

يا بلدي

مهبط رأس الإنسان هو عالمه، بل هو العالم كله فإذا أحبه فقد أحب العالم كله، وإن لم يكن وفياً له محباً لترابه فهو أعجز من أن يفني لأحد، أو أن يحب أحداً.. فإلى قريتي «بابنا»، وإلى تراب منطقة «الحقة» أقدم هذه القصيدة حباً ووفاءً.

الحسن أنت، وأنت المجد يا بلدي

هل أنت من كيدي، أم أنت لي كيدي

صاغتكَ بالحسن كفاً الله منقرداً

يا طيباً فرد بزهو الحسن منقرداً

كم نقلتني النوى في الأرض مرتجلاً

وكم حملتكَ حمل الروح للجسد

وكم رأيتُ بدنياً الله من يدعاً

لكن كحسبك عيني قط لم تجد

بنفخة الله عيسى صار معجزة

وأنت معجزة من صنعة الصمد

كلاكمَا آية لله شاهدة

كلاكمَا آية تبقى إلى الأبد

طاف الجمالُ بدنيا اللهُ مُلْتَمِساً
 طيبَ المقامِ، وما يهوى مِنَ الرُّغْدِ
 وَقَرَّ عَيْناً بأهلينا وتربتنا
 وخطَّ عندهما طوعاً.. ولمْ يَحِدِ
 فأنتِ يا بلدي للحُسنِ مُنتَجِعُ
 وأنتِ مَنْ يُبدعُ النُّعمى مِنَ النُّكدِ
 فاسْلَمِ - فديتِ - لحُبِّ أنتِ ناظِمُهُ
 أيا تراباً به أشقى مِنَ الرَّمْدِ



الحُسنُ أنتِ، وأنتِ المجدُ يا بلدي
 قَوْلُ يَبْرُئُهُ الخَلَاقُ مِنَ قَنَدِ
 الحُسنُ أنتِ، وأنتِ المجدُ قد جُمِعَا
 وفي سِوَاكَ هُمَا أدنى إلى البَدَدِ
 ما بَيْنَ نَهْرَيْنِ أَرَسَى اللهُ «حَفَّتْنَا»،
 كأنها - عَفْوَرِي - جَنَّةُ الخُلْدِ
 فيا ثَرِي «الحَفَّة» الأَغْلَى مَحَبَّتُهُ
 عَوَّذْتُ حُسْنَكَ بالمولى مِنَ الحَسَدِ

ويا ثرى «الحفّة» المَجْبُولَ مِنْ دَمِنَا
 عهداً ستبقى على الأيام غيرِ صَدِي
 يا مَوْطِنَ الحُبِّ.. يا أَمْسِي وحُلُو غَدِي
 يا صورة نُقِشْتَ في صفحة الخَلْدِ
 مِنْ أَمْسِكَ النَفْسُ زادتْ في الأَنامِ غِنَى
 وأنتَ مَنْ فِيهِ أَرْجُو أنْ يَكُونَ غَدِي
 ما ذرّةٌ مِنْكَ إلا مُقَالَةٌ وَيَدُ
 رُوحِي فِداءٌ لَهَا مِنْ مُقْلَةٍ وَيَدِ
 أَقْسَمْتُ لو لم تُكُنْ يا موطني وطني
 لَمَّا ارْتَضَتْ مُهْجَتِي الأَكْ مِنْ بَلَدِ
 وَمِنْكَ إلا إِلَيْكَ النَفْسُ ما ارْتَحَلَتْ
 ولو لغيرِكَ إنْ خَيْرْتُ لَمْ أَفِدِ
 فإرحمُ وفاءً فإؤادِ أَنْتَ طِينَتُهُ
 فَهُوَ الغَنِيُّ، وَأَنْتَ الدائمُ الرِّفْدِ
 ويا بَيْنًا.. وما اغْنَاكَ راحلةً
 إلى السَّماءِ بِلا زادٍ سِوى الصَّيْدِ!

