

## ( ١٥ ) الخداع الزائف

من بحر الكامل التام " متفاعلن "

عَصَفَ الْهُوَى بِفُؤَادِي فَتَوَقَّأَ \*\*\* حَسَبَ الْخَلِيلِ وَخَلَّهٗ يَتَفَارَقَا  
مَا كَادَ هَمِّي وَالْغَرَامُ سَبِيلُنَا \*\*\* إِنَّ السَّبِيلَ هُوَ الصَّفَاءُ مُخَافَا  
فَيُنَاشِدُ الْأَحْزَانَ حِينَ شَبُوبِهَا \*\*\* وَيَصِيرُ دَمْعِي فِي الشُّنُونِ مُورِّقَا  
ظَنَّ الْحَبِيبَ بِهِجْرِهِ فِي بَيْنِهِ \*\*\* إِنَّ التَّنَائِي وَالْهَوَى لَا يَوْمِقَا  
مَا شَابَ قَلْبِي مِنْ لَهَيْبِ فِرَاقِنَا \*\*\* وَالْجِسْمُ قَاوِمَ كُلِّ مَضِّ عَارِقَا  
مَا أَبْرَحَ الشُّوقُ الَّذِي يَتَوَهَّجُ \*\*\* حِينَ الْهَيْامِ تَوْهُجًا وَتَعَاثُرَا  
أَيُّظُلُّ صَبْرِي نَافِذَا مُتَعَانِقَا \*\*\* وَيَظُلُّ قَلْبِي عَالِقًا مُتَشَوِّقَا  
بِخَيَالِ طَيْفٍ كُنْتُ أَحْلَمُ هَانِمًا \*\*\* وَصَبَا هَوَايَا وَالْفُؤَادُ مَرَاهِقَا  
وَحَدِيثُ لَيْلٍ قَانِعًا مُتَحَدِّثًا \*\*\* بِصَفَاءِ حُبِّ شَادِيَا مُتَصَدِّقَا  
فَرَأَيْتُ أَنَّ الْحُبَّ كَانَ مُنَاجِيًا \*\*\* عِبْرَاتِ دَمْعِ بَاكِيًا مُتَحَدِّقَا  
وَعُيُونُ جَفَّ شُؤْنُهَا وَمَافَهَا \*\*\* وَبَصِيرُهَا مَاكَادُ أَنْ يَتَمَنَّاقَا  
أَمِنَ الْهُوَى وَالْعِشْقُ ذَلِكَ كُلُّهُ \*\*\* أَمِنَ الْحَبِيبُ يَظُلُّ قَلْبِي تَائِقَا  
حِينَ اللَّقَاءِ عَرَفْتُهُ أَيَقِنْتُهُ \*\*\* وَكَأَنَّهُ بِرَسُولِ وَحْيِ صَادِقَا  
زَلَقَ اللِّسَانَ وَقَوْلُهُ بِبِلَاغَةٍ \*\*\* تُسْجِي الْهُوَى حِينَ الْكَلَامِ مُنْسَقَا  
تَهْدِي سَقِيمًا عَاوَدْتَهُ شَانِقًا \*\*\* لَحَظَاتُ حُبِّ هَاجَ خَوْفًا لِاحِقَا



وَقَرِيضُ سَجْعِ شِعْرِهِ مُتَدَلِّقًا \*\*\* وَأَصُولُ قَافِيَةٍ يَنْظَّمُ لِابِقًا  
 جَادَ الزَّمَانَ بِطَيْفِهِ وَبِحُلَامِهِ \*\*\* لِيُطَوِّقَ النُّعْمَانَ حُسْنَ شَقَائِقَا  
 ضَحِكَ الرَّبِيعِ عُصُونَهُ فَتَرَاقَصَا \*\*\* وَرَدُّ الْكُنُوسِ بِدَيْعِهِ وَتَرَوْنَقَا  
 نَسَجَ الْغَرَامِ لِبَاسَهُ مُتَلَاصِقًا \*\*\* بِخِيَامِ لَيْلٍ كَادَ يَهْوَى بِأَسِقَا  
 مَا كَادَ ظَنِّي بِالْغَرَامِ وَشَوْقِهِ \*\*\* طَعَنَ الْمُحِبُّ بِخَنْجَرٍ مُتَنَزِقًا  
 فِي أَضْلَعِ يَسْرِي يُمَزِّقُ فَارِقًا \*\*\* كَالسَّهْمِ عِنْدَ الرَّمِي يُرْسَلُ فَالِقَا  
 يَا لَيْتَ مَا عَرَفَ الْفُؤَادُ غَرَامَهُ \*\*\* قَبْلَ الْهَوَى مُنْذُ التَّلَاقِ مُسْبِقَا  
 يَا لَيْتَ مَا طَالَ الْوِدَادُ وَعَشْقُهُ \*\*\* مَا الْعِشْقُ إِلَّا رِبَاطًا عَائِقَا  
 يَا صَاحِبِي مَا بِالْخِدَاعِ خَدَعْتَنِي \*\*\* أَتَقُولُ أَنَّ هَيَامَهَا مُتَأَوَّلِقَا  
 أَتَظُنُّ أَنَّ غَرَامَهَا كَغَرَامِي \*\*\* مَا دَمَعُهَا لِفِرَاقِنَا مُتَحَدِّقَا  
 مَا الزَّيْفُ طَبْعِي وَالْخِدَاعُ وَسِيلَتِي \*\*\* مَا غَايَتِي إِلَّا صِفَائِي بَارِقَا  
 أَقْنَعْتَنِي أَنَّ الْفُرَاقَ مَصِيرُنَا \*\*\* وَتَخَوُّضُ إِفْكَاءِ وَافْتِرَاءِ بَاعِقَا  
 الْآنَ تَدُنُو بِأَكْيَا بِلَ رَاكِعًا \*\*\* بَعْدَ الْخِدَاعِ تَهِيمُ فِسْقًا حَائِقَا  
 وَتَوَدُّ أَنْ تَعْدُو بِهَا مُتَلَاقِيًا \*\*\* وَبِحُجَّتِي سَاوَيْتَنِي وَمَحَلِّقَا  
 مَا الدَّنْبُ هَذَا ذَنْبُهُ بَلْ ذَنْبِي \*\*\* فَأَنَا الَّذِي صَادَقْتُهُ مُتَصَدِّقَا  
 أَقْسَمْتُ أَلَّنْ يَرْتَوِي مِنْ نَبْعِهَا \*\*\* وَيَظَلُّ فِي خُطُواتِهِ مُتْرَاهِقَا  
 فَأَنَا حَبِيبٌ عَاشِقٌ لِحَبِيبَتِي \*\*\* وَأَنَا الَّذِي أَحْبَبْتُ عِشْقًا سَابِقَا  
 كَيْفَ الْهَوَى أَنْ تَرْتَضِي يَا أَحْمَقًا \*\*\* غَيْرَ الْحَبِيبِ وَشَوْقِهِ مُتَأَلِّقَا  
 أَسَأَلْتُهَا عَنْ قَصْدِهَا لِحَبِيبِهَا \*\*\* وَعَرَفْتِ عَنْهَا كُلَّ ذَلِكَ مُسْبِقَا

