قصيده إعمل كفيف

زمان ربانى أبوى على الرجوله
وقالى إياك يابنى تكون ضعيف.
وفى الحق ياإبنى. تقف بشده
وتتكلم بحده وتكون عنيف .
وإياك ياإبنى تمد إيدك. لحد غيرك
خليك دايماً راجل عفيف .
ولو عايش تعبان وكمان جعان
ومش لاقى حتى. حق الرغيف.
إياك تطاطى وخليك نزيه وعلى طول شريف .
الله يرحمك يابا
لكن زمانك كانت الناس غلابه
وفيها طيابة وعمرها مابتيجى على الضعيف .
لكن دلوقتى يابا فى ناس ديابه
ومن مكرهم بأقول يالطيف.
دلوقت يابا الحق ضايع
والعدل مايع بشكل مخيف .

ده زمانا يابا . بقى الكدب بالدور.
ومفيش مانع من شوية نفاق مع زور
وكله تطوع مش تكليف .
يابا دي الحقيقه بتبقى واضحة .
وألوانها كلها فاتحة .
لكن فجاه تلاقيها باهتة
بقوه الباطل وسطوه التزييف .
والشكاوى والمظالم على بعضها
وفوق بعضها. رزم ومتستفة تستيف.
والباشا شايفها والبيه عارفها .
لكن الباشا عامل أطرش والبيه عامل كفيف .
يعنى زمانا يابا . شجره الأخلاق والمبادئ
شجره ضعيفة فى فصل خريف.
فمتزعلش مني والله غصب عني
أنا هاأربى إبنى يكون جِبله
وميزعلش أبداً من التعنيف
ولازم يكون كمان لطيف
ويعمل أهبل وكمان ظريف.
وهاقوله كمان .
الرجوله يابنى كانت زمان.

دلوقت ياإبنى . مصيرها الرصيف .
وهقوله ياإبنى قبل سلامى
إسمع بقى آخر كلامى .
طالما يابنى ضهرك ضعيف.
فى زمن معياره .
الصفوه والجمع واللفيف .
تبقى أنت ياإبني .
فى زمن التحرييف والتصنيف والتغليف .
فاإياك يابنى تكون ساعتها .
راجل شريف أو نضيف أو عفيف .
لازم تعمل أهبل وكمان عبيط
وخليك مفتح . بس لازم ياإبنى تعمل كفيف .
معلش يابا شكلى تعبتك وقلقتك فى نومتك .
بس أدى ربايتك أعصابى تعبت
.وعقلى فوت. وبقى خفيف.
ياريتك يابا زى ماعلمتنى أشوف الغلط
ياريتك علمتنى إزاى أغمض. وأعمل كـفـيـف