



بين السحاب والتراب!

لو كنتُ طيراً طائراً.. في الجوّ يعتنقُ السحابُ
لوددتُ أنّي كنتُ صقراً، عالياً فوق الشّعبِ
يغفو على صخب الرياح، وروحه روح الشبابِ
في عينه دمعٌ يرقرق، ثم يأبى الانسكابُ
في جوفه قلبٌ حنونٌ دافئٌ دفعه الترابُ
حُرّاً يطير متى يشاء، وسعيه قهر الصعابِ
لو أنّ عيني أبصرتُ كعيون صقراً أو عُقابِ
لرأيتُ ما هو واقعٌ، وانزاح عن بصري الحجابِ
الأرضُ، يا للأرضِ! إنّ الأرضُ، أرضٌ للعذابِ
في كلّ بيتٍ مُقلّةٌ تبكي وأفئدةٌ تُذابِ
في كلّ حقلٍ موضعٌ يُروى بدمعِ ذي انسكابِ
وعلى رُبى الأوطان، تبدو قلعةٌ وسَطَ اليبابِ
سوداءُ تنعق حولها الغربانُ شؤماً بالتّبابِ
قد شيّدتُ أسوارها فوق الجماجم والخرابِ
في حضنها القاسي شيوخٌ، بل وروءٌ، بل شبابِ





وعلى المقاعد، ثلّة من كلّ ذي ضرس وناب
يتضحكون، ويصخبون، وحوّلهم حُجْبُ الضباب
في كَفْهم - تلك العريقة في المجازر والضراب-
سيفٌ، وفي الأخرى موازين أقيمت للحساب
ميزانهم يرضى مساواة النخالّة باللباب
من جلد كلّ الشعب، هم صاغوا لأنفسهم ثياب
من دمع من قهراً بكى، صنعوا لسيدهم شراب
هم قدّموه إليه يشربه، كنخب للغلاب
والشعب يغرق في الظلام، وليس للضجر اقتراب
لو أنّ حلمي صار حقاً، لاستبدّ بي العذاب
ولحلقّت روحي لأرضي، لا إلى نيل السحاب
ولرأع صمت مدينتي، خفق الفؤاد والاضطراب
إنّي أتوق لأن أموت، وأن تمزقني الحرب
أن تطفئ الظلمات نوراً، كان في عيني ارتقاب
لو كان موتي للإله، على ثرى ذاك التراب

