

ماذا أعيد؟

ماذا أعددُ من صنوفِ عذابِي
 ولن سأشكو ما أعاني من أسيْ
 ويأي سطرٍ سوف أبدأ قصةً
 عظمُ المصابِ، وعزُّ من يُرجى له
 هم ألفُ شتَى... ألفُ قطيعةٍ
 لم يصنعوا سيفاً، ولا احتطبوا عصاً
 كلّفوا بحبِّ التُّرُهاتِ عن العدا
 عجباً أهذي أمتي ؟ هل هذه !!
 وتموج أشهى الذكرياتِ بخاطري
 وأكادُ أقضي من أساي ولهفتي
 الناسُ كلُّ الناسِ - إلا أمتي -
 شهد الزمانُ ونحنُ نجهلُ أننا
 كنا بفضلِ الله أفضلَ أمةٍ
 عزّتْ فعزَّ العالمون لعزها
 تحمي الحقيقةُ في الزمانِ سيوفها
 واليوم !! ما لليومِ ولَهْفِي لِمَا
 ومصابُ كلِّ المسلمين مصابي ؟
 وأساي ممَّن يفرحون لِمَا بي ؟
 هيهات أنهيها بألفِ كتابِ ؟
 والقوم منشغلون بالألقابِ
 وعدوهم مسترصبٌ بالبابِ
 وبغوا على السيفِ، والحطابِ
 وعدوهم كلِّفُ بشرع الغابِ
 ويموتُ في حلقي حنينُ عتابي
 فأكبُّ منكباً على أوصابي
 لولا الرجاءُ برحمةِ الوهابِ
 أخذوا بما للعلم من أسبابِ
 أصلُ لِمَا في الأرض من آدابِ
 قد أخرجتُ للناسِ في الأحقابِ
 لا فرق بين الأهل والأغرابِ
 وتفيضُ رحمتها بغير حسابِ
 أخفي وأعلنُ من أسي غلابِ !!

مهما نطنطنُ دونها ونُحابي

ما مثل ذلّةِ أمتي من ذلّةِ



ولمن سأشكو في الزمانِ مصابي !!

ماذا أعددُ من صنوفِ عذابي

غيرُ الفناء يدبُ في الأعصاب !!

ضاعتُ خلافتنا وماذا بعدها

تلقي بغيبتها سوى الأذئاب

كانت لنا رأسَ الأمور ولم تعدُ

جُبيت لها خيراتُ كلِّ سحاب

مئةٌ من الدُولاتِ دالتِ أمةٌ

قد مزقتُها كثرةُ الأحزاب

مئةٌ من الدُولاتِ كلُّ دويلةٍ

هم شرُّ ما في الناسِ من أوشاب

والناكبون عن الهدى ممّن علّوا

وبهم يسوقُ اللهُ شرَّ عقاب

ضلُّوا فضلَ الناسِ في تقليدِهم

ليزيدُ إذ يأتي من الأقطاب

إن الضلالُ هو البلاءُ وشرُّه

ماذا أقولُ بعاجزِ متصاب ؟!

