

إمرأة وأشياء أخرى

العجوز المتصابى الذى تفتح لوز القطن فى رأسه المستطيلة، كل يوم يمسك فرشاة الخداع ويصبغ هذا القطن الردىء ، لايهم كرشه المنتفخ لأنه ملفوف بقميص من الحرير الخالص.

عندما يمتد عمر الأشجار تنقوس وتتساقط أوراقها ، هذا العجوز لايتقوس أبدا، رزم اوراق البنك نوت فى جيوبه تجعل ظهره مستقيم وبشرته بلا تجاعيد.

له فيلا وحديقة خاصة بها كل أنواع الورود والزهور وحتى الطيور والقروء، دائما يزاحمنا فى الحديقة العامة الوحيدة التى نتنفس بها يغافلنا وينتقى أجمل الورود.

الجوصحو وكلما رأيت هذا المتصابى اشعر أن كل شىء بالحديقة غير عادى، الأزهار بكل اشكالها والوانها كلما أحاول الإقتراب منها تبدأ فى القصر فأبدأ فى الإنحناء حتى تصل يدي إلى الطين والروس ويصطدم أنفى بالكلس والأزهار اليابسة، اما العجوز المتصابى كلما دخل الى الحديقة وقبل أن يفكر فى

الإنحناء تبدأ الأزهار تعلوا وتعلو حتى تصل إلى أنفه وتغطي
بدنه وعنقه وجيوبه الدافئة بالنقود

**

جلست فى انتظار حبيبتي "وردة"

بالأمس عندما تواعدنا قالت :

_ احبك يا صابر احبك بجنون

قلت وقد سرت فى بدنى رعدة نشوى وأحسست انى صقر
أخلق فى الفضاء الرحب.

قلت :

-وأنا أيضا احبك ،. احبك حتى الموت ومن اجلك سأ فعل
المستحيل.

لقد صدق من سماها "وردة" كلما انظر فى عينيها أرى كل
زهور الدنيا تتفتح وتبتسم وكل الطيور تغنى وترقص وأشم
رائحة العبير مع الهواء وأراها ملاكا جميل "وردة" تفتحت كل
زهور العالم فى وجنتيها.

بالأمس لم يكن معى سوى تذكرة الأتوبيس، اليوم سأشتري
لحبيبتى "ترمس" ونشرب معا زجاجتن من البرتقال ونأكل
أيس كريم ،

لم تعد ثمة مشكلة فقد اقترضت من صديق لى بعض النقود.

كانت الساعة الخامسة مساء وضوء الشمس الذهبى الساقط
فوق نافورة الحديقة يحول مياة النافورة إلى حبات من البلور
الطائر فى ألوان غير عادية وعندما دسست يدى فى يد حبيبتى
تملكنى إحساس غير عادى .

الهواء الرطب يدور فى حلقات حول عنقى وحول خصر حبيبتى
التي تبسّم فتتفتح الزهور تفتحا غير عادى وترقص الطيور
رقصة غير عادية،

الوقت يمر بطيئا كقطار متعب وانا انتظر على جمر حتى لمحتها
قادمة بين الأشجار كغزال شارد .

-وردة لماذا تأخرتى؟؟؟-

تنهدت :

- المواصلات.

كم اتمنى لو امتلك سيارة صغيرة ترحما .
فى تلك اللحظة أحسست أن السنين تفر من بين أصابعنا وأنا فى
زمن غير عادى .

السيارة الشبح السوداء تقف فى ردهة الحديقة القانون لايمانع
الأمن لايمانع .

الشمس تبدأ فى الانحدار ناحية الغرب مودعة اشجار الحديقة
وطيور الحديقة وضيوف الحديقة،تبدأ فى الاختفاء شيئاً فشيئاً
حتى تختفى تماماً خلف زجاج السيارة المعتم .
العجوز المتصابى يمسح وجهه بمنديل معطر تصل رائحته حتى
أنفى.

مياه النافورة تعلو وكأنها تنحنى ناحية ذلك الرجل ،هواء
الحديقة ينسل من حول عنقى فاشعر بالإختناق.

العجوز المتصابى يوزع نقوده على كل من فى الحديقة ،
نظرت فى عيون حبيبى لاستريح فى موجهما الهادىء الصافى
..قالت وهى تحديق فى فى وجهى بشكل غير عادى ، :

__هه ماذا ترى؟؟

دهستنى الدهشة وقلت :

__ارى فى عينيكى الدنيا ،البحر والسماء.

تنهدت وكأنها تسبح فى بحر من الهم :

-البحر الذى تتحدث عنه سنموت غرقى فى سرايه ،وهذه السماء
لن ترحم ضعفنا وحاجتنا فى ليالى الشتاء.

قلت محاولا اصلاح الأمر:

- سوف ينصلح الحال فنحن فى مقتبل العمر.

العجوز المتصابى لوح لى بكفه واخرج رزمة من النقود ليوزع هباته على الأمن وفتايات كثيرات يرفرفن بالقرب منه .

قالت "وردة وهى ترقب ما يحدث ":

_ نحن فى زمن أغبر لايعترف إلا بالكبار وعلى الصغار أن يبحثوا عن وطن آخر .

قلت وقد وصلتني رسالتها:

_ ساسافر ،لقد جهزت أوراق السفر وعندما أعود لن تكون ثمة مشكلة ، سأفعل المستحيل من أجلك يا نورعيونى .

قبضت على يدى وعينيها هناك عند ذاك العجوز وقالت

- العز يشتري كل شيء

وكأن سكيننا انغرس فى صدرى ، إبتسمت محاولا إخراجها من دوامة الحزن ،لكن ذاك العجوز كان يلوح لنا يكفه وكأنه يعرفنى أو يعرفها .

فى اليوم التالى عندما تقابلنا فى الحديقة كما تواعدنا أن نتقابل قبل الغروب ،كانت غيمة كثيفة تظلل قرص الشمس ،أحسست

بنشاط غير عادى وعندما وجدت حبيبتي هرولت اليها فرحا :

متى وصلتى ؟؟

قالت بصوت مهزوم :

تظاهرت بالإنصراف،وعندما تحركت السيارة نظرت من خلف
سور الحديقة ،كانت صورة حبيبتي فى مرايا سيارته
السوداء.....

القاهرة نوفمبر 1994