

ضحايا الوهم

إلى ضحايا داغش

يمشون

يحملون الماضي

فوق أكتافهم

تاركين حمولة الأيام

للبحر

ورسالة إنا الضحية

يمشون

وعيونهم مرسومة

بالشّات

والاستسلام

تسعى لعلامات الاستفهام

من أنتم؟! لم نحن?...
تري في عيونهم
مراسم الحداد
منتظرون المدد
ملابسهم بلون الغروب
السيوف تعزف
الحن الأخير
بمقامات العناد والشدد
لا... لتروهم !
ويودعهم ملاك الموت
والبحر يُمصص شفتيه
ببقايا أسي متموج
وبعينين خاويتين
قصيدة يابسة



ينعيم بترنيمَةٍ أخيرة

يرسلُ السفنَ خلفهم

لتحمي بقايا أحلامهم

الوثيرة

سينتقمُ يوما ما

يفرشُ رماله

لهم تبجيلا

يطمئنُ لوصولهم

لمعبدهم المحفورِ

بالصخور

تسمع هناك

بكاءَ أطفالهم،

شهادةَ نساءهم

أيمكنُ للكلماتِ



أن تقهرَ الموت ؟
لتنتهي تلك
المسرحيةُ العبثيةُ
بين قبرين، بين
الراعي الرسمي
والبطل الخفي
وراء الكواليس
يمشون
مكبلةً أيديهم خلفهم
تغوصان عميقا
في مسيرة الشيطان
كأنها تسعى للفرارِ
من آكلي لحوم البشر
الذين تركوا اللحى

تتوغلُ بقلوبهم
كريحٍ باردةٍ
فيتخذون من
السحبِ الرماديةِ
عدساتٍ لاصقةٍ
فببغيتهم يعمهون
يمشون
ربما للفردوس
وهي فاتحةٌ ذراعيها
تعيدُ رسمَ عمرهم
بكفوفِ الموت

الجمعة ٢٠١٥/٥/٨