

(١٤) مناجاة

من بحر الرمل التام " فاعلاتن "

يا إلهي أين شدوى من بكائي *** كيف صدقي صار يسرى في دمائي
إن جرحي أن همسًا من دوائى *** ما دوائى كان مزجًا من ثنائى
أى داء يا جروحى قد بلّيت؟ *** حين يسجى الصدق صمتًا فى بلائى
أى دمع يا عيوني قد زرفتي؟ *** ما دموعى فى شئونى من دهائى
أى ذنب يا ظنوني ارتكبت؟ *** هل ذنوبى محنتى أم من شقائى
ربنا غفران ذنبي فاعف عني *** ما بشدوى طالبًا غير الرجاء
حسن ظنى فيك أهدى لى فوادى *** بل جلال من هيامى لا دعائى
هل يضاهى عشق ذاتى للغرام *** أم يحاكي الشوق حسنا للشقاء
إن حبي تاق شوقًا للرفاق *** ما هموا إلا شموع الأنبياء
إختلاف الدين بين الآل إفاكا *** عجمة الأفواه معنى للثناء
ليس هذا السرر علمًا فى أصولى *** إن هذا السرر يهفو فى الخفاء
ما لزجر بات ضوًا فى سماعى *** حين صار الشوق كلاً للوفاء
هل همومى فى اللئالى أسريتنى *** بعد صافو أكرته فى بلائى
يا فوادى إن وجدى صار عبدًا *** بين طيات الهوى يبكى هنائى
ليس دمعا بل تحدى للقيود *** رب شدوى هاتفا نبع الهناء

أَيْ زَجْرٍ صَمْتُهُ لَأَزَالَ وَجْهًا *** شَبَّ نَارُ الْعُذْرِ ظُلْمًا لِلْبُكَاءِ
 مُنْذُ نَادَى قَاسِمٍ لِلْبُغْضِ يَوْمًا *** قَسْوَةَ الْأَحْبَابِ حُزْنًا لِلشَّقَاءِ
 لَا تَرَى لِلْقَلْبِ هَمًّا غَيْرَ كُرْهِهٍ *** بَيْنَ قَوْمٍ شَدُّهُمْ غَيْرَ السَّنَاءِ
 لَيْتَ ذَاكَ الْكُورَهُ يَوْمًا كَانَ حُبًّا *** فَاصْ عِشْقًا هَمَّ شَوْقًا لِلْحَيَاءِ
 يَا مُنَايَا مَا هَوَايَا فِي الدِّيَاجِي *** بَاغِيَا فِي ذَاتِهِ دُونَ السَّوَاءِ
 إِنَّ وَجْدِي تَاقَ شَوْقًا لِلْوَدَادِ *** إِشْتِيَاقًا حَاسِبًا لِلْأَوْفِيَاءِ
 إِنَّ سَأَلْتَ الرُّوحَ عَنِّي جَادَلْتَنِي *** كَيْفَ صَارَتْ بِي حَيَاتِي كَالْهَبَاءِ
 يَا فُؤَادِي لَا تَلُومِ الْعَطْفَ عَنِّي *** إِنِّي مَا زِلْتُ أَحْيَا فِي صَفَائِي
 إِنَّ هَدَانِي لَا تَرَانِي غَيْرَ أَنْ *** وَحْيُ شِعْرِي وَالْقَوَا فِي اللَّرْنَاءِ
 يَنْشُدُ الْوَجْدَانَ عَطْفًا لِلْخَلَّاصِ *** مِنْ عَذَابٍ أَنْ مَضًّا فِي بَلَاءِ
 نَارُ حِقْدٍ شَبَّهَا لَهُمْ وَالْعُيُورِ *** إِنْتِقَامًا صَارِمًا حَتَّى الْفَنَاءِ
 يَا إِلَهِي مَا يُوَدِّي كُلُّ هَذَا *** إِنَّ ذَاكَ الْقَلْبَ يَهْفُو فِي الْخَفَاءِ
 شَادِيًا صَفْوِ الْهَوَى حُسْنُ اشْتِيَاقِي *** نِيَّةَ التَّصَدِيقِ صِدْقُ الْأَنْقِيَاءِ
 هَا هُوَ الصِّدْقُ الَّذِي أَحْيَا فُؤَادِي *** إِنَّهُ صِدْقُ الْأَمَانِي لَيْسَ دَائِي
