

يزوره ليلاً ليضحك على بكائه

لا أفصحُ عما يخالجنِي

هنا بصحبة الموتِ أحياء،

فلا شيءَ يضاهي شعوركَ أيُّها الوحيد

وأنتَ تصافحُ النهايةَ ولا تعبرها.

مقرأً

معترفاً

أنك ستقاطعُ عند نقطةِ التقاءٍ بها، يوماً ما.

هنا كعادتي، أرتبُ وقتَ كآبتي

كل ليلة،

أفرشُ طقوسَ احتضاري

معداً مائدتي الرخيصة بما أشتهي.

قلم، وكأس

بيتين من قصيدةٍ على ورقةٍ بيضاء

ونغم شفيف؛

يطفئُ وجعَ العمرِ في منفضة الغياب.

كعادتي كل ليلة أنام واقفاً،
عينٌ تحرسُ أختها،
بالقرب من نافذةٍ صغيرة
طارداً نعاسي الخفيف
متصفحاً ظلّ زائري القادم
لأهجوه خفيةً قدر ما شئتُ،
قبل أن يأتي متنكراً كعادته
في صفيّر قذيفةٍ
أورصاصةٍ
أو في صوتٍ عريبيدٍ يشتمُ البلادُ
يدقُّ البابَ متمهلاً
لا شيءَ يعكّرُ صفوَ مزاجه
يجلسُ مرتاحاً
وأنا أسكبُ الكأسَ الأخيرَ.
مستهلاً حديثه عن الرفاق
الذين زفهم للمقابر قبل عامٍ

عن الصبية السمرء؛ التي امتزجت
بطين الأرض وتراب الركام؛
في فاجعة الحيِّ القريب.
هو لا يغيظني
هو يذكرني فقط
لتدور الخمرُ في رأسي
وأبكي .