قَبْلَ الْوِدَاعِ فَقَدْ رَجَوْتُ وِدَاعَنَا\*\*\*أَوْ لَمْ تَكُنْ بَوْدَاعِنَا مُتْرَمًّا  
يَا مُهْجَتِي هَلْ تَعْلَمِينَ خِدَاعَهُ؟\*\*\*هَلْ تَدْرِكِينَ فُنُونَ زَيْفِ حَانِقًا  
هَذَا النَّيِّمُ مُكَابِرٌ فِي حُلْمِهِ\*\*\*هَلْ تَدْرِكِينَ رَحْمَةً وَتَرْفُقًا  
مَا ذَاكَ إِلَّا فَاسِقًا وَمَخَادِعًا\*\*\*هَلْ تَرَحِمِي قَلْبًا عَفَائِي شَائِقًا  
الْيَوْمَ أَنْتَ الْآنَ فِي نَارِ الْجَوَى\*\*\*مَا النَّارُ إِلَّا مِنْ لَهَيْبِ بَارِقًا  
يَا مَنْ تَنَادَى بِالْهَوَى وَنَقَاعَهُ\*\*\*مَا أَنْتَ إِلَّا لِلْهَوَى مُتَشَوِّقًا  
وَهَوَيْتَ أَنْ تَمْشِيَ طَرِيقِي فِي الْخَفَا\*\*\*وَتَبْرَأَ الْوَجْدَانُ حُسْنَ تَتَوَقَّأ  
يَا كَابِدَ الْأَحْزَانِ فِي أَحْسَانِهِ\*\*\*أَيُّظَلُّ شَوْقِي هَانِمًا مُتَعَانِقًا  
بِشُجُونِ قَلْبِ عَانَ مَضًّا بِالْجَوَى\*\*\*أَنْ الْهَوَى بِصَفَاءِ حُبِّ حَانِقًا  
مَا زَالَ عَشَقِي بِالْهَوَى مُتَدَفِّقًا\*\*\*بِتَوْهَجِ شَابِ الْفُؤَادِ تَارِقًا  
وَسَعِيرُهَا حَاكِي اللَّطَى وَبِعِظْهَا\*\*\*كَلْهَيْبِ نَارِ دَادَهَا وَتَأَلَّقًا  
يَا لَيْتَنِي مَا كُنْتُ أَحْيَا شَاعِرًا\*\*\*أَوْ كُنْتُ أَصْفَى لِلْوِدَادِ مُحَلِّقًا  
فَالشَّعْرُ دُنْيَا فِي الْخِيَالِ جَمَالُهَا\*\*\*مَا دَاقَهَا غَيْرَ الْمَلَكَ الْمُرْتَقَا  
مَا مُنَيْتِي إِلَّا أَعْوَدَ لِنَشْوَتِي\*\*\*لِأَكَابِدِ الزَّيْفِ الْمَخَادِعِ عَارِقًا  
هَلْ كُلُّ حُلْمٍ مُنْشِدٍ لَا يَصْدَقُ\*\*\*صِدْقَ الْمَنَى بِنِقَاعِ شَذْوِ مُشْرِقًا  
لَا زَالَ حُبِّي عَالِقًا بِغَرَامِهَا\*\*\*وَهَيَامَ قَلْبِي لَا يَخَافُ قَالِقًا

\*\*\*\*\*