

هذا الذي يسبي الفؤاد، ولا
يكني، ولكن باح في الشُّعْرِ
إنَّ الرِّجَالَ، على تَأْلِفِهِمْ،
طُبِعُوا على الإخلاف والغدرِ

البدن الملاح

[المنسرح]

قد هاجَ أحزانَ قلبك الذِّكْرُ،
واشتاقَ، والشُّوقُ للفتى عَبْرُ
هيَّجَنِي البُدْنَ^(١) المِلاحُ، فما
أنفكُ بينَ الحسانِ أَقْتَصِرُ^(٢)
هل من كريمٍ يهتاجُ ذي حَسَبٍ،
قد شقَّه من حبيبهِ السَّهْرُ؟
أو هل تغنَّى لِشَجْوِهِ^(٣)، فَبَكَى،
كما تغنَّى لِشَجْوِهِ عَمْرُ؟
تَسْتَرْهِنُ الخُزُوزُ^(٤)، إن فَتَحْتَ
يوماً مقاصيرُ دونَها الحُجْرُ
هَيْفُ^(٥)، رعايبُ^(٦)، بُدْنٌ، شُمْسٌ^(٧)،
فيهنَّ حُسْنُ الدِّلالِ، والخَفَرُ^(٨)

(١) البُدْن: السمينات.

(٢) اقتصر: حيس نفسه، ولم يتجاوز ما اقتصر عليه.

(٣) الشجوة: الحزن.

(٤) الخُزُوز: الواحد خَز: الحرير.

(٥) هيف، الواحدة هيفاء: ضامرة البطن والخاصرة.

(٦) رعايب، الواحدة رُعبوية: شطبة تارة أو بيضاء حسنة رطبة حلوة أو ناعمة.

(٧) شُمس: لا يخرج من بيوتهن ويلازمنها.

(٨) الخفر: الحياء.

ما أَحَسَّنَ الْوُدَّ وَالصَّفَاءَ! وَمَا^(١)
أَقْبَحُ مِنْهَا الْهَجْرَانُ وَالْعُدْرُ

سلام!

[الطويل]

سَلَامٌ، عَلَيْهَا، مَا أَحَبَّتْ سَلَامَنَا،
فَإِنْ كَرِهَتْهُ فَالسَّلَامُ عَلَيَّ أُخْرَى

تحرش الرياح

[الكامل]

أَبَتِ الزَّوَادِفُ وَالشُّدْيُ لِقَمِصِهَا
مَسَّ الْبُطُونُ، وَأَنْ تَمَسَّ ظُهُورًا
وَإِذَا الرِّيحُ مَعَ الْعَشِيِّ تَنَاوَحَتْ^(٢)،
نَبَّهْنَ حَاسِدَةً، وَهَجَنَ غَيُورًا

وقع زواجه

[الخفيف]

خَبَّرُوها بِأَنْنِي قَدْ تَزَوَّجْتُ،
فَظَلَّتْ تُكَاتِمُ الْغَيْظَ سِرًّا
ثُمَّ قَالَتْ لِأَخْتِهَا لِأُخْرَى:
لَيْتَهُ كَانَ قَدْ تَزَوَّجَ عَشْرًا
وَأَشَارَتْ إِلَى نِسَاءٍ لَدَيْهَا،
لَا تَرَى دُونَهُنَّ لِلسَّرِّ سِتْرًا:
مَا لِقَلْبِي، كَأَنَّهُ لَيْسَ مِنِّي،
وَعِظَامِي إِخَالٌ فِيهِنَّ فَتْرًا^(٣)!
مَنْ حَدِيثٌ نَمَى إِلَيَّ، فَظِيْعُ،
خَلْتُ فِي الْقَلْبِ مِنْ تَلْظِيهِ جَمْرًا

(١) ما : اسم موصول لغير العاقل .

(٢) تناوحت الرياح : هبت من جهات شتى محدثة أصواتاً مزعجة .

(٣) فترا : انحطاطاً وكسلاً .