وَيَا بَيْنًا.. وَمَا أَحْلَاكَ سَاهِرَةً
 بَيْنَ النُّجُومِ.. الْأَحْيَايَاتِ مِنْ رُصْدِ
 مَا كُنْتَ لَاهِيَةً يَوْمًا وَحَالِمَةً
 بِمِثْلِ جِدِّكَ لَمْ أَسْمَعْ وَلَمْ أَجِدِ
 لِلْبَدْرِ عِنْدَ ذُرَاكِ الشَّمِّ مُتَّكًا
 وَلِلنُّجُومِ عَلَيْهَا خَيْرٌ مُتَّسِدِ
 أَغْلَيْتُ ذَكَرَاكَ لَمْ أَحْفَلِ بِمُنْتَقِدِ
 وَكَمْ يَزِيدُ حَنِينِي نَقْدُ مُنْتَقِدِي
 مَا زَادَنِي عِنكَ بُعْدِي غَيْرَ مُوجِدَةٍ
 حَسْبِي وَحَسْبُكَ أَنِّي دَائِمُ الْوَجْدِ
 لَيْسَ كَبَتْ خَيْلٌ حَظًّا مِنْكَ عَائِرَةٌ
 يَوْمًا.. فَمِنْكَ لِفَوْزِ الْفُحْتِشَدِ



وَيَا تَلَالًا يَا بَيْنًا وَجِيرَتَهَا
 مِنْ الشَّقِيقَاتِ مِمَّنْ هُنَّ فِي صَدَدِ
 أَغْلَيْتُهَا مِنْ تَلَالٍ قَدْ عَلَتْ شَمَمًا
 تَذُرُو عَلَى الدَّهْرِ زَهْوَ الْكِبَرِ وَالْغَيْدِ

