

هاني النجار

آخر معلقة سكر

أشعار بالعامية المصرية



اسم الكتاب : آخر معلقة سكر

النوع : أدب

إسم المؤلف : هاني النجار

الناشر : دار الجندي للنشر والتوزيع

٤ شارع مهندس عبدالمنعم – أرض أولاد علام

منطي – شبرا الخيمة – القاهرة الكبرى

ت : ٠١٢٢٢٩٥٠٢٩٢ – ٠١٠١٧٧٥٦٦٧٠

المدير العام : عاطف الجندي

بالتعاون مع دار الرضا للطباعة والنشر والتوزيع

تصميم الغلاف الشاعر / محمد الساعي

رقم الإيداع بدار الكتب : ٢٠٢٠/٧٨٩٣

الترقيم الدولي : ١-١٥٥-٨٤٣-٩٧٧-٩٧٨

إهداء

إليها ،،،، فهي الحياة ولولاها ماكنت
الى امي اعز الناس واغلاهم
الى والدي رحمة الله عليه الي اخوتي
الى زوجتي الحبيبة وسندي في كل الأزمات
إلى ابنائي ، أكثر من تحمل انشغالي عنهم
الى الاخ والصديق والداعم الأول لي م.خالد الباشا
أهديكم باكورة دواويني - ٢ جرام

هاني النجار

مافيهاش الخير

بعت الناس والعالم كله
ومشيت وحدي عكس السير
ورضيت أشيل الهم عشانك
بس الواضح أن الطير
لما بيرمي بيرمي الحاجة
اللي أكيد مافيهاش الخير

وانا هارميكي في أقرب فرصة
مش هاستنى ولا هاتمنى
أشوفك تاني
انت أخترتي طريق الفرقة
وانا عن نفسي بأقولها بنفسي
أنا مش عايز أكمل تاني
لازم أبعد وأصون قلبي
ألملم نفسي عشان وحشاني
أنا مش هافضل عمر أعاني

علشان ناس مافيهاش الخير

أصل الكذب مالوش رجلين

جرح بجرح وسن بسن

وعين بعين

وانت أن سبتي ومهما بعدتي

هافضل ثابت

ياما في ناس أتحتبت زيي

بس ف آخر الرحلة أتسابت

وانا طول عمري ضاربها طنناش

ولا بابكيش ع اللي مايسواش

دخلت خرجت صابت خابت

مابتفرقش معايا كتير

وزي ما قلت ف اول جملة

إن الطير

لما بيرمي بيرمي

الحاجة اللي أكيد

مافيهاش الخير



وايه فارق؟

وايه فارق مادام بعتي
مادام قلبك سعيد عيشي
هجرتي مدينتي وبعدي
وسبتي إيديا ومشيتي
وانا راضي انا قابل
هانتقابل هانتقابل
مسيرنا ف يوم هانتقابل
واشوف الحسرة ف عنكي

مسير الدنيا تجمعنا
ونتدارى ما بين الناس
ونسמע همس لكلامهم
كلام جايز هايوجعنا
يزيد المر اوجاعنا
ودا بكلمة ودي بكلمة
ودي سابت واهو سابها

كلام يتعب بدون معنى
وييجي اللوم على ايديكي

واخاف انطق واقول كلمة

ادافع بيها عن نفسي

اقول يمكن

حاكيتي وقولتي

عن حاجة

تداري بيها بلاويكي

ما انا عارفك

ماتتوصيش

وعارف كل حكاويكي

وياما قالولي عن طبعك

عشان حابك

عشان رايدك

ماصدقتش

رهنت بعمرري على حبك

وسلمتك زمام قلبي

وكان الغدر بأيديكي

رضيت بالهم م الاول
وعشت شوية في الحيرة
ما بين عايزك ومش عايزك
ما بين لهفة وبين غير
لكن دلوقتي مش ندمان
كرهت الحب والأحلام
كرهت بجد والله
ولو يوم حد جاب سيرتك
باقول له نغير السيرة

الحكاية

الحكاية بسيطه جداً
هو كان عامل حبيبك
بس عاند ف أنت غبتي
هو سابك وانت سبتي
بس ف الآخر كسبتي
حد مش ممكن يسببك
حب بقى فعلا نصيبك
حضن دافي حد صافى
يعنى مش لازم تخافى
لما لحظة يغيب عليكى
صورته محفورة ف عينيكى
أصله حبك داب فى حبك
ساب حياته بين ايديكى
شاري مش ممكن يبيعك

آخر معلقة سكر

مع آخر معلقة سكر
حطتيهالي في قلب الشاي
ودوبت فيكي كالسكر
قوليلي انساكي بس ازاي
دا اناف بعدك قاسيت الويل
دموع وآهات ف صبح وليل
ومش حاسس بطعم حياه
ومن غيرك ضعيف وذليل
ولا طایل حياه ولا موت
في عز النوم باعيش الحلم
وأنادي عليكي
وما ترديش
واحاول اعيش
على الذكرى
وأملّي أشوف
نهار بكره

لكن مايجيش
وارجع تاني للأحلام
وأفترك كمان مره
وأقوم أعمل لنفسي الشاي
وأحط بأيدي أنا السكر
ميتين مره
ولا يحليش
وأروح لمكانا من تاني
وأستنى وأتمنى
أشوفك ياللي وحشاني
وأبص ف ساعتى ميت نوبه
وأمنى النفس برجوعك
وأقول جايه
لكن ماتجيش
والمح واحده تشبهلك
أقول هي
وعين الناس حواليا
ما ترحمنيش

