

محمد المهادي

من شيوخ عبدة من قحطان له قصة مع مفرج السبيعي. تتضح من خلال هذه القصيدة النادرة:

يقول ابن مهدي وابن مهدي محمد
وبه عبدة جل الملام مادراها

أوجس من علتي باطنيه
باقصا الضماير مادي وين باها

تقد الحشا قد ولاتنثر الدما
ولا يدري الهلباج عما لجأ بها

ان ابديتها بانث لرماقة العدا
وان أخفيتها ضاق الحشا بالتهابها

ثمان اسنين وجارنا مجرم بنا
وهو مثل واطي جمرة مادرا بها

وطاها بعرش الرجل لو هي تمكنت
بقي حرها ما يبرد الما التهابها

ترا جارنا الماضي على كل طلبه
لو كان ما يلقي شهود غدا بها

ياما حضينا جارنا من كرامة
بليل ولونبي الغبا مادرا بها

وياما عطينا جارنا من سبية
الي قادها قوادها ما انثنا بها

نرفا خلة الجار لو داس زله
كما ترفي البيض العذارا اثياها

ترا عندنا شات القصير بها اربع
يخلف بها عقارها ما دار بها

تنال يا المهدي ثمان كوامل
تراقى وتشدى بالعل من أصعابها

الي قال حنا خير فرد كلمه
بحضرة خوف الرزايا وفا بها

الاجواد وان قاربهم ما تملهم
والانذال وان قاربهم عفت ماها

الاجواد وان قالوا حديث وفوبه
والانذال منطوق الحكايا اكذاها

الاجواد مثل العد من ورده ارتوى
والانذال لاتسقى ولا ينسقا بها

الاجواد تجعل نيلها دون عرضها
والانذال تجعل نيلها في رقابها

الاجواد وان اضعفوا فيهم عراشة
والانذال لو سمنوا معايا صلاها

الاجواد يطرد همهم طول عزمهم
والانذال يصبح همها في ارقابها

الاجواد تشبه قارة مطلحبة
الي دارها البردان يلقا الذرا بها

الاجواد مثل الجبال الذي ابها
شرب وظل والذرى ينلقاها

الاجواد صندوقين مسك وعنبر
الى فتحاً ابواها جاك ماها

الاجواد مثل البدر في ليلة الدجا
والانذال ظلما تايه من سرا بها

الاجواد مثل الدر في شامخ الذرى
والانذال مثل الشرى مرء شراها

الانذال وان حايلتهم ماتحايلوا
الاجواد أدنى حيلت ثم جا بها

الانذال لو غسلوا ايديهم تنجست
نجاسة قلوب مايجوز الدوا بها

يارب لاتجعل بالاجواد نكبة
منحيث إلي ضعف الضعيف التجا بها

أنا حب نفسي يرخص الزاد عندها
يقطعك يانفس جزاها هباها

لعل نفس ما للاجواد عندها
وقار عسى ماتهتنى في شباها

عليك بعين السمح إلى جيت وارد
خل الخباري فان ماها هباها

ترى ظبي رمان برمان راغب
والارزاق بالدنيا وهو ما دار بها

سقاها الحيا مابين تما وغربت
يمن عميق الجزع ملقا اهضاها

سقاها الولي من مزنة عقربية
تنشر ادقاق الما من سحا بها

إلي أمطرت ذي ورعد ذي ساق ذي
سنا ذي وذي بالمائي غرق رباها

نسف الغشا سيبان ماها إلي أصبحت
يحيل الحول والما ناقع في رباها

دار لنا ماهيب دار لغيرنا
والاجناب لوحنا بعيدها

يذلون من دهما دهوم نجرها
نفجي بها غرارة من لا درا بها

ترا الدار كالعذرا إلي عاد ماها
حر غيور فكل من جازنا بها

فياما وطت سمحات الأيدي من الوطا
نصد عنها ماغدا من اهضاها

تهامية الرجلين نجدية الحشا
عذابني من الخلان وانا عذا بها

أريتك إلي مامسنا الجوع والضا
واحتر من الجوزا علينا التهاها

وحمل علينا الرمل واستاقده الحصا
وحما على روس المبادي هضابها

وطلن عذار من ورائنا وشارفن
عما ليح مطوي العبايا اثيابها

سقاني بكاس الحب در منهنه
عندل من البيض العذرا أطناها

لها في بياض اعيان الما منازل
عذب زلال الما قراح شرابها

إلي نزل في منزل هجر نوالها
مرعيث تستن لولاك في أعقابها

غرنا على الشراق في جمال تيا^(١)
وأخذنا حواوير اطوال ارقابها

طوبنا سقا الهلباج عن شمع الذرى
جبناه مع داوية ما دوا بها

فقطعنا بنا الحبل القصير وبيننا
ضعون كما افواه القوالي ارقابها

لحقوا عداوين على اكوار حزب
على رمك كن السراب انكسابها

قلت اللهم لا يلهم وابل الحيا
ولا جاذبوا بيض الترايب اثيابها

(١) الشراق من قبيلة العداوين من بني صخر.

إلي سرت منايا سعود ابن راشد
على حرة نسل الجديعي ضرابها

سرها وتلفى من سبيع قبيله
كرام اللحا في طوع الأيدي لبابها

فلا بد مانرمي اسبيع بغاره
على جرد الأيادي درعوها وزهاها

ولا بد من دهما دهوم نجرها
نضرب بها غارات من لادار بها

فذنّب زبون الجاذيات امهمله
إلي عزبوا دون المصابيح جابها

عليها من أولاد المهدي غلمه
إلي اطعنوا ماثمنوا في اعقابها

يمنونها عصمان الأيدي عن القصا
محا الله دنياً ما أخذنا القضا بها

عيون العدا كم نوخن من جديله
إلي قام بذاخ الجاغريهاها

أنا أظن دار شد عنها مفرج
حقيق يا دار الخنا في خرابها

وأنا أظن دار نزل يمها مفرج
لابد ينبت الزعفران ترابها

فتأ ما يضم المال إلا وداعه
ولو يملك الدنيا جميع صخابها

فتأ يذبح الكوم وسديس وحايل
وإلي قيل ييزي زاده من عذاها

وصلوا على سيد البرايا احمد
عدد مالعا القمري بعالي هضاها

