

## « الموت ولاهذه الابتسامة »

البنات الخمس ومصيرهن ..

الولدان ..

العيد ، الدراسة ، حفلة الخطوبة ومصاريف العلاج ، وأشياء أخرى راحت تتقاتل بالسناكى فى مخيلته ، وتحاصره كأسوار الباستيل العالية ، يده تقبض فى قاع جيب سرواله عدماً سحيقاً ، يذفر فى ضيق يكاد يشعل فى العالم الأصم الأبكم الأعمى من حواليه ثورة نفسه ، وغضبته الرهيبة :

- ألا من نهاية لهذا الشقاء ، مالمعمل عليكم اللعنة جميعاً .

قبل أن تهتك غضبته جُدر قصر الوقار والذى عاش فى كنفه لسنوات طوال ، تساءل إلى نفسه بانزعاج شديد وقد لاح له وجهه المتغضن فى زجاج النافذة أمامه :

- هل بدأ ذوبان كتل الجليد فى القطب الشمالى ؟ ، وبدأت أتساقط كأوراق الشجر فى زمن الخريف الجاف .

نظر من النافذة المطلة على قلب القاهرة الساخن ، أخذ يحل ربطة عنقه ، ويطلق آهة طويلة معاندة ، تكاد لاتخرج ، تخنقه ،

تفزع خواطره ، وتطارده كصوت وصورة زوجته اللتين تلازمانه  
دوماً كظله .

طال شجارهما فى المرة الأخيرة حتى ساعة متأخرة من  
الليل نهرته محذرة بصوت عال جداً أقض سكون السحر فى  
مضجعه البهيم ، سبابتها كادت تفقأ له عيناً من عينيه المستلقيتين  
فى فراش اليأس والعجز المقيت :

- أولادك يقولون اليتيم هو من فقد الحظ والجاه والمال فى  
هذه الحياة الكئيبة .

- إنهم يهدون نفس هذيانك السخيف .

كالشيطانة راحت تصوب إلى قلبه نصل لسانها الحاد :

- كم أنت صغير كالصفر رغم شيبتك ، وقمى لاتعرف  
مامعنى أن يبدو الرجل صغيراً أمام امرأة ، وأمام أبنائه  
.....

هب غاضباً كالعاصفة فى وجهها :

- اخرسى ، يالها من كفن شؤم كلماتك ، ماذا أفعل ، إننى  
أموت فى اللحظة ألف مرة من أجلكم !.

- زوج أبله زوزو لايَموت موتك هذا ، وأولاده يُمضون الصيف فى أجمل منتجعات الغرب الحاملة ،والشتاء فى أحضان ليالى الشرق الدافئة .

جعلت تدنو منه وقد انشق ثوب نومها الأسود عن خريف جامح ونهدين ضامرين ، هامسة تلفه بشفتيها الحمراوين كالنبيذ المعتق ، تحاول أن تكون ساحرة لمساء :

- أنت الآن تجلس على ذات مقعده ، وكل مافى الأمر ابتسامة وكلمة طيبة ، أو اصمت تماماً إن شئت ، بعدها سوف نرى الحياة على وجهها الآخر الجميل .

أفاق على يد اتخذت من عارضة منكبه مسنداً ، نظر نحو صاحبها هلعاً وفى عينيه أطلال نظرة شاردة :

- أنت ؟!

ابتسم له الرجل ابتسامة عريضة وهو يقول بعينين مفتوحتين عن آخرهما :

- صباح الخير ، أخبار مزاج السيادة عال ؟

اغتصبته الدهشة ، نظر نحو المقعد ، ثم نحو زوجته والأبناء والدنيا بأسرها ، على وجهه تراقص الغضب والابتسام معاً ،

بدا كالمخنوق ، الشيطان يفعل أشياء مجنونة برءوسنا عندما نسلّمه مفتاح الحكمة فى الأوقات العصيبة ، سار بخطوات بطيئة نحو مقعده الوثير وراء المكتب اليوتيب الخشبى الفخيم ، جلس شاردأً ومتجهماً كوجه الدبابة للحظات ، أخرج القداحة الذهبية الرخيصة المتأكلة الأطراف من وفاض جاكته الصيفية القديمة ، أمسك بالورقة تلو الورقة فى الملف الأسود الكبير ، وهو يغمغم قائلاً فى عبوس :

- النيران لاتشبع من أمثالكم .

صرخ الرجل ، كالمجنون راح يقفز ويثب كقرد إفريقيا متوحش:

- ماذا تفعل أيها الأحمق .

غمره بنظرة ساخرة هازئة ، ثم قال بذات العبوس :

- منظر ك يستفزنى لكى أضحك وأضحك ، ولكنى لن

ابتسم أبداً حتى الموت .

الدخان المتصاعد من احتراق الملف الأسود الكبير ، خيم على

المدينة التى كانت تتوق لنومة هادئة منذ زمن بعيد .