أقوم أمشي
وأسرح
فيكي بخيالي
وفجأه قصادي الأقيكي
وماسكه طفل ف إيديكي
أحاول أبص ف عنكي
تداريها وماتبصيش
وأرجع تاني وحدي أعيش
وابطل شاي
عشان من بعدك السكر
مايحلش

ماقدرش ما احبهاش

كانت مش شايفه غيري
ياما سهرت عشاني الليل
من بعد ما قل خيري
شافت قوام بديل
وكاني كنت لعبة
ملّت منها ورمتها
داست على كل حاجة
عشرة سنين نسيته
سابتني في عز ويلي
وجرحي ما همهاش
بعد ما ضحيت عشانها
باعتي وبلاش
باعت أحلى الليالي
وأنا كنت بعمرى شاري
لو عمري يرجع تاني
ماقدرش ما احبهاش

إنت إيه؟

إنت فاكرة

نفسك إيه؟

بنت زي كتير

في سنك

رغم إنك

حاسه إنك

حاجة تانية

طب دا ليه؟

كسري مرايتك يا حلوة

روحي شوفي لعبة تانية

اصل قلبي لما يعند

صعب يرجع يوم يلين

قلبي اصله فريد في نوعه

صعب جداً هتلاقيه

إنت إيه؟

قلبي دايمًا لما يجرح

يحس دائما بانتصار
وانت نار
انت فار
وفيران تجاربي
في المعمل منك كتار
انت فاكرة نفسك إيه؟
انت فاكرة إنك حويطة
لاء بسيطة
اسألني كام واحدة قبلك
اللي حبت واللي طبت
واللي شالت واللي حطت
واللي حبت مرة تلعب
كان مصيرها يا حلوه إيه؟
انت إيه؟

تفرق إيه؟

قربي منك.. بعدي عنك.. عادي عندك
شئ طبيعي بتعمله.... تفرق إيه؟

كان زمان لو غبت عنك
حتي لمجرد ثواني
كنت دائماً باوحشك
خايفة لأعارفة حد تاني
عشت ليكي
وإنت واقفة زي ما إنت
النهاردة شئ طبيعي جيت
ما جيتشي
...تفرق إيه؟

الثواني في بعدي عنك
كات بتبقى سنين طويلة
نفسى أعرف ليه مشاعرك
إختفت بين يوم وليلة؟

والسنين الحلوة بيننا
اتنست وإحنا اتنسينا
النهاردة عادي عندك
جيت ما جيتش... تفرق إيه؟
مش ح أقولك سببه إيه؟
خلي أسبابك لنفسك
م النهاردة انا قلبي عندي
وانت قلبك لسه عندك
بكرة ح تجيلي تقولي
يا حبيبي نسييتي. ليه،؟
وفي ساعتها بردّ قاسي
ح أروح قايلك.. تفرق إيه
تفرق إيه؟

الخوف

نفسي أخلي الخوف يخاف

مني واتغلب عليه

عايز أقتل كل دمعة

عايز أنسى اللي مأسيه

لازم أهزم ضعفي وأقدر

لازم أكسر خوفي فيا

مش مهم أكسب أو أخسر

المهم أحسم قضية

بس ااه

لو عيون الحزن تفرح

لو بذور الحب تطرح

وألقى روعي ف كل مطرح

بسمه مرسومة في شفايف

تمتلك روعي وعينه

تروي شجر الحب فيا

مش مهم أكسب أو أخسر

المهم أحسم قضية

بس اه

لو زمان الفرح يرجع

لو ألاقي الحزن ودع

يبقي إيه ممكن هايمنع

إني أعيش وماكنش خايف

وامسك الشمعه بإيديا

نور ينور ليك وليا

مش مهم أكسب أو أخسر

المهم أحسم قضية

رحلة النسيان

عشان أنسى خدي الماضي

بأحزانه وأفراحه

خدي مالي وموالي

وسيبي القلب بجراحه

خدي نغمي وألحانه

خدي عمري وأيامه

خدي دمعي

خدي شمعي

وسيبي القلب بألمه

وانا بايدي ح اداوي القلب م الأحزان

وأعيش ألمي أنا وقلمي ونبدأ رحلة النسيان

ح نقفل صفحه كات بينا

ح نمحي ذكرى في عيونا

ح نقتل بسمة في قلوبنا

كانت عايشه بقالها زمان

ومن بعدك ح اكون راضي
وح انسي ف بعدك الماضي
وح أبقى الجاني والقاضي
وح أبقى السجن والسجان
وانا بأيدي ح أداوي القلب م الأحران
وأعيش ألمي أنا وقلمي وتبدأ
رحلة النسيان

ح انسي القلب ماضيكي
واداوي جراحه بأيديا
وأشيل المر والقسوة
وأحط مكانها حنية
وأزرع وردة واحرسها
وجوا القلب ح أغرسها
ما اخلي غيري يلمسها
واعيش وياها واتهنى وببها
أعوض الحرمان
وأسيب ألمي واجيب قلمي
وننسى رحلة النسيان

لسه فاكرك

وبارسم ضحكة علي وشي بتنزف هم
وزاد الحزن جوايا ومين يهتم؟
بقيت أكبر كتير مني
وعايش سن مش سني
وكاس الصبر في بعادك بينضح سم

