

# باب أمراض الماق<sup>(١)</sup>

أمراض الماق ثلاثة: الغرب، الغدة، السيلان.

## فصل

### الغرب<sup>(٢)</sup>

فأما الغرب: فهو خراج فيما بين الماق الأكبر والأنف، فإن غفل عنه صار ناسوراً، فيكون ذلك من مادة حادة تنصب إلى هذا الموضع، فربما انفجر إلى داخل الأنف، وفي الثقب الذي فيما بينه وبين العين، فيعرض من ذلك مدة متينة، وربما انفجر من ظاهرة الأنف في جوف العين، فيمد مدة تجتمع في الماق، فإذا عصرتها بإصبعك ظهرت، وربما سالت من تلقاء نفسها وذلك يكون من كثرة المادة.

العلاج: علاج ذلك إن كان الخراج قد مال إلى خارج فيما بين العين والأنف فبطه<sup>(٣)</sup> بعد أن تليته ونق ما فيه من اللحم الفاسد، فإن رأيت العظم متغيراً فحكه واحش الموضع [بسنب الوبر]<sup>(٤)</sup> - معجون لبن التين - وتدعه إلى أن يندمل، فإنك ما تحتاج معه إلى شيء.

وإن كان قد انفجر من غير بط فأردت أن تعلم أن العظم فاسداً أم لا، فاتخذ فتيلة واجعلها في الموضع الذي انفجر، فإنه يوسع مثل البط.

(١) العنوان من زياداتنا

(٢) الغرب DACRYOCYCTITIS

(٣) بطة: شقه.

(٤) كذا في الأصل وفي المنتخب، وقد اختلفا في تفسيره، فهو هنا: لبن التين، وفي المنتخب أبوال إبل، وفي هامش

المنتخب: بول الخفاش

صفة الفتيلة: يؤخذ زنجار عراقي جزء، وكَلَخ<sup>(١)</sup> نصف جزء، / محل<sup>(٢)</sup> الكَلَخ ٤٠٤/  
بالسذاب بقدر ما يعجن به الزنجار، ويتخذ منه فتيلة على مقدار الموضع، وذلك أنك  
تحتاج أن تجسّه بالمجسة، وتعمل الفتيلة على مقدار ما أثبتت لك المجسة، ويكون  
رأسها حاداً مثل رأس المجسة، وبالغ في إيصالها إلى قعر الجرح حتى تصل إلى الموضع  
الفاسد، واركها في الموضع يومين، وتكون عليها رفادة مبلولة في دهن ورد، ، فإذا كان  
بعد يومين حلّها، فإنك ترى الموضع نقياً، فعالجه بالأدوية التي تنبت اللحم وتجفف إلى  
أن تلحم،

وإن كان العظم قد فسد: فماله علاج غير الخسف، والكيّ.

صفة الكي، وكيف ينبغي أن يكون، وكيف ينبغي أيضاً أن يكون الخسف من قبل  
الكي:

إذا أردت ذلك فنوم العليل على ظهره، وادخل المجسة في الجرح إلى أن تحس  
بالعظم، فعند ذلك اكبسه كسباً رقيقاً إلى أن تحس بالمجسة قد خسفت الموضع، فإذا  
فعلت فذع المجسّ في موضعها على حالها، ويكون المكاوي على قدر المجسة محمّاة في  
النار إلى أن تحمّر، فإذا أردت أن تكويه فاجعل على العين رفادة كبيرة مبلولة بماء بارد  
ودهن ورد، واقلع المجسة من الموضع واجعل المكوى في أثرها، وأعد<sup>(٣)</sup> المكوى على  
الموضع ثلاث مرات إلى أن يخرج الدم من الأنف، فإن هذه علامة في كيه هل نفذ أم لا،  
من بعد ذلك فاجعل في المكوى فتيلة صلبة بقدره، مبلولة بسمن قديم إلى أن يتعفن  
أثر الكي، ثم عالجه بالمرهم إلى أن يبرأ<sup>(٤)</sup>.

فإن لحقه من بعد ذلك ورمّ أو حمي الموضع فاسهله بطبيخ أجاص، وافصد القيصال،  
والطخه من خارج بأشياف ماميثا مذافاً<sup>(٥)</sup> بماء الكسبرة من حوالي الجرح، ولا تقرب  
الجرح بالماء.

(١) ر: المعتمد ص ٤٢٨

(٢) في الأصل: ينخل

(٣) في الأصل: وعد

(٤) يصف المؤلف هنا أسلوب العمل الجراحي لمفاغرة الكيس الدمعي مع الغشاء المخاطي الأنفي

DACRYO - CYSTO - RHINESTOMY (D C R)

(٥) في الأصل: مذاف.

فهذه جملة علاج الغرب على القانون الصناعي .

## فصل

### الغدة (١)

فأما الغدة : فزيادة اللحمية التي تسمى رباط العين على الاعتدال الطبيعي فوق المقدار.

