

الصاعقة الخامسة عشرة بعد المئة: نزور دياراً ما نحب لها مغنى(*)

نزورُ دياراً ما نحبُّ لها مغنى
 نقودُ إليها الآخذاتِ لنا المدى
 ونُصفي الذي يُكنى أبا الحسنِ الهوى
 وقد علمَ الرومُ الشقيّونَ أننا
 وأنا إذا ما الموتُ صرَّحَ في الوغى
 قصدنا له قصدَ الحبيبِ لقاءهُ
 وخيلَ حشوناها الأسنّةَ بعدما
 ضُربنَ إلينا بالسياطِ جهالةً
 تعدَّ القرى والمس بنا الجيشَ لمسةً
 فقد بردتْ فوقَ اللقانِ دماؤهم
 وإن كنتَ سيفَ الدولةِ العُصبَ فيهم
 فنحنُ الألى لا نأتلي لك نصرةً
 يقيك الردى من يبتغي عندك العلى
 ونسألُ فيها غيرَ ساكنها الإذنا
 عليها الكماةُ المحسنونَ بها ظنا
 ونرضي الذي يُسمى الإلهَ ولا يُكنى
 إذا ما تركنا أرضهم خلفنا عدنا
 لبسنا إلى حاجاتنا الضربَ والطعنا
 إلينا وقلنا للسيوفِ هلمنا
 تكدّسن من هنا علينا ومن هنا
 فلما تعارفنا ضربنَ بها عنا
 نُبارِ إلى ما تشتهي يدك اليمنى
 ونحنُ أناسٌ نتبعُ الباردَ السُخناً^(١)
 فدعنا نكنْ قبلَ الضرابِ القنا اللدنا
 وأنت الذي لو أنه وحدهُ أغنى
 ومن قال لا أرضى من العيشِ بالأدنى

(*) مناسبة القصيدة: عزم سيف الدولة على لقاء الروم في السنْبوس: وبلغه أن العدو في أربعين ألفاً

فتهيّبهم أصحابه فقالها.

(١) اللقان: اسم مكان.

فلولاك لم تجرِ الدماءُ ولا اللّٰهى ولم يكُ للدنيا ولا أهلها معنى
وما الخوفُ إلا ما تخوّفه الفتى وما الأمنُ إلا ما رآه الفتى أمناً

