

لَعَنَ اللّهُ مَنْ تَقْوَلَ هَذَا،  
 وَثَنَى مِنْ وَشَى بِلَعْنٍ، وَهَمَّ مَا  
 لَيْسَ بِالصَّدِيقِ بِالصَّرْمِ مِتًّا،  
 زَيْدًا أَنْفُ الْعُدَاةِ بِالْوَصْلِ رَغْمًا

### أنت في الجوهر المهذب

[الخفيف]

يا خليلي عاذني اليوم سُقْمِي،  
 فَبَرَى دَاؤُهُ، لِحَيْنِي، عَظْمِي  
 لِمُصِرِّ أَصْرٍ، وَاسْتَكْبَرَ الْيَوْمَ،  
 وَظَنَّ الصَّدُودَ لَيْسَ بِظُلْمِ  
 صَدِّ عَمْدًا، فَبَاءَ<sup>(١)</sup>، إِذْ صَدَّدَ عَنِّي،  
 يا خليلي، بِإِثْمِهِ، وَبِإِثْمِي  
 إِنَّ تَجُودِي، أَوْ تَبْخَلِي، فَبِحَمْدِ  
 أَنْتِ مِنْ وَاصِلٍ لَنَا، لَا تُذَمِّي  
 أَوْ تَقُولِي: مَا زِلْتِ فِي الشَّعْرِ، حَتَّى  
 بُحِتِ لِلنَّاسِ غَيْرَ أَنْ لَمْ تُسَمِّ  
 فَالْمَحَلُّ الَّذِي حَلَلْتِ بِهِ وَالْحُسْبُ  
 نُنْ أَبْدَى عَلَيْكَ مَا كُنْتُ أَكْمِي<sup>(٢)</sup>  
 بَيْتُكَ الْبَيْتُ، تَسْقَفِينَ عَلَيْهِ،  
 وَعَلَى صَالِحِ الْخِلَائِقِ يَنْمِي  
 أَنْتِ فِي الْجَوْهَرِ الْمُهَدَّبِ، مِنْ  
 تَيْمِ ذُرَى الْمَجْدِ، بَيْنَ خَالٍ وَعَمِّ<sup>(٣)</sup>

(١) بَاءٌ بِالْإِثْمِ: رَجَعَ بِهِ.

(٢) أَكْمِي: أَكْتَمْتِ.

(٣) تَيْمٌ: أَحَدُ بَطُونِ قُرَيْشٍ.