مَا أَنْتِ إِلَّا شُمُوخُ الْأَهْلِ مُنْطَلِقُ

مِنْ طَارِفِ عَيْقِ الذِّكْرِ، وَمِنْ تَلِيدِ

أَعْيَدُ أَهْلِكَ - وَالْأَمْجَادُ فِي دَمِهِمْ -

مَنْ أَنْ يُرَى الْمَجْدُ فِيهِمْ غَيْرَ مُتَقَدِّ

مَنْ ارْتَضَى الذُّلَّ يَوْمًا لَنْ يَعِزَّ غَدًا

وَلَنْ يَزِيدَ سِوَى ذُلِّ أَخِي الْحَسَدِ

وَمَنْ تَوَاكَلَ مُرْتَاحًا إِلَى حُلْمِ

فَقَصْرُهُ لَمْ يَكُنْ يَوْمًا سِوَى تَحَدِّ

أَهْلُوكِ أَهْلِي، وَلَا أَرْضَى بِهِمْ بَدَلًا

وغيرِ أَهْلِكَ لَوْ خُيِّرْتُ لَمْ أَرِدِ

تَعَاقِبَ الْعِزِّ فِي أَجْيَالِهِمْ أَبَدًا

كَمَا تَعَاقِبَ يَوْمَ السَّبْتِ بِالْأَحَدِ

قَدْ أَبْدَعُوا الْجَدْبَ جَنَاتٍ وَفَاكِهَةً

وَرَوْضًا بِالتَّسَامِي كُلِّ ذِي كَدَدِ

وَصَابِرُوا فَعَسِيرُ الْأَمْرِ مَيَسْرَةٌ

وَجَاهِدُوا.. فَأَذَلُّوا كُلَّ مُضْطَهِّدِ

مُسْتَتَفِرُونَ إِبَاءَ الْحَقِّ فِي دِمِهِمْ
 لَا يَسْجُدُونَ لِغَيْرِ الْوَاحِدِ الْأَحَدِ
 نَمَاهُمُ بِهِدَى الرَّحْمَنِ مُعْتَقِدٌ
 مَا كَانَ أَصْدَقَهُمْ جَنْدًا لِمُعْتَقِدِ
 تَشَابَكْتَ فِي أَصُولِ الْفَخْرِ نَسَبَتَهُمْ
 كَانَهَا حَوْلَهُمْ مَحْبُوكَةَ الزُّرْدِ
 لِلضَّيْفِ هُمْ أَهْلُهُ.. لِلْفَخْرِ عُدَّتُهُ
 وَلَا تَهْمُكَ مِنْهُمْ قِلَّةُ الْعَدَدِ
 إِنْ كَانَ عَابَهُمْ مِنْ قِلَّةِ بَطْرِ
 فَكَمْ بِلَا عُدَدٍ أَفْنَوْا ذَوِي الْعُدَدِ
 هِيَهَاتَ تَلْقَى لَهُمْ شَكْوَى إِلَى أَحَدٍ
 فَلَيْسَ مِثْلَهُمْ فِي الصَّبْرِ مِنْ أَحَدٍ
 كَمْ مِنْ شَهِيدٍ قَضَى اللَّهُ مُحْتَسِبًا
 يُقَارِعُ الظُّلْمَ فِي حَيْفَا وَفِي صَفَدِ
 طَارُوا إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَنُصْرَتِهِ
 مَا كَانَ مِنْهُمْ سِوَى فَادٍ، وَمَجْتَهِدِ

لَمْ يَذْهَبُوا عَنْكَ لِلدُّنْيَا وَزُخْرُفِهَا
فَهُمْ لَخَيْرِكَ فِي أَمْنٍ وَفِي رَغْدٍ
إِنْ فَاخَرْتَ بِشَهِيدِ بِلْدَةٍ عَجَباً
فَمَنْكَ أَلْفُ شَهِيدٍ يَا ابْنََةَ الْأَبَدِ



حَيِّتْ يَا عُمَرَ الْبَيْطَارِ مِنْ رَجُلٍ
لَاقَى الْعَدُوَّ بِقَلْبِ الضَّيِّغِ الْحَرْدِ
تَكَادُ مِنْ بَأْسٍ مَنْ أَرْهَبَتْ قُوَّتُهُمْ
تَعْنُو الْجِبَالَ.. وَأَنْتَ الطُّوْدُ لَمْ يَجِدِ
جَمَعَتْ حَوْلَكَ مِنْ أَحْرَارِنَا نَقْرًا
هُمُ الصَّنَادِيدُ أَهْلُ الْبَأْسِ وَالصَّيْدِ
عَاهَدْتُمْوَرِيكُمْ الْأَتَقِيرُكُمْ
عَيْنٌ فِي الدَّارِ ظِلُّ الْغَاصِبِ النَّكِدِ
وَتُرْتَمَوْ فإِذَا أَسْمَاؤُكُمْ فِرْقُ
تُفَرِّقُ الْخِصْمَ رَغْمَ الْعَدُوِّ وَالْعُدَدِ
فِي كُلِّ شِبْرٍ رَأَى مِنْ بَأْسِكُمْ رَصْدًا
وَكُلُّ مَحْشُودِهِ فِي قَبْضَةِ الرَّصَدِ



مَا ذُرَّةٌ مِنْ تَرَابٍ كَانَ أَتَبَّتْكُمْ
 إِلَّا لَخُوفٍ رَأَىهَا أَلْفًا مُحْتَشِدٍ
 صَدَقْتُمْ الْعَهْدَ لِلْمَوْلَى فَكَانَ لَكُمْ
 عَوْنًا.. وَفَزْتُكُمْ بِعِزِّ مَنْهُ مُنْفِرِدٍ
 إِنْ يَطْلُبِ النَّاسُ لِلْإِقْدَامِ أَمْثَلَةً
 يُهْدِي بِهَا.. فَلَأَنْتُمْ آيَةُ الرَّشْدِ
 مَا كَانَ مِثْلُكَ فِي إِقْدَامِهِ أَبَدًا
 وَلَمْ يَكُنْ مِثْلُهُمْ فِي صِدْقِ مَعْتَقِدِ
 لَمْ تَلْقَ عَيْنَ «فَرَنْسَاءَ» رَغْمَ مَا شَهَدَتْ
 يَوْمًا كِبَاسِهِمْ فِي سَاحَةِ الْجَلْدِ
 هُمْ جَابَهُوا بِيَقِينِ كُلِّ مَا حَشَدَتْ
 مِنْ عَسْكَرٍ، وَسِلَاحِ دَائِمِ الْمَدَدِ
 لَمْ يَصْبِرُوا سَاعَةً فِي الدُّلِّ وَاتَّقَدُوا
 يَا هَوْلَ مَا لَقِيَتْ مِنْ بَأْسِ مِتَّقِدِ
 خَابَتْ، وَفَرَّتْ بِخِزْيِ رَغْمِ قَوْنِهَا
 قُبْحًا لَطَاغِ يَعَانِي ذِلَّةَ الطَّرْدِ

