

أنا لا أنتظر أن تنفذ مخلوقاتي مخططي، أنا أيضاً أنفذه. ونحن نتحرك للقاء بعضنا البعض بفرح كبير. ما إن تحسوا الحب داخلكم، ستفهمون أنني أحيا فيكم في الداخل. هذه هي اهتزازاتي المخفية عن معظم البشر على الأرض، لأن الأرض تقع خارج حدود حبي. هذه هي مهمتي أن أريكم محبين، طبيين ومتفهمين قيمة هذا الشعور الكبير. طاقات الحب الإلهي هذه، فقط، عندما حرمت منها اختبرتم بأنفسكم كل ألم ومخاوف فقدان الحب. أغناكم هذا أكثر مما لو بقيتم ملايين السنين في حبي، دون أن تفهموا فيما أنتم موجودون، وفيما القيمة هنا.

أنتم تطورون على الأرض مخططكم العقلي، ينمو وعيكم للعالم. دراستكم للعالم قيمة جداً. أنتم جزأتم العالم إلى عناصر ودرستم كل عنصر. ولكن هذا أنا. أعطيتموني وعياً جديداً لكل عنصر مما هو أنا. ولكن لست أنا المدرك. أنتم في الحقيقة إدراكي في هذا المستوى الفيزيائي.

وأنا أحبكم كما أصبحتم بفضل أنفسكم مبدعين. أنا أقدم لكم طريق التغيير، والتحول داخلي - داخل أنفسكم. داخلنا. عبر الحب والإدراك، عبر الاتحاد مع كل جوانب ذاتكم في العوالم كلها.

نأمل على كرسي الرنقاء مع أم الإلهة

(...) وصلت طاقات جميلة جداً، أنثوية، لينة. أريد أن أعلمكم الحب - تقول أم الآلهة - لكي تتفتح قلوبكم حتى النهاية لكي تتمكنوا من الإحساس بحبي كما هو بدون تشويه شيء، بدون تعديل على هواكم. يدخل الحب الآن إلى أجسادكم الكريستالية ليشفيها ليملاً الحفر، الصدوع، التشققات، لتسويتها، ليجعل أجسامكم التي تنمو وتتحول كاملة. إنها أجسامكم التي تنمو وتتحول. إنها تقع طوال الوقت في عملية النمو، ولذلك هي ربما ليست بالكمال المنشود.

وأنا أسكب فيكم طاقاتي لأشفيكم في المستوى الدقيق كأنكم في منتجع أو مشفى سماوي وتمتلئون بالحالة الملائكية. افتحوا قلوبكم أكثر، هدئوه وارموا التحليل الذي يقلقكم، وحاولوا أن تقبلوني ببساطة كما أنا، سأقودكم إلى البعيد المضيء... جملة نموذجية... ولكنها قيلت ولا أرغب في تبديلها. كل الضيوف الذي يأتون إلينا على الكرسي يقودوننا إلى الأبعاد العليا حيث نفتح أكثر وأكثر، نتوسع ونصبح كل ما هو موجود. تقول أم الآلهة إن عندها طريقها الخاص الذي أدركته وشقته أماناً. أريد أن أقودكم في هذا الطريق، أن أريك هذا طاقوياً وشعورياً، التحليل لن يفيدكم. يمكنكم أن تشعروا بالقلب فقط، كيف تتبدل الطاقات.

أنا أجمعكم كما تجمع الدجاجة الكتاكيت، تعالوا إلي تحت جناحي تحت غطائي وسوف نصعد جميعاً إلى الأعلى بالطاقات، بالاهتزازات، ونستمر أعلى فأعلى. لاحظوا أنكم تصبحون أطول قامة وأوسع باعاً، أكبر بالحجم. إننا نصعد إلى جوانبنا التالية. وهذا المكان حيث نوجد في الحالة العليا - هو بيتي لهذا اليوم. طاقاتي الشخصية تملأ كل شيء هنا، وأنا زينت بيتي كما أردت. صنعت زينة هذا البيت بأفكاري صنعت الراحة، الليونة، الدفء، الرفاهية، ما تشعرون به الآن داخل أنفسكم. أريد لكم أن تعيشوا دائماً في بيت كهذا.

قولوا... عندما تصعدون إلى اهتزازات مماثلة أنتم تصنعون ما تعتبرونه لازماً لأنفسكم. علامة بيتي الفارقة - البساطة. لا توجد هنا مبالغة في الرفاهية، هنا النظافة والهدوء والإضاءة. هذا يوافق مزاجي العقلي، اهتزازاتي، تخيلي، جسد الحقيقة خاصتي.

امتلئوا بالطاقات الأنثوية، كونوا مثلي، تعالوا إليّ ضيوفاً فأنا بانتظاركم دائماً وستحدث، سأجيب على تساؤلاتكم. أنا متاحة لكم.

إنها حسب العادة تفرش الطاولة وتجلسنا إليها، تضيئنا مشروبات وطعام مثير، غريب، عالي الطاقة. يجري بيننا حديث لذيق على الطاولة إذ يروي كل

شخص عن نفسه. أم الآلهة تساعد بالنصائح، بالعلاج. وببساطة تغلق المستوى العاطفي للإنسان بالمشاعر اللطيفة وتجعله منسجماً.

وتتذكر أم الآلهة أن لديها خطة أخرى في أن تقودنا إلى أناها الأعلى. لكل إنسان ولكل جوهر أناه الأعلى الخاص به. فنحن سنذهب الآن إلى هناك. إنها تفتح باباً أو نافذة. الفتحة كبيرة. نظير بسهولة وخفة مباشرة إلى النور. نظير في الهواء المضيء، كالملائكة نشرنا أجنحتنا الصغيرة ورتفع إلى الأعلى. أنتم تشبهون حمائم بيضاً من بعيد. والشمس في الأعلى، إنها في السديم ليست ساطعة جداً بل كغيمة كبيرة ونحن ذاهبون إلى هناك. إننا نرتفع ورتفع فقط.

في النهاية ينتهي مجال السديم، نخرج إلى فضاء مستو مضاء. حولنا معابد كثيرة جداً - غريبة، كريستالية، شفافة. كلها معلقة في الهواء. نحن ندخل مسرعين في أحد المعابد.

نحن في المعبد... ومنتشرب هذه الطاقة اللطيفة والمضيئة فوق العادة والمرتفعة جداً.

وفي هذه الاهتزازات العالية ننهي التأمل.

مراسم وداع الكوكب

جرت هذه المراسم في جبال الأورال في التنشيط الأخير، في شاكرة (ساخاسرار) تنين الأورال الأحمر، في شهر أيار عام 2011.

مراسم الحزن

الموسيقا: أغنية «الأرض الروسية»

قبيل الارتقاء، نحن وإياكم نودع البعد الثالث إذ يتوجب علينا أن نتحرر من كل التعلقات بالقديم. لدى خروجنا إلى الأرض الجديدة، نفارق كل ما كان عزيزاً علينا في هذا الكوكب - طبيعته، أنهاره، بحاره، جباله وسهوله، غيومه ونباتاته،