



المحاكمة

أعجب محاكمة سمعتها أذنا التاريخ:

نادى الغلام: يا قتيبة «هكذا بلا لقب».

فجاء قتيبة، وجلس هو وكبير الكهنة أمام القاضي.

ثم قال القاضي: ما دعواك يا سمرقندي؟

قال: اجتاحنا قتيبة بجيشه، ولم يدعنا إلى الإسلام،

ويمهلنا حتى ننظر في أمرنا.

التفت القاضي إلى قتيبة، وقال: وما تقول في هذا يا قتيبة؟

قال قتيبة: الحرب خدعة، وهذا بلد عظيم، وكل البلدان

من حوله كانوا يقاومون، ولم يدخلوا الإسلام، ولم يقبلوا

بالجزية.

قال القاضي: يا قتيبة، هل دعوتهم إلى الإسلام، أو

الجزية، أو الحرب؟

قال قتيبة: لا، إنما باغتناهم؛ لما ذكرت لك.

قال القاضي: أراك قد أقررت، وإذا أقر المدعى عليه،

انتهت المحاكمة. يا قتيبة، ما نصر الله هذه الأمة إلا بالدين

واجتناب الغدر وإقامة العدل.



..... غير طريقة تفكيرك يتغير العالم من حولك

ثم قال: قضينا بإخراج جميع المسلمين من أرض سمرقند من حكام وجيوش ورجال وأطفال ونساء، وأن تترك الدكاكين والدور، وألا يبقى في سمرقند أحد، على أن يندرهم المسلمون بعد ذلك!

لم يصدق الكهنة ما شاهدوه وسمعوه، فلا شهود، ولا أدلة، ولم تدم المحاكمة إلا دقائق معدودة، ولم يشعروا إلا والقاضي والغلام وقتيبة ينصرفون أمامهم، وبعد ساعات قليلة سمع أهل سمرقند جلبة تعلو، وأصواتاً ترتفع، وغباراً يعمّ الجنبات، ورايات تلوح خلال الغبار، فسألوا، فقيل لهم: إنَّ الحكم قد نُفِّذَ، وإنَّ الجيش قد انسحب، في مشهدٍ تقشعر منه جلود الذين شاهدوه، أو سمعوا به.

وما أن غربت شمس ذلك اليوم إلا والكلاب تتجول في طرق سمرقند الخالية، وصوت بكاءٍ يُسمع في كل بيتٍ على خروج تلك الأمة العادلة الرحيمة من بلدهم، ولم يتمالك الكهنة، وأهل سمرقند أنفسهم ساعات أكثر، حتى خرجوا أفواجاً، وكبير الكهنة أمامهم في اتجاه معسكر المسلمين، وهم يرددون شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله.

فيا لله ما أعظمها من قصة! وما أنصعها من صفحة من صفحات تاريخنا المشرق! أرايتم جيشاً يفتح مدينة، ثم يشتكى أهل المدينة للدولة المنتصرة، فيحكم قضاؤها على



الجيش الظافر بالخروج؟ والله لا نعلم شبهاً لهذا الموقف
لأمة من الأمم.

بقي أن تعرف أن هذه الحادثة كانت في عهد الخليفة
الصالح عمر بن عبدالعزيز رحمته الله، حيث أرسل أهل سمرقند
رسولهم إليه بعد دخول الجيش الإسلامي أراضيهم دون
إنذار أو دعوة، فكتب مع رسولهم للقاضي أن احكم بينهم،
فكانت هذه القصة التي تُعدّ من الأساطير.

تدبير:

جمالُ ذي الأرضِ كأنوا في الحياةِ وهمُ
بعدَ المماتِ جمالُ الكتبِ والسِّيرِ

