

فَصْلٌ

فِيمَا يَنْبَغِي لِلْوَزِيرِ أَنْ يَأْتِيَهُ وَيَذَرَهُ

اعلم أن الملوك لا يشبهون الأدميين إلا بالصور، فأما الطباع والأخلاق والهمم فإنهم لا يُشاكلونهم، ولا يشابهونهم، والملك وإن كان كريماً سخياً بعيد الهمّة كثير المحاسن، فإنه لا يخلو قطُّ من أربع خصائل: الحسد، والحقد، والملاي، والحرص على المال، فينبغي أن يكون الوزير أعقل الناس، وأحزمهم وأهداهم، وأبعدهم غوراً، فيجب عليه أن يُداري أخلاق الملك كما يُداري السابح الماء المُفرق، والوالدان أولادهم الصغار، والحاوي الحية، ويتحفظ عن غائلته، كما يتحفظ من السبع والنار القوية، والمجنون الذي بيده السيف المسلول، ويجب ألا يملك ما يصلح للملك من نفائس الأعلاق، إلا ما في نفسه أن يبيده إليه، ويخدمه به، وينبغي له أن يظهر ويُشيع أن جميع ما يملكه وتحويه يده للملك، وأنه إنما يمسكه ويحفظه من أجله، ويجب عليه ألا يسرف في الإهداء، ولا ينحرف في بذل ما في يده، وكما لا تشبع النار من الحطب لا يشبع الملك من الأموال، ولا بد للوزير من الاستظهار بالذخائر الخفية، وقد قال الحكيم لوزير كان يستكثر من اعتقال الضياع، ويغالي به: عليك بحفظ الدنانير التي تشتري بها روحك من الملك، فربما فعل ألف دينار ما لا تفعله ضياع، ويشغل بمئتي ألف، ومن نكت هذا الباب: أن الملك يريد كلَّ حسنٍ وطيبٍ لنفسه، ويستأثر على والده وولده، وكذلك يقول: من ملك استأثر.

ودعا الفضلُ بنُ مروانَ المعتصمَ مرةً إلى دارِهِ واحتفلَ واحتشدَ في
إحسانِ الدعوةِ، فلما حضرَ المعتصمُ ورأى مروءتَهُ وتَجَمَّلَهُ، عَمِلَ فيه
الحَسَدَ عَمَلَهُ، فانقبضَ وزوى ما بين عينيه ولم يَنْشَطْ لَطعامٍ ولا شرابٍ،
وزعمَ أنه يشتكي بَطْنَهُ، وَقَطِنَ الفضلُ لما دَهَاهُ وأراد أن يُوهَمَ أن تلك
الآلاتِ مستعارةٌ من دارِ أميرِ المؤمنين، ليطفئَ بها نارَ الحسدِ وغضبيهِ،
فتقدم إليه، وقال: يا أميرَ المؤمنين؛ أنا إنما استعرتُ أكثرَ هذه الأشياءِ من
دارِ أميرِ المؤمنين، وقد أرهقني الحُزَانُ والفرَّاشُ باسترجاعها فإن رأَى
أميرُ المؤمنين أن يأمر لي في ردها فَعَلْ، فضحكَ المعتصمُ وقال: لا يتأخر
قل لهم: لا يسترجعونها اليومَ، ثم نَشَطَ للطعامِ والشرابِ، وطابتْ نفسُهُ.
وقد قيل: لا ينبغي للوزير أن يدعو الملكَ إلى ضيافته، فإنه يعتقدُ أنه
يلاطفه من ماله، وينفق على موائده من فوائده.

