

-2

موت معلّم العربية

.. الرجل

الذي

كان

على سبورة سوداء

يرفع الفاعل وينصب المفعول

أو يجزّ - حتى الجبل - بِكسرةٍ

صغيرة

.. الرجل مات، هذا الصباح

ولم يعد أحد، على سبورة سوداء

يرفع فاعلاً

أو ينصب مفعولاً

أو يجزّ حتى النملة بحرف أو يدين

..الرجل
مات
يдах (مضمومتان)
وقامته (منصوبة)
ورجاله (مكسورتان)
أما القلب
فكان (ساكناً)
.. مقيداً إلى قفصه الصدري ..
.. في المساء
القبر وحده كان (مفتوحاً)
وكل شيء
خلف نقطة النهاية ..
(ساكن) بلا حراك

بغداد 1991/1/5م