

الصاعقة الخامسة والستون: أحيا وأيسرُ ما قاسيتُ ما قتَلَا(*)

أَحْيَا وَأَيْسَرُ مَا قَاسَيْتُ مَا قَتَلَا
وَالْوَجْدُ يَقْوَى كَمَا تَقْوَى النَّوَى أَبَدًا
لَوْلَا مُفَارَقَةُ الْأَحْبَابِ مَا وَجَدْتُ
بِمَا بَجَفْنِيكَ مِنْ سِحْرِ صِلِي دَنَفًا
إِلَّا يَشِبُّ فَلَقَدْ شَابَتْ لَهُ كَبْدٌ
يَحْنُ شَوْقًا فَلَوْلَا أَنَّ رَائِحَةَ
هَا فَاظْطَرِي أَوْ فَظَنِّي بِي تَرِي حُرْقًا
عَلَّ الْأَمِيرَ يَرَى ذُلِّي فَيَشْفَعُ لِي
أَيَقْنْتُ أَنَّ سَعِيدًا طَالِبُ بَدَمِي
وَأَنْبِي غَيْرُ مُحْصٍ فَضْلَ وَالِدِهِ
قَلِيلٌ بِمَنْبَجٍ مَثَوَاهُ وَنَائِلُهُ
يَلُوحُ بِدَرِّ الدُّجَى فِي صَحْنِ غُرَّتِهِ
تُرَابُهُ فِي كِلَابٍ كُحِلُ أَعْيُنِهَا

وَالْبَيْنُ جَارٌ عَلَى ضَعْفِي وَمَا عَدَلَا
وَالصَّبْرُ يَنْحَلُّ فِي جِسْمِي كَمَا نَحَلَا
لَهَا الْمَنَايَا إِلَى أَرْوَاحِنَا سُبُلَا
يَهْوِي الْحَيَاةُ وَأَمَّا إِنْ صَدَدَتْ فَلَا
شَيْبًا إِذَا خَضَبَتْهُ سَلْوَةٌ نَصَلَا
تَزُورُهُ مِنْ رِيَّاحِ الشَّرْقِ مَا عَقَلَا
مَنْ لَمْ يَذُقْ طَرْفًا مِنْهَا فَقَدْ وَأَلَا^(١)
إِلَى الَّتِي تَرَكَتْنِي فِي الْهَوَى مَثَلَا
لَمَّا بَصُرْتُ بِهِ بِالرَّمَحِ مُعْتَقَلَا
وَنَائِلٌ دُونَ نَيْلِي وَصَفَهُ زَحَلَا
فِي الْأَفْقِ يَسْأَلُ عَمَّنْ غَيْرِهِ سَأَلَا^(٢)
وَيَحْمِلُ الْمَوْتَ فِي الْهَيْجَاءِ إِنْ حَمَلَا
وَسَيْفُهُ فِي جَنَابٍ يَسْبِقُ الْعَدَلَا

(*) مناسبة القصيدة: يمدح سعيد بن عبدالله بن الحسين الكلابي المنبجي.

(١) وأل: نجا.

(٢) القيل الرئيس دون الملك.

لِنُورِهِ فِي سَمَاءِ الْفَخْرِ مُخْتَرَقٌ
هُوَ الْأَمِيرُ الَّذِي بَادَتْ تَمِيمٌ بِهِ
لَمَّا رَأَوْهُ وَخَيْلُ النَّصْرِ مُقْبِلَةٌ
وَضَاقَتْ الْأَرْضُ حَتَّى كَانَ هَارِبُهُمْ
فَبَعْدَهُ وَإِلَى ذَا الْيَوْمِ لَوْ رَكَضَتْ
فَقَدْ تَرَكْتَ الْأُلَى لَأَقَيْتَهُمْ جَزْرًا
كَمْ مَهْمَةٍ قَذَفَ قَلْبُ الدَّلِيلِ بِهِ
عَقَدْتُ بِالنَّجْمِ طَرْفِي فِي مَفَاوِزِهِ
أَوْطَأْتُ صُمَّ حَصَاها خُفَّ يِعْمَلَةٍ
لَوْ كُنْتُ حَشْوَ قَمِيصِي فَوْقَ نَمْرِقِهَا
حَتَّى وَصَلْتُ بِنَفْسٍ مَاتَ أَكْثَرُهَا
أَرْجُو نَدَاكَ وَلَا أَخْشَى الْمِطَالَ بِهِ

لَوْ صَاعَدَ الْفِكْرَ فِيهِ الدَّهْرُ مَا نَزَلَا
قَدَمًا وَسَاقَ إِلَيْهَا حَيْنُهَا الْأَجَلَا
وَالْحَرْبُ غَيْرُ عَوَانٍ أَسْلَمُوا الْخِلَلَا^(١)
إِذَا رَأَى غَيْرَ شَيْءٍ ظَنَّهُ رَجُلًا
بِالْخَيْلِ فِي لَهَوَاتِ الطُّفْلِ مَا سَعَلَا
وَقَدْ قَتَلْتَ الْأُلَى لَمْ تَلْقَهُمْ وَجَلَا^(٢)
قَلْبُ الْمُحِبِّ قِضَانِي بَعْدَمَا مَطَلَا
وَحُرٌّ وَجْهِي بِحَرِّ الشَّمْسِ إِذَا أَفَلَا
تَغَشَّمَرْتُ بِي إِلَيْكَ السَّهْلَ وَالْجَبَلَا
سَمِعْتُ لِلْجَنِّ فِي غِيْطَانِهَا زَجَلَا
وَلَيْتَنِي عِشْتُ مِنْهَا بِالَّذِي فَضَلَا
يَا مَنْ إِذَا وَهَبَ الدُّنْيَا فَقَدْ بَخَلَا

(١) العوان: الحرب التي قوتل فيها مرة بعد أخرى.

(٢) الجزر: اللحم الذي تأكله السباع.