

## رحلة الطرابلسي إلي إيطاليا

... يستعد الطرابلسي للسفر لإيطاليا ويطلب من سارة حجز تذكرة الطيران وكذلك الفندق لمدة أسبوع ، والتي بدورها انتهت المطلوب سريعا بتذكرة ذهاب وعودة من مطار القاهرة إلي مطار " ليوناردو دافنشى " اشهر مطارات روما حيث لا يبعد سوى قرابة ثلاثين كيلو متر من قلب العاصمة ، وكذلك الحجز بفندق " كاسا لاسال " والذي يقع بقلب العاصمة وذي الاطلالة الرائعة على المساحات الخضراء من كل جانب وهو الفندق الذى اعتاد الطرابلسي الإقامة فيه كلما حضر إلي إيطاليا ، وكذلك به موقف سيارات مجاني و بالقرب منه متنزه ،، فيلا سسيارا ،، اكبر متنزهات إيطاليا مما يجعل الإقامة به ممتعة ومريحة ، أبلغ الطرابلسي أصدقائه في إيطاليا قبل سفره من مصر بموعد حضوره اليهم ، لمناقشتهم في امر هام ، وبالفعل فى اقل من اسبوع تم تحديد موعد السفر ، وتطلق طائرة مصر للطيرن من القاهرة نحو روما ، ومع حلول الساعة السادسة مساء تهبط الطائرة في مطار دافنشى وما ان يتم الطرابلسي إجراءات الخروج حتى يجد في استقباله صديقه " باجيو " ذلك الرجل الأشقر ذو البشرة البيضاء والعيون الخضراء والجسم الرياضى المشوق في صورة اقرب إلي نجوم السينما ، والذي قابل الطرابلسي معانقا ومهنتا بسلامة الوصول ، واصطحبه من امام المطار بسيارته إلي فندق " كاسا لاسال " واخذ يسترجعا سويا ذكرياتهم منذ اخر مرة

تقابلا فيها في العام الماضي حين كانوا يقومون ببيع تمثال فرعونى من الذهب الخالص يقدر عمره بأربعة الاف عام ، وكيف كانت عملية من انجح العمليات إلى قامو بها سويا بالإضافة إلى اصدقائهم بومينو وروبرتو ، وقطعت السيارة بهم الثلاثين كيلو متر من المطار إلى الفندق في قرابة عشر دقائق تقريبا ، لينزلا من السيارة وينهي باجيو إجراءات تسكين الطرابلسى في الفندق ، ويتركه باجيو على ان يتقابلا غدا في متنزه " فيلا سسيارا " ليتحدثا بخصوص ما اتى الطرابلسى من اجله ، يصعد الطرابلسى إلى غرفته ويغير ملابسه و يطلب الطعام بالغرفة ، ثم يبدأ في الاستعداد للنوم ليقوم باكرا لمقابلة صديقه باجيو ...

... يصل الطرابلسى إلى متزة " فيلا سسيارا " في العاشرة صباحا بسيارة مرسيدس ليموزين سوداء وفرها له الفندق وفي كافيه " بيتشو " المشهور بعمل القهوة الإيطالية الموجود بوسط المتنزه والذي يعد الطرابلسى احد زبائنه المعروفين والمرموقين ايضا ، يدخل الطرابلسى ويجلس على ترابيزة في احد اركان الكافيه ، مطلا من شباك زجاجى على المساحات الخضراء الشاسعة بالمتنزه ، وما ان رآه الجرسون في الكافيه حتى رحب به وحياه كثيرا ، وطلب منه الطرابلسى مشروب " كابيتشينو " وبدأ يشعل سيجاره في انتظار باجيو ورفاقه ، ولم تمر دقائق معدوده ، حتى حضر باجيو ومعه روبرتو وبومينو والذين تبادلوا مع الطرابلسى العناق والترحاب والود الذى ينم عن علاقات وثيقة بينهم ، وجلسوا الأربعة ، واحضر لهم الجارسون كذلك كابيتشينو ، وبدأ الطرابلسى يعرض

عليهم الامر وما عزم عليه وان الامر ضخم ويحتاج مساعدتهم فيه وستصبح عملية من اكبر عمليات التاريخ ، وما ان سمع أصدقائه الثلاثة بالامر حتى أصيبوا بالدهشة من هول ما يفكر فيه وان تلك الفكرة لم يقم بها أحدا من قبل ، وابدوا قلقهم من أن اكتشاف أمر كهذا سيجر وبالا عليهم ، وان كانوا سيوافقون عليه فينبغي التخطيط والدراسة له جيدا ، واخذ الطرابلسي يحثهم على الامر ويزينه لهم وانه بحاجة إلي مشورتهم الفنية ، وكذلك بحاجة الى الاستعانة بهم وباساليبهم في كيفية خروج الآثار من مصر وبيعها ، وهو سيتكفل بالامور المادية حتى العثور على ما يأملوه من اثار وأن ما يجده سيقسموه بالتساوى هو وشركاؤه المصريين بالنصف وهم بالنصف ، وحاولوا ان يتأكدوا من الطرابلسي من مدى احتمالية وجود شيء من عدمه ، فبادر باجيبو بسؤال الطرابلسي :

-- طرابلسي ، ما مدى احتمالية ان نجد شيء اسفل التمثال والمنطقة

تلك؟؟

-- باجيبو استمع الى جيد ، حين اخبرك ان المكان هذا اعظم منطقة اثرية

على وجه الأرض ، فما ظنك بمدى احتمال وجود شيء في مكان كهذا؟! ثم ان التكاليف المادية انا ورجالي ستتكفل بها .

... نظر باجيبو إلي روبرتو وبامبينو وهزوا رؤسهم اقتناعا . وطلبوا منه ان

يحضروا لمصر لمعاينة الوضع على الطبيعة ، وان رأوا ان الامر مجديا بالفعل سيقوموا باعداد تصور مبدئي لخطة حفر النفق ، وبقية الامور الفنية ، ويقضى

الطرابلسى بقية اجازته في ضيافة أصدقائه إلى ان حان موعد رجوعه ، ثم ودعهم على ان يتظرهم في مصر في اقرب وقت ممكن وحثهم على الاسراع فى اعداد تصور مبدئى لخطه الحفر والتجهيزات الفنية المطلوبة وكافة ما يلزم لحفر النفق لثقته فى انهم سيقتنعوا بالامر ، ومع نهاية الاسبوع يتوجه الطرابلسى إلى مطار دافنشى ويتمم اجراءات سفره ويستقل الطائرة عائداً إلى القاهرة ، ويخبر شركائه المصريين بمضمون رحلته وانهم فى انتظار أصدقائه الايطاليين لبدأ العمل ...

\*\*\*\*\*