

عبدالحميد عبدالرحيم

كرايب

شعر عامية



عبدالحميد عبدالرحيم



الطبعة الأولى

الكتاب : كراكيب

شعر : عبدالحميد عبد الرحيم

التصميم والإخراج الفني : دار الرضا

للطبع والنشر

رقم الإيداع بدار الكتب : ٢٠٢٠/٢٢٧٣٤م

التوزيع الدولي : 978-977-843-260-2

رئيس مجلس الإدارة

عاطف الجندي

المدير العام

رضا عبادة

مدير الطبع والنشر

العزب فتحي

٤ شارع مهندس عبدالمنعم – أرض أولاد علام

منطى – شبرا الخيمة – القاهرة الكبرى

ت : ٠١٢٢٢٩٥٠٢٩٢ – ٠١٠١٧٧٥٦٦٧٠

تصميم الغلاف الفنان / محمد مخلوف

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف



الإهداء



أهدي كل حرف وسطر في ديواني هذا إلى من كانت لي
الأم والصديقة والأخت والحبيبة إلى من تحملت معي
لحظات صعبة هي زوجتي الدكتورة / أمل عبد الله عابد
ربي يحفظها لي وألف شكر لك زوجتي

عبد الحميد عبدالرحيم





بيتنا القديم



جذوره حالفه ميت يمين

لتفضل حاضنه الذكريات

تبكي علي كل اللي مات

بحق خيط العنكبوت

وكل شق من الشقوق

ماتفتح بابها للي باع

واللي رماها بطول دراع



بيتنا القديم شعره شاب

محتاج لحد يونسه

ويأسسه وينكسه

ريحة الدموع كاسياه غبار

حزين على عمره اللي غار

ترباسه حضن الصدا

كتفه اتخلع

خايف ليسكن فيه شبح

لو نملة عدت ع الحيطان

تهز أوتار المكان

الريح بيصرخ

مش لاقى حد يكلمه

برواز قديم شايلى تراب

لصوره ليها الف عام

تحكى عن الماضي

مرتاحه ونايمة ف الوسع

محتاجه يزورها القمر

وكف يزيل عنها التعب

وفرن شبعانه بعجين

كانت بتخبز للولد



وجره مليانه بحنين

شربت من مر العطش

سرير جريد صفر

ضلوعه م التعب

راح الولد واللي ولد

وبيتنا نسيه الزمن

اتهد حيله وانقلب



شمس حبلى



الشمس حبّلتها الوجع

جابت شعاع محروق

قلبي ف هواك انخدع

والبرد كان مخلوط

حبة دفا على تلج

فتحت ببيان الخوف

والليل سواده فرح



دلدل نجوم السما

خلاها حد حزين

عجوز ياليل الوجع

عكازك المعوج

يضرب ساعات الأمل

حاولت اسرق فرح

من قلب طفل رضيع

الأم كانت شمس

موجوعه بكره وأمس

كان الكلام ب الهمس

الحلم بات مدفون

والجفن متخبط

ودموعي جوا العين

بتبكي ويايا

حتى حيطان البيت

فاكرها عكازي

هربانه ليه مني

مع اني يوم ما بنيت

كانت مصاحباني

والأرض صبحت رمل



حاسسها بالعاني

عطشان وريقي نشف

والميه قدامي

الاقى نفسي غريق

ف بحر اوهامي

عسل مر



ولما اعدي قدامك

شريط بهتان من الماضي

يدوب هتشوفي كام ذكرى

ولو شفتك انا مره

اكيد مش هانسى ايامك

دا جرحك حتى لو طايب

هاقول طايب مايو جعشى



دا حبك ليا كان جبار

وقلبي فطمته ب الصبار

وطعم المر ما يروحشي

ولو خدت العسل بعديه

اكيد صورتك هتتغير

هتكرها كمان عيني

ولو جبتي لي الف دليل

وفكرتيني ب الماضي

كانك جئه مدفونه

بقالها سنين

انا الناكِر لياليكِ

وناكر كل شئ فيكِ

عدمتِ حتى ايامك

عدمتِ اللحظة قدامك

وصوتي كان جرس عالي

كتبتِ نهاية الأحلام

وكنّتِ وهم م الأوهام

انا عشته وصدقته

زرعتِ الكذب جوايا

اتاري مرايتك العميا



ما بتشوفنیش

لقت الوش فيه الوان

عنيا خلاص ما شايفاكى

ولا ليك ف قلبى مكان

الصورة صورتي



حضناً المرأيا

لكن الحقيقة مش انا

نفس الملامح والعيون

بس الخطوط غير الخطوط

والمرار أصبح شطوط

فوق جبين الذكريات

تهت ونسيت اللي فات



قلت أسأل

كام سؤال

والجواب كان كلمتين

عند

شباك الوجد

انت حد ماتعرفوش

جوا منك مش يدوم

حد عايش بس يوم

قلبه خالي م الهموم

والسما من غير غيوم

نجمه ساكن ليل جميل

خطوته كام ألف ميل

والدموع نزلت كسيل

شفت ثاني كام دليل

والسبيل أصبح محال

حدعاش ف الخيال

كلم الخوف والرمال

وأما فاق م الوهم حبة

قال لنفسه.....

