

(حوارى مع البومة)

فى لحظة ملل من واقعى الهذلى
وجدت خطواتى وقد أخذتنى نحو الغابة المترامية عند أطراف مدينتى
والليل قد أسدل ستانره
فى هذا الظلام الدامس لا شئ سوى بريق أعين هنا وهناك
وأصوات خافتة تصمت لصوت الذئاب المفزع
ها هى البومة تُلقى بجسدها المتعب أعلى الشجرة
والأشجار هنا تقف كأعمدة النور الخربة
نظرات البومة يعلوها التنصت وأشباح الليل تتراقص بداخلها
حقاً إنها فارس الليل الأسود صديق الأشباح
والأشباح لا تعرف سوى صمت الظلام
فهل على أن أسامرهما كى تتلاشى مخاوفى ؟
لكن الخطى مُثقلة ، فقد كان العمر بين تضحيات وأمنيات

وبخطى الراقصة التى تغوي زبائننا اقتربت
أسفل تلك الشجرة أوراق ذابلة
وبين الثرى بحيرة من دموعي المهزومة
أغمضت عيني من البرق المرسل من أعين تلك البومة
قلت بصوت متحشرج ، كيف لا تخافين هذا الظلام الحالك ؟
قالت ، وكيف أخاف عالمي ؟
ثم أعقت وهي تنفض الغبار عن جناحيها
لكنكم يا بني البشر تخافون عالمكم
تخافونه لأنكم تحييون كل الوقت
قلت لها ما معنى كل الوقت ؟
قالت إنكم لا تستوعبون درب الكائنات بعد
فالشمس تتضح بالنهار لتضيئ فسيلك فى ضوءها كائنات
والقمر يبدأ دورته فيسطع بين النجوم
لترحل كائنات إلى السكينة وتنسل أخرى

بعينين شاخصتين تلفت على صوت فحيح أفعى
إنها أفعى رقطاع تختبأ بين قدمي
خائفة هي من البومة الجائعة ، وأنا أختبأ بداخلي
فالسم يحيط بي والمحكمة منتصبة فوق رأسي
قلت وأنا أحاول أن لا أخطأ في الكلام أو أصرخ من تلك الأفعى
فربما أثير أشباح الغابة أكثر
أو يظهر لي أسد شرس جائع ليس بمستكين
كما تلك الغافية بين الحشائش
قلت ، لكنها سُنّة الحياة
قالت في غضبٍ
وهل سُنّة الحياة تجعلك شجاع نصف اليوم وجبان في نصفه الآخر ؟
قلت ، لكنني لم أكن جباناً قط !
قالت مقهقة أراك تترك السم يحيط بك وأنت في تخاذل تستكين
إن الخوف من الموت أخافك من أن تمارس طقوس البقاء

ولو أنك رفعت قدمك المثقلة إلى الأرض
لمضت الأفعى بعيداً وذهب نصف الخطر
ولكنكم يا بنى البشر تمارسون الشئ كله
فالتجرع من زجاجة الخمر لا يُسكر
بل يُسكر جلب شيئاً معها من الذكريات المؤلمة
قلت وماذا عليّ أن أفعل الآن ؟
قالت كن مثلي ، فأنا أحيا النصف الغامض من دورة الكون
فهناك فى السماء الشهب تنتظر الانطلاق
وحقاً إن حياتي تلك كما المسرحية
لا تكتمل إلا بدور المُلّقن الذى يُصحح الأخطاء
فلا أترك الزواحف الخبيثة
ولا القوارض التى تقرض أشياءنا الثمينة
قلت سوف أذهب
قالت إلى أين ؟
قلت انتظر النصف المضى