

لص الحروف

لو فرضنا إن واحد سرق قصيدة
يبقى أجوف.مُخه فاضى وع الحديدية
تفتكروا ده ممكن ..يتسمى شاعر
أو يقدر يقدم أفكار جديدة

.....

الشاعر.....إحساس
والأحساس بألف معنى
والإبداع جواه جمعنا
ولو الحرامى كان أصله شاطر
مستحيل .يطول خدعنا
الحرامى ... أصله غادر
ولو لكلام غيره بيسرق
يبقى أحسن له يغادر

شمس الكلمة لصاحبها بئشرق
من بين مشاعره وعليه تنادى

يمسك قلمه وبالوحي يكتب
تطرح أجنه. وأفكار وليدة
نغم ولحن. فى الودن يطرب
معزوفة جميلة تُسمى قصيدة
والقصيدة طرح إيده
كلماتها بتجرى فى وريده
ماهو بوجدانه حساسها
وحروفها عرفاه وعارفها
ولو حرامى مره خدها
تفتكروا .ده. يتسمى شاعر
ده يبقى لص أثيم وماكر
ويتعمل لقلمه الف شادر