

بكاء الأب على ابنه

قصيدة الرثاء التي ابذكرها هي للشاعر العلم البارز المعروف الشاعر سليمان بن مشاري بن علي الناصري التميمي من النواصر من تميم من اهل الداخلة من اقليم سدير توفي رحمة الله عليه عام ١٣٨٩ هـ , ويذكر في القصيدة هذي (قصيدة الرثاء) التي ابجيب بعضها لان القصيدة طويلة يذكر أن ولده عبدالرحمن راح مع جيش بن سعود يوم غزا اليمن هناك الحين عام ١٣٤٩ هـ واستشهد وكل ما جوا في مكان ارسل لأبوه رسالة وصلنا للمكان الفلاني ويوصف له المكان الديرة الفلانية ولقينا فيها فلان وشفنا النخل الفلاني والشعيب الفلاني والمكتوب هذا يبطي ما يوصل يتأخر يقعد شهر أو شهرين ما يوصل لأنه من يد واحد في يد واحد إلين يوصل ولهذا تلاحظون بعض المكاتيب الأولية إذا جا المكتوب وإلى في وسطه مكتوب لواحد ثاني وتغدي بعض المكاتيب على متن البيز من كثر المكاتيب التي فيها وتعليقات السلام التي على الظرف في جنوبه يمين ويسار وفيه مثل يقول " علم الشر ما هنا أبرك منه " هالحين هو يوم يروح الأخبار هذي التي يرسلها لأبوه تبطي ما توصل لكن يوم أنه مات ثاني يوم والخبر واصل لأبوه فيذكر هذا عاد بالقصيدة والحقيقة بعد من ضمن القصيدة كان يتشره على واحد في الحملة وراه ما علمه لأنه ما درى إلا بواسطة قائد الحملة بعد ما مضى فترة أو أنه متشره على التي معه في الحملة وراه ما عزاه أو شئ من هالقبيل وهذاك رايح معه في المغزا والأبيات واضحة وفيها موعظة والرثاء باب من أبواب الشعر يقول فيها:

الله من علم دهاني
 مناب في خير من جاني
 أول علم طرق سمعي
 في خط أحمد الفوزاني
 يذكر خط داخل خطه
 جامن بكر بن سحمانني
 غدا القلب مصاب عقبه
 ياليتته خط ماجاني
 ما تجرا يخبرني به
 إلا بكر بن سحمانني
 يقول أن ابنك توفى
 واصبر والله المستعاني
 وصبر نفسك واترك ذكره
 واعص نفسك والشيطانني
 ولو هو حي وجمال فيها
 قلت وقلنا الجالي فاني
 وخبر موته ما كتبتة
 خرابيط ابو سعيفاني
 وقريته وإلى ويش اقرا
 الدواهي والأحزانني

مع اني من شوفه ميس
 من قبل تعاد الابداني
 انا في القطب الشمالي
 وهو في القطب اليماني
 واشوف اني عقب موته
 من طمان في طماني
 ما سويتا ياكتابه
 خير فابوه سليماني
 محال اني ماذكر يومه
 بيوم معلوم الا ابكاني
 ماعاتب الله نبيه
 يعقوب بطول الاحزاني
 على ولده يوم فقده
 بنى بيت للاحزاني
 الا اخبر عنه انه كاظم
 واثنى عليه القرآني
 عسى ديرة توفى
 فيها ابني عبد الرحماني
 عساها الا موضع قبره
 يرقص فيها الف شيطاني

من حر ما يونس والا هو طيب وخير ويدعي للناس كلهم ويقول:

علم بالخير يتأخر
وعلم الشر اسرع ماجاني
وش فرق المكتوب الاول
من فرق المكتوب الثاني
انا باجلس واتمنى
لو ما تفيد التماني
ان الله يسـيـل قبره
ما تهدم له بنياني
سلامي يامن تغرب
غربتين في زماني
غربة رجا منها يرجع
وغربة فنا منها فاني

