

صرخة على جدار الصمت

القدس نادتنا، ونادى المسجدُ
القدس نادتنا ولم تلق الصدى
قُتِلَتْ بها (إيمان) وهي رضيةٌ
ولكم كإيمانِ تهاوى رُضِعُ
زغبٌ ولم ينطق بحرفٍ ثغرها
والثآكلاتُ المرضعاتُ تصعدتُ
هُرعتُ تلوبُ، وضاعَ منهنَّ المدى
صَمُّ (الحضاريون) عنها سمعهم
طُويَ الجهادُ، ومزُقتُ رايأته
ومحبة الكرسى قد أنستهمو
وبأن أمتنا بشرع جهادنا
هي أمة العدل التي ظلموا بها
فإذا بقدس الله تغرق بالدمما
والغربُ ربُّ حضارة التدمير ما

أين الأباة، وأين أين المنجدُ
وبها اليهودُ كما تشاء تعريدُ
قتلاً ينادي إنه متعمدُ
جوعاً، وقتلاً، والأسى يتجددُ
تُصلى، وأحقادُ اليهودِ الموقدُ
أَنَّا تهنُّ، وكيف لا تتصعدُ
إلَّا مدى فيه الرصاص مسددُ
وارتاع عيسى، واسترابَ محمدُ
والفاتكون إلى الترهلِ أخلدوا
أن الإباء، بشعبهم متجسدُ
إما علا فلها المقامُ المفردُ
وبها الأباة عن الشهادة حيدوا
والكون يُرقبها، ولا من يعضدُ
ينفكُ يرنو، والطفأة تعريدُ



لَفَ الحَرِيقُ سَهولَها وَجبالَها
وقدائِفُ التدميرِ صَبَّتْ فوقَها
دُكَّتْ مبانِيها، وَغَيَّبَ أَهلُها
لتكادُ تحسبُ «زلزَلتْ زلزالَها»،
مزقاً تَرى الأَجسادَ تَنكُرُ أَهلَها
نُثِرَتْ مَنزَعَةٌ، ورُمِدَ بَعْضُها
وإِلَ المَشاهِدِ مِن مَشاهِدِ جَمَّةٍ
إِنِّي لَأَمسُكُ رَافَةَ، وتَوجَعاً
أينَ الذينَ بحِبها قَد تاجروا
أينَ التَّقاةِ، وأينَ أينَ جِهادِهم
أينَ النصارى الناصرونَ يسوعِهم
أوما لَهم قَد كانَ رمزَ مَحَبَّةٍ
أوما عَلِيه بَغى الطُغاةُ، وأجمَعوا
أيزيدِهم أَهلُ المَسيحِ تَناصراً
أيكافؤونَ عَلى الجِرائِمِ بالرِضا
وَبِرغمِ ما زَدنا النصارى إلفَةً
فإِذا ضَحاها مَدلِهمُ أَسودُ
فإِذا بِشامِخِ ما أَشيدَ مُمَهَّدُ
فبِها الأَلوَفُ بِما تَهَدِمُ تَوادُ
والقارِعاتُ يَهولُ مِنها المَشهدُ
قَدِمُ هَنا، وهناكَ ما ظَنَّتْ يَدُ
أواهِ لِلجَسَدِ الطَريِّ يُرَمِّدُ
يُرغِي بِها حَقَدَ اليَهُودِ، وَيُزِيدُ
مِن ذَكَرِ أهوالِ تَقومِ وتَقعدُ
وتَجَنِّدوا، ولِها جِيوشاً جَنِّدوا؟
أينَ الأَلى قَد عَبُّدوا، أو حُمِّدوا؟
أوما لَهِ قَد كانَ فِيها المَولِدُ؟
ولِبعثِهِ سَيكونُ فِيها المَوعِدُ
أَن يَصَلِبوا، وَكلِهمِ مَتعمِدُ
وهِموبتَعذِيبِ المَسيحِ تَفَرِّدوا؟
وَجَميعِ ما قَد كانَ مِنهم يُحَمِّدُ؟
صَرنا بِأَسلِحَةِ النصارى نَحصدُ



لم تؤذ منهم مهجة في شرعنا
 يا قوم عيسى كيف يُنصر من بغى
 لكأن كل المنصفين قد انتهوا
 أين الحضارة، أين زعم دعائها
 أين الصناعات التي باهوا بها
 ما كان تصنيع السلاح لرحمة
 أو ما به ذلوا الشعوب ودمروا
 تأبى الوحوش الضاريات فعالهم
 وهمو أبادوا الأمنين تجبراً
 كم من شعوب دمرها، وادعوا
 لتحس أن الراسيات تملمت
 لولا سلاحهم، ولولا دعمهم
 ورأيت هذا الكون يحيا أمناً
 والكون يشهد أنه في شرعنا
 المجد فيه لمن يفيد ويتقي
 وحضارة الطاغوت لم تُعرف لها
 ولكم بهم وصى النبي محمداً
 عمداً عليه، وكيف كيف يؤيد؟
 والمدعين تدنياً قد هودوا
 أين الذين بها علينا سُودوا؟
 أين ادعواؤهم أتوا كي يسعدوا
 فينا، ولكن كان كي يستعبدوا
 أضعاف ما زعموا غداً سيُشيداً
 فالوحش لولا الجوع لا يتصيد
 ويغوا على كل الشعوب، وأفسدوا
 أن العنزة الأبرياء قد اعتدوا
 من زعمهم، وانهد منها الجلمد
 لرأيت أن الغاصبين تشردوا
 هيهات تلقى من به يتهدد
 لم يؤذ للإلحاد يوماً ملحداً
 فمن اتقى فهو الأعزُّ الأجد
 قيم، ففيها المستبد يسود



