(عندما وصل المريض الى حافة الموت سمعته يحاكي ضمير الانسان والطبيب)

(مَشعَل نار)

وِصَل موتي
هاي آخِر مَرحَله
أَودع اَلحَياة
زَنجَرت
وَجلي مِن زنجار
عُمري ألذِكرَيات
طُفَه حَيلي
هُوَ ياحَيل
اليجيب الحَيل
يِ تخطَّه اَلمِمات
خَل يِولِّي ألعُمر
ما تِسوَه ألحَياة
ألبِذِب زَنجيل عُمرَه
أبظَيم
ويعيش إبسُبات
وَألَيدني أَلجَيب مَحبوب اُوتِصَفُگلَه اَلحُفاة
وِألمايِدفَع ثَمَن هاي الحَياة

اِيصير لـعبَه
أُومَزگتها اَلـرِيح
ما شافَت ثَبات
هِيَ عِند ألناس
سَهلَه المَسالَه
نَخَر مِن عَظم اَلفـقير
أَجوَد أَنواع البِضاعَـه وِستوَه
أُوهِيَ عِند ألناس
صَعبَه ألمَسالَه
تِغبـُش أِتمِد ألرَصيـف
بَلكي مِن فَضل الرَصيف
يِنطي قوت اَطفال
ماعِدها قِوى
اِشلون بَلوَه
بيدِي مَشعَل نار
وِگليبي اِنچوَه
وَالطَبيب اَلچان أِنسانـي
يِجس نَبض اَلمَريض
أِبلا ثَـمَن
هَسَّه كاتِب بِالعِيادَه
دَين مـاكو اِحنَه نِمشـي
أُويَ اَلزَمن
اَلدُوَه ماكو ألوَصفَه مَوجودَه

أبصَيدَليَة ذاك
وتخَلص اِلمِحَن
اِشلون بينَه يازَمَن
اِشلون بينَه يازَمن
اَلچان شايل بيدَه شَمعَه
اِيدَلي اَلمتَيهين
وعيون اَلعِمَن
حَزماهِن لَيلي حِزمَه
گَطرَه گَطرَه
مِن اَلزَمَن هِنَّه اِنطُفَن
ٌاِشلون بينَه يازَمَن
اِشـــلون بينَه يازَمن
عَبَرتنَه اُوسَهلَه چانَت
بَس نِرِد اِشلون لَيّام اَلمُضَن

حصاريات ـ ١٩٩٤ ـ كركوك