ولا عمره يوم تغرب
ما تعدى ذا المكاني
سلامي يامن تولى
بالاسفار ويومه داني

كنه يطلب له زعيمة
 مطالعها مع سرقاني
 وهي المنية داعيته
 ولا له عنها تواني
 يطلب رزق مقسوم له
 ومكتوب له بالضماني
 هذا من الله واخذه الله
 واليقين من الايماني
 وانا ماجزع واتسخط
 والاخاذ اللي عطاني
 التجزع والتسخط
 في الحديث من الشيطاني
 وليته مات وموته عندي
 مات بقلايع ودراني
 عسى اللي ماجزع لموته
 هو جايمي وعزاني
 وانا اعرفه ويعرفني
 لكن ما عنده في شاني

تحل بساحاته دهيا
بمصيبة حبيب داني

ويبي ياخذه اللي خذه
ولو طال به الزماني

هذا باب كل يدخل
معه من انس ومن جاني

هذا باب ماختص احد
به دون فلان وفلاني

كل يعرف انه واضح
وهو الطريق السلطاني

هذا الموت اللي تواست
فيه العانة والاعيانى

هذا الموت اللي ذلت له
هاخليقه بالاذعاني

هذا الموت اللي ماعنده
لا في العالي ولا الداني

هذا الموت اللي ماتاقف
دونه نواب السلطاني

هذا الموت اللي مايرحم
طفل ولا شيخ فاني

هذا الموت اللي ماخلي
راع الخن وراع الخاني

هذا الموت اللي ما ياخذ
فيمن ياخذ زود اثماني

هذا الموت اللي لو فته
وخليته خلفي لاقاني

قل هذا الموت الموكل
يفني العالم الانساني

وفي برها وفي بحرها
من وحوش ومن حيتاني

ومن به روح فهو رايح
الفوقاني والتحتاني

وقول الله ابلغ من قولي
كل من عليها فاني

والله لولا سورة عما
مع تبارك والرحمن

وسورة طه والم نشرح
 لك صدرك والفرقاني
 لابند فاعلا طويلة
 صوت تسمعه الازهاني
 وارفع صوتي وابرد جاشي
 في ظني ماخذ خطاني
 وانادي ثم انادي
 وانافي ارفع مكاني
 يا قبر ياللي في صبيا
 سر باذن الله البلداني
 بلدان في نجد مريفة
 امان ودين ورجعاني
 غريب مات بوطنكم
 دينه من خير الادباني
 على مذهب ابن حنبل
 وعبد الحليم الحراني
 هاللي جاكم سنة تسعة
 واربعين من الزماني
 والف وثلاثمئة حجة
 لهجرة سيد العبداني

يالي عنده يوم تحشرق
نفسه بالله هو ما طراني
هو ماقال والله يابولي
من يشوفه هو واخواني

ليتي عنده يوم يغسل
ويدرجونه بالاكفاني
ابلثم عينه وخشمه
والثم شفته تشفاني
وليتي عنده يوم يجهز
على منجور العيداني
وليتي عنده يوم امولوه
صلاة من غير آذاني
وقوف مافيها ركوع
ولا سجود بالاذقاني
الادعاء يدعونه
للميت كأيمن من كاني
وليتي عنده يوم اقفوا به
للقبر شيب وشباني

ليتي عنده يوم ينزل
 في الملحود ابا الديداني
 وليتي يوم تهائل
 عليه الترب البناني
 وليتي عنده يوم توقف
 عليه النصيباتاني
 ان كان اباقف وادعوله
 بالثبات من الفتاني
 في الحديث ادعوا لاختيكم
 فانه يسال الانبي
 وعنه صلى الله عليه
 وسلم في الحديث الثاني
 انه يسمع في لحده
 من فوقه وقع الحذياني

ولا شفته من تغرب
 الاحلم ما هناني
 ليل وانا دهش الخاطر
 بين الناييم واليقضاني

عسى ربي يجمعني به
في الجنة مع الولداني
وعسى له مع ما أتمنى
جنى الجنتين داني
وعساه مقرب فيها
مع من في روح وريحاني
وترفع له رايات البشري
في يوم المعاد الثاني
ويافد في الوفد الفايز
بالحسنى وفد الرحماني
منتهاهم باب الجنة
يتنون اذن من رضواني

هذا جزء من القصيدة والحقيقة هذي من المراثيات الجميلة والمؤثرة في النفس
مرثية صرخة ألم من والد على ولده وبين فيها سنة وفاته ووينه متوفي فيه ويدعي
له وللمسلمين والله يقبل دعاه ودعاء كل مسلم.

