

## رِيّ الحرمان

كثيراً ما يكون الحرمان عامل إبداع، ومفجر طاقات  
فإلى كل محروم ومحرومة في حياتهما العابرة أقدم  
هذه القصيدة لعلهم واجدون فيها ما أجد .

ما ساءني من حبك الحرمانُ      ما دمتُ أشعر أنني إنسانُ  
أغليتُه، أغليتُ تحناني له      كي لا يكون كمثله تحنانُ  
ما ساءني بعدُ، ولا هو شاقني      قربُ، ولا من طبعي السلوانُ  
جسدتُ في نجواك كل أنوثةٍ      يهفو إلى تجسيدها الولهانُ  
ورضيت ياخذني هواي لعالمٍ      ما مرّ في أرجائه شيطانُ  
أبدعتُ أركاناً له ما مثلها      عرفت على عمر المدى أركانُ  
زينتُه بطيوف أشهى ملتقى      حتى حسبت ستنطق الجدرانُ  
وإذا أوت روعي إليه بدا لها      قفراً، وأحلف أنه البستانُ  
وأحس فيه كل ما أهفوله      ما ضرّني حالمٌ يفظانُ  
وأعيش فيه الأُنس رغم خلّوهِ      مما أحس، ويغتلي الهيمانُ  
فتعب روعي الرّي من حرمانها      حتى لأنسى أنني ظمانُ  
هذا هواي فهل سمعتِ بمثله      يا من هواك الدلُّ والبهتانُ

لو لم يكن قدراً هواك لعشته  
قودا، ويحلو في الهوى الإذعان  
قولتي له: ما ساءني حرمانه  
أبدأ وحسبي أنني قريان  
ما كان أروعاه وأروعني له  
هو مهجة، وأنا لها جثمان  
سبحان ربي كيف أبدع خلقنا  
متكاملين، وما بنا نقصان  
من آدم حواء تم خلقها  
رب بخلقهما هو الرحمن  
ولأنت حوائي وحسبك أنني  
لك آدم لم يغيره عصيان  
إن جن شوقي، واستبد بي الجوى  
أحنى يلف حره الوجدان  
آثرت أن أحيا هواك مشاعراً  
وصبابة هي دمي اطمئنان  
هذا هوائي أحب حتى يؤسه  
حسبي بأني دائماً إنسان