لسه فاكرك مش ناسيك
باحكي لصحابي عليك..
عن كلام انا لسه فاكركه
بعد منك حرف حرف

طول حياتي كنت جنبك
عمري ما حسيت بضعف

لسه فاكرك مش ناسيك
الف رحمة ونور عليك

كل يوم بيّفوت عليا
وانت غايب عن عينا
كنت باستناك تجيني
وبأيديك تلمس أيديا
الف رحمة ونور عليك

كنت معنى للرجولة
أصل دا كان طبع فيك
كنت بتحب اللي منك
حتى لو آسي عليك
يا با مانتاش حد عادي
كل حاجة حلوة فيك
الف رحمة ونور عليك

شوفت طيبه ماشوفتهاش في حد بعدك
والأمان ما حستوش ولا يوم في بعدك
وأما روحت يا با كله كله كان زعلان عليك

الف رحمة ونور عليك

الف رحمة ونور يا غالي
حالي والله ما عايش حالي
مهما يحصل فيا عايش
لسه فاكرك مش ناسيك
الف رحمة ونور عليك

صاحبي وحببتي

من زمان عايش لوحدي من زمان
والأمان كان هو صاحبي في المكان

ماشي دوغري م البيت لشغلي
طول عمري ما أعرفش اللوع

ماكنتش أعرف ان اللي زي
م السهل ممكن ينخدع

كل اللي حيلتي
صاحبي وحببتي
كانوا هما الإثنين دنييتي

سبب سعادتني وفرحتي
وكانوا ونسي في وحدتي

حببت أسافر جريت عليهم
هما اللي ليا وأنا روعي فيهم

وصيته ياخذ باله م البنية
قالى ح أشيلها ف رموش عينا

ومد إيده
وقام عاهدني
روحت واخده
بشوق ف حضني

جوابين تلاتة و بالكثير
وما عادشي حد يسأل عليا

وعشان أقصر مدتي
كل يوم باكتب جواب
مرة حب
ومرة شوق

ومرة كام
كلمة عتاب

جبت أجمل شبكة
عيني جات عليها
كنت باتخيلها لابساها ف إيديها
شوفت فستان الفرحة مرسوم عليها

رحت راجع م السفر علي بيت صديقي
عمال أفكر ف الفرحة وانا ف طريقي

وح أقول له إيه ويقول لي إيه
وح أقول لها
وح أخذوا ونروح عندها ف بيت أهلها

وفضلت أخبط وانا فرحان
لحد ما صحبوا الجيران

وبعد ما الباب اتفتح
لميت شعوري اللي إنجرح

اللي فتحت باب صديقي
كانت حبيبتي

اللي كان ف إيديا طار
واللي جوا القلب نار
بالدموع خدت القرار
ورجعت تاني ع المطار
صاحبي وحبيبتي

جاي ليه؟

بتقولي لي جاي ليه؟

يعني مانتش عارفه فعلاً.... جاي ليه؟

طب ح أقول لك إيه وإيه وللا أقول لك

يكفي انك عارفه اني.... جاي ليه

جاي أصفي حساب قديم بيني وبينك

جاي اخد حقي منك مش ح اسيبك

بس عايزك تعرفي إنك انت اللي ابتديتي

واسمحيلي؟

اي كلمه ح أقولها ليكي

تبقي فعلاً انتهيتي

تحب أقول لك جاي ليه؟

أرجعي لأصل الحكاية

شوفي مين اللي ابتدا

مين اللي قال للتاني عايزك

فأكرة مين لبي النداء؟

خلي بالك من كلامي

واسمعي ح أقول لك ايه؟
اللي جابني ليكي شئ عشتي عمرك تعمله
النهاردة بتقولي لي جاي ليه؟
ما انت طول عمرك بتيجي
قلت لك لو مرة واحدة جايه ليه؟
كنت فاكدة ان قلبي لسه باقي ع الهوا
كنت عارف
كان ضروري نفترق مش طبيعي نكون سوا
م البداية كنت رافض حبي ليكي
والنهاردة اعتراضى عن سؤالك
قبل ما امشي تحبى أقول لك جاي ليه؟
مش ح أقول لك جاي ليه؟؟

كرهت الليل

كرهت الليل

عشان الليل مخليني سارح فيكي

كرهت الحب

والأحلام عشان ف احلامي ب الاقيكي

كرهت الذكري

واي فكرة تقربني ف يوم ليكي

كرهت احلامي

وأيامي اللي كنت عايشها علشانك

بقيت ب أكره

كمان إسمك وصورتك حتي عنوانك

كرهت الشجرة

اللي كانت بتجمعنا ولياليكي وايامك

دا حتي البحر

مليته لأنه تملي يفكرني بعنيكي

كرهت الليل

عشان دائماً مخليني سارح فيكي

دموع عنيكي مابقيتش تنفع خلاص انسي

كل اللي بينا كان تمثيلية والبطلة انتِ

وانا كنت واهم وعشت احلم سنين بيكي

بس النهارده كرهت الليل

عشان الليل مخليني سارح فيكي

كرهت الليل

الدنيا وما فيها

فيها الطيب

فيها الأسى

فيها الناسي

لفعل الخير

دنيا ماليها

وحوش وديابة

وجوا الغابة

تلاقي كثير

تلقى عيون ملياها الحيرة

خايفه من غدرك يا زمان

وعيون تانيه الحقد ماليها

زارعه الشرف في كل مكان

تاخذ اللي مش ليها

والظلم يرضيها

أسمى امانيتها

تنزل دموع انسان

تيجي ع الفقير وتدوس
حاسبه الحياة بفلوس
والشر شئ مدروس
والخير مالوهش مكان

عميت ضمايرهم
فاكرين مافيش غيرهم
ربك ح يكرمهم
بالذل والحرمان
دي ناس صحيح مساكين
وفي الحياة ماسكين
بالظلم متماسكين
ومافيش حلال وحرام
الدنيا وما فيها

