آخـر قطـعـة موبـيليـا

كل ما أكتب عن صحاب البيت
الكـلام يتحـول
لآلات موسيقية.
وتعزف لحـن «دار يادار»
أنا هنا في البيت
بأرسم بصوابعي على الهوا
ورد

يستناهم على الباب
وأنا واقف جنبه
عامل صوابعي على شكل قلب
وقاعد مستني
حد منهم يفتكرني
حد منهم يلحقني.