ماذا أقولُ بمن أضلُّ ، ومن غوى

شرس على الأهلين والأصحاب

سَلِسِ القيادِ لكلِّ باغٍ معتدٍ

ويُذلُّ كبرَ الأهلِ بالأغراب

يرجو من الأعداءِ عزةً نفسه

فحياتهم للهو ، والتطراب

شغلّتهم اللذاتُ عن حقِّ الحمى

وشعوبهم تجترُّ طعمَ الصّاب

مالذُّ فهو لهم حلالٌ طيبٌ

ما فكروا يوماً بنيلِ لُبّاب

إن جدُّ أمرٍ يكتفون بقشره

فإذا همو كآرانبٍ وذئاب

يتشاغلون عن العدو بشعبهم

إلا فنونُ تنأحرُ وسباب

قد أقسموا ألا تُوحّدَ بينهم

صباح

الحق ضيِّع ، والحقيقة عُطِّلت
الجاهلية ألفاً جاهلة غدت
وَلَوْ أَنَّ بَعْضَ الْهَدْرِ أَعَدَدْنَا بِهِ
وَالْبَأْسُ فِيمَا بَيْنَنَا لَوْ بَعْضُهُ
وَلَوْ أَنَّ شَكْوَى النَّفْسِ مِنْ أَلَمِهَا
مَاذَا أَعَدَّدُ ١٩ لَنْ أَعَدَّدَ حَسْبُنَا
وَإِذَا الْجَنْدُورُ غَدَتْ بِغَيْرِ تَرَابٍ

والقومُ بين منافقٍ ومرابٍ
وأعيدَ عهدُ عبادةِ الأنصابِ
جيشاً لكان النَّصْرُ خَلْفَ الْبَابِ
صَوَّبَ الْعَدُوَّ ، لَكَانَ فِي الْأَسْلَابِ
لَصَمَّتْ ، لَكِنْ أُمَّةٌ لَتَبَابِ
أَنْ الْجَنْدُورُ غَدَتْ بِغَيْرِ تَرَابِ
هَانَتْ هُنَاكَ مَهْمَةٌ الْحَطَّابِ



ماذا أعدُّ من صنوفِ عذابي
من ذا لحالِ المسلمين وقد غدوا
والعالمون غدوا أشدَّ جهالةً
خلطوا بدين الله دنياهم فهم
وَلَوْ أَنَّهُمْ زَانُوهُ فِي أفعالهم
وأشدُّ من كيدِ العدوِّ عداوةً
وأشدُّ منه على الشعوبِ خطورةً
وَلَنَحْنُ بَيْنَهُمَا مَعاً صرنا دُمىً
يُغدى بنا ، ويُراح لا ندرى متى
لكاننا - والقهرُ خُبْرُ حياتنا -

وعلى مآسي القوم ضاع شبابي ١١
مزقاً على الأظفار والأنياب ١١
لَمَّا أَذَلُّوا عِلْمَهُمْ بِالْبَابِ
لِهوانِهِمْ حَجْرٌ عَلَى الْأَعْتَابِ
يَوْمًا لَعَدُنَا سَادَةَ الْأَحْقَابِ
إِعْلَاءُ شَأْنِ الْعَالِمِ الْمُتَغَابِ
إِخْفَاءُ أَمْرِ الْحَاكِمِ الْكَذَّابِ
فَاعَجِبْ لِشَعْبٍ صَارَ كَالْأَلْعَابِ
يُغدى ، ونجهل أن كلَّ إيابِ
حَمَلٌ تَمَلَمَلُ فِي يَدَيْ قِصَّابِ



الأعمال الشعرية الكلمة ١

وتظلُّ فوق النُّعتِ والإعرابِ
شمسٌ ستخرق قلباً كلُّ ضبابِ
فسوادهُ البشريُّ لكلِّ يبابِ
ولكم يفيضُ القفرُ بالإخصابِ!

يا ربُّ هذي حالةٌ صرنا لها
لكنَّ رحمتك المؤمِّلَ غيْثُها
فالغيمُ مهما اسودَّ يَرجى نفعه
كم بعدَ طولِ العريِّ تورقُ غابَةُ



وأنا الشغوفُ بموجباتِ عذابِي!
وجعلتُ عزَّ المسلمينِ طلابِي
شَلتُ ... ومن ثغرٍ بغيرِ رضابِ!
يرجو ... وما يرجوه محضُ سرابِ
كرجوعِ ذي هَرَمٍ لعهدِ شبابِ
ولي الرجاءُ برحمةِ التَّوابِ
من محسنٍ، أوضارِعُ أوأبِ

