

**المبحث السابع**

**التحدي**



## المبحث السابع

### التحدي

كان العرب قد بالغوا لعهد القرآن مبلغهم من تهذيب اللغة، ومن كمال الفطرة، ومن دقة الحسن البياني، حتى أوشكوا أن يصيروا في هذا المعنى قبلاً واحداً باجتماعهم على بلاغة الكلمة وفصاحة المنطق، فجاء القرآن الكريم أفصح كلام وأبلغه لفظاً وأسلوباً ومعنى، ليجد السبيل إلى امتلاك الوحدة العربية التي كانت معقودة بالألسنة يومئذ فهو لا ينتهي إلى هذه الوحدة ولا يستولي عليها إلا إذا كان أقوى منها فيما هي قوية به، بحيث يشعر أهلها بالعجز والضعف والاضطراب شعوراً لا حيلة فيه للخديعة والتليبس على النفس، والتضريب<sup>(1)</sup> بين الشك واليقين.<sup>(2)</sup> حيث جاء التحدي على ثلاث مراحل:

**المرحلة الأولى:** تحدّاهم أن يأتوا بمثله كلّ مجتمعاً. يقول سبحانه في ذلك ﴿ أَمْ يَقُولُونَ نَقُولُ بِدِينِهِمْ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٢﴾ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴿٣٣﴾ ﴾<sup>(3)</sup>.

**المرحلة الثانية:** تحدّاهم القرآن أن يأتوا بعشر سور ممن مثل سورة فقال سبحانه ﴿ أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَبْنَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوْرٍ مِثْلِهِ مُفْتَرِيْنَ وَأَدْعُوا مَن اسْتَلَقْتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٣﴾ فَإِن لَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُّسْلِمُونَ ﴿١٤﴾ ﴾<sup>(4)</sup>.

**المرحلة الثالثة:** تحدّاهم أن يأتوا بسورة واحدة من مثل سورة أياً كانت هذه السورة، قصيرة أو طويلة. مكّية كانت أو مدنية، فقال سبحانه ﴿

(1) التضريب بين القوم: الإغراء (يُنظَرُ: لسان العرب 5/1).

(2) يُنظَرُ: إعجاز القرآن للرافعي: 166.

(3) سورة الطور الآيات: 33-34.

(4) سورة هود الآيات: 13-14.

وَأَن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا زَلَّنا عَلَيَّ عَبْدًا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ ۖ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٣﴾ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَئِن تَقْعَلُوا فَمَثَلُ النَّارِ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿٢٤﴾ (١)، (ولئن كان العرب الأوائل وهم الفصحاء والبلغاء وفيهم جهابذة البيان ومصاقع الخطابة قد نكصوا على أعقابهم لما سمعوا القرآن يتحداهم، وأصدق دليل على ذلك ما قاله أحد عباقرة البيان في زمن الفصاحة والخطابة، وهو الوليد ابن المغيرة ( والله إن لقوله لحلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإن أسفله لمغدق، وإن أعلاه لمثمر وإنه ليعلو ولا يعلى سمعت قولاً يأخذ القلوب). (2)

ويمكن أن نستخلص: إن التحدي قائم طوال حياة رسول الله (ﷺ) وأن المشركين عجزوا عن الإتيان بمثله أو مثل بعضه وهو عجز يدل عليه النقل المتواتر الذي يقع به العلم الضروري، فلا يمكن جحود هذا الأمر، والذي يدل على أنهم كانوا عاجزين عن الإتيان بمثل القرآن أنه تحداهم إليه حتى طال التحدي، وجعله دلالة على صدقه (ﷺ) ونبوته، وضمن أحكامه استباحة دمائهم وأموالهم وسبي ذريتهم، فلو كانوا يقدرين على تكذيبه لفعلوا وتوصلوا إلى تخليص أنفسهم وأهليهم من حكمة بأمر قريب، هو عادتهم في لسانهم ومألوف من خطابهم، وكان ذلك يغنيهم عن تكلف القتال، وإكثار المراء والجدال، وعن الجلاء عن الأوطان، وعن تسليم الأهل والذرية للسبي، فلما لم تحصل هناك معارضة منهم علم أنهم عاجزون عنها. (3)

إذن: كان عجزهم حقيقة لا جدال حولها، وكان عجز غير العرب عن ذلك أوضح، لأن العرب – وهم المتكلمون باللغة المنزل بها- عجزوا عن ذلك مع توفر الدواعي وشدة الحاجة، وصدق الله العظيم إذ قال: ﴿ قُلْ لَّيْنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَيَّ أُنْ

(1) سورة البقرة الآيات: 23-24.

(2) الإصابة في تمييز الصحابة: 245/2.

(3) يُنظَرُ: إعجاز القرآن للرافعي 165.

يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴿ (1) وقد تناهى العجز من أهل الأرض جميعاً وهم في ذلك نفس واحدة (2).

﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (3).

## دراسة مراحل التحدي:

وإذا أردنا أن ندرس مراحل التحدي لنرى ما بينها من وجوه الاتفاق والاختلاف، فأننا نجد ما يأتي:

(1) إن هذه المراحل كلها جاءت تعلن التحدي بكل قوة وثقة.

(2) إن المراحل الثلاث الأولى كلها مكيّة التنزل.

(3) إن مراحل التحدي خوطب بها العرب، لأنهم هم المتحدون في هذه المراحل.

وبعد هذه الدراسة لمراحل التحدي نقرر مطمئنين أن وجوه الإعجاز متعددة من حقائق علمية وكونية، ومن حيث ما فيه من أخبار الأمم السابقة، ومن أخبار غيب المستقبل، ومن حيث تأثيره في النفوس، وغيرها مما ستعلم نبأه بعد حين إن شاء الله تعالى، وكيف لا يتحدى القرآن الكريم العرب حيث قال عزّ وجلّ: ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ آيَاتٍ لِيَأْسَوا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا ﴾ (4)، فإن مشهد الليل وما فيه من سبات، والنهار وما فيه من حركة وانبعاث، فإن الإنسان له علاقة بهذا الكون لما فيه من توافق وتناسق (5) فهذه الآيات وغيرها تعلن أسرهم أمام روعة النصّ القرآني،

(1) سورة الإسراء الآية: 88.

(2) يُنظَرُ: إعجاز القرآن للرافعي 165.

(3) سورة لقمان الآية: 27.

(4) سورة لقمان الآية: 27.

(5) يُنظَرُ: إعجاز القرآن للباقلاني: 99.

فالقرآن الكريم يفيض بالتصوير الحسي في تجسيد المشهد الواحد، فكيف بالقرآن  
الكريم بأجمعه.<sup>(1)</sup>

(1) يُنظَر: نظم الدرر للبقاعي 55/7.