

حبيب الورى

نادتني رباتُ الشعرِ

لآتي في محفى الكلمات

لأقرأ الوجوهَ المختفيةَ

بالأوزان

تتغنى بالبحورِ وكأنّ الأمواجَ خيولَ بيضاء

تراقصُ القافياتِ برشاقةٍ

تضاهي عارضاتِ الأزياء

فأراك نجما قطبياً و دروب المجرة كنهريجرى حولك

طرباً باللقاءِ ،نوقد المشاعلَ

نقدمُ القرابينَ شعراً فتُحلّيها

نادتني رباتُ الشعرِ ترمي



بتعويذتها رُوحِي فتَهِيمُ

كشْفرةٍ بَصْرِيَّةِ

تَلتَقِطُهَا الصَّدْفَةُ

مِن حَنَائِيَا القَدْرِ

لأَجْلَسَ بِجَانِبِ هَدِيرِ الفِكْرِ

وَالأَبْدَاعِ لَهُ مِنَ الهَدِيلِ

رَنِيمًا بِالأَسْمَاعِ

وَكأن رَبَاتِ الشَّعْرِ

وَهَبْتِكَ مِنْ مَشَاعِرِهَا نَبْعًا

يَسْحَرُ الحَاضِرِينَ خُلُقًا

وَيُورِفُهُم حَنَانًا وإِشْعَاعًا

قلت : تتعارفُ الأرواحُ كَنَسَائِمِ تروِي حَنِينَهَا

لرُؤْيَاكَ ابْنِ حَبِيبِ

فَكُنْتَ دَلِيلِي فِي مَكْتَبَةِ الأَدَبِ