ذنب ناس

ده يا قلبي ذنب ناس

وناس بتخلصه

سيبهم ينجرحوا مرة

وياريتهم يخلصوا

دول ياما جرحوك

وصبرت وقلت عادي

وبجرحك سهروك

وانت بالجرح راضي

جه الوقت وأن أوانك

ترد الجرح ميه

عرفوا قيمة غرامك

والحب والحنية

لو تاهوا يوم وجولك

وبحبك حلفوك

خليك يا قلبي آسي

وسيبهم يحلفوا

دا يا قلبي ذنب ناس

وناس بتخلصه

دمعك خساره فيهم

حبك كتير عليهم

يستاهلوا اللي جرالهم

ودمعك احبسه

وفر هواك وسبيك
خليك راضي بنصيبك
ح يضيعوا زي غيرهم
ومسيرهم يتنسوا

وماتعملهاش حكاية
مش هي دي النهاية
ح تقابل ناس كتير
يصونوا و يخلصوا
دا يا قلبي ذنب ناس
وناس بتخلصه

علي الهامش

حياتنا ليه علي الهامش
ماحدث ليه حاسس بينا؟
صراخنا بيعلا جوانا
وبيموت الأمل فينا
وبنكمل عشاننا نوم
ونصحي نلاقي نفس اليوم
نعيش تاني في نفس الهم
وكله بيعلا حوالينا

سكوتنا عادة ،
وبزيادة علينا سكوت
كفاية ظلم كفايانا
ح نتكلم بعلو الصوت
يا إما حياتنا تتبدل وتتعدل
يا إما نموت
ونبقى حكاية ورواية

ونا س تسمع حكاوينا
حياتنا ليه على الهامش
ماحدث ليه حاسس بينا؟

ومش ح نطايطي للواطي
ولا نعمل لحد حساب
نخاف من إيه
مادام الحق ويانا وإيه الأسباب؟
نسلمها بقى لله وهو أكيد عالم بينا

حياتنا ليه على الهامش
ماحدث ليه حاسس بينا؟

ألف شكر

الف شكر ليك يا صاحبي
قصدي ياللي كنت صاحبي
كنت صاحبي وكنت صاحبك
كنت عايش بيك وليك
وأما تشكي كنت باسمع
كنت أخاف م الناس عليك
الف شكر ليك يا صاحبي
الف الف شكر ليك

وأما جات الدنيا ضدي
والزمن وقف قصادي
أفكرت هتبقى ضهري

أنت دوناً عن صاحبي
بس كان الطبع غالب
والعتاب خسارة فيك
الف شكر ليك يا صاحبي
الف الف شكر ليك

لما كانت تبيجي سيرتك
كنت أقوم وأرد غيبتك
مافتكرش في مرة سيبتك
يوم في شدة ولا بعثك
أصلي كنت بأخاف عليك
الف شكر ليك يا صاحبي
الف الف شكر ليك

واما جات الدنيا ضدي
والزمن وقف قصادي
أفتكرت هتبقى ضهري
أنت دوناً عن صاحبي
بس كان الطبع غالب
والعتاب خسارة فيك
الف شكر ليك يا صاحبي
الف الف شكر ليك
باشكرك علي صحبة ضاعت
والعشم كان فيك كبير
عيش وملح وعشرة هانت
ياما قالوا عليك كثير
كنت من طيبتي باصدق
أصل دا كان عندي مبدأ

عمري ما شكيت ف لحظة

أن دمعي يهون عليك

الف شكر ليك يا صاحبي

الف الف شكر ليك

واما جات الدنيا ضدي

والزمن وقف قصادي

افتكرت هتبقى ضهري

انت دوناً عن صاحبي

بس كان الطبع غالب

والعتاب خسارة فيك

الف شكر ليك يا صاحبي

الف الف شكر ليك

سمعني خطوتك

بانت خلاص حقيقتك
وعرفت نيتك

خسرت كل حاجة
والدنيا خلتك

ترجعلي من تاني
وتحن من تاني

خلاص كشفت ورقك
وفهمت لعبتك

جاي وعامل ضحية
وبتتندم عليه

سيب الماضي وامشي

سمعني خطوتك
ابعد ماتقولش راجع
ماتقلبش المواجه

خلي الجراح في حالها
وكمل سكتك

زمنك نسيت ملامحه
بحزنه أو بفرحه

مش باقي حتي ذكرى
وعيونني كرهتك

لفيت ودورت وجيت
والدنيا جات عليك

كل حبايبك خانوك
وجايلي بدمعتك

خد جرحك ياللا فارق
أنا عندي ما عايش فارق
تعيش او تموت
أيامي ملتك

أيامي ملتك
سمعني خطوتك

الضلمة

من كتر ما عشت في الضلمة
بقيت خايف أبان في النور
لاحد يشوفني يسألني
مالك حزين مكسور

