

تَسْعَى حَالِلُنَا إِلَى جُثْمَانِهِ
 بَجْنَى الْأَرَاكِ تَفِيئَةً وَالشُّبْرُمِ^(١)
 فَأَرَى مَعَانِمَ لَوْ أَشَاءَ حَوَيْتُهَا
 فَيَصُدَّنِي عَنْهَا كَثِيرٌ تَحْشُمِي^(٢)

أنت الذي

وَأَنْتَ الَّذِي كَلَّفْتَنِي دَلَجَ السَّرَى
 وَجُونَ الْقَطَا بِالْجَلْهَتَيْنِ جُثُومٌ

أحنّ إلى تلك المنازل

[الطويل]

سَأُضْمِرُ وَجَدِي^(٣) فِي فُؤَادِي وَأَكْتُمُ
 وَأُسْهَرُ لَيْلِي وَالْعَوَاذِلَ نَوْمُ
 وَأَطْمَعُ مِنْ دَهْرِي بِمَا لَا أَنَالُهُ
 وَأَلْزَمُ مِنْهُ ذُلَّ مَنْ لَيْسَ يَرْحَمُ
 وَأَرْجُو التَّدَانِي^(٤) مِنْكَ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ
 وَدُونَ التَّدَانِي نَارُ حَرْبٍ تَضَرَّمُ

(١) ورد البيت في: لسان العرب ١٢: ٣١٨ مادة (شبرم) «وقيل: الشُّبْرُم حَبٌّ يشبه الحمص؛ قال عنترة: . . . النفية: الحين.

(٢) ورد البيت في: لسان العرب ١٢: ١٣٦ مادة (حشم) « . . . الاحتشام بمعنى الاستحياء . . . وقال عنترة: وأرى مطاعم . . . حويتها: حصلت عليها.

(٣) وجدي: شوقي لمن أحب واشتياقي. (٤) التداني: القرب.