انت الحقيقة المؤلمة

دمك بينزف ليل نهار

جرحك بيحلف ميت يمين

لو مر بيه الفين نهار

صابر علي ظلم البشر

عاوزينه يضغط ع الزرار

يعني يسامح ب اختصار

ب الذمة دا اسمه كلام

ياللي انتوا فاكرين انكم

حبة ملايكة مسيطرين

علي قلب نازف م الألم

رغم ان جرحي مالوش دوا

غير انه يبعد عنكم

ساعتها جرحي هيلتتم

ومهما طال بيا الندم

هاخذ سفينه بدون شراع

واحلف ما عود كده للخدا



ويبقى ذا صوت الوداع

يعبر حدود المستحيل

يقطع حبال كل الوداد

والهجر يستنى الميعاد

مش انا



دا مش انا

حد ساكن جوا مني

بيعاتبني ليل نهار

كل مرة يدوس عليا

حتي فى وقت إنتظار

صورة معكوسه ف مرايا

لو فكرت ف يوم اكثر

هي تضحك ف البدايه



والحكاية جَوَا نفسي
ليه دموعي بتخاصمني
وف منامي بتلازمني
هادفن الصبر ف مقابر
من زمن مابقتش قادر
قلبي زي قزاز مكسر
واللحام مابينفعوش
ياللي عندك حزن راكن
قلبي أصبح فيه جراكن
هات بسرعه وعَبِّي فيه