شلت همي جوا مني
وعمري أتسرق
حتى سري مايعرفوش
غير الورق

بقيت خايف ومش شايف
غير الأحزان
اهات قلبي بتألمني
ولا البركان

اتعودت اكون مجروح

ولا اتكلمش
دايما باغلط ومن اخطائي
ما بتعلمش

انسان عايش كدا بطبعتي
نقطة ضعفي طيبة قلبي

دايماً ب أدى ودايما ضدي
كل الناس
وباقول عادي وعائش راضي
كدا وخلص

اوفي لصاحبي يغدر بيا
أزرع خير واحصد انانية

حتي الأهل معاندة معايا
اتعب واشقى وياخدوا شقايا

اعمل إيه يا زمان ماتقول لي
اعمل إيه ف اللي بيحصل لي

اصبر واسكت ولا أتكلم
انا ح أتكلم واللي ح يحصل
مش ح يكون قد اللي حصل لي

من كثر ما عشت في الضلمة
بقيت خايف أبان في النور

ذكري

كل ذكرى بيّنا رافضة تكون سراب

كل بسمّة مستحيل تكون عذاب

كل شيء بينك وبينى

نار هوايا وشوق حنينى

واللي باقى من سنينى

واللي باقى م العذاب

حتى الورد رفض الميه

والطيور طارت م الغيه

حتى هدومي كمان سألوني

مين بعدك ح يشوفها عليا

مين بعدك ح يدق الباب



كل كلام الحب حزين
على أيام ح تضيع ف ثواني
صعب عليه يشوف إثنين
واحد فيهم باع الثاني
بعد ما كانوا في يوم احباب

حتى الورق قلبه اتحرق
لما عرف بعدنا ليه
وقال حرام يبقى الوداع
يبقى الضياع نصيبنا ليه
يبقى البعاد

كل الناس اللي شافونا
لما شافوني سألوا عليك
شوفت في عينهم نظرة غريبة

بتقول فينو ضي عينيك
خوفت أقول انك بعث
خوفت أقول ان انا هنت
خوفت أقول لا يقولوا كلام
من غير قصد يجرحوا فيك
ومشيت وحدي بدمعة عيني
بماضي سنيني ابكي عليك

ارجع ليا وارحم قلبي من دقاته
قلبي بيصرخ دمعي بينزف
صدقني من بعدك ضعت
صدقني من بعدك ضعت

تقدر تمشي

تقدر تمشي، تقدر تبعد،
تقدر تاخذ كل ماليك
خد ايامك مع أحلامك
مع لياليك

بس تسيب لي في قلبي مكان
اقدر أكمل بيه إنسان
وزي ماهنت عليك يا حبيبي
جالك وقت وحبك هان

تقدر تمشي

حب غيري جرب
روح عيش لك يومين
سيب الماضي واهرب
وشوف الفرق فين

بين حبي وحب غيري
بين قلبي وقلب غيري
وقبل ما تمشي قول لي
القسوة دي
جات منين؟
تقدر تمشي

انا عمري ف يوم ما خنتك
ولا كنت اقدر أخون
كان قلبي تملي جنبك
مطرح ما تكون يكون
كان عايش ليك وبس
عاشق احساس وهمس
لكن بعد النهاردة
لو هان عليك تهون
تقدر تمشي

بس تسيب لي في قلبي مكان

اقدر اكمل بيه انسان

وزي ما هنت عليك يا حبيبي

اهو جه الوقت وحبك هان

تقدر تمشي



أنا وأنت

أنا وأنت بنشبه بعض
لكن أسامينا مش واحدة
حكايتي جات زيادة إثنين
لكن إنتوا ف العدد خمسة
أمي هي نفس الأم
صابرة علي البلا والهم
برغم اني قرايبي كتير
وأعمامي حداثر عم
كانت تصحى من النجمة
عشان تلحق تجيب العيش
وكات تيجي تصحينا
وتتوضا تصلي الفرض
وكنا ننام علي سريرها
وهي تنام جنبنا ع الارض

طول الليل

طول الليل قاعد مستني

طول الليل

حتي ولو رنه تظمني

طول الليل

طول الليل سهران وعنيا

رايحة وجاية علي التليفون

قاعد وحدي باكلم نفسي

اللي يشوفني يقول مجنون

طول الليل

خايف عيني تروح في النوم

بيجي عليا العيب واللوم

وتقول سابني وتزعل مني

وانا ماأقدر علي زعلك يوم

طول الليل

طول الليل والفكر شاغلني
ياترى فاكرو ولا ناسيني
وارجع اقول لاء ح يكلمني
يرجع تاني الفكر يجيني

طول الليل

بعد الحيرة وتعب القلب
رن عليا قمت أرد
أول كلمه قال لي باحبك
لا لقيت عندي جواب ولا رد
ولاقيت نفسي باقول له ب أحبك
ومعذبني يا روعي في حبك

طول الليل

كف مين

كف مين يمسح عنيا
بعدك إنت كف مين؟
حضن مين حنون عليا
قولي يامًا حضن مين؟
م النهاردة الحزن جاني
والمكان مابقاش مكاني
لو ترجعي يامًا تاني
ابوس إيديكي طول السنين
ياريت يا غربة ماتطوليش
مشتاق لنظرة عنيا
دا بعد حنانها مافيش
ونفسي المس إيديها
وحشاني وخايف عليها
ومن غيرها ماليش تاني
ومين غيرها مافيش غيرها
يخفف عني أحزاني

