

(سولِفلِ)

رِدَّتْكَ تَعْلَمَنِي
الْوَصِلَ مِشْتَاگ
حَتَّى أَفْهَمَ ظُرُوفَكَ
يَا بَعْدَ حَيْلِي
تِگَاطِفْنِي الْحَجِّي
الْمَسْمُومَ وَرَتَا ح
وَنَا أَتَلْگَاك
فَارِشَلْكَ شِلِيلِي
نِسْتِ كِلِ الْعَوَاطِفِ
تَحْجِي وَيَاي
لَأَنْ مَا جِيتَ مَرَّه
إِبْهَمَّه تَشْكِيلِي
وَلَا جِدْمَكَ خِطَالِي
إِتْعَنَّهُ لِلدَّارِ
حَتَّى أَحْسِبَ فَضْلَ
مِنْكَ تَوْدِيلِي
وَلَا بَسْمَه إِبْشِفَّتَكَ
تِرْسِمَ هَا لَأَفْرَاحِ
وَلَا عَيْنِكَ تَصَوَّبِ

لِيَّه تَحْجِيلِي
وَلَا إِسَانَك يَبْدَل
شَمَرَتَه الْجَان
يَغْنِي الْحَزَن
وَالْبَسَاتَات يَاوِيلِي
وَلَا كَلْبِكَ يَحْن
اوْكَال يَهْوَاي
عَلَى عُمَر الْغَضِيَّتَه
سَاعَه تَبْجِيلِي
عَفَت دِنْيَاي لَجَلَك
وَأَنْتَ فَرْحَان
وَأَنَا الْحَزَنَان مِّنْكَ
وَأَنْتَ تَوْمِيلِي
جَرَح مِّنْكَ يُوْلَد
نِصْف الْجُرُوح
وَصَل مِّنْكَ الْكِلْهَن
وَاللّٰهُ يَشْفِيلِي
اللّٰهُ اَعْلِيْكَ
شِنْهِي اَحْلَامَك اَلْيَوْم
سُوْلِفِي وَسُوْلِف
طَيْفِي وَي لَيْلِي
اِرْحَم عَيْن خَلْكَ
مِن الدَّمُوع

اِشْتَرَيْتَكَ سَنَدَ
بِالشَّدَّةِ تَجِيلِي
فُؤْكَ مِنَ الثَّرِيَا
اِمَخَّلِي الْحِسَابَ
وَانتَ وَيِ الْاَرْضُ
زَلَّهْ تَخْلِيلِي
اَنَا اَتَمْنَاكَ يَمْ كَلْبِي
سِدَّه اِتْنَامِ
اَوْتِشُوفِ اِشْلُونِ هَمَّكَ
يَاكِلِ اِبْحِيلِي
اِخْذْنِي اَمْشَاطِ
وَيِ شَعْرَكَ يَحْبَابِ
اَهْفِي اِعْلَيْكَ بِالْحَرِ
وَانتَ هَفِيلِي
عِشْتِ بَضْلُوعِي
سَجِينَةَ مَوَاوِيلِ
هَدَّتْ وَيِ زِمَاتِي
اِتْعَارَكْنِ خِيلِي
اُوْعِي وَخَلِي وَعِيكَ
يِرْجِفْ اِنُوبِ
كِضْ رَايِكَ
كَافِي اِتْخَرِبُطْ اِبْمِيلِي
لَا تَنْكُرْ عَهْدَنَهْ

اوذاك دَمعي الطاح
ضَمُّدُ كُلِّ جِرْوَحِكَ
هاك تَقْبِلي
فَلا رِيْدَن ضِحِكَتِكَ
عِتْبَةُ الْبَابِ
لَأَن تِرْجَعْ أَعْرِفَكَ
حَيْلَ تَبْجِلي
دَلِّي اوما اَكْلَكَ
لِيش يازين
لَأَن وَنْتِي التِسْولِفِ
هِي تَكْفِلي
اِنْزَفْ مِنْ جِرْوَحي
الْمُرِّ وَعَطِيكَ
وَكَلِّكَ يَلْبَعِيدِ
اِگْرَبْ اوناغِلي
لا تِسْتاحِشْ كَمَرْنَه
يَعانِگِ اللَّيْلِ
كَمَرَهْ اوبَيْنَتْ
بِيهَا سَناشِلي
لَيْلِيَهْ أَمُوتِ
اِبْغِيرِ الْحَسابِ
وَصَبِّحْ چَن عَدِلِ
ما صَدَّگَتِ لَيْلي

أَبَاتِ أَسْحَنَ بُغَايَا
الرُّوحِ سَحَنَاتِ
وَهُودِرِ لِلْفَرْحِ
لَوْ مَرَّهَ يَضْوِيلِي
قَطَارِ الْعُمُرِ مَرْنِي
إِبْهَزَّةَ الرِّيحِ
جِبَّتَهُهَ إِصْيَاحِ
بَلَّكَتِ تَتْنَهَ يَارِيلِي
شَبِيتِ وَالشَّيْبِ
صَاعِدِ هَذَا وَيَّايِ
وَصَلِّ لِهَدُوبِ عَيْنِي
أَوْ مَا يَوْصِيلِي
أَشْكَ كَلْبِي إِبْعُظْمِ
مَا مَرْنِي الْفِرَاكِ
وَحَلِيلِكَ جِدْمِ
وَدُمُوعِ مِنْ سِيلِي
وَتَانِي الْحَدِّ طُلُوعِ
الْفَجْرِ وَيَاكَ
حَتَّى إِتْكَوْلِ
هَذَا أَشْلُونِ يَوْفِيلِي
خَلِينِي أَعِدِ
بِبِعَادِكَ إِمْحَاطِ
وَتَعَبِ أَجْدَامِ

مِنَ الْحَيْلِ تَمْشِيْلِي
وَكَطَّرْ شَوْكْ
مِنَ كَلْبِي مِثْلَ مَاي
وَالْحِزْنُكَ أَتْلَكَّه
أَوَامِدْ زَنْبِيْلِي
إِذَا مَا رَاجَتْ
حِجَايَا الشَّوْكَ وَيَاكَ
أَطْوِي بِالْعَكْسِ
يَادُوبْ تَطْوِيْلِي

من قصائد " ١٩٧٩ " - سوق الشيوخ