هات دموع الحيرانين

عندي بير محتاج انين

خدت مر الصبر كله

كل لحظة كتير دمار

واللي ساكن جوا مني

جاي يقدم ف إعتذار



شباب الوجع



انا المسجون ف احزاني

صاحبت الليل واوهامي

غزلت من الوجع فرشاه

انام عليها واتغطي

ولو جاني الفرح صدفه

يقول لي غلظت ف العنوان

ولو جاني جواب مكتوب

باصلي ياناس ميتين ركعة

عجنت بايدي طين صلصال

صنعت له كمان تمثال

وافضل ابص ف عيونه

يرجع لي ليالي زمان

انا اللي عيونه هزرتني

بشم الورد ف احضانه

برغم اني بعيد عنه

كتبت اشعاري علي شاله

ولفحته ب اشوقي



برغم اني هاعيش راهب

وبتونس بتمثاله

ولو فكر يدق الباب

ماانا عاشق لصلصالي

ياريتك تنسي اوصافي

كفايه الذكرى هتعلّم

وترسم شيب علي جبيني

وتعمل لي كمان تمثال

خطوط ملامحك



لمي حروف العتب

ورُدِّي باب مفتوح

شدي عليه القفل

لجل الجروح ما تروح

هاتي حبوب نسيان

او حتي للتوهان

نبدر سنين الوجع

يمكن تاخذها الريح



ترميها ف الوديان

هاكشف ساعتها الجرح

واصفي منه الصبر

يمكن ساعتها يطيب

القلب واخذ عهد

يتصب كله حديد

وفر شاكوش الدق

اصلوا ماعدش يلين

خد منه واصنع رمح

يدخل ف قلب حبيب

ممکن کمان سکین

ويقطع الشرايين

تعالی عندي مكان

مفروش حجر صوان

ضلعي صبح دکان

لقلب بات متهان

هاجمع قلوب مجاریح

واعرضها للمحتاج



يمكن الاقي طبيب

يرحمها م الاوجاع

وتعدي مره الريح

تلقى الحياه تفاريح

كراكيب



اللي بيقول لك حبيبي

فيه سؤال مطروح عليه

يعني ايه كلمة حبيبي ؟

جيب حروفها حرف حرف

حب يعني الإحترام

طاعة مختومة ب جمال

فيه خجل ساعة الكلام



كل لمسّه ب انسجام

ولا كلمة تجرحه ساعة الخصام

يبقي نبضه جوا منك ب انتظام

ولا صوتك مرة يعلي ب اتهام

خلي دايمًا فيه طريق للإهتمام

لو ف يوم حسيت بانك مش تمام

لو حمولك مرة زادت م الزمان

هتلاقيه طبطب عليك ب ابتسام

كتف هتحمّل عليه وجع الزمان

بس اوعي تدوس عليه

لجل ما تحس ب امان

لو فكرت ف يوم تبيع

التمن هيكون فراق

يبقي هانسي ساعتها اسمك

والخطوط ال ف ملامحك

هانسي صوتك ويا ضحكك

واللي فات من عمري راح

لو عيوني جات ف عينك

هافتكر لحظة جنونك

هادفن الذكرى ب رمادك



نار وحرقت عمر عدّی

واللي ساكن جوا قلبي

جرح منك مش بايدي

انسى انك يوم تكون

حد يدبح وبجنون

كنت حتي ساعتها سمّي

كنت هانسى حتي دمي

بس غدرك كان سلاح

ضهري كان مسند لهمك

حتي حضني كان يضمك

مرة واحده نسيت حناني

كان ماضيك سكين بيدبح

عدى على عمري ما خلي

كنت باتوسل بنبضي

كل مره باقول كفايه

كل همك ترمي همك

كتفي علّم م الحكايه

لما قلت خلاص تعبت

كنت ف الآخر ضحية

الإهانة صوت مدافع

اوعى تاني تقول بادافع

رغم ان الهم همك

كنت ف الآخر ضحية

والحكاية هي هي

لسه عايش



مش هاموت انا لما اسيبك

قلبي مش ساكن ضلوعك

كان زمان جبل الوداد

مد سگه ما بين قلوبنا

جبتي سكينك دبحتي

الطريق من غير ماتدري

كنت باصرخ من عمايلك

كنت تايه بين ضلوعك

كل مرة حاولت الفت

فيها نظرك إني بانزف

كنت بتعدي وتمشي

كان بيمسك فيك دمي

كان ببيعت لك رسالة

انه متلطح ف توبك

قلت يمكن يوم تتوبي

كنت باتعذب وباسكت

والنهاية رفعت راية

وانسحابي

ده قرار

مش هروب أوكان فرار

الف كلمة حب كانت

لما كان قلبك حبيبي

رُحِتِ فجأه وفوتني ايدي

اللي داوت مرة جرحك

صدقيني لسه عايش

رغم اني فارقت حضنك



جراح الورق



الضحكة راحت من زمن

قلبي البرئ دفع التمن

عنوان ومكتوب ع البيبان

والغدر واقف ينتظر

جهاز لقلبي معاه كفن

رسم جراحه ع الورق

حضر مشارط للوداع

حط لي سمه ف العسل

حقن الوريد بكتيرجراح

تعزف.....

علي الليل الطويل

مضيت علي عمري اللي راح

سلمت ليه والغدر بان

كشر باناياب الأسد

قلبي خلاص والله فسد

طلبت منه يكون رحيم

خفت علي جنين اتولد

ضرب بكفه قطع الوتين

مات الجنين كان نفسي

حبه يتولد

دمي صرخ حاسب لنبضك

ينقلت

ماهو عاش ومات راح الولد

اياك ف لحظه تقول ندمت

وعنيك تدمع دمعتين

قلبه الحنين بين ايديك

عاوز يقول لك كلمتين

قرب وحاول تسمعه

يمكن بنبضك ترفعه

لكن خلاص راح الامل

وما عدش فيه لحظه

سماح



يا شجر المر



يا شجر المر ليه طارح ف قلب الحر

ومتغطي بسواد ليلك وأنا ف الطل

وشمسك ليه ماتشرقشي تدفيني

وأرضك ليه ماتطرحشي لورد وفل

وليه حرفك كمان ساكن دواية الحبر

يا شجر المر ليك نبتة ما ليها بذر

ولونحلة تدوق منك عسلها يضر

خلاص حلقي انا اتعتق نسيت الحلو

جريت اشكي انا لبحري سقاني المر

هاسلّم أمري للمولى ولي الصبر

كُتِر الوعود



كُتِر الوعود عملت حدود

فاصل ما بين قلبي الودود

قلبك جحود

عملت علامه ع الخدود

سميتها دمة بدون سدود

تكتب على أوراق الورود

ليه مرة تنسي وعليا تقسي؟

يومي، وأمسي، أملي، ويأسي

رفضوا الصومد

باكتب كلامي والنجم باكي

ويطير منامي وافضل أحاكي

في اللي ظلمني ويجيني شاكي

وقمري ساكن من فوق سحابي

سامع عتابي، راضي بعذابي

قافل لي بابي

ابعد واهجر واقفل كتابي

وانسي سطوري ويا حروفي

خليك ف غربه تايه وقاسي

هتيجيني لحظه تلاقيني ناسي

اشرب وجرب كل المآسي
لو لسه ليا ف القلب دقة
هيرد قلبك ويقول لي لاء
ماقدرش ابعد واستغني عنك
الغربه ليها وياك حكاية
راسمة ف عيونك اجمل مرايه
ولما شمسي هتشق ليك
تكسر معاها كل المرايا
ساعتها تندم علي وهم عشته
لكن خلاص انسي البدايه
اخر حروف كتبت نهايه



رُحْتِي فِين ؟



كل يوم اسأل عليكِ
ميت سؤال وما فيش جواب
فيه دموع ع الخد نازلة
عبّرت كده ع السؤال
ليه رحلتِ عن حياتي؟
كيف اعيش من غير عنيكِ
والسواد سَكَن المكان
ياللي حضنك كان حيواني



فرش حرك كان امان

كان دفايا من شتيا

والأمان ويّا الحنان

كنت لما أحتاج لحضنك

تتفتح ليا البيان

ليه رحلتي يا كل عمري

يا اااااه يا أمي

ياللي دايمًا شايله همي

ياللي كنت كثير تضمي

جوّ قلبك شوق سنين

قلبك الصافي المنور

عتمة الليل الحزين

ياللي قلبك ديما شايل

كل أوجاع القلوب

كنتِ ليا اجمل مرايا

كنت باهرب من ذنوبي

كنت باغسلها ب دعائك

ليه رحلتي وليه فارقتي ