لَكَ بَمِيل

لَك بَمِيل

والدَّلِيل

رُؤية عُيُونَك والرُّمُوش

والإيدين الطَّيِّبِن

والخُدود شغَّالَه حُوُش

عَن عُيُونَك شئ حَزِين

ياما إيدَك ع الوشوش

وع الإيدين سايبالها سِين

لمَّا تِتوضَّىَ بيظْهَر

وامَّا تِعْرَق بِبْقَىَ سُكَّر

عِطْر يمكن

شَهْد يمكن

هُوَّ ممكن

أحْضُنَك خايْفَه جِسمِى

يبْقَىَ مُدمِن

وابْقَىَ فـ بعادَك أدَنْدِن

بالأغانِى والحروف

بالأمانِى والكُسوف

واللى فِيَّه يبقَىَ خُوُف

واحْضُن الماضِى الحَزِين

وابْقَىَ وِيل

ع الأصِيل

يبقَىَ مِن

حُضْنَك عليل

والله فِيَّه طاقَه جَد

قادْرَه للحِيطان تِهِد

مِن عِنِيك المُخْلِصِين

يا الله إأْذَن لِى تِشُوفْنِى

حاسَّه فـ بعادَك لَمِسْنِى

ومِن عيونْهُم شئ حارِسْنِى

ضِحْكِتَك

ولَّا حَبِّة تنهِيدات

كِلْمِتَك

ولَّا صِدْق الزكريات

هات لِى هات م البُكَىَ

والدَّمْع سِيل

نَوَّر خُدُودِى والبُكَىَ

قام خَط خَط

إنتَ الدَّلِيل

للنهار اللى شَقْشَق فـ الإيدين

للضياء اللى طَرَّز نُغْزِتِين

للطعامَه والعسل فـ الزِّلْعِتين

والحَلِيب اللى بِيغْلِى فـ الطَّبَق

والوِش هِيل

لَك دَلِيل

وجنب منه كُوم عَكاوِى بِيهْضُرُوا

والحَلَّه خِيِل

بس تُوْمُر

أيوَه تُوْمُر

أبقَىَ طِفْلَه بتِتْوِلِد على كَف إيدَك

وتبقَىَ إنتَ أمها

أختها سِتها

مش مستحيل

والدَّلِيل

لَك بَمِيِل