وحشني صوتها وضحكتها
وكل شيء فيها
ياريت يا غربة ماتطوليش
مشتاق لنظرة عنيتها
كان نفسي ياما اكون جنبك
في يوم عيدك
وأنسى ف حضنك هموم قلبي وأبوس إيدك
وأقول باحبك من كل قلبي
والحنها وأغنيها
ياريت يا غربه ماتطوليش
مشتاق لنظرة عنيتها
الام ما الأم
يا مقصر ف حق الأم
لها فضل ومعزه
يعرفهم يتيم الأم
دا كل غالي وعزيز
وصفوه بكلمة أم
الفاتحة أم الكتاب

أظهر وأعظم أم
ومصر أم البلاد
والدنيا أجمل أم
لو فيه سجود للبشر
لأسجد انا للأم
الهي يكرمك يا مّا
ومن عطفك ما يحرمنّا
يا جنة بالهنا تامة
عشاتها المولي يكرمنّا
يا نور بيتنا يا بركتنا
الهي يكرمك يا مّا
يا شجرة حب طراحة
باشوف الخير منين مأمشي
بالاقي ف حضنك الراحة
عيون وتبات ما بتنامشي
يا أول حب صادفني
أصادفه بشوقي وحنيني
دا قبل عنكي ما تشوفني

بقلبك يا مآ شوفتيني
يا نور بيتنا يا بركتنا
الهي يكرمك يا مآ
ومن عطفك ما يحرمنآ
يا جنة بالهنا تامة
عشانها المولى يكرمنا

يارب

لما يديق الحال قويننا
انت احن من العالمين
انت الرازق انت الغافر
انت كريم ورؤوف ورحيم

انت الشافي لكل جروحنا
انت خالقنا بايدك روحنا
رب الكون والناس والدنيا
علي اخطائنا يارب سامحنا

انت خالقنا وعالم بينا
قادر م الأخطار تحميننا
لما ذنوبنا تزيد ونكاير
نلقى نبيك شافع لنا

حتى الرحمة سابقة عذابك

ماتردش سائل علي بابك
ترحم تغفر كل ذنوبنا
وعشمناف كرمك يا كريم
تحشرنا من بين أحيابك

جاي وعارف إني مقصر
من ذنبي بابكي وباتحسر
باتندم على فعل ذنوبي
وانت كريم وحليم وبتغفر

إهديني وإصلح أحوالي
قويني دائما على حالي
خلي الدنيا دي آخر همي
والجنة يارب إكتبهالي

عشمي وظني مالهوش حدود
عارف ان رضاك موجود
ليك الفضل وليك المنه

عمر ما كان بابك مو صود

عارف ان ذنوبي كثير
وانت يارب عظيم وكبير
قادر تمحي كل ذنوبي
وتبدلها بفعل الخير

جاي بجرحك

جاي بجرحك تبكي وتشكي

فاكرني ح اسامحك

و ارجع تاني لنفس الغطة

واعشق قلبك؟

لاء ده بعدك

جاي وعارف نقطة ضعفي قلبي الطيب

قلبي خلاص بعد اللي عملته مابقاش طيب

انا علمته خلاص اللعبة

يجرح أمتي وأمتي يطيب

فكرك إني ح اسامح واغفر

عمري ما ح أنسي قساوة قلبك

حتي ان قلبي قدر مش ح أقدر

انا عن نفسي خلاص مش عايزك

جاي و عارف نقطة ضعفي قلبي الطيب
قلبي خلاص بعد اللي عملته مابقاش طيب
انا علمته خلاص اللعبة يغدر امتى وامتى يطيب

امشي وخذ الماضي معاك
انا مش عايز افتكرك
يا ليلي سقيتني المر وراك
وف بعدك ح اسبتلك
انك كنت زمان ولا تسوى
وح أوريك إيه معنى القسوة
وأما تجيني ح اقولك أنسى
جاي بجرحك تبكي وتشكي فاكروني ح اسامحك
وارجع تاني لنفس الغلطة
واعشق قلبك لاء ده بعدك

حاولوا

حاولوا يوقعونا ف بعض
مشينا بنية كانت صافيه
قابلنا ناس ماهيش صافيه
جابولنا المر والكافيه
وحاولوا يوقعونا ف بعض

ومهما يحاولوا راح نقدر
ندوس ع الصعب ونكمل
ومهما الحزن يطاردنا
لايمكن نرضى ونسلم

وافينا كثير وحبينا
وغدروا بحبهم لينا
وقالوا فينا وعلينا
دي ناس طلعت ولا تسوى

ومهما يحاولوا راح نقدر
ندوس ع الصعب ونكمل
ومهما الحزن يطاردنا
لايمكن نرضى ونسلم

عرفناهم وصوناهم
ف نن عينا شلناهم
وجوا القلب داريناهم
وعيشنا وملحنا باعوا
حاولوا يوقعونا ف بعض

ومهما يحاولوا راح نقدر
ندوس ع الصعب ونكمل
ومهما الحزن يطاردنا
لايمكن نرضى ونسلم

زرعنا الحب بأيدينا

خلاص حققنا أمائنا
واديهم ضاعوا وأديننا
انا وانت بقينا لبعض
ولا ح يزورنا ثاني البعد
وحاولوا يوقعونا ف بعض

