

يقولون لي أهلكت مالك

- وعاذلة هبت بليل تلومني،
 وقد غاب عيوق الثريا، فعردا^(١)
 تلوم على إعطائي المال، ضلة،
 إذا ضنّ بالمال البخيل وصردا^(٢)
 تقول: ألا أمسك عليك، فإني
 أرى المال، عند الممسكين، معبدا^(٣)
 ذريني وحالي، إن مالك وإفر،
 وكل امرئ جارٍ على ما تعودا^(٤)
 أعاذل! لا ألوك إلا خليقتي،
 فلا تجعل علي، فوقني، لسانك مبردا^(٥)

- (١) «عاذلة»: لائمة، يقصد بذلك زوجته. «عيوق»: نجم يتلو الشريا ولا يتقدمها. «عرد»: مال للغروب.
 (٢) «صردا»: قتل العطاء.
 (٣) «الممسكين»: يقصد بذلك البخلاء. «معبداً»: معبوداً لديهم لبلهم.
 (٤) «ذريني»: دعيني.
 (٥) «ألوك»: أتوانى. «خليقتي»: صفتي. يشبه لسانها بالمبرد الذي يأكل كل شيء ولو كان حديداً.

ذَرِينِي يَكُنْ مَالِي لِعِرْضِي جُنَّةً،
 يَقي المَالُ عِرْضِي، قَبْلَ أَنْ يَتَبَدَّدَا^(١)
 أَرِينِي جَوَاداً مَاتَ هَزْلاً، لَعَلَّنِي
 أَرَى مَا تَرِينِ، أَوْ بَخِيلاً مُخَلِّداً
 وَإِلَّا فَكُفِّي بَعْضَ لَوْمِكِ، وَاجْعَلِي،
 إِلَى رَأْيِي مَنْ تَلْحِينِ، رَأْيِكِ مُسْنَدَا^(٢)
 أَلَمْ تَعَلَّمِي أَنِّي، إِذَا الضَّيْفُ نَابَنِي،
 وَعَزَّ الْقَرَى، أَقْرِي السَّدِيفَ الْمُسْرَهْدَا^(٣)
 أَسْوَدُ سَادَاتِ الْعَشِيرَةِ، عَارِفَاً،
 وَمَنْ دُونَ قَوْمِي، فِي الشَّدَائِدِ، مِدْوَدَا^(٤)
 وَأَلْفِي، لِأَعْرَاضِ الْعَشِيرَةِ، حَافِظَاً
 وَحَقُّهُمْ، حَتَّى أَكُونَ الْمُسْوَدَا^(٥)
 يَقُولُونَ لِي: أَهْلَكْتَ مَالَكِ، فَاقْتَصِدْ،
 وَمَا كُنْتُ، لَوْلَا مَا تَقُولُونَ، سَيِّداً

(١) «جُنَّة»: حماية. «يقي»: يحمي. «يتبددا»: يتفرقا.

(٢) «كُفِّي»: توقفي. «تلحين»: تلومين. «مُسْنَدَا»: مؤيدَا.

(٣) «نابني»: نزل بي. «القرى»: الضيافة. «السديف»: شحم سنام البعير، وهو ألد لحمه. «المسرهد»: المقطع.

(٤) «أسود»: أصبح سيد سادات القبيلة. «مذودا»: حامياً ومدافعاً.

(٥) «ألفي»: أصبح.

- كُلُوا الْآنَ مِنْ رِزْقِ الْإِلَهِ، وَأَيْسِرُوا،
 فَإِنَّ، عَلَى الرَّحْمَانِ، رِزْقَكُمْ غَدًا^(١)
 سَأَذْخِرُ مِنْ مَالِي دِلَاصًا، وَسَابِحًا،
 وَأَسْمَرَ خَطِيًّا، وَعَضْبًا مُهْتَدًا^(٢)
 وَذَلِكَ يَكْفِينِي مِنَ الْمَالِ كُلِّهِ،
 مَصُونًا، إِذَا مَا كَانَ عِنْدِي مُثْلِدًا^(٣)



- (١) ورد البيت في الأمثال والحكم لأبي الحسن الماوردي: ١١٢ على النحو التالي:
 كَلُّوا الْيَوْمَ مِنْ رِزْقِ الْإِلَهِ وَأَبْشِرُوا فَإِنَّ عَلَى الرَّحْمَنِ رِزْقَكُمْ غَدًا
 وورد البيت في: التمثيل والمحاضرة: ١٠، المستطرف ٣٢/١ وكلاهما
 دون نسبه، ونسبه الثعالبي في الإعجاز والإيجاز: ١٥٥ لجميل بن معمر،
 وهذا ما أراه ففي البيت روح إسلامية، فضلاً عن ورود «الرحمن» في البيت
 من أسماء الله التي عرفت في الإسلام. وورد البيت في: الأمثال والحكم
 رقم البيت ٦٣.
- (٢) «سأذخر»: أحتفظ. «دلاصاً»: درعاً ليّنة ملساء. «سابحاً»: جواداً. «أسمر
 خطياً»: رمحاً. «عضباً»: سيفاً. «مهتداً»: مصنوعاً في بلاد الهند.
- (٣) «مصوناً»: محفوظاً. «متلداً»: موروثاً.