

## من تراب الطريق

هل صار العدو  
(٣٠٩) هو الإسلام؟! (\*)

أتابع في اندهاش شديد ، واستغراب ممض ، أقلامًا وكلماتٍ تركت ما نعانیه ، وتجاهلته وصمتت صمت القبور عنه وعن أسبابه ، وطفقت تحت شعار التنوير الذى لا يختلف عليه أحد ، تعادى الإسلام نفسه كدين ، وتشدد عليه النكير ، وتعزو إليه دون غيره ! كل المشاكل والمثالب والرزايا والنكبات التى أحاطتنا من كل جانب ، حتى ليظن القارئ أو السامع أن الإسلام الدين هو سبب الظلام والإظلام ، والرجعية والجمود ، والتراجع والقهر ، وأنه السبب الوحيد لكل مأسينا .. هو سبب كارثة الدويقة ، واختلاط مياه المجارى والصرف الصحى بمياه الشرب ، وجالب التيفود ، وأنفلونزا الطيور والخنزير ، وأنه هو هو هذا الإسلام ! سبب الاحتقانات التى تشجر من وقت لآخر ، فى الصحافة والقضاء والخبراء والنقابات ، وأنه هذا الإسلام ! هو سبب المليارات التى ضاعت فى فوسفات أبو طرطور ، وفى مشروع توشكى ، وفى منح وتوزيع الأراضى على أصحاب الخطوة ، وتسريب الغاز إلى إسرائيل بأقل الأثمان ورفض النجدة التى أتت من القضاء لإقالة الاتفاق الآلا متوازن مما تعثر فيه ، وأنه هو هو هذا الإسلام؟! الذى سرب الأرض إلى شخص ذى حظوة كبيرة وفجر وأضاع مئات الملايين من الجنيهات

(\*) المال ١١١/٨/٢٠٠٩

وأدى إلى خسران القضايا والتحكيم في قضية سياج ، وأنه هو هو هذا الإسلام؟! السبب في انحدار التعليم وتآكل وترنح مؤسسته ، وفي تراجع الصحة وانتشار الأوبئة والأمراض ، وفي محاصرة وضرب الحريات ، وأنه هو هو هذا الإسلام! السبب في القمع والاعتقال وتجاهل الدستور ثم تطويقه ، وفي مصادرة تكوين الأحزاب ، وعدم تنفيذ حكم القضاء بعودة حزب العمل ، وضرب باقى الأحزاب من داخلها ، وأنه هو هو هذا الإسلام دون سواه!! سبب العشوائيات وما يجرى فيها من شيوع الرذيلة والمخدرات حتى زنى المحارم ، وأنه هو هو هذا الإسلام! سبب تراجع حال الرياضة وانتشار العشوائية في الإدارة والبناء ، وسبب فوضى الشوارع وانتشار الزبالة والقاذورات فى كل مكان ، وأنه هو هو هذا الدين الإسلامى! تسبب خراب النفوس والذمم وشيوع النفعية والنسداد والجعول والرشاوى والسرقات والاختلاسات!

حرام أن تترك الأقلام الكبيرة هذه الكبائر لتصور للناس أن العدو الحقيقى هو الدين الإسلامى ، ولا تتفضل حتى بالفصل بين الدين كدين قيمته فيه ، وبين جنوح بعض المتسبين إليه ، وهو قدر على كل الديانات ، وتسحب وتشد ما قيل ويقال عن تنكب الصواب فى منح إحدى جوائز الدولة إلى منطقة الإظلام والتنوير ، والتكفير والإيمان! .. وهذه لعبة خطيرة ، ولكنها لا تنطلى على أحد.. فالنقد الموضوعى العاقل ينصرف إلى معايير وضوابط منح جائزة الدولة ، ووجوب الابتعاد بها عن تحقيق الأغراض السياسية أو المنافع الشخصية ، وأن هذا النقد يستوجب بالضرورة التعرض للحالة لبحث معايير إعطاء الجائزة ، وهل توافرت أم لم تتوافر ، والبحث من ثم فى المقومات والإنتاج ، ليس تفتيشا

في الضمائر ، ولا في مناطق العقيدة ، فالممنوح له الجائزة من حقه كمواطن أن يكون مسلماً أو مسيحياً أو يهودياً أو ملحداً ، ومن حقه أن يعتقد وأن يكتب ما يشاء إلا أن يدخل قانوننا في دائرة إزدراء الأديان .. وهذه الحرية التي لا ينازع فيها أحد لا تحول بين الباحث في تقويم اعتبارات إعطائه الجائزة ، وبين وزن ما حصل أو لم يحصل عليه من شهادات كانت ولا شك ضمن معايير الإعطاء ، سيما أن الانتحال إن كان له مدلول بالغ الخطورة ، ولا تحول بين الباحث للتقويم وبين وزن أعماله واستشراف مدى الصواب أو الخطأ أو التهافت أو الجنوح فيها ، لا للمصادرة على حقه حتى في أن يجنح ، وإنما لاستطلاع المعايير التي منح على أساسها جائزة الدولة التقديرية ، وهل أصابت هي لا هو ! أم جنحت ، وهل أحسنت هي لا هو ! أم لم تحسن الاختيار والإرساء !

لم يفتنى السعى الخبيث لشد القضية إلى منطقة العقيدة والادعاء بأن نقد تقرير الجائزة يندرج في باب التكفير أو مصادرة حرية البحث والرأى ، وهو سعى مغلوط لإخراج القضية من دائرتها الحقيقية إلى دائرة مصطنعة للخداع والتمويه !!

الأخطر من هذا أن هذا الشد الذي طفقت تباركه أقلام لها انتهاء أو ولاء أو مصالح لدى الجهة المانحة ، قد اقترن للأسف بالهجوم على الدين الإسلامي .. فهل تفضل أصحاب هذا التهجم الضريع على سقف الدين بالنظر والكتابة ولو في موضوع واحد من الموضوعات العديدة التي أشرت إلى بعضها من باب الإشارة ليس إلا؟! هل من نجاة من هذا الغناء الذي يقلب كل الموازين ويقود البلاد إلى أوخم العواقب !!؟