعاية

الشاعر مصطفى أبو زيد

———— ديوان " بصمة أفلام المبدعين العرب " إشراف الشاعر مصطفى أبو زيد ————



الشاعر / ناصر عطا محمد – مصر

أنت الملاك

ورأيت نورك في الصباح فهالني

بدر البدور أتى صباحا للبشر

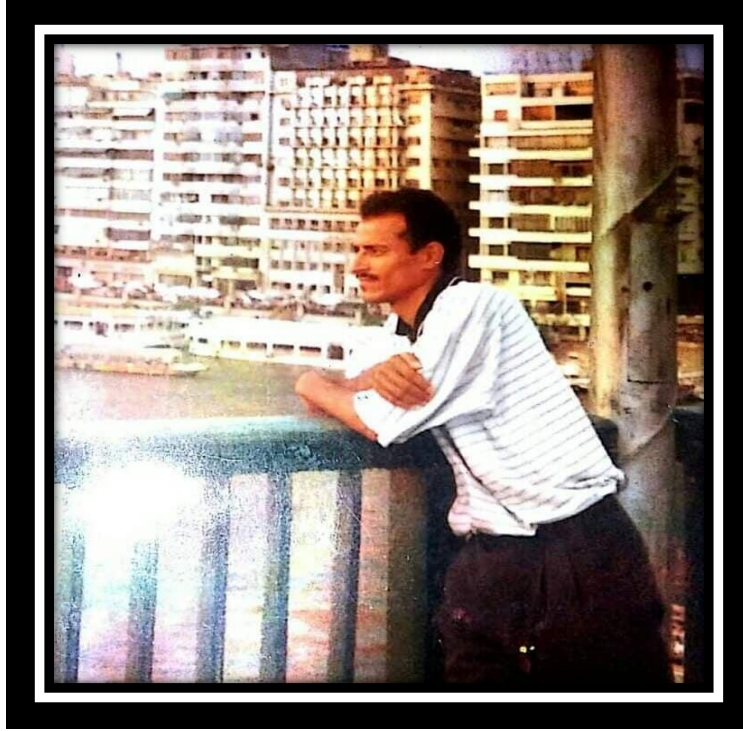
شمس تغار مع الحسان لحسنه

همس الغرام وحرفه لحن الوتر

نور الجمال هو البهاء بعينه

فاض الجمال وقد تعالى في النظر

رحماك ربي قد عكفت بسحره
أني أراه يفوق ألوان البشر
العين ترفض لحظة من رمشه
فلا تراها تنتفض وقت الخطر
تسمرت كل الجموع بخلوتي
خشع الجميع كأني ابن الحجر
أنت الملاك أنت صفو قلوبنا
البر أنت كالصراط المختصر
وإلى زروعي أنت واهبة الحياة
أنت الهواء وأنت حبات المطر



الشاعر / ١ / عثمان يحيى برط - اليمن يا سيدتي

أنت بدايات التاريخ
بعمرى
شامخة في قلبي
كالأهرامات
من قبل اختراع
الطباعة
من قبل حروف
الكتابة
نقشت أسمك

في كهوف
ذاكرتي فخلدتك
كما خلدت من قبلك
كل حضارة
صنعت منك وهجاً
وألقاً
بأجمل كل عبارة
وأمرت
عليك فيض حبي
بكل الفصول
فرهوت في الربيع
عبق عطر
فاحت به الأرض
عبيراً
ووضعت على كتفك
في برد الشتاء
وشاحي
كي تسلمي منه
يا حياتي
وظللتك كالغمام بيدي
من حر الصيف
فشمس تموز
نار إحراقي
وسقيتك من شهد
ثغري خمراً

كي لا تجف
حمرة خديك
بخريف العمر
ولتزهى كما أنت
كوردة نيسان
يا ملهمتي

زهو الجنون

أنا في الحب
استثناء
أشعل حبي
في قلبها الحنين
وأسرجت يديها
شعلة من نار أعلنتها
سجلتها
وكتبت الاعتراف
لا ألومك سيدتي
فالحب زهو الجنون
وأنا في الحب والحنان
استثناء
لست زيرا للنساء
أو أهوى فنون الإغواء
نعم حرفي شعري

لا يقاوم
وفي حبك أنت لا أساوم
أنا من علمت يراعك
أن يثور
وأن يخوض
في الشعر البحور
يفوح عطرا
كطيب البخور
أنا من شيد للحب
في قلبك مدنا
وأسس حضارات للعشق
أعرق من تاريخ الفرس
والرومان
وقلاعا للشوق
وصروحا وممرات
أنا من علمت عينيك
أن تكتب الرسائل
أنا من أشعرتك أنك أنثى
وفجرت فيك المفاتن
وسقيتك من شهد قصيدي
رضاها سال على رحيق شفتيك
أنا من راقصك بكلماته
فتمايلت عليها أعطافك
نهدا وجيدا
وضجت بقلبك كل المشاعر

كتبتي أسمى بالوريد
وصار نبضا بالوتين
حبي عشقي
جبروت وسلطة
ومعبد شعري لا فكاك لك منه
ولا رحيل
وستظلين بمحرابي
خاشعة راهبة
وإذا حاولت الخروج منه
سترفض نفسك
الكفر بحبي
وحينها
سأمنحك صك الغفران
ففيض حناني حبي
غيرتي لا تقاوم
فأنا حبيبك
وأنت سعادتي
وكل حبي
يا زهرة حياتي الجميلة

عندما يأتي المساء

عندما يأتي المساء
ينهمر الحزن

سكايب يدا عبنى الحلم
بطيف جميلة
انثر عبير الكلمات
بنهودها الصغيرة
لتنمو براعم عشق
ترتوى بغيمات عيني الماطرة
ويلمع بريق اقراطها
وتحرق النجوم فى سحرها
بالمدى الفسيح
على منحدر الأمنيات ترتجى
من رحم المستحيل
أمان حبلى
بلهفات اشتياق
إليك
تحاول عبور المسافات
وتخطى أسوار الجدران
لأغفو هناك
عند شواطئك الناعمة
على أجفانك الناعسة
بين مفرق نهديك
أضع رأسى وأنام
لتتلاشى المسافات
بين أنامل يديك
يا من علمت أبجديات حروفي
التهجى

أراك خلف كل غيمة
خلف كل نجمة
فيتسارع نبض الوتين
بركانا من أشجاني المستباحة
في بحور المواجه
لعلى القاك هناك
لنقيم أعراسنا
ونوقد مشاعل الوصل
ولا تكون أحلامى
على صدر الوهم
سرابا فى عيون الترجى
فقد سئمت زيارات الدموع
إليها كل مساء

شوق البنفسج

والتقت
قلوب المحبين
مع هبوب نسيمات العليل
حاملة على الهودج المذهب
مباهج حبنا الجميل
ورقص العشق بساحة القلب

بأوتار عزفى
همس شوق وحنين
أنشودة قصيدة
توهجت على
شفتى الحروف
يفوح منها عطر البخور
وقد تجملت حبیبتي
بكل العيون
ورقصت حين
ذابت بين يدي بكلمتين
من حرف القصيد
فرقصت
معها الطيور
وزهت كالورد بين الحقول
وسمعت خلخال الكاحلين
كالعزف الطروب
ترانيم شوقها والغرام
ورسم الخيال طيف
ساحرتي
فتألفت بجميع الصور
وطاب الرحيل على ذراعها
وقد قبلت خدها
المياس قبل النعاس
وشع الحب هوى وصلاة
فى محراب عينيها

ارتل أسفار عشقها ترانيمها
من قصائد غزل
نثرت على صفائرها
عبق الزهور
وتوهج محياها
ضياء معتق بالعشق
كرضاب شفتيها
تشتعل منه مصابيح الغرام
في رغبة حلم تماوج
بالذكريات الجميلة
في جلالة الحضور المهيّب
لسحر جميلة
غنى الهوى حروف أسمها
سطور شوق كالبنفسج
في زحمة الورد
بخدودها السوسنية



الشاعرة / مليكة بن قالة -الجزائر

مشاعر مزيفة

بعد الرحيل تذوب مخاوفي

وتتبخر الوعود تبدأ الأضواء

بالانطفاء

يتمرد النبض ويقسو القلب

تتعالى نبضات الغضب تفضحني

تصرفاتي

اخلع عن روعي الحنين

وألبسها النكران جحود

ولا أحساسُ بألم فقدان

ارسم على زجاج نافذة غرقتي

شعاع أمل و شمس و دائرة و غيوم

تتعالى الأصوات بداخلي كعلو

الموج الأزرق

بحر المشاعر عميق جدا سأعتزل

عشقه و أمزق أوراق أوهامي الكاذبة

ذاكرة قصص الحب والمحبة طويلة

المدى

و أنا لا أتقن النسيان سأرضى

بالقسمة

خبرتي بالحياة قليلة و غلبت صبري

تجعلني في كل مرة أهُتَزُّ من

الصدمة

وكأنني لم أعرف عنه شيئاً

كان علي أن أعلم أنها مشاعر مزيفة

لن تقدر على بعثرتي أشلاء

بهجرك

وآمالي بروياك عالقة

لأنك قيدتني بين الجنة و النار

أنا هنا أكتب قصيدة متشابكة

عديدة حروفها غاضبه

فقد بدأت علامات الغياب

إشتقت إليك

هذه الليلة خذ من قلبي زادا
خبئه لأيام القحط فيها الشوق
يكوي
ف الجوع في الأضلاع كافر
لن أخبرك أن الذكرى تخدش الروح
عن سواد الليل يهجم على قلبي
ويسرق حلمي البريء و يسلب النوم
من عيني
كاد أن يركض ليعتلي ذراعيك
ومن ثم يحيا بشرر العشق ابدأ
و يعود يجر أذيال الخيبة
عدت لسب الصوت و ذلگ النبض
قد مر العمر ونحن نتمرد
سنبقى نكتب قصتنا
لعل بعد الموت يؤثر لنا ثائر
أما عن صُبحي صخب أضلعك
يُنَبِّئ بأن صُبحي بعينيك اقترب
يُشاطرنِي حفلة راقصه أهازيُجها
من صنّع ابتسامتك وحدك
قادر أن تجعلني أنثى عاشقه أو

امرأة هائمة
نضجت كل حواسها على أنامل
المسافات
صبر أكاذيب و قصص نبأني إن كنت
نبوءةً حسنة
وإن كنت أهلاً للصدق والوفاء
و دعني أكمل سفري إليك قاصدة



الشاعر/ محمد مدحت مصر

كفى عتاب

فكم طال غيابك عنى و طال...

