

لا شيء هنا

لكأنني واقفةً عند الخيبة الأولى !
أولى علامات التعجب التي انغrust بأرضي
فطرحـت كل ما تلاها !
ردني الحدث الثاني إلى أبيه ..
له نفس الكيفية والأثر !
أيها الطريق ..
أين الوجه الذي لاقيناه أمس
على أرض انتظارنا المفروشة بالزهور ؟
بقسماته الطيبة كوجه السماء
وملامحه المألوفة كملايحنا في المرأة
الوجه الذي أذن فينا أن حي على السلام

لماذا الآن تنكره ؟

كان بالأمس القريب هنا

خطواتنا تشي به

لم تنجح الريح في محوها

فلماذا الآن تنكره ؟

تردني إلى قديمي بنفيك

بهزة رأسك

بقولك لا شيء هنا

أنت تعلم أن ال " هناك " لا سبيل إليه

فلماذا تغلق أبواب ال " هنا " !

تحدد إقامتي بأسوار المستحيل ..

لا أخرج منها

ولا يعودني فيها أي ممكن !