ماذا أعدُّ من صنوفِ عذابِي
صَغُرْتُ لذيِّ الأُمْنِيَّاتِ تُساقُ لي
من ذا أرجِيهِ ؟ وماذا من يدِ
لم تبقَ إلا حشرجاتُ منازِعِ
وأكادُ أجزمُ أن ما أرجو لهم
سأظلُّ رغمَ القهراهِتِفا أمتي
فاللهُ رحمتهُ تظلُّ قُربِيَّةَ



ومصنابُ أقصى المسلمينِ مصابي ١٩
في الدهرِ رغمَ تباعدِ الأصلابِ
إلا إليهم قصةُ الأنسابِ ١١
لَمَّا حباها منه خيرَ كتابِ ١١
ليكون منه فصلٌ كلُّ خطابِ

ماذا أعدُّ من صنوفِ عذابِي
روحي بروحِ المؤمنينِ توحَّدتُ
هم نسبتي ، وهم أنتسابي وانتهت
أو ليس ربُّ العرشِ وحَّدَ أمتي
واختار منها للزمانِ محمداً

صباح

ويكون هادي العالمين على المدى
فعلام لا أغلي وأكرم أمتي
أوليس حسبي أن منها المصطفى
وبأن عين الدهر يوماً لم تجد
حفظوا لنا القرآن حفظاً حيروا
عاشوا به وله أساتذة الورى
والتابعون ، ومن رأى كتاباتهم
هم تابعوا سير النبي ، وصحبه
ما صدّهم أن الحراب بجسمهم
باعوا إلى الله النفوس رخيصة
نفس تسيل ، واصبع كتبت بما
إن الشهادة في سبيل عقيدتي
ثبتوا فصّفوا بالثبات علومهم
وجهاد كل مجدد ... حتى غدا
كانوا ومازالوا شمس هداية
وبهم أقام الله شرع نبيه
خير العقائد في الزمان يصونها
فإذا بتوحيد المهيمن راية

واليه يرجع أصل كل صواب
ويكون عمري دونها وشبابي
وصديقته ، وعدالة الخطاب
فضلاً يوازي فضل أي صحابي
فيه أولي الأفهام والألباب
فهمو بلا ند ، ولا أضراب
في الحق رغم الضر والإرهاب
واستقبلوا الأهوال بالترحاب
والجسم أمسى طعمة الأوصاب
فهمو هم الأعلون في الأحقاب
قد سال من دمها أعز جواب :
هي عزتي ، وأحب كل رغباني
فإذا علومهمو كألف شهاب
سلطان دين الله جيد مهاب
يبقى سناها الدهر دون غياب
وجلاه من كدر ، ومن أوشاب
للناس خير القادة الأنجاب
تعلو بكف الفاتح الغلاب

وإذا هتافُ اللهُ أكبرُ في المدى
وعلى امتداد الأرض تمضي جُنْدُها
وقلوبُ أهلِ الأرض تشرقُ بالهدى
تلكِ المواقفُ من رجالاتِ الهدى
هي في الزمانِ ، وللزمانِ فريدةٌ
ماذا أعددُ من صنوفِ عذابِي
وعلى أمانِي المؤمنين وأمنهم
ما ناب خطبُ مؤمناً إلا ولي
فهمومُ كلِّ المؤمنين على المدى



يا ربُّ هذي أنة أرسلتها
وعسى تؤوب إلى الهداية أمتي
فبنور وجهك يا إلهي رُدُّنا
أنت الرجاءُ ، وما سواك لما بنا

فعمسى يُفيد توجعي ، وعتابي
ويكون للأواب خيرُ متاب
لهداك واجتنبنا أذى (الأرياب)
ولأنت وحدك مالكُ الأسبابِ



يا ربُّ وحدنا على نهج الهدى
يا ربُّ واقبضني إليك مطهراً
واسكب صلواتك والسلام على النبي

وأظللنا بظلال خير كتاب
من كلِّ ذنبٍ موجبٍ لعذابِي
ي محمدٍ ، والآل ، والأصحابِ