يا من نبع حنانك يجرى

بدمى ماء زلال...

فكم أعتصر قلبى من

إعصار حبك الهادر كالشلال...

فكم اتعطش لرؤياك يا من

تسطع نجمة فوق الخيال...

كم من طيب خمرك أتعطش

لأرتوى و أزيد فى الأثمال

فما أرق طلتك علىّ و التى

تخجل من حسنّها الجبال...

يا من أتغزل فى نظراتك

التى تخجل من بريقها الغزال...

يا قمر فى ثياب السمر

و بدر جمالك ينير الليال...

يا بسمّة حانية أقامت

فى كيانى و روحى زلزال

بارود أم بركان

كم أتأمل ما بين الرماد و الدخان..

عند جلوسى و كأننى على شفا

بركان..
لم أعرف كيف اصفه فقد عجز منى
اللسان
أحاسيس رغم الظروف لم تمحى
بالنسيان..
أبعد تلك العواصف و الغيوم سيأتى
الأمان ..؟
فكم ملئت النفس الجمود و ضاع
داخلى الإنسان..
و تملكنى اليأس ما بين أوجاع و
آلام و رعب المكان..
و كأن الأشباح تحوم حولى و
يتراقص أمامى الشيطان
..فكم ضاعت البسمة من أفواهنا و
تبدلت بالأحزان
..ماذا أصابنا حين اعترانا الهوان .. و ملأ السواد كل الأركان



الشاعر محمد أحمد الشاعر السودان

هاشاً باشاً

بنورها بضوئها

محببة للقلب شيقة

وخصلة مناسبة تنادي تنش

الخدود إنما تغازل اللمى ببسمة

نسق السنون ارتمي

وعندما أفقت وجدت نفسي محلق
معلق بطلعة للروح تهش
طلعة مهفهفة رشيقة شيقة
وطلة مؤلفة من ضياء وبهاء ونقاء
والبهجة تبش وترش
عطرها يعم الفضاء
يؤجج النسيم للبقاء
يملاً الأفق ينضح
أستتشق وعش
كل هذا الوصف ولم تكتمل
وروحى تعتمل وروحها وحسها
ودمها الخفيف ينساب في العروق
في خشوع ولا يقف
يخلق الغبطة ويدعوك ترتعش
وتندهش وتنتعش

خاصرة الوقت

حين تغادر الأماكن نفسها
حين يمسك الوهم خاصرة
الوقت...
ينثر الذكري يزكي نار لهيبها
الموت فجأة الوقت لا يقطع
كالسيف
يُكذب الوقت إذا لم يأت حبيبي
تغادر الأماكن نفسها وتغادر نفسي
إليك
يتضوع منك المسك طهوراً قربني
الله إليه
شوقي لا يقتنع منك
ياسراً متناهي البعد...
تجنني أم أجيء إليك لا تفرق
لكن الاشواق
تجدني اتربع في الاعماق
شكل فوح لون طعم إيقاع
وتختلجين كارتعاشه ضوء
كارتعاشة خجل محب وقُبلة إمتنان
في ذات الوقت.....

أنت معي واشتاقك
حضورك ينبعث من كُتل الألوان
ضياء
وميض يعكس عمراً وكثافة
تستهلك مفردات العشق
أغنية ملء الموسيقى والآفاق
عن إذن الوقت...
روحك مفعمة بسر السر
لذا أحتاج حضورك
لا أملك أن أحول نظري عنك
ما وجهة نظر الوقت ؟
أخفض بصري يلمع وهجك
أغمض عيني يولع وجهك
في وجه الوقت أنصرف لحالي
يستوقفني الإشراف
اتسلقه أقفز منه
أسقط دون إصابة
وأحسك دون عناق



د. غسان عبد الكريم الصيفي - الاردن

سراح قلبي

ولو أني تركت سراح قلبي
لطار إليك من بين الضلوع
ولو اني تركت الحب يوما.
لامتلأت عيني بالدموع
ولو العمر يعود للماضي
لكتبت لك بماء الدموع
ولو أن الحنين له جناح
لحلقت نحوك دون رجوع
فشوقك لا يقاس بحجم شوقي
فنار الشمس ليست كالشموع

من كان يهوى الحب

فهو في الهوى مغمور

العين تسترق النظر..

والقلب بالعشق والحب يدور

يميل نحو الحبيب ميلاً..

بكل شوق وحب كأنه مخمور

لم يكن يعلم أن الحب..

يضيع القلب والعقل بلا خمور

الحب ميل تهيم به نفسه..

وكل شي حوله يدور

لا النفس تملك نفسها..

ولا القلب يبقى مستور

كل يمشي مع الهوى

.. كالمغشي عليه من الدهور

لا ينفع البعد والجفا..

وقد أصبح القلب بالحب معمور

بلغ الحبيب عني حبه..

وأن حبيبه ضاع بين السطور

سطور حبك عشقك يا حبيبي..

وهل من بعد نور

حبك نور العين تبكي على ما مضى..

من العمر وهو لم يعرف سرور

عشقك سكن القلب..
وأخرج كل ما كان بين السطور
لا ينفع اليوم الندم..
فأنا أعيش بحبك مسحور
أرحمي ضعف قلب هوى
..ونسي نفسه بين السطور



مندي لطفي مشرف حسانين- مصر

نظرة

من نظرة تاهت عيوني في سحر عيونها

وسكرت فلم أشعر بما حولي غيرها

وأختار قلبي أن يقع غريقا في بحورها

آه من حاجب مرسوم فوق عينها

كسهم فتاك أصاب قلبي في حينها

للعين لسان حال يترجم وسحر قوي المفعول مؤثرا

مسنى سحر من حبها

ومن يبطل سحرها

أردتني قتيل لحاظها

وصرت عليلا بدائي

وسقطت في بحر غرامها

وركبت زورق أشواقى مجدفا

ومنيّتي أرسى علي بر شواطئها

حتى إذا ركبت فؤادي واهما

شاء الإله أن اغوص واغرق في هوائها



الشاعرة / فاطمة عبد السلام —المغرب

شكوت إليك

ورسمتك حلما جميلا
في ليال حالكة الظلام
شكوت أليك ظلمك يا ظالمي
بهجرك لي وطول الخصام
ولقد ذكرتك
والليالي عصبية وحالي
يشتكى من حالي وقلبي

وعقلي في صدام
وروحي ولهى
تبحث عنك في كل ركن
جمعتنا أيام الود والحب والانسجام
شكوت إليك ظلمك
لعلك ترحم ضعفي توسلي
بالدمع بالصمت وبالكلام
لعلك تذكر ايامنا
حيث كان يجمعنا عش صغير ملأناه سعادة بهجة وونام
نعم أنا رسمتك حلما
بين جوانحي لتكون
ساكن الروح أمير
عشقي والغرام

قمري أنا
أيها القمر المضيء في سمائي
لا تسألني ما سبب فرحي و انتشائي

أنوار وهالات الحب اضاءت بوهجها
أركان روعي وأرجائي
فهلت كل جارحة مني لتنتثر
وردا وياسمين لتوزع الضحكات
في كل وقت وحين لتملأ الأركان والجلسات
زغاريد بدل الأنين
الحب سمو رفعة ودلال
والفؤاد به يسعد ويستكين
حبك جعلني كفراشة تطير وتطير
بنشوة وسط البساتين ترتشف
رحيق الهوى من نبعه
الحلو المعين ..حبك غيرني
أصبحت طفلة تجوب السهل
بحثا عن الرياحين
حبك زادني زهوا وجمالا
يرنو ويصدح فوق الجبين
لعلي بهواك افرح لعلي به
أعلو وأعلو لأصبح أميرة في قصر
الملك المحب الامين



الشاعر / محمد مصطفى أحمد- مصر

همس الريح

همس الريح لليل أوقظه

أيها الغافي قم وأقرأ رسالاتي

أنا طائر الشوق أحمل

بين خافقي آلاف الحكايات

أمضي وصوت من المجهول

يخنقني ورجع الصدي زفير آهاتي

ذوت حروفي كيف أكتبها

وقد جفت كل مداداتي

صوت الذكريات يدق بابي

فلا أري إلا طيف مناجاتي

أصرخ فيرتد الصدي لحنا

باكياً وتسيل بالليل عبراتي

كم من ليلة يؤنسني طيفها

في صحوي وفي مناماتي

أمست الذكرى تؤلمني

كلما أوقف الوجد أناتي

يا ليت شعري رسائل

هل يجدي حديث في رفات

حديث المساء

قتلتني تلكما المقل
جل من علمني الغزل
تواري الحب فاستتر
خلف الاماني واضمحل
والناس تغفو سكارى
وساقي القوم ثمل
بالليل يغازل الشعر
ويأتي الصباح وجل
أف لقلب مغرم
يميل كما الهوى يمل
يتوعد الهجر وتراه
يهفو القا ويؤتمل
كم حذرتة لم يجب
دع هواك وارتحل
وأترك الاشواق تمضي
فما عادت تحتمل



الشاعر / د. يوسف مباركية - الجزائر

بريق الحب

بريق الحب يسطع من بعيد

يلمع كالذهب

يسحر العين...

