

الرائي (*)

يا قارئاً في الرائي	أراك، هل تراني؟
تُسمِعُني الحكايةَ	من غابرِ العُصور ^(١)
تَظْهَرُ في الروايةَ	كأنَّها تدورُ
وأُبْصِرُ المَعَارِكُ	كأنَّني هنالكُ
مُؤَيَّدٌ، مَشَارِكُ	للقائدِ المنصورِ
يا قارئاً في الرائي	أراك، هل تراني؟
تُصَوِّرُ الأَخْبَارَ	تنقُلُها الأَقْمارُ ^(٢)
وتَعْرِضُ الأَسْمارُ ^(٣)	ببَهْجَةِ السُّرُورِ
يا قارئاً في الرائي	أراك، هل تراني؟
مُسَلِّماً عَلَيْنَا	بِأَجْمَلِ الكَلَامِ
لِكِنْ إِذَا رَدَدْنَا	هَلْ تَسْمَعُ السَّلَامَ

(*) الرائي: التلفزيون.

(١) غابر العصور: قديم الزمان.

(٢) الأقمار: المحطات الفضائية.

(٣) الأسمار: الحكايات المسلية.