الأعمال الشعبية الكاملة ١

ويل الضعيف إذا تأوّه من أسي
لكنما الأمال تعمّر قلبه
والظلم مما اشتد يبقّى خائفاً
مترقباً من ألف صوب أسهماً
ستكلُّ من حمل السلاح يمينه
ولسوف ينتصر الإله لجنده
زعم الطغاة بأنه يتوعّد
وبكل بارقةٍ لديه موعّد
فهو الشقيّ لخوفه، والأنكدُ
ويحسُّها في جانبيه ستغمدُ
ويخرُّ مصعوقاً ولا من ينجدُ
من صابروا وعلى الجهادِ توحّدوا



القدس نادتنا فأين المنجدُ
القدس إنذارٌ لكلّ موحدٍ
لم يبق مما قد دهاها آمنُ
أجابه الأعداء طفلاً أعزلُ
أيدي الصغار تصدهم بحجارةٍ
ونقول: إنّنا مؤمنون أعزّةٌ
وننام والأحلامُ ملء رؤوسنا
أيباد أهلونا جهاراً في الضحى
وبكذبة نسى جرائم حقدهم
أولم يحنّ يا قومنا أن تنهدوا؟
إن لم نجبها لن يظلّ موحدُ
والأبرياء الأعزلون استشهدوا
وذوو الجيوش على الأرائك ترقدوا
ولأمة الإسلام ما كانت يدُ
ولغيرنا الرايات ليست تُعقدُ
وعدوّنا متأهبّ متوعّدُ
ويدنس الأقصى ونحن نزرعدُ
إنني كفرتُ بكل من لا يحقدُ

صحة

يا حامين بسلم أعداء الهدى هدي الأنام، ووحدكم لم تهتدوا
من لم يهب مجاهداً عن حقه فلسوف يركع للطغاة ويسجد
ولسوف تحقره بنوه في غدٍ ولسوف يلفظه ويلعنه الغد



القدس نادتنا فأين المنجدُ يا قوم للحرمات أين المنجدُ
أمدارس الأطفال تُهدم فوقهم ويراعُ فيها الناسك المتعبداً
ويعود قفراً ألفاً بستان بها وينزهدراً ما بناه المُجهدُ
والفتك محمومٌ بها متزايدُ والفتاك الطاعي هناك يُعيدُ
يا ويح من غنوا لها، وتفسفوا في حباها، ولدى الجهاد تبددوا
ما كان مازعموه إلا حيلة فهوادعاءً مخجلٌ وتصيُدُ
يا حاكمون أما كفاكم فرقةً واحسرتاه لكم إذا لم ترشدوا
كل الشعوب تريد منكم وقفةً ففضوا كراماً ساعة ثم اقعدوا
هي ساعةٌ لا تحقروها ساعةً تكفي إذا ما كان فيكم سيّدُ
فكوا قيود الشعب وانطلقوا به فألى متى بأس الشعوب مقيدُ
القدس نادتنا وما فعلوا بها إلا نذيرٌ - لوني - وتوعدُ
يا قومنا يا قوم أين جهادكم أو ما به العز الذي يتجددُ



الأعمال الشعرية الكاملة ١

أوما بسوريا لكم من عبرة
أوما بحزب الله بشرى عزة
و«حماس» روعي تفتدي فتياها
«محمود مرمش» يا أعز مجاهد
طوبى لأم أنجبتك، ووالد
هُرعت تزفك للجنان ملائك
أصبحت للأجيال خير معلم
ستزول من دنيا الأنام أوأبد
لوكان في المليون مثلك مؤمن
إن لم نجب داعي الجهاد بقدسنا
سيظل عصر الخانعين مهانة
وستهتف الأجيال يوماً بعدنا

شمخت فكان لها العلى والسؤدد
عز القريب بها، وسراً الأبعد
من رؤضوا الجلى ولم يترددوا
لبى النداء، لأنت أنت مخلص
رياك... إنك في الشجاعة مفرد
فاهناً فجارك في الجنان محمد
أن الطريق إلى الخلود معبد
ولأنت في الدارين أنت مؤيد
لرأيت كيف الغاصبون تبددوا
فبما حسبناه البناء سنوآد
فهو الأذل بذلهم والأنكد
يا ليت من خانوا الحمى لم يولدوا



القدس نادتنا فمنا وانبرى
سيزول من ظلموا برغم عتوهم

طفل لقبضته سيبتسم الغد
وحجارة الأطفال سوف تخلد