يلين القلب العنيد

شوق له كالذهب

يسري في العروق من الشريان

حتى الوريد

بريق الحب لا يضاهيه شيء

أجمل ما في الوجود

بريق الحب زينة عشنا

لولاه ما قطفت ورود

بريق الحب لا يرسمه الكلام

فقل ألف بيت من الشعر أو يزيد

يا امرأة

يا امرأة أدمنتها حتى الموت
يا من أنستني ماذا أكون و كيف كنت
يا امرأة تباهي الورد بسمتها
شفتاها تداوي القلب بذاك الصوت
يا امرأة أعطيتها كل مفاتيحي
فدخلت من باب العشق المسموح
حاملة أصناف و ألوان مشاعرها
لتعالج أوجاع القلب المجروح
يا امرأة ميثاق الحب لها مهر
و ثياب العرس يزينها الطهر
و ورودي على رأسها أنثرها
مبتهجا و يجيء اليوم المنتظر



الشاعر / صالح حيار- ليبيا

حبك أغراني

بعثري كياني أجعلي من آهاتي نغم

أجعلي من شهوتي نار تأكلني

عذب هذا الجسد المشتاق

ألمس بيدي هذا الجسد الذي أصبح نار

لمسات يديك علي جسدي معزوفة من اللذة

أشتهيك أرغبك بشهوتي يا أنت

لمسك آداب مقاومتي

هلمي .. أقبلي .. إلي

أقطف من على رحيق شفتيك عسل الرمان

أحبك ... عشقك أغراني أغواني

يا حلمي

المهاجر في الغربات..

وعداً مني قضيته

أحبك وما غيرك هواها ارتضيته

أنتِ شمعتي وحلمي وعلمي

وأنتِ حياتي وداري وعمري السعيد

يا ساحرة العيون

عيونك سحرتني شاكستني
وأذهبت بعقلي فأصابه الجنون
كيف لعيون باهتة لا ترى نور الجفون
أنتِ يا من بسحرها أسقطت قلبي فأثار الشجون
بربك يا نغم الفتون ألا تعرفين بوح العيون
بربك أنتِ يا سحر وجدي وعشقي ألا ترحمين
قلب ضاعت به الدروب
عيناك قمراً يضيء حديقة فؤادي
وأنجم بنورها تسكن القلوب
بربك يا ندائي المعبود ألا تحبين عاشق
متيم بك مغمور
أنتِ محراب عيوني وقداس المهد المفتون
أنتِ انشودة شوقي ولهيب سحر العيون



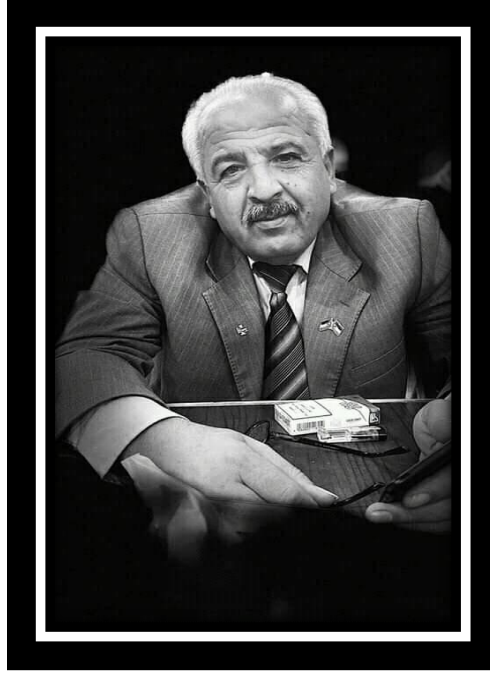
الشاعر / حسين عطا الله حيدر - سوريا

شمس الصباح

تشرق شمس الصباح
لتنتهي حنين الليل
أصحو من حنيني
أصنع فنجان قهوتي وتبدأ معاناتي
يناد مناد العشق
يرتعث جسمي العليل
ويبدأ الاشتياق
لتكوني أنت صباحي الآتي
نداء يسمعه الطيور
له لحن حزين القلب له يميل

ألتقط قلّمي وأكتب قصيدة
عنوانها أميرة حياتي
أميرتي لك حروفي
لتلامس مسامات قلبك
فعنك لا بديل
أنت فرح حزني أنت دواء ألمي
أنت النبض لكلماتي
ما أجمل صوت المناد
حين سمعته عذب أصيل
له نسمات تداعب الزهور
دغدغ روعي نهضت ذكرياتي
محفوظ كل عاشق
بلغ في العشق مبلغه
دون عناء طويل
أيا ليتني
بلغت في العشق غايتي
بل كان مأساتي من منكم
أحس مثلي ليحدثني ولو قليل
لأتنفس بعدها تحت جبال الثلج
لعلها تكون مواساتي
أتقد فيها غابات الشوق
فهي لي الدليل

وهي على بعد بعيد مني
أقرب من قريب المسافاتي
أسمع همسها أتحسس أنفاسها
أحيا على ثغرها سلسبيل
أتصيب عرقا ثم أرتعد بردا
تذوب في ذكرها آهاتي
كم أنا محظوظ
إن بلغت منها هذا
الإحساس الجميل
فأنجب منها أقمارا
تملئ الدنيا حبا ومسراتي
دون أن أمسها
بل يمسها عشقي البريء الجليل
هي الدنيا ومن فيها وهي ملكة
على كل الملكاتي



الشاعر / جهاد عبد الحميد الشرايري - الاردن

وقعت في هواها

رأيت صورتها فأحببتها دون سواها
كقصة حب جميل من فم أديب رواها
فأصبحت قصتي بالليل والنهار اقرأها
حاولت مرارا وتكرارا لعلي أنساها

لم أستطع وزاد حنيني في لقاها
وأصبحت الدواء لقلبي حين أراها
ووجدت نفسي ان الدهر عادها
فكيف لي أن أعيش دون ذكرها
وكيف الخلاص للوصول إلى هواها
أسرّ قلبي لأنني أحببتها دون سواها
اشيروا علي أيها الاصدقاء ما دواءها
وساعدوني لأجد حلا كيف ارعاها
وتكون لي مؤنسا ويسكن قلبي معاها
ربي أدعوك وأنت أعلم بحالي وشقاها
أن تنعم علي خيراً وتهدي نفسي هداها

عروسة البحر

دخل الليل في سكونه ورأيت طيفها كالخيال
تلمست نفسي بهدوء وقلت هذا محال
ورأيت نورا يشع من فوق أعالي الجبال
وصار يرنو شيئاً فشيئاً حتى أصبح كالهلال
تمالكت نفسي وقلت لها ما هذا الجمال
أهو بدر في السماء أم أعطاك ربي الكمال
تبسمت لي وقالت أنت لم تترك لي مجال
فأنا عروسة البحر أظير بين البحر والتلال
فقلت لها لا فأنا أراك حقيقة لا محال
فقلت افرك عينيك جيداً واترك الجدال
سترى بنفسك إن كان حقيقة أو خيال
صحوت من حلمي ووقف هذا السجال
تمنيت لو أن حلمي يأتيني بكل الليال



الشاعر / موسى العقرب -العراق

وجه القمر

كيف يهب النسيم وأنتم بلسم

ياخذونا

هبوبه لطيبكم متيم

تعلم القلب كيف ينبض لحظة

بين يد وجودكم الطيب والكرم

نقلتم نبضات القلب منكم ربما
فعاد قلبي بالنبض قاسٍ مجرم
يجيد ضرب العذاب في ضربه
فيصرخ الوجد يستجدي عطفكم
مالي والغرام الذي حط بي نازلة
حتى رأيت القمر نزل يقبل خدكم
امسي وعيني لم تفارق وجهكم
والنبض حط متاع نبضه رحلكم
إن كان قلبي في هواكم بات يمسي
فعسى الصباح يأتي بالسعادة لكم
وكيف لا وذاك الضوء في وجهكم
يتلألأ في الصباح وفي الليل قمر

ذكريات

أما زال في قلبك هذا الحنين

ومازل القلب يعود بالسنين

تلك ذكرى كانت اتذكرين

طوى عليها ذاك الكتاب آهات....

بلدي ما عاد سارح لك

زهرة الياسمين

اتذكرين حوارى كنا فيها واجواء جميله

كانت للحالمين

آه يا أيام السنين مضت تاخذنا

ذكرها كنا مطمئنين

ما عاد الزمان فينا خرج يلهو بنا

شردنا خلف أحلامه في بلاد المسلمين

زرع فينا اشواق ظهرت أشواك

كما في زهرة الياسمين

ماعد العطر فيها هرب لبلاد العالمين

في شامنا اليوم تزهر من جديد

زهرة العز مثلما كانت في تلك السنين

لم تهرب زهرتها كما هرب المجرمين

الشمس تشرق فيها كل يوم

تقول هذا حق والحق لا يغيب

يظهر بمدار السنين

كانت وما زالت سوريا بعزها

هل تذكرين شوارعها وديانها لماذا

أنت عنها تبعدين سهولها جبالها

شموخها علمها بنجمتين

طال سماء الدنيا بذاك العرين

ما أجمل ذكراها أمازلتي تذكرين

تلك الطفولة التي لم تجديها

لو طفتي بلاد الدنيا ستعلمين

ليس مثل الشام بلد وكل من خرج

أصبح اليوم من النادمين

آه من أشواق الذكريات

آه من ذاك الأئين

يعود بنا بأيامه حنين



الشاعر / علي علي أحمد الزيدي - اليمن

قيثارة حنين

يا عازف الناي ما أبكاك أبكاني

تبكي أمان وآمال وأحلامي

ودعتهم مرار البعد ملئ شج

والشوق أوقد للأحشاء آلامي

يا عازف قل للناي عن وطني

وصفته ألمي

من أدمعي ودمي

لعل ألكانك تحكي ما أحس به

يا ساهد أتمسي وأنت حيران

الموت أقسى و هجرهم حتمي

أما سألت النجوم حين تضئ

رحاب الحنين من أنينه

نظمي

يا عازف جف الدمع من عيني

ظمئ جفونها والدمع منهما يهمي.

الأمل الجميل

أفي أمل لأشواقِي إليك سبيل
وهل لاشتعالِي في هواك فتيل
يقولون من يهواك هلت دموعه
لكنها من بين الضلوع تسيل
وليس جنوني أن يضمك خافقي
ولكن هوى صبري عليك عليل
وهل من الجميل أن أضل معذبا
وسهد الليالي ليس منه بديل
أن لم ينال مني الحبيب وسهمه
فهل إليهم فيما أدعيه دليل.



الشاعر / أنور مبروك عبد الهادي السيد-مصر

حبيبتي

حبيبتي أنى أرى العالم كله فيك أنت

فمحوت ذاكرتى كي لا أرى

على الأرض سواك

أيعقل هذا الجمال

تملك نفسي وقلبي وسيطر على عقلي

جعل عيناى لا ترى غيرك

فى هذا الكون فملكتي نفسي أنت

يا من أنت من أين أتيت

كل السحر فيك تجلا

وآيات جمال الأرض فى حسنك ارتسما

فخبرونى كيف أصف الجمال الذى ابهرنى

ذوبنى غراما وحنانا فيك

فجعلت قلبي لك سكنا ووطنا

رأيت الحنان يفيض من عينيك

فسبحت فى بحر من الغرام

أشتاق إليها

وكيف لي إلا أشتاق



الشاعرة / توفيقه زروالي -المغرب

بين الالف والياء

بين الالف والياء

قلم يئن من الداء

يكتب على ورقة بيضاء

ويللم حروف الهجاء

لترجع كلمات تعبر عن اللقاء

كل ما بداخله يئن يصرخ عاليا من الاعماق

يعزف على وتر الناي
سيمفونية الآلام التي عانى منها
قلبي الحزين بسبب الفراق
تقطعت بى مسالك اللقاء
وضاقت نفسي وحتى مسكني
أصبح سجننا
مقيدا بالأصفاد ومكبلا بالسلاسل
كالقبر في الأسحار
ذبلت ملامحي مثل الازهار
التي تترهل من قلة المياه
حتى أناملي هامت في الخيال
والسراب والأوهام تتناثرت بتلات
ورودي بدون عطر فواح
وابل من الأفكار يزحزح كياني
ويدنس بياضي بالسواد

الحب الكبير

على شط البحر اسير

لأشم رائحة الحب الكبير

لمن ولدتي يوم كنت اسير

في بطنها منذ شهور

بنسائم الزهر والورد

تستقبلي بشوق وحنين

صادقة الحس الأمين

رهيفة القلب الشجي

يا أغلى أم في الوجود

ارسم طيفك على أمواج

البحر والصدف في كل صيف

و اذا اتى الخريف أحن إليك

ويأسرني

برياحك الحرف وينوب عني القلم

قصيدة أنت ارددها

بين بساتين الاشجار

والحقول

واكتبها لتزهو بصيف جميل

جمال النور أنت يا ملاذي وملهمتي

ادعو الله أن يحفظك في كل الاوقات

وأن يحمي جميع الامهات ويرحم المتوفيات



الشاعر / رمضان عبد الله أحمد- مصر

العيون

عيون جمالها يجنن و عيون تقولك يحنن
وعيون تسرح فيهم تتوه جواها وتخمن
اصل العيون غنوه كلاماتها عذبه وحلوه
تشذك من غير ما تدري
تعيش ف اجمل خلوه مع العيون ترتاح

لو العيون صافيه تقضي ليال ملاح

وتكون شتاك دافية

تكلمك بلغات كثيرة كأن العيون خواجات

لغاتها كثير ووفيره ومعاهها الابتسامات

العيون فيها الأسرار فيها جنه وفيها النار

لو هتفكر انك توصل

هتلاقي نفسك محتار

عيون خضارها يسهرك وعيون زراقها يبهرك

وعيون سمارها ليل وفنومك بيحيرك

للعيون اشكال وألوان والعاشق فيهم سهران

يكتب ايوه بكل حنينه والرابط بينهم شريان

يا شاغلة القلب

يا شاغلة القلب

يا شاغلة القلب ومش فاضيه

ازاي بحالك كده راضية

ولما تفضي تحاسبينا

وتعملى من نفسك قاضية ..

يا شاغلة القلب ليه ناكرة

وليه للحب مش فاكرة

وليه دايمًا مهجرانا وليله مستبعده بكرة

يا شاغلة القلب والروح

ليه سايبة القلب المجروح

تايهة عني ومشغولة

ولا سامعة صوتي المبحوح

يا شاغلة القلب وسايباني

ولا حاسة بيا وأنا بعاني

يا تري باجي على بالك ؟

ولا انت اصلا ناسياني ؟

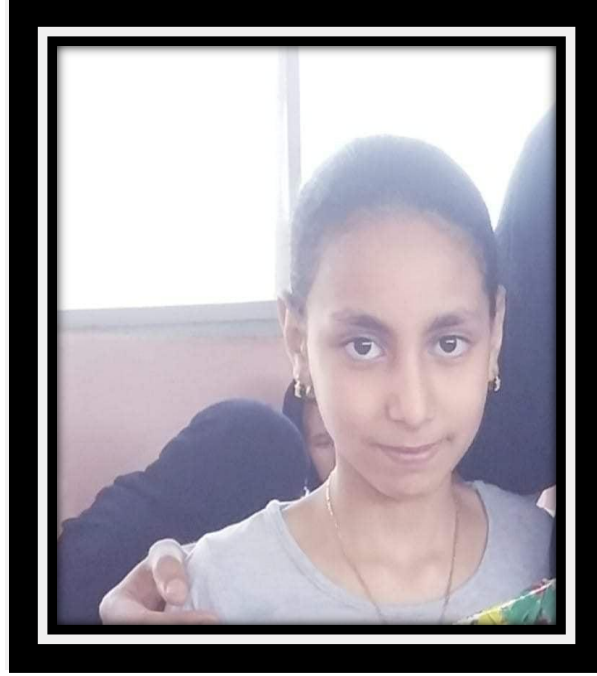
تعبت القلب وياك

وحيرتي زادت معاكيا

اذا رجعت وحياتك بلاش اللعب ببكاك

يا شاغلة القلب حرام مات جوايا الغرام

دايب فى شوقى وحنيني ...وعايش فى الاوهام.

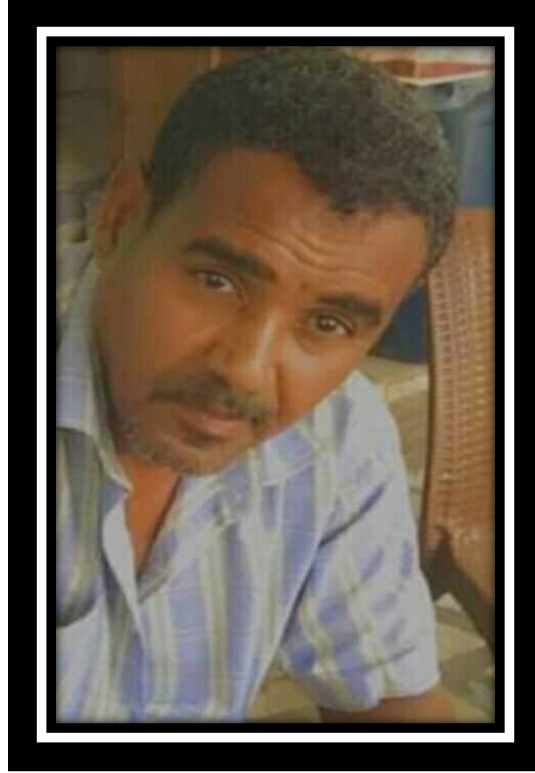


المبدعة /عبير عزيز محمد-المغرب

أمنيات

تمنيت لو كان بحوزتي جواز سفر
كذاك الذي تملكه العصافير
فأحلق وأطير ذهابا وإيابا
دون أن تسألني الجمارك
"إلى أين تذهبين؟"
لكن يبدو أنني سأسافر

على جناح هدهد صغير وأجوب العالم
حاملة معي دميتي
لتلعب بها طفلة اليمن الحزينة
سأخذ معي دبي الأزرق
ليفرح به ابن الموصل وبضع لقيمات
أسكت بها جوع صبي في الصومال
ولن أنسى علبة شوكولاتة هدية مني
ليحيى الليبي تمنيت لو بالفعل أهاجر
ومعي قنطار سعادة
أوزعه على أطفال فلسطين
وفي حقيبتني أضع زجاجة
من أجل رضيع سوري
ومعي قنينة دواء وضمانة
لأعالج جراح بريء
وشهادة إطلاق سراح
فأحرر مليون أسير فأعود إلى بلادي
بعد غروب الشمس قبل حلول الليل وقد حققت أغلى أمنياتي



الشاعر/ محمد حامد أبوحامد- السودان

روعة الحب

أحببتها وبادلتني هواها

ومن الصبا كان العشق عيون

حبيبتي أخذ البدر منها ضياء

واكتسى الدجى لون

أحببتها وسواد عينيها

تكحل الليل به كزيتون

وأدخلت السرور في قلبي

حبيبتي هي للدنيا كون

تمايل الزهر لها وأدمع الليل

بالشوق الحنون

أنا سكبت دمع الحب فيها

وقضيت عمري شجون

حبيبتي ورده كان يسقيها

فؤادي وأصابه من العشق جنون

اكتست حياء وملأت فضاء الدنيا

وسحرتني بأجمل عيون

كنت أحلم بقبلة وأضمها وأتنفس أريجها

فكيف قبلتي تكون

وحبيبتي جيشها حياء

ودفاعها سهام وقتلها ظنون

ومات الحلم عندي

وفجأة ألتفت زراعاً ودمع مكمون

تتأثر على خدي واهتزت الدنيا

وتوقفت وعماها سكون

ضماها فؤادي وغاليتي جواري

وتمرد حيائها المسجون

حبيبتي أهدت لي العمر وأهديتها

من قلبي هوايا فنون.



الشاعر / بكر عبد الحميد سالم- مصر

أتحبينني ؟

أتحبينني ؟

يا زارعا في حقلتي كل ثمار الأرض

يا مانحا لحبك كل كنوز العالم

أجمل من الياقوت والالماس

لعشقتك اعطيت فجرا

ممتلئاً بالتغريد وكل فنون الغناء

وفي الأمسيات زرعت

دروبي كل حروف الكلمات
كريمه أنت إلى هذا الحد؟؟
نعم لعطائك كرم لا يوصف
وأمام حبك أنحني
قلبك مفعم بالحياة
جميله أنت وروعة حلم عامر في حياتي
ليت الحياة تعطيك
كما أعطتني يا فؤادي
أن كنت واخذ على خاطرك قلبي
اصالحك بإحساسي ليك اراضيك
بروحي اللي هايمه حوالياك بقلبي
اللى حاضن قلبك علشانك يصفى
بحبك وحشتيني سامحيني



الشاعر / سليمان سالم عبد الوهاب - اليمن

خيال الخيال

خيال عميق في فكري
وساهر ليال من الألم وقهري
ضعيف الحال كم أسبلت دمعي
واشكي همي لى غافر ذنبي
نباهي نكابر أكتم حزني
وقلبي يدم نهر دمي

خيال في فكري موسع بحور الشعر

وأكبر ذنب اقترفته عشقي وحبّي
ضالة خلة طويل سدرها
وبنت قريب أصلها من أصلي
ما يكون الذنب منها أم مني
وماء أنهر على جدره تقربت منه
أهوجس ساهر طال أسهر عنه
وأنا على النهر هاجسي يغني
وغردت طيور نهر لحنها قرب مني
أغني ودمعي يسأل قلبي
ومتى على هذا الحال تبقى تغني
لماذا أصحى عن الخيال لا تجنن منها
أذوق مرار الوقت وماذا أقول سوى أهني
وأحب الفراق لكي تقترب حبايبي مني
ضاقت هواجسي وضاق القلم مني
وذابت الشمع وطار الخيال عني



الشاعرة / نعمات عبد اللطيف ابو الحاج أحمد - مصر

حافية القدمين

سأسير حافية القدمين بمدينتي
وعلى لحنك المعزوف على أوتاري
اتمايل تأخذني النشوة اتراقص على
همس كلماتك وأنا انظر إلى عينيك
يا من سكنت وجداني اهواك أحبك
سأغني لك فقد أكتمل القمر بنورك

وقد خلت دروب مدينتي إلا من قطة
تحاكني تمشي معي تجوب الطرقات
تحكي لي قصة وحكاية
وجلسنا بضوء القمر ومصباح خافت
أكتب أشعاري مسكت قلمي ومع
محبرتي جفت ورحل فكري ونسيت
عقلي وكلمات أشعاري
ذهبت لشاطئ مملوء بالطير وأحلامي
لهوت داعبت الامواج بأطراف اقدمي
رأيتك تصول وتجول فجأة بالطرقات
وإذا بي ارتمي بأحضانك اطوقك
بذراعي ونظرت لعينيك
وقتها اكتملت قصيدتي

أنت ايه

أنت نقطة فوق حروفي
انت حرف يوضح كلماتي
أنت المعنى الجميل لجمالي
انت كلمات أشعاري وقصائدي
أنت كل كلماتي وأبجدياتي
حروف اسمك فهرس لغتي
انت الضحكة بعيوني والبسمة على ثغري
أنت حلم جميل بمنامي أنت اللحن لكل الأغاني
أنت خطوط الرسم بكراستي
أنت فرشاة وألوان تزين ملامحي
أنت نجم بعيد بالسمااء شفتك بحلمي
قمر منور وسط الكواكب بليلي
أنت قبطان سفينة حياتي
أنت قصة جميلة هي أسعد لحظاتي
وذكرياتي أنت دمة حائرة بعيني

أنت جزيرة ببحر الغرام
أنت لأشعاري الحرف والإلهام
أنت لحكايتي الرمز والإعلام
أتراك تراني أشاركك الأحلام
أم أنك وهم أضغاث أحلام
أراك نجم بسمائي تعانق
السحاب تنظر إلى الأفق
تتراقص النجمات شوق
لزجاجة عطر فرنسي معتق
أم نعمة صداها كل الأبواق
انت عمر الحب وكل الذكريات



الشاعرة / هنادي محمد عثمان - لبنان

مواهب

هناك

من كتبَ الحرف بالقلم و

بعضه .. خطه بالدمع والألم

وهناك من رسمه بريشة تُحرك الصنم

أرواحٌ نَفَثَتْ عِطْرَهَا لِأَعْلَى الْقِمَمِ

فاح عُبِيرَهَا إِلَى أَقْصَى الْأُمَمِ

سُبْحَانَ مَنْ وَهَبَهَا هَذَا الصَّرْحَ مِنَ الْهَمَمِ

فَوُتِّقَتْ فِي التَّارِيخِ بِصَوْتِ اخْتَرَقِ الصَّمَمِ

نوراً ... بديعاً ... من لهيب قلب وحمم

أبدع فسوى ... جنائن بابل والهَّرم

صاغ الذهب في النواصي والحرم

مواهب وفنون منحناها الله من العدم



الشاعرة/أيمان حسين على الخلائي-العراق

الأحلام

الأحلام وتعصفني

ماذا اعترانني

وقد اسرجت الروح

وبعدك زاد في القلب جروح

والعطر من بين مكانك يفوح

سأسكن بأعالي الجبال

أراك من بعيدا

والقلب ينوح

تعلمت الكلام من غير نطق

لكن ابت العيون

ومازالت تبوح

من الحال والترحال

أيها الشوق

قد تنافر الحب والقدر

والأمل فرس جموح

يا حبيبي والقلب طموح.

اعاصير الروح

يا أيها المعنى

المخبأ بين دواخلي ...

لا.. لن أبوح ولن أقول بالكلمات ...

ما أجمل العشق

الذي يوماً تغنى بغير أصوات

سأنثر .. بذارك غيثاً فوق

هامات البراري والفلوات

أحصر رياح الكون تياراً ...

يراود كل ذاتي

لعلك تبقى ملهما

لتزهو الفصول في سماواتي

وتحلق فراشات الروابي

فوق لهيب نار آهاتي

يؤجج الشوق الذي يجتاحني

كلما فاضت سواقي مهجتي باللوعات

وجاءني يستأسر القلب الفتى

زج بي في..مأزق من وحشاتي

سأبقى مع غور أفكاري

من حيث تستبيح جل خطواتي.

سأخاصم القلب الذي ..

يلهب المشاعر بالأنات

وأقاتل الزمان الذي

يقصي الصادقين بالنزعات..



محمد علي سيف العبادي - اليمن-

بحر من الحب

من ذا أنادي وهل في الحب من صدف

ابحرت في زورق بالشط ملتحف

اضناني البحث في كل الربوع

وقد اتيت بحر من الحب اغترف

كان المساء والشوق ثالثنا

والبحر يرسل من امواجه تحف

بتنا نسامر النجوم في شغف

والأشواق كالطائر المبلول ترتجف

روضته في جوفي على مهلا

لكنه ابا إلا في حضنها يعتكف

عدنا نتسامر والأشواق تجرفنا

والنار تشعل في الاحشاء لا تقف

وعدت اسألها عن عما يدور

فيها وهل سوى الحب لقلبينا يكتنف

فأسبلت طرفها والروح تهمس لي

أنني بدونك تائه ليس لي هدف

ضميتها في شوق وفي لهف

والحب يسقينا اشواقا فنرتشف

الشوق يمطر غراما

اهديك حبا وهل غير الحب اهديه

ضميه إليك يا عمري ضميه

اروي قلب الحب اظمئه

منك حنانا إن شئت سأرويه

كنا وكان الحب يجمعنا

والشوق يمطر غراما من مآقيه

يا جنة الحب يا روعي ويا أملي

ويا عشق الذي بالروح ، افديه

حتى الربيع تغنى في مباسمه

والورد اهدى احمرارا لخديه

من غيمة الفجر عطرت براعمه

ومن الندى رشيت نهديه

كان الهوى يظلنا في خمائله

وكان شعري بلحن الحب يغنيه



الشاعرة / سامية الصرصري – المغرب

ارحل قبل أن اثور

عفوا سيدي ارحل قبل أن اثور

وأضرم النار في كل الوعود

أعلم أن الماضي يموت وأبدا لن يعود

ولكن في قلبك إلى الآن موجود

سأجوب أدغال حياتك وفي صفحاتك سأجول

لعلي اجد ما يضمد الجروح واكشف السر المجهول

اُجد لكل سؤال يتردد في السكون جوابا معقول

فأنا امرأة لا أسير في طريق كله

أحزان وشوك فبحروفي انثر الورود

ذكريات موجعة أنت تكتبها

بقلب موجوع

هل تخبرني أنك للوهم مملوك

وممنوع إليك العبور

ارحل عني قبل أن أثور

وأضرم النار في كل الوعود

غارقة

غارقة أنا في بحر لا مياه فيه ولا شطآن
تائهة في طريق لست ادري ما العنوان
ضاعت في قلبي خريطة الأوطان
أهي الحقيقة تجلت أم هذا العالم سراب
تمر اللحظات سراعاً وتمضي حياتنا للنسيان
ضائعة ما عدت أهي بدايتي
أم اسير في درب بلا انتهاء
واقفة لا أرى سوى وجوه لاهية وقلوب
جائعة وأرواح شاخت قبل الأوان
أين المفر يا إلهي يا خالق الإنسان
خذ بيدي نحو الأمان

عاجزة فقدت الصواب وأتلمس الطريق

ولا قارب عندي للنجاة

فيا ربي خذ بيدي فلا اشتهي العيش بلا

جناح به أحلق وأعانق في كونك

البديع سحر الجمال

وارتقي عن هذا الهوان عن هذه الأحزان ..

لست ابكي وأشتكي ولكن أريد أن احيا بسلام

وأموت في هذا المكان.



