

فَرَجَعْتُ الرَّسُولَ بِالْعَذْرِ مَتَّى،  
نَحْوَ هِنْدٍ، وَلَمْ أَخْفَ أَنْ تَرِيَعَا<sup>(١)</sup>  
فَحْيِينَا بُوْدَهَا، بَعْدَ يَأْسٍ،  
مَنْ هَوَاهَا، فَعَادَ وُدًّا جَمِيعَا

### بئس ما صنعوا

[المنسرح]

قَرَّبَ جِيرَانِنَا جَمَالَ هُمْ،  
لِيَلًّا، فَأَضْحَوْا مَعًا قَدْ ائْتَفَعُوا<sup>(٢)</sup>  
مَا كُنْتُ أُدْرِي بِوَشْكِ بَيْنِهِمْ  
حَتَّى رَأَيْتُ الْعَدَاةَ قَدْ طَلَعُوا  
عَلَى مَصْكَئِينَ<sup>(٣)</sup> مِنْ جَمَالِهِمْ،  
وَعَنْتَرِيَسِينَ<sup>(٤)</sup> فِيهِمَا شَجَعُ<sup>(٥)</sup>  
قَدْ كَادَ قَلْبِي، وَالْعَيْنُ تُبْصِرُهُمْ  
لَمَّا تَوَارَوْا بِالْعَوْرِ، يَنْصَدَعُ  
يَا قَلْبُ<sup>(٦)</sup>، صَبْرًا، فَإِنَّهُ سَفَهُ  
بِالْمَرْءِ أَنْ يَسْتَفِزَّهُ الْجَزَعُ

(١) تريع: تعود، يقصد بذلك المرسلة.

(٢) وردت الأبيات الثلاثة الأولى من القصيدة في الأغاني ٩: ٢٣٩، ويروى «ارتفعوا» بدلاً من «اندفعوا».

(٣) ورد البيت في لسان العرب ١٣: ٧٨ مادة «ثفن» الثفنة من البعير والناقة: الركبة وما مس الأرض من كركرتة وسعداناته وأصول أفخاذه... وقال عمر بن أبي ربيعة يصف أربع رواحل وبروكها:

عَلَى قَلْوَصَيْنِ مِنْ رِكَابِهِمْ      وَعَنْتَرِيَسِينَ فِيهِمَا شَجَعُ  
كَأَنَّمَا عَادَزَتْ كَلَاكِلُهُمَا،      وَالثَافِنَاتِ الْخِفَافُ، إِذَا وَقَعُوا  
مَوْقِعَ عَشْرِينَ مِنْ قَطَا زَمَرٍ،      وَقَفْنَ خَمْسًا خَمْسًا مَعًا شَبَعُ  
وَالْمِصْكُ: الْقَوِيُّ.

(٤) العتريس: الناقة القويّة.

(٥) الشجع في الإبل: سرعة نقل القوائم.

(٦) ورد البيت في الأغاني ٩: ٢٣٩. ويروى «نفس» بدلاً من «قلب» ويروى «بالحر» بدلاً من «المرء».

ما ودّعونا كما زعمتَ ولا،  
 من بعد أن فارقوا، لنا طَمَعُ  
 هل يُبْلِغُنْهَا السَّلَامَ أَقْرُبُهَا  
 عَتِي؟ وإن يفعلوا، فقد نفعوا  
 ما إن أردنا وصالَ غَيْرِهِمْ،  
 ولا قطعناهمُ كما قطعوا  
 ولا ضُنْنَا<sup>(١)</sup> عنهم، بنائنا<sup>(٢)</sup>،  
 ولا خَشِينَا التي بها وقعوا  
 حتى جَفَوْنَا، ونحنُ نتبعُهُمْ،  
 أليسَ، باللهِ، بِئْسَ ما صنعوا؟

### أَتَأْمُرُنَا بِالْفَجِيعةِ

وقال يتذكر هنداً .

[الوافر]

ألا يا أيُّها الواشي بهندِ،  
 أَضْرِي رُمْتَ، أم حاولتَ نفعي؟  
 أَقُلْتَ: الرَّشْدُ صَرْمُ جِبَالِ هِنْدِ،  
 وما إن ما أتيتَ به ببِذَعِ  
 أتأمرُ بالفجِيعَةِ ذا صَفَاءِ،  
 كَرِيمِ الوصلِ لم يَهْمُمْ بِفَجْجِعِ!  
 وأقعدُ بعدَ قطعِ الحبلِ أدعو  
 إلى صَلَاةِ، وقطعُ الحبلِ صُنْعِي؟

### يقول العاذلون

[الوافر]

أيا مَنْ كانَ لي بَصِراً وَسَمْعاً،  
 وكيفَ الصبرُ عن بصري وَسَمْعِي؟

(١) ضُنْنَا: بخلنا.

(٢) النَّائِلُ: العطاء.