**العلاج :** وعلاج هذا المرض بالحديد من بعد الفصد والإسهال بحسب ما يوجبه حال المريض في سنه وقوته .

ويحتاج المعالج لهذا المرض أن يكون حذراً ، لأنه ربما حاف (٢) ويصير هناك مرض آخر ، وينبغي أن يعلق بالصنارة على مقدار ما تعلم أنه قد زاد وخرج عن المقدار الطبيعي ، ثم يقطع على مثل ما ركب الصنارة عليه ، لا زائداً فينقص رباط العين ، ولا ناقصاً (٣) فيبقى بقيه من اللحم الزائد فتعاود أيضاً . وكذلك استقصاؤها (٤) الذي ينقص بها عن الحال الطبيعي فيحدث في العين سيلاناً لا دواء له ، فإذا قطعها على ما ينبغي باعتدال فأمضغ ملحاً وكمونا فقطره في العين ، واجعل فيها بعده صفرة بيض مضروبة بدهن ورد ، وتشدها يومين تغير عنها/ ذلك بكرة وعشية ، ثم تكحلها بالأكحال المجففة إلى أن يندمل المكان [ولا تغفل عنه فربما عاد] (٥) اللحم ونبت (٦) فاكحله بهذه النسخة : يؤخذ ورد طرياً أربعة مثاقيل منزوع الأقماع ، زعفران مثقالين ، صمغ عربي مثقال ، تجمع هذه الأدوية مسحوقة منخولة وتعجن بباء ورد ، وتحبب وتحفف ، وتستعمل غدوة وعشية في هذا المرض ، وينفع أيضاً من اختراق الآماق . وهذا جملة علاج الغدة بالحديد وبالذواء بإحكام واستقصاء .

(١) الغدة CONJUNCTIVAL CARCINOMA

(٢) حاف بالقطع : جار فيه .

(٣) في الأصل : ناقص

(٤) في الأصل : استقصاها

(٥) ما بين المعقوفين كلمات غير مقروءة : وفي نور العيون ص ٢٤٧ نقلاً عن البصر والبصيرة : اكحل العين بعد قطع اللحمية بهذه النسخة من الأشياف ؛ يؤخذ ورد طري . . . الخ وفي المنتخب ص ١٩١ مخطوط القاهرة مطموسة ، وما بين المعقوفين أخذناه من المنتخب ص ٨ مصورة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض عن مخطوط اسطنبول أحمد الثالث .

(٦) في الأصل : منبت ، فصححتنا من المنتخب

## فصل

### السيلان<sup>(١)</sup>

وأما السيلان : فهو دمعة تسيلُ دائماً لنقصان اللحمية التي في الماق الأعظم لأنها موضوعة على الثقب الذي فيما بين الماق والعين . فإذا نقصت لم تمنع الرطوبات أن تسيل إلى العين . وحدث ذلك من إفراط المتطيين في قطع الظفرة ، أو من إفراط الأدوية الحادة في مداواة الجرب ، وربما كان هذا السيلان بالطبع ، لأن فيما بين العينين والمنخرين ثقب ، وأيضاً من المنخرين إلى الفم ثقب ، فإذا كانت اللحمية التي في الماق على حالها الطبيعي منعت الفضول أن تسيل إلى العين ورددتها إلى الأنف ، ومن الأنف إلى الفم ، فإذا كانت هذه اللحمية ناقصة لم تمنع الفضول أن تسيل إلى العين ، فعند ذلك ترشح العينُ دائماً ، فأجود ما استعمل في ذلك الأدوية التي فيها قبضٌ وتخفيف .

صفة كحل ينفع السيلان الدائم : نوى الهليلج ، وأمّ لُج ، وعفص ، يدق نوى الهليلج وحده ويسحق مع الأدوية وينعم سحقهم وترفع ، ويستعمل عند الحاجة ، فإنه عجيب<sup>(٢)</sup> .

صفة كحل للسيلان أيضاً : يؤخذ شاذنة وتوتيا مرازيبي<sup>(٣)</sup> ، ومرفشيثا ، ونحاس محرق ، من كل واحد جزء ، وبُسْد ، ولؤلؤ غير مثقوب ، من كل واحد نصف جزء ، وأشياف ماميثا نصف جزء<sup>(٤)</sup> ، وصبر ربع جزء ، وتجمع هذه الأدوية مسحوقة منخولة وتستعمل عند الحاجة ، وهو بالغ كثير المنفعة .

(١) السيلان : EPIPHORA = LACRIMAL FISTULA وانظر أيضاً الدمعة .

(٢) ذكر هذا الكحل في نور العيون ص ٢٥٤ ونسبه لابن ماسويه ، وذكره عمار بن علي الموصلي في المنتخب ص ١٩١ مخطوط القاهرة وقال : أنه من تأليف إسحق بن حنين المتطبب

(٣) في الصيدلة للبيروني : التوتياء المرازبي : مثل قشر البيض ، خفيف ، وهو الأجود . وفي المنتخب ص ١٩١ توتيا خضراء ومّر

(٤) في المنتخب : ربع جزء