الشاعر/ محمد أحمد بصل - سوريا

عيشتنا مرة

لقد القى علينا الزمان بشره

وصارت عishtنا مرة

فتذكروا الاحوال ولا تحزنوا

كم امضيينا من الخيرات عمرا

ضاقت علينا الأيام أرضاً

وازداد الحال سوءاً وقهراً

فرب الكون يعلم ما في حالنا
والفرج بعد كل عسر يسرا
ولابد أن نصبر من جور الزمان
ونسأل الرب توفيقا وأجرا
لعل الله يجزيينا بصبرنا خيرا
ويملا القلوب حبا وصبرا
وأن جار علينا الاصدقاء يوما
وقابلونا بحبنا لهم هجرا
فلا نحزن على فقدانهم ابدا
لم نرى في بعدهم غدرا
وندعو الرحمن ربنا دوما
ليلهمنا الرب مع الصبر صبرا

تاهت سفينتي

من بحر عينك الذي يبدأ ولا ينتهي

تاهت سفينتي

للبحث عن شاطئ

أمن على سواحل حبك ومرفأ عينيك

امضيت بسفينتي رحلتي

إلى بحر كلماتك نغماً خالداً

يرث هويتي و ذكرياتي

قلت لي أن حبي وحيدا

كل يوم أرسم على حدود شعورك

حروف وأنغام جديدة

ما شملت الزهر إلا زادني شوقا

و تبعثر العطر فوق أوراق

ولا مال غصن جميل باسق

إلا خلته يغار عليك

إن يكن جسمي هزيلا مريضاً

فالعشق في قلبي باق لديك
هل تعلمين ماذا حل بي وأصابني
من سهم عينيك ومقلتيك
جرح القلب بسهم توجه
للصدر من حاجبيك
فأنا كنت ومازلت بين يديك
كل عطف كل حسن من البداية
إلى النهاية منسوب إليك



الشاعر/ إبراهيم محمد محمود الخمايسة - فلسطين

فتنة حسناء

يا قلب لا تختار عذاب ولوعتي
إنظر سواها ان كنت حقا تبصر
هي حلم كل قلب عاشق متيم
كم هام فيها قلوب السمر

لعوبة غنوجة بالدلال تكللت

كالريم ما بين الرياض تتبختر

بطرفها نشوة والصبابة ريفها

لا تبدي صد أو خليع تنهر

عذب الشفاه بالخمور تخضبت

إن سال بعض لابد صب يسكر

هي فتنة للعاشقين وطيشهم

ما رق قلب إلا وفيها يبهر

ما بين لحظها وطرفها فتنة والوجه

بدرا والكشح حلو المنظ

ر حلساء ملساء كالحرير جديها

والجيد ريم في العبير يدثر

شقية تبدي الغرام وتتقي

إن دق قلب نبضه يتبعثر
غنوجة تهوى العناق بطبعها
تلهو وتلعب وفي فؤادك تغدر
يا قلب دع الجميلة وطيشها
لا تبقى قلبك في الشقاء يسعر
إختر سواها من بالحياء تكللت
أو دونها حسن لكي فؤادك يظفر
الحسن نعمة ان انت صنتها أو
نقمة إن كانت للملذة مصدر
أرحم فؤادك اذا ما دق لحسنها
ما دق قلب إلا
بالنعاسة يذكر

حب ووفاء

قلت تعالي نقتسم الغرام
حلم جميل وأشواق الهوى
نبض يدق وعين لا تنام
وحنين روح وقلب انكوى
امل أطل والقلب حميم
نال الغرام لكن ما أرتوى
والنفس تاهت وحزن نديم
فجر أفل وللليل ما انطوى
والبعد طال والهجر اليم
سقم اعاني وآهات الجوى
الحب هان والأمل سديم
وجرح فاض والفرح انزوى
قلت الفؤاد بالشوق كلیم
هام الفؤاد والصبر انقضى
قالت أراك في الحب تعوم

ونار قلبك لا تخشى الظى
وتصبو الغرام والله عليم
أني بحبك قد ذقت النوى
وطال ليلى والهجر زميم
والله يعلم شوقي والهوى
أهواك حلم وأمل يدوم
كم هام قلبي ببحر الهوى
وتعلم أنني بالحب حميم
لكن قلبي قد مل الجفا
نعم الأقدار من فعل الكريم
كيف الخلاص والحب ابتدئ
هذه الأماني وشوق نديم
لله كم فؤادي أعياه الجفا
تعال نقتسم شوقي والهيام
ونل بالوصل ما القلب انتهى
حبي وخمري وكأس نديم وثغر
اشتاق العناق وانغوى

ما عدت أصبر على حب عقيم
جسدي كبركان اشعله الهوى
اصبو عناق اعياني الهيام تعال
غازلني واسقني الهوى
خمر الشفاه ينسيني الهموم
والحب سلوى وللقلب دوى



نجية أدريس مجدوب - المغرب

الغائب الحاضر

أيا غائبا
والقلب يعشقه
والروح ترتجي
منه وصلا وترقبه
كفاك هجرا أنت صانعه
كفاك صدا... أنت مبدعه

أتهرب من قلب

أنت صاحبه
أم تهرب من
جفن أنت ساكنه
يا ليتك تعلم أنك
للجفن مرقده
ويا ليتك تعلم
أنك للقلب بلسمه
فحين تغيب
تغيب عن ثغري بسمته
وحين تتوارى
تتوارى عن
قلبي فرحته

زحف الأشواق

فر الفؤاد هاربا
من زحف الاشواق
مسرعا الخطوات
متلهفا للتلاقي
يعصره الحنين
يئن صدره من الاحتراق
تذوب روحه من الشوق
تتوق للعناق
كفاك يا حزن ظلما
وأرأف بحال العشاق
أنثر عبير الوصل
وجد بالتلاقي
ابتعد عن معبدهم
وارفع عنهم لعنة الفراق
دعهم يسعدوا قليلا

وينعموا بالوفاق
أرسل طيف الحب يحوم
حولهم وتكتحل المآقي
جد عليهم واعطف
وكن من زمرة الرفاق
فالوصل بعد الفراق
كماء زلال عذب المذاق
حلو طعمه تستسيغه
قلوب كل العشاق



هنادي سليمان شمس - سوريا

حصاد الحب

ازرع الحب تحصد من قلبي الأشواق

خبئني كالسر فحبك مطلبي ووصالي

إذا ما اعترفت لك ببوح لا تخيب آمالي

كن سري وسريرتي يطيب لك وصالي

إذا ما أردت وصلاً لعمرى منك يؤنسني
لا تكن سبباً أتجرع منه بعدك وترحالي
كل جوارحي تنادي عليك بعمق اللفظة
بين مفردات تمهر سطوري هكذا حالي
لا تجعل دموعي تنهك قيثارة عشقي
تغرق وسادة لوعتي دمع العيون غالي
مستبدة بحبك اخبئك بأدغال كوني
بأقاصي روعي تقيم أقيدك بود حبالي
فإذا احتسيت مر الهوى مثلي اعترف
لأرخي حبال الشوق وأحط ترحالي
فا أنا بحبي بتول نذرتك لقلبي حبيب
يتلاشى بحضنك رغم البعاد دلالي

كتبتك بحرفي مراراً قرءوك كلهم

تعال إلي ضاق كوني يا مطلبي وم

عشق مغرم

ما كل من لثم شفاه الهوى مغرم

ولا كل من حاول الوصل متفهم

العشق فقار لمن كان ليله الوصال

يجز به عنق الشوق وهو يتبسم

يأوي إلى حضن الحبيب بمأمن

ككوثر عشق بالدم لا بل زمزم

يروى عطش الروح بلمسة أصبع

يزهر ربيعاً من مبسم شفاه مغرم

إن كنت شاعراً أمام المحب أفصح

تنساب القصيدة وصلًا هواها منعم
أعزفها بإحساسك ينتشي العزف
يتراقص النبض لهفة و يستسلم
إذا ما وقفت أمام عشقها مغرماً
فهاك مساء بطعم الوصل مفعم
قد قميص الشوق من حبها لا تبرأ
تعري على شفاه الغزل وأنت هائم
واغرس بجذع الحب فأس هواك
بعنق الالهة لاشيء في العشق محرم



الشاعر : أبو راضيه أحمد أكوريدي - نيجيريا

شمس الضحى

لقد أشرقت شمس الضحى بضياؤها

وطقس السما يصحو بها لجمالها

وقد زهرت أوراق جذلي بضوئها

ويبهى بها نهار مجدي بطلعها

وغاب الجراح بالطلوع وبالسنا

إذا أنها عرق السعادة بجمعها

يطير بها طير السرور إلى السما

ونال بها فرحا وخيرا بيزغها

بطلعتها أمسى صباحي منورا

وصار بها روضي صفاء بقربها

نهاري يضيئ بطلوع منارها

وبات بها صفوا وضوءا بنزلها

إلا أنها شمس الضحى بجمالها

وليس لها شبه برونق جودها

خير الحبيب

ركبت إلى خير الحبيب وداره
جوادي إذا ما كنت بالشوق حائرا
وسلمت يا قومي عليه كأنني
ركبت البراق مثل أحمد طائرا
وقلت له قد جاء حبك طارقا
لبابك بالتشويق بل كنت زائرا
وصرت بهذا الحب عبدا وغافلا
فكيف أصير عاقلا لك ماهرا
وكاد حبيب أن يصير بحبه
جنونا ولا مجنون إذ بات حاضرا
خروجك قد يرجو إليه بلا مرا
وحبك قد يرضى إذا صار شاكرا



فكرية محمد بن عيسى - ليبيا

أتناديني؟

اتناديني !!

وكيف يسمع صوتك

والصمت يعلو عليه

الم تستمع لشكوى الحنين

أم لم تحاور الوجد والأنين

وومضات النجوم تناديك

أين أنت يا نور العين

اظلم القمر بغيابك

وتاهت الأفكار برحابتك

ردد الفضاء صمتي

وتوارت نبضات قلبي والخبجل

اسكت همسي

وبات الصباح والمساء ينتظر معي

موعد عرسي يوم أن تسمع صمتي

باب الذكريات

على أعتاب باب الذكريات

انتظر اللقاء

تتسلل الشمس واسرق دفء

الاستواء

في زاوية الهجر تختبئ

تهيدة الجفاء

ويتسرب الأمل كشعاع

نور الضياء

استحضر الماضي فانعم

برونق البهاء

وجدران باحت في صمتها

عن الوفاء

اتخلف يوما وعدّها أم يخلف اليوم الرجاء

شاخت ليالى العمر وجاهر الشيب الصفاء

يسرى حبها بشريان قلبي مع مجرى الدماء

تمهل لا تغربى ضاع صبرى واقترب الفناء



الشاعر / د. علي إبراهيم علي عيد . مصر

رائحة عطرك

شممت رائحة عطرك في حدائق الياسمين ..

وسكبت شهد حلاك في وعاء وملأت الفناجين

وشربت حتى ارتويت من ذلك الشهد المعين ..