ومهما يحاولوا راح نقدر
ندوس ع الصعب ونكمل
ومهما الحزن يطاردنا
لا يمكن نرضى ونسلم

أنا عايش

بدون اهداف
وكل الناس
بتخدعني
واحيانا
باكون خواف
ما بتحكمش
في مشاعري
ولوني حزين
في اشعاري
وطيبتني
وحدها شعاري
ومشواري
ما بين الناس
باكون راوي
لأحداثهم
كثير منهم

طلع خاين
ومعظمهم
يكون جرح
ورافض
حتي يسمعي
ولما باحب
باكون صادق
واخاف جدا
من الضلعة
لو النور قطع فجأة
في خلق تبان
من الظاهر
بريئة وطيبة جدا
ومن جوا
تكون ظالمة
قلبي
عاشق للخيانة
يتلوي لو ما انجرحش

قلبي أصله
قلب جحش
أيوه جحش
لأنه لو فعلا يفهم
كان رفض
يكون ضحية
سلمته ليهم وبإيديا
وهو من
طيبته الزيادة
وبطبيعته
والسذاجة
يتلوي لو ما اندبحش

تخاريف مش مفهومه
وايه معناها مش عارف
متسألنيش عشان فعلا
مانيش عارف

الميت اكيد بيحس
وبيعرف مصيره ايه
لكن في هواكي
انا ميت ومش عارف
مصيري ايه
ياريت بصراحة تحكي لي
وصارحيني
حكايتي ايه
ح أعيش وياكي في الجنة
ح أدوق الشهد واتهنى
وللا مصيري النار
بدون اعزار
اكون شاكر
لو تصارحيني
وتحكي لي
مصيري ايه

مش عايزني

لما انت مش عايزني

بتتعب قلبي ليه

علقتك بيبك وحبك

بتعز الحب ليه

طب كنت قول وداع

كان اسهل م المناهدة

دانا قلبي فيه جراح

بتخفق فيه البراح

عذاب وجراح تكفي

العالم باللي فيه

لما انت مش عايزني

بتتعب قلبي ليه

من يوم غيابك

كل الحاجات إتلخبطت

الشمس رافضه للظهور

والقمر بطل يدور

حتي الهوى بتنفسه

بيهد فيا

من يوم غيابك

مستني طيفك المحه

يعدي مع ضي النهار

او اي حاجه تدلني

يمكن افوق

م البكا والانهيـار

او اي شئ يهون

قسوة الايام عليا
كل الاماكن ضلمت
حتي الخريف
راجع ف غير موعده
الجو فعلا مش طبيعي
كل الحاجات اتغيرت
شجرة العمر انحنت
وورقها طار
الجذع مال
الجدر شاخ
الارض جفت
والزرعه ماتت
واترمت
وكل شئ رافض وجوده

القلب مخلوع م الضلوع

الفرح مش عارف حدوده

الورد وبرغم المطر

دبل اوام واصفر عوده

البيت وناسه والشوارع

والجيران

اوكر البيبان

عشش الحمام

الصنדרه

والمكحلة

وكل سجاجيد الصلاه

كل اللي ايدك لمسته

او مسكته

كل اللي خطي عليه قدم

اصبح حزين
حتي الصور
رغم ابتسامتك
زعلانين
والشعر واصحاب القلم
والمطربات والمطربين
كل اللي شافك
من صاحبي
لحظة فراقك زعلانين
الموت خدك
وبقيت لوحي
فكرت ميت مره انتحر
والفكر حوت
وانا في الحياة عايش بموت
الموت يوماتي يذلني

ويقول لي جاي
يرجع يماطل
في الكلام
و احلم يوماتي باللقا
اقول ياريت نخلص بقا
والروح تقول متشوقه
والحزن بيزلزل
كياني يهديني
والخوف تملي يهزني
اكنني حي
وانتي مرتاحه ف مكانك
وانا بحسب الايام عشائك
بس او عدك
مهما هيطول
الأجل يا حبيبتي جاي

ما فهمتكيش

انا باعترف.....

ما فهمتكيش.....

رغم الجواب

دايماً يبان..... من أوله

انا باعترف ليا الشرف

انا حد قمة في السذاجة

الله..... يجازيني

علي فعل خير

ما كانش لازم أعمله

مشوار خروجي من حياتك

انا عارفه صعب بس لازم اكمله

هاخسر.... ومالو..... هارتاح. اكيد.....

ومهما كان حجم الخسارة

ح تبقي برضه قريبة

واحسن كتير من مكسبك

لو كان بعيد

وح يبقي عيد..... يوم الخروج

من معبدك

شمشون عقل

شمشون ح بيدأمن جديد

ح يفك بايديه القيود

ويكسر السور الحديد

والمعبد اللي بناه بحب

ح يهده فوق روس العبيد

وانا بالعنك مش باعبدك
وعن حياتي انا ح أبعدك
وباقول إلهي ما يرجعك
تبقى النهاية للأبد
ويبقى فعلاً يوم سعيد
ومهما اكون انسان غبي
الدرس لازم ح أفهمه
ح أتعلمه
مابقاش بليد
مافهمتكيش

مقتطفات

انا طيب جداً بس كرامتي
ماتسمحلش
ان أبقى رخيص
متشكر جداً معاليكي
وان كان ع الحب مايلزمنش