صحائفُ عنكِ بالإكبارِ قد ملئتُ

عدي رجائي بملءِ التالياتِ عدي

صحائفُ عنكِ ما هانتُ وإن طُوِّيتُ

يوماً سيَنْهَلُ منها كلُّ ذي رَشَدٍ

كم جرَّ حَسَنُكَ مِنْ حَقْدٍ وَمِنْ حَسَدٍ ۝

وكم بترتِ يمينَ الحاسدِ الحَقْدِ ۝

ما أنتِ في شهرةِ الفيحاءِ أو حَلَبِ

لو أنصفوكِ لَمَا قَصَّرْتِ يا بلدي



يا قلعةً لصالحِ الدينِ شامخةً

لأنتِ في أرضِنَا رمزٌ إلى الأبدِ

تبقى على الدهرِ منها ألفُ شاهدةٍ

عن بأسِ قومِ هُمُو للجدِّ والسدِّ

لأنتِ مِنْ صُنْعِ أجدادِنا اتَّحدوا

فخلدوا بآباءِ عِزِّمُ متَّحدِ

ما أنتِ إلا زنودُ كلِّها ثِقَّةُ

بوركتِ مِنْ نَضْدِ راسِ على نَضْدِ

فَأَنْتِ مَعْجِزَةٌ قَامَتْ عَلَى عَمَدٍ
وَنَحْنُ نَحْنُ بُنَاةُ الرَّأْسِ وَالْعُمَدِ
تِيهِي عَلَى الدَّهْرِيَا أَخْتِ الْخُلُودِ بِمَا
قَدْ نَلْتِ مِنْ بَأْسِ مَنْ أَرْسُوكِ وَانْقَرَدِي
فَإِنْ سَبَقَتْ بِزَهْوٍ كُلِّ بَاقِيَةٍ
فَلْتَذْكَرِي أَنْ قَوْمِي هُمْ أَوْلُو الصَّيْدِ
فَأَنْتِ أَصْغَرُ مِنْ بَأْسِ بَنِيَّتِ بِهِ
يَبْقَى الشَّمُوكُ لِمَنْ شَادُوكِ فَاتُّدِي
لَمْ يَبْقَ مِنْ مَسْتَحِيلٍ دُونَ عَزْمَتِهِمْ
لِلَّهِ كَيْفَ الْآنُ وَأَصْلَادُ الصَّالِدِ؟
شَادُوا لِنَبْقَى أَبَاةً فِي مَعَاقِلِهِمْ
نَزْدَادُ عِزًّا عَلَى الْأَيَّامِ وَالْمُدَدِ
عُنْدَنَا إِلَيْكَ صِلَاحُ الدِّينِ عَنْ فَتَنِ
فِيهَا بَنُوكِ بُعِيدَ الْعِزِّ فِي كَمَدِ
تَحْرَقُ الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى وَعَمَاتُ بِهِ
أَخْزَى الْأَنْامِ وَعَيْنُ الْقَوْمِ فِي رَغْدِ
مَا حَرَكْتَ سَاكِنًا فِي الْقَوْمِ تَكْبَتُهُ
وَحُقُّ بِالرُّوحِ مَنَا أَنْ يَكُونَ قُدِّي