ورأيت حبك مكتوباً كما القدر ، فوق الجبين

.. وصار حبك يشعل براكيناً في صدري

، لا تهدأ أبداً ولا تستكين

.. يا فاتنة الحسن بالله عليك

أخبريني ، بأي بلاد تسكنين

فأنا منذ عرفتك هجرت ارضي

لأسكن أرض العشاقين

يا امرأة يغار من جمالها القمر

والشمس بحسنها ، تستعين

. مذ عرفتك عرفت الشوق

ولو عني في الحب الحنين ..

وكتبت لأجلك آلاف الرسائل

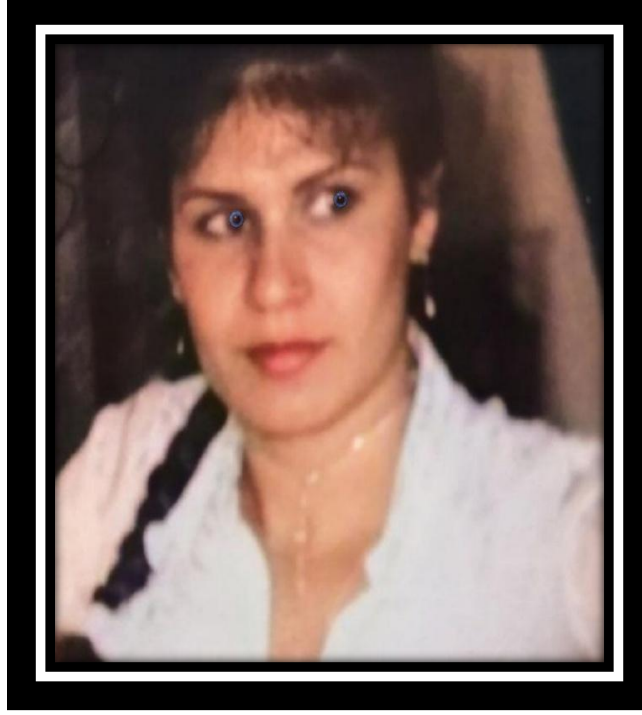
ونظمت فيك الدواوين ..

وما زلت حتى الان مفتوناً بك وسابقي ،

لبعد آلاف السنين

عانقيني

عانقيني سيدتي بكلتا يديك
فأنا بأشد الحنين إليك ..
أن ليل المدينة موحش ..
ولا مؤنساً لي سوى عينيك
الورد منك يخطف عطره ..
ويقتبس الالوان من خديك
أمنحيني تاشيرة لأدخل أرضك ..
وابني بيتاً، فوق نهديك ..
كل الجمال خلق لأجلك ..
وتتلمذ العشاق على يديك ..
كيف أفسر يا حبيبتي حبك والسر يختبئ بين جفنيك ..
والشمس تسبح ، في مدار وجهك ..
والقمر ينحني ، إن تبسمت شفتيك ..
وأصبح في غيابك كالمجنون
كلما حنيت أعود إليك .



الشاعرة / فاطم حسن مكّي لبنان

آه من هذا الغياب

لقد قتلتني البعد عنك والإهمال

أهكذا هو حبك ؟

أهكذا هو وعدك ؟!

بأن تكون ظلي

وأكون عمرك .

تكون عقلي ..وأكون قلبك

تكون فرحي وأكون يسعدك

أم أنك قطعت الوعد لتفارق ؟

والشوق يكتسح قلبي

ويبقى حبك مارق ..

لا أعاتبك .. يا كل عمري

ولكن يقتلني قلبي النافق

.ألما لوعود ذهبت مع الريح المجنون ..

تهيج وتقتل ثم تمسي كأن شيئا لم يكون .

أهذا هو حبك ؟ !أهذا هو وعدك ؟!

ربيع

ربيع أنتظرتك على شرفات أمل
لعلك تأتي ذات يوم
وتمر من أمام شرفتي
وتبقى رائحة عطرك
كنسيم يغازل أحلام عقلي
تتجاذبني تلك النظرات
الخاطفة

ابعثر كل همومي على صخرة
هذا العشق الجامح في أعماقي
أعود إلى لحظات مرت كآهات
موجعة في لحظات الفراق
ومن شرفتي عدت إلى تلك البسمة
التي صرعت كل همومي
فمازلت أنت الربيع
في كل فصولي



بدر أحمد شحود - سوريا

اشتيائي

يا ساكن القلب لك أشعاري
لك حبي ولحن أوتاري
أين أنت أضناني الفراق
أشتاق إليك استحوذت أفكاري
لك هيام روعي ونبضي
أرسلها لحنًا غناء وأشعاري

يا من تملكيت وجودي وكياني
أنت عمري ودرّب مساري
أعزف لك أنسى همومي
حبيب القلب أنت اختياري
عساك تسمع صدى عودي
أنغام تسامر ليلى ونهاري
لا تجافيني جفت دموع العين
غيابك طال يا جنة داري
أشتاق لرؤيتك لإطلالة محياك
سرير قلبي كنز أسراري
أنت ملاكي سعادة عمري
سعادتي معك وجودي واعتباري
سأعزف لحني أنتظر لقياك
قدر الله يا خير أقداري

سقطت أوراقى

سقطت أوراقى تطايرت عني

هجرت مقعدي لكبر سني

ذهب الشباب والشعر شاب

أفني العمر بسنين تضني

لا ألوم الدهر ما أخذ مني

لن يأتي آخره بالتمني

ألوم نفسي ما صنعت يداي

أيادي الغير لا تصنعه بالتبني

أعيش واقعي رضى وتقبل

لا أطالب أحدا مطلباً بالتجني

الظلم عذاب ضمير ونفس

عزيز النفس أبى التدني

هذا واقعي ارحم نفسي

مقدي فارغ يسامر غصني

بين أوراق دربي ذبلت

كما جسمي أصابه وهني

أخذت من الدنيا قسمتي

هنائي من الله المهني



الشاعرة / عناي صليحة بنت نوار- الجزائر

أنا وأنت و القديم جدا

أقمت قيامة شوقي صدى

وأجبت ناري لظي شفاك

أعني على وقفة للندى

تمازج روعي بفيض نداك

قربت فكنت مني الحبيب

بعدت و لا ادري ماذا دهاك

و كنت و كنا كنجم السرى

و ما رأيت الشوق بعد لظاك

أيا بسمة الفجر....أغرودتي

و يا مطلع الشمس قلبي فداك

و تبقى الأمانى رهن رؤاك

و تبقى القصائد تهفو سنالك

أيا مرسم النور في مقلتي

و يا مبضع الجرح هبني لقاك

مدن الشوق

جاءت من مدن الشوق حوراء إنسية
تتجلى كالقمر اللألاء قدسية
حيث الخضرة ينبوع جمال
والأرض تمتد من ألق الأبطال جزائرية
تقتات من عين الشمس رؤاها القدرية
تبحث عن قلب يورق بمداه
عن روح لا تعشق إلا إله
قلب ينشد للأرض ترانيم الماء
يسوح في عينيها كمزاهر تشرين.. قلب وضاء
تنادم أعراس النخل في طلته الشماء
و تكون منه وفيه إليه قربان فداء
جزائرية ما أجملها حين تعانق وجه الماء
حين تتمتم بتراتيل سناء
تنسج من تاريخ الوجد حلاً بيضاء
أصداء زمازم تحبو بالأصداء
ووقع حكايا بين القلب و بين الروح تزهو برواه



الشاعر نذير حمادي الهيبى - العراق

نيران شوقي

بلغوها

بلغوها أنى بالغرام متيمها
ونيران شوقي قد طال سعيها
وأرشيف حياتي
مستمسك في يديها متى تعودين
إلى أحضان حبي السجين
ها قد أتى العيد
ومازلتُ كنخلة شامخاً بإباء

لا أرتضى الانحناء
ترمقني الناس بنظرة استهزاء
وتتعتني بكلام هجاء
وأبتسم ... رغم الأسى والبلاء
من جديد أسير إليك وبيدي باقة ورد
علك ترضين وتتهي ألم سنين
وتسعد قلبي الحزين إلى متى
وأنت لا ترضخين إلى قانون عرف
أو شريعة العشاقين
متيم في هواك ... لا ترحمين
إلى متى وأنا وأنت
والواصل بيننا محال .. كم أتوق
ليوم يضمنا شذا الياسمين
ويتعانق الأشواق والحنين
قد طال الغياب والسفر
وذلك الهجر والأنين

تناسني

تناسني ربوع العشق قسرا

وأنا الذي نذرت عمري

لوصالها ولو للحظة

أعيش في ظل تلك الذكرى

وأي ذكرى

أجلس بقرب الحبيب

الذي كنت أتمنى لقاءه منذ سنين

وأتشوق لعناقه

أتذكرين أيام الدراسة

التي فرقتنا عن بعضنا

وتركتني أندب حظي العاثر

مازال أسمك

مكتوب على تلك الدفاتر

حتى تلك الأقلام التي جف حبرها

وهي تكتب لك رسائل الغرام

ولم يرق قلبك لحالي

كل يوم ارقب ساعي البريد

عله يحمل في جعبته خبراً سعيد

وتسكن روعي لرؤيتك



الشاعر/ شحاته محمد شحاته مرجان - مصر

الصوت الجميل

سمعت صوت جميل.... ولم أسمع له مثيل
عذب يشفى العليل.
فيا ترى أنتى من أى جيل
فخوفى من قدوم الليل
ودقات قلبى مالها من دليل
تسمعين لها نبرة كالصليل..
كدقات طبول الخيل
فأسأل نفسى سؤال ...

من أين أتاك هذا الدلال
فكنت أظنه خيال...
فأيقنت أن الهوى بقلبي مال
فالحب سعيت خلفه أميال....
هو كلمة رنت في أذني كالخلخال
فيا لقلبي من ألف
حسره....لورميتي إليه بنظرة .
تعنى أن حبي انتهى أمره....
فكأنك سقيتني سم بلا خمرة
والموت أهون من حقيقة مره....
فكاسات الحب لونها حمرة
وفراق الحبيب أنى فقدت سره ...
فلا اريد ان اراكي
فلوتك وقع قلبي في هواكي ...
فما بالك لو رأيت جمال عيناكي
فروحي يا أمل الفؤاد فداكي
أقول أن قلبي لن ينساكي
ولم احب ابدا سواك
فتذكريني وانت في عزه هناكي

الحب الصامت

سأظل احبك ...

مهما تمزقت من طول الانتظار
وسأظل اناجي قربك من غروب الشمس
حتى مطلع النهار
وستأتيني في الفجر شمسة
وتجتاحني كالإعصار
فينساب شعاع حبك
في دمي كماء الأنهار
فيملأ عيني ضياء يكشف لك
كل ما بقلبي من أسرار
فأنتى الأحباب وكل الأصحاب
وأصبحت كل الأهل والديار
حبيبتي؟ راحت كل أحزاني
وألقيت بها في قاع الآبار
وسحرتيني وانتِ تنشدين
لحن حب يشعل قلبي كلهيب النار
فحبك بداخل قلبي
كثورة ثارت وأوقدها الثوار
ولا ينطفئ شمعة حبك
مهما قال أو فعل الأشرار

يكفيني عذب صوتك....
يصل قلبي بلا حاجز أو أسوار
أحبك بكل معاني الحب....
وبروح الورد وأجمل الأفكار
حبك صامد بقلبي كشموخ الجبل....
لا يمكن أن يضعف أو ينهار



الشاعر بسيوني صديق - مصر

تاهت الأحرف

الشعر في وصفك زاد من حيرتي
وتاهت الأحرف بين سطور ورقتي
وتبعثرت كلماتي وتاه عقلي
من أين ابدأ لا أدري
وإلي أين أنتهي
لا أدري عرفت الحب
عندما رأيته وأصبحت كالمجنون
بسبب عشقك
شدة جمالك أغرقتني في بحر عميق

شديد الظلمات
لا ينقذني منه إلا أنت
فخذي بيدي أنا كالعصفور
طائر وريشه
أنت أروح وأغدو
وفي حضنك أرتمي
لا تملأ عيناى إلا أنت
يا ملهمتي

قصيدة هلَّتْ الأنوارُ

هلَّتْ الأنوارُ
من الذي لا يعرف الأظهارَ
نبيُّ الله إبراهيم عليه السلامُ
يامن حطمت الأصنامَ
فلما سألوكَ قلت:
اسألوا كبيرهم هذا
فعلوا المكيدة بك
نصبوا الخيامَ
فقال الله: يانارُ كوني بردًا وسلامًا
هلَّتْ الأنوارُ من الذي لا يعرف الأظهارَ

نبي الله موسى عليه السلام
يامن بُعثت بمعجزةٍ بهرت الأبصارَ
فحيرت فرعونَ وهامانَ وكل سحارٍ
فلما استيقنوا أنها من العزيز الجبارِ
إنقادوا للإسلام وصابورا من الأبرار
هَلَّتْ الأنوارُ من الذي لا يعرفُ الأطهارَ
نبيُّ الله عيسى عليه السلام
يامن بُعثت بمعجزةٍ حيَّرت الأطباءَ
فمن أين للطبيبِ قدرةٌ على الإحياءِ
داويت الأكمةَ والأبرصَ من غيرِ دواءٍ
وبعثت من هو في قبره من غيرِ نداءٍ
هَلَّتْ الأنوارُ من الذي لا يعرفُ الأطهارَ
محمدُ يا رسولَ الله يا خاتم الأنبياءِ
يا من جئت في زمنِ العظماءِ
يا من جئت في زمنِ البلغاءِ والشعراءِ
فاتهموك بالجنونِ أهلُ الكفرِ و السفهاءُ
فأنزلَ عليك القرآنَ تحدياً للأغبياءِ
فأعجزهم اللهُ
بأن يأتوا بمثله يا خيرَ من جاءَ



ياسر فتحي بسيوني

!أتعاطين الجمال ؟

ألا توقفت عن الحسن فإنك أحسن

وما عاد في الحياة شئ منك أجمل

ولا ضياء في الوجود غيرك به أفتن

فقربك عينيك والوصل كلهم لي أمل

أتتعاطين الجمال ؟! كيف إذا فدليني

من أين تأتين به أنا ما عدت أحتمل

ولا تكوني بعيدة صعبة المنال ، إنني

محال أحيا بدونك فبوجودك أكتمل

البحر في عينيك ، ، يأخذني لأعماقه

وأنا بالقاع وحدي ولا أدري ما العمل

والبدر وجهك ،،،، يمحو ظلمة الكون

ويا لظلمة الروح يوماً ، لو كان يأفل

القلب قلبي لكن نبضاته فيك

ومؤكد أن شراييني بشريانك تتصل

أنت السماء ؛؛؛؛ في ارتفاعها وعلوها

وأنا كالطير أخلق بك دائماً ، ولا أصل

فهلا دنوت قليلاً وتسحبين أجنحتي

إن الوصول إليك غاية تهفو لها المقل

فيا نجومى كلها ... بل نجمى الأوحـد

في ليلي الكحيل ،،، ويا فجرى المقبل

أري الورد ينبت في كفيك ،،،، وعطره

يحييني كميت عاد بعدما أرداه القتل

لم أنت مكتملة الجمال هكذا دوماً فانا

يكفيني جمال روحك لا يهمني الشكل

يا امرأة تتعاطى الجمال ؛ في أنفاسها

رفقاً فإنها تثلمني قد ذهب مني العقل

كالأم ليس كمثليها في الحياة أحد

وأنا في حجرها نائم مطمئن آمن طفل

جاءت تودعني

جاءت تودعني ...

جاءت تودعني وبات الهجر يقترب ...

فيا شاغل الفكر لم ترض لي البين؟

لو غادرتني فكيف النبض يغادرني

أراك بعين قلبي وهل للقلب عين؟

فكأنك لؤلؤ مكنون في قاع روعي

والروح في عشقك بحر بلا شطين

أنت هنا داخلي وبين ضلوعي كلها

فليتني لك أينما كنت وبين ضلعين

قد حار قلبي في حقيقتك وخيالك

وكيف يميز مجنون بك بين الاثنين

أحيا بك ومعك ،، ، كالنجوم والليل
فهل يرضيك لي فيك موتين
شمس وقمر يستمدان منك نورهما
فلم ظلمة للروح ، والفصل لتوأمين
تناعت أجسادنا ، وتباعدت ... لكنها
لو تفرقت الأفرع فمتوحد الجذرين
قلبي وقلبك ، والوتين رابطهما
نبض واحد وما كانا أبداً .. نبضين
هذا غرامي ،، ، وتلك نيرانه مشتعلة
وأعشق نار هواك التي بين جنبين

الفهرس

م	البيان	الصفحة
١	إهداء	٣
٢	الشاعر ناصر عطا محمد	٧
٣	الشاعر عثمان يحي برط	٩
٤	الشاعرة مليكة بن قالة	١٨
٥	الشاعر محمد مدحت	٢٣
٦	الشاعر محمد أحمد الشاعر	٢٦
٧	الشاعر د/غسان عبدالكريم الصيفي	٣٠
٨	الشاعر منجي لطفي مشرف	٣٣
٩	الشاعرة فاطمة عبدالسلام	٣٥
١٠	الشاعر محمد مصطفى أحمد	٣٩
١١	الشاعر د/يوسف مباركية	٤١
١٢	الشاعر صالح حيار	٤٤
١٣	الشاعر حسين عطاالله حيدر	٤٧
١٤	الشاعر جهاد عبدالحميد الشرايري	٥٠
١٥	الشاعر موسى العقرب	٥٣
١٦	الشاعر علي أحمد الزبيدي	٥٨
١٧	الشاعر أنور مبروك عبدالهادي	٦١
١٨	الشاعرة توفيقة زروالي	٦٣
١٩	الشاعر رمضان عبدالله أحمد	٦٧
٢٠	الشاعرة عبير عزيز	٧١
٢١	الشاعر محمد حامد أبو حامد	٧٣
٢٢	الشاعر بكر عبدالحميد سالم	٧٦
٢٣	الشاعر سليمان سالم عبدالوهاب	٧٨
٢٤	الشاعرة نعمات عبداللطيف أبو الحاج	٨٠
٢٥	الشاعرة هنادي محمد عثمان	٨٤
٢٦	الشاعرة إيمان حسين الخلاني	٨٦
٢٧	الشاعر محمد علي سيف العبادي	٩٠
٢٨	الشاعرة سامية الصراصري	٩٤
٢٩	الشاعر محمد أحمد بصل	٩٨

٣٠	الشاعر ابراهيم محمد الخميسة	فلسطين	١٠٢
٣١	الشاعرة نجية إدريس مجدوب	المغرب	١٠٨
٣٢	الشاعرة د/ هنادي سليمان شمس	سوريا	١١٢
٣٣	الشاعر أبو راضية أحمد أكرادي	نيجيريا	١١٦
٣٤	الشاعرة فكرية محمد بن عيسى	ليبيا	١١٩
٣٥	الشاعر د/ علي ابراهيم علي عيد	مصر	١٢٢
٣٦	الشاعرة فاطم حسن مكي	لبنان	١٢٥
٣٧	الشاعر بدر أحمد شحود	سوريا	١٢٨
٣٨	الشاعرة عناني صليحة بنت نوار	الجزائر	١٣١
٣٩	الشاعر نذير حمادة اللهبي	العراق	١٣٥
٤٠	الشاعر شحاته محمد شحاته	مصر	١٣٩
٤١	الشاعر بسيوني صديق	مصر	١٤٣
٤٢	الشاعر ياسر فتحي بسيوني	مصر	١٤٦
٤٣	الفهرس		١٥٢



مع تحيات دار الحسيني للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس مجلس الإدارة

عبد القادر الحسيني

المشرف العام

محمد عبد القادر الحسيني

المدير العام

عصام عبد القادر

نائب المدير

حسام الدين عبد القادر الحسيني

الهيئة الاستشارية للدار

الدكتور حسام عقل الدكتور على جاد الحق

الدكتور لطفى سيد صالح الدكتور بسيم عبد العظيم

الشاعر عادل عبدالموجود