يرجع مرجوعنا
لموضوعنا
والحزن يزيد
وكأني ياناس
مش بني
آدم
وبقلب حديد

التور لو يفهم ايه وضعه

كان بطل نف

والأحف أما بياخذ عدله

بيدور ويلف

والجاهل دايمًا يتفلسف

ويعيش الدور

زي الدبان بيصول ويجول

ومزاجه يعف

وكان اللي شقينا عشنهم

اعتبروا شقانًا دا كان مفروض

ف الوقت اللي إحتاجنا حنانهم

دورنا كتير وماهوش موجود

وباعونا ونسيوا قوام خيرنا

واحترفوا النط على اكتافنا

نسيونا ونسيوا ان احنا اسود

فما تستغربش اما يبيعوا

دا قليل الأصل ف ايامنا

هو اللي يسود
اما اللي بيشقى وبيعافر
وحياته تصعب ع الكافر
مايقاش موجود

الذنب ذنبي انا حافظت ع العشره
وافيت لناس وصاحبتهم
ومن غبائي انا صونتهم
زرعت خير ووافيت لهم
فكرتهم من ذهب طلع الذهب قشرة

في ناس ف الشده بتفوتك
وناس تتمنى سماع صوتك
وناس تانية معاها تعيش

وناس تستني يوم موتك
باقابل ناس احس براحة وياهم
وناس تانية خسارة السلام بالإيد
و ناس متعبي الغل جواهم
وناس السلام ليهم من بعيد لبعيد

صابر علي بلوتي
والصبر دوبرني
من طيبتني ومحبتني
الكل عذبنني
صبرت ياما كتير
على طبعهم لكن..
لو كلبي ديله اتعدل
أخلص لهم يا ابني

انسى خلاص الهوا
ودع خلاص خلاويص
القلب ياما انكوي
الحب راح خلاويص
معدش ينفع دوا
و لا الطبيب نافع
الحق عندي انا
طيب ومش نافع
ماشيت كبار البلد
الضار مع النافع
ولما ماشيت العيال
ماخليتش م التنغيص

الكل باع والزمن
ساعد كثير ف البيع
عيال بقالهم تمن
وف أصلهم جرابيع
يالي تآمن للصحاب
حرس ولا تخون
ماتشلس فوق طاقتك
هون عليك هون
انا اشتريت الرخيص
وهو كان يبييع

في ناس عطاها الزمن
وزمانها راق ليهم
زاد الغرور عند هم
نسيوا اللي قبل ليهم
ولما جار الزمن

مال الميزان بيهم
من بعد عز وترف
رجعم يبيعوا الشرف
والاصل بإيديهم

ملعون أبوك يا وجع
شيبتي بدري
حببت وقلبي اتوجع
والعمر راح بدري
وافيت لناس وعشقتهم
وكنت باسقي اناوردهم
ضحك الزمان وراق لهم
قاموا ولعوا ف شجري

مكتوب عليك الوجع
يالي الهوا زارك
عمال تسح دموع
ولا حد جه زارك
استنذفوك كلهم
وقلوا مقدارك
اجمد وخليك جدع
عافر وماتلينشي
كل اللي حب اتوجع
وبنفس مقدارك

الشاعر في سطور

الإسم: هاني النجار

شاعر غنائي

عضو إتحاد الفنانين العرب

عضو رابطة الزجالين وكتاب الأغاني الفرع الرئيسي بالقاهرة

من أعماله في مجال الأغنية

٤٠ عمل غنائي

لكثير من المطربين

والمطربات

وله سيناريو فيلم

قصير

بعنوان الأب

إخراج محمد العدل

ومن أعماله أيضا

١٢٠ دعاء إخراج المخرج الكبير محمد مختار العدل

بصوت العديد من المنشدين

له عدد ٦ كليبات

كليب كف مين

كليب مهما اشارو

كليب علي الهامش

كليب كل ذكرى

كليب لسه فاكرك

كليب في حب مصر

أداء وتمثيل بمشاركة

الشاعر عبد الله ابو سعدة الإسنوي

الشاعر محمود ابراهيم

الفهرس

٣	إهداء	١-
٤	مافيهاش الخير	٢-
٦	وايه فارق	٣-
٩	الحكاية	٤-
١٠	آخر معلقة سكر	٥-
١٣	ما أقدرش ما احبهاش	٦-
١٤	انتِ إيه ؟	٧-
١٦	تفرق إيه ؟	٨-
١٨	الخوف	٩-
٢٠	رحلة النسيان	١٠-
٢٢	لسه فاكرك	١١-
٢٥	صاحبى وحبيبتي	١٢-
٢٩	جاي ليه ؟	١٣-
٣١	كرهت الليل	١٤-
٣٣	الدنيا وما فيها	١٥-
٣٥	ذنب ناس	١٦-
٣٨	على الهامش	١٧-
٤٠	ألف شكر	١٨-
٤٤	سمعني خطوتك	١٩-
٤٧	الضلمة	٢٠-
٥٠	ذكرى	٢١-
٥٣	تقدر تمشي	٢٢-

- ٢٣- أنا وأنت ٥٦
- ٢٤- طول الليل ٥٧
- ٢٥- كف مين ٥٩
- ٢٦- يا رب ٦٣
- ٢٧- جاي بجرحك ٦٦
- ٢٨- حاولوا ٦٨
- ٢٩- أنا عايش ٧١
- ٣٠- مش عايزني ٧٥
- ٣١- من يوم غيابك ٧٦
- ٣٢- مفهمتكيش ٨١
- ٣٣- مقتطفات ٨٤
- ٣٤- الشاعر في سطور ٩٢