نرضى سلامَ عدوٍّ ولا عهدَ لهُ

ونسـتـعينُ على الأهلين باللدِّدِ



ماذا أقول صلاح الدين عن وطن

أمسى شعوباً. وعزُّ اليوم نور شدِّ؟

عشت الحياة جهاداً دون معتقدٍ

ما عزَّة العيش إلا عزُّ معتقدٍ

عذراً إليك أبي فالصبحُ مقربُ

رغم الظلام فشعبي للخلاص هُدي

فلوترى فتية الأقصى، وثورتهم

لقلت حقاً، تراث الجد للولدِ

ما غيرتنا أبداً من يخلصون لهُ

وينقذون به الدنيا من النكدِ

فقد أضرت بهذا الكون قوتُه

لما بغت ونأت عن ربها الصمدِ

تعبد الناس من عاشوا بلا قيم

فلا ترى غير منهوبٍ ومضطهدِ

لا ضير من ظلمهم فالظلم مندحرُ

مهما استبدَّ مؤداه إلى البدِ

ويا كروماً أنا في حُضْنِهَا وَوَدُ
 هل تَذَكِّرِينَ قَلِيلاً شِقْوَةَ الْوَدُ؟
 أَلَمْ أَكُنْ هَاهُنَا أَلْهُو، وَأَلْفُ هُنَا
 قد كنتُ فِيهَا، وَكَانَتْ كُلُّهَا بِيَدِي
 الشمسُ كَانَتْ بِهَا مُلْكِي وَطَوْعُ يَدِي
 والبدرُ كَالشَّمْسِ مَا أَحْلَاهُ طَوْعُ يَدِي
 أَسَاهِرُ اللَّيْلِ أَرْجُو عَدَّ أَنْجَمِهِ
 وَكَمْ أَعُدُّ وَلَا أَرْتَاحُ لِلْعَدْدِ
 وَكَمْ صَعِدْتُ إِلَى أَعْلَى التَّلَالِ ضَحَى
 بَعِزْمِ نَمْرِ إِلَى الْقِطْعَانِ مُنْجَرِدِ
 وَكَمْ تَدَخَّرَجْتُ نَحْوَ السَّهْلِ مَنْدَفِعاً
 كَأَنْتِي السَّيْلُ، لَكِنْ دُونَ مَا زَيْدِ
 وَكَمْ جَعَلْتُ أَعَالِي الْحَوْرِ مِثْلَ نَتِي
 فَانْسَابَ صَوْتِي أَنْدَى وَهُوَ غَيْرُ نَدِي
 وَكَمْ صَعِدْتُ لِأَعْلَى تِينَةٍ حَايَتْ
 فِيهَا الثَّمَارُ لِتَجْنِي تَيْنَتَيْنِ يَدِي

أعدو بهن إلى جدّي.. وما برحت

تَهزُنِي - رَغَمَ شَيْبِي - «عِشْتَ يَا وَلَدِي»

لم أبق من شجر البستان ذات جنى

إلا ارتقيت ذراها دونما صعد

أطير في خفة العصفور منتقلاً

بين الغصون ولا أخشى من الميّد

وكم تغنيت والوادي يرد صدّي

صوتي فتحسبه شيئاً من الرعد

وكم أحس بأنّي بلبلُ غرد

وأين مني غناء البلبل الغرد؟

وكم نصبت فإخاخ الطير ملتمساً

صيّداً ثميناً، وأدنى الصيّد لم أصد

وكم ألمّ من أشجارها زهراً

عليّ أفوز بعود منه منعه عدا

أزكي به في صبايا الحي غيرتها

عسى يقال بأنّي نافث العود

فما انقضت شِقْوَةٌ قد كنتُ اتقنُها

إلا وجئتُ بعشرٍ مثلها جُددٍ

طفولةً عَجَباً قد عِشْتُها وكُداً

لله ما كان أحلى شِقْوَةَ الوَلَدِ



تلك الكُرومُ نَماني حُبُّها. ونَمَا

حَبِّي لها وعليها كان مُعْتَمِدي

فكلُّ ما كان منها كان لي مَدداً

وكُلُّه لي ياني أكرمُ المَدَدِ

ما حُلُوفا كهةٍ فيها حَلَّتْ ودنَّتْ

إلا وشِعري بها تلقاه كالمشهدِ

ما حُسْنُ داليةٍ أرختُ جدائلُها

إلا وكانت لشِعري أمتنُ العُمُدِ

ما لَوِزَةٌ لیسَّتْ أزهارها عَجَباً

إلا وفصَّلْتُ منها أجملَ البُرْدِ

ما زهُوٌ بأسِقةٍ.. ما نَفْحُ زَاهِرَةٍ

إلا اكتنزتُ بها دُنْيَا مِنَ المَأْدِ

ويا عيوناً بها تنسابُ صافيةً
 فالجوُّ منها كقلبِ الواردينَ ندي
 تجري رخاءً وزهو الحسنِ يحرسُها
 فاخضلُ منها جبينُ السهلِ والنجدِ
 ويا زهوراً بها تُحيي نَسائمُها
 عن حُسنِها الفُردِ أمسى الحسنُ في زهدِ
 مِن كلِّ جنسٍ ولونٍ ألفُ فاتنةٍ
 بالطيبِ تندي يدي إن لامستهُ يدي
 هي الكنوزُ.. وأنسُ النفسِ بهجتُها
 ما مثلُ أرواحِها للروحِ مِن مددِ
 أحسُ فيها عبيرَ الأهلِ مُسَكباً
 يا طيبَ ذِكْرِ جدودي دُمتَ مِن رُفدي
 لولا طهارةٌ مِن فيها لَمَا انتشرتْ
 منها العطورُ وأحييت كلُّ مُفتتدي



تلك الفرائدُ أغنتني محاسنُها
 كأنما هي رُوحِي وهي لي عَضدي

مَا رَقَ لِي الشَّعْرُ إِلا حِينَ أَذْكَرُهَا

فَذَكَرْتُ أَطْيَابَهَا زَادِي وَمُبْتَدِي

إِنْ كَانَ فِي الشَّعْرِ لِي مِنْ شَطْرَةٍ حَسُنَتْ

فَحُسُنُهَا فِي دَمِي مِنْ ذَلِكَ الأَمْدِ

لئن بَعُدْتُ أَبْتَعَادَ الطَّيْرَ عَنِ بَلَدِي

فَعَنَ دَمِي لَمْ يَكُنْ يَوْمًا بِمُبْتَعِدِ

تَنَسَّابُ أَحلى مَعَانِي الحُبِّ فِي كَلِمِي

إِذَا تَذَكَّرْتُ أَنِّي صَوْرَةُ البَلَدِ



وَيَا أَبَا جَالِدِ الأَهْوَالَ مُنْتَصِباً

بَارَكْتَ جُهْدَكَ كَمْ عَانِي وَلَمْ يَجِدِ

جِبَالَ فَضْلِكَ مَا تَنْفُكُ شَامِخَةً

أَدَامَهَا وَحَمَاهَا اللهُ لِلأَبَدِ

وَيَا أَشْقَاءَ قَلْبِي.. يَا مَنْى عُمُرِي

لَأَنْتُمْ وَسَلَوْتِي فِي القُرْبِ وَالبُعْدِ

وَيَا رِفَاقَ الصُّبَا.. يَا كَنْزَ ذَاكِرْتِي

ذَكَرَى لِيَالِي صِيَانَا لَمْ تَزَلْ سَنَدِي

إذا ظمئتُ إلى أنسٍ هتفتُ بها:

ردي أيا نفسٍ أشهى ما نهلتِ ردي

فليس مثلي غني حين أذكرها

كأنني مالك أمسي وحوغدي



ويا ثرى ضمّ أماً في الضحى رحلتُ

لأنت من أجلها الأعلى على كيدي

لم أقض في حُضنها عاماً ولا ابتهجتُ

برؤيةِ الطفلِ بين الدلِّ والحردِ

أوصل - بحقك - يا ربي السلام لها

مطهراً قلبها بالثلج والبردِ

وارحم بيّمي وما عانيتُ مهجتها

وارحم بقصفِ صباها كل ذي كيدِ



ويا تراباً حوى أهلي أتقبلني

إذا أتيتك جسماً جافاً كالوتدِ؟

لقد حملتُك روحاً لا تفارقني

فهل ستقبل مني مشفقاً جسدي؟

عليّ وعلك - عضو البوح - موجعة

نجوى الأوبة.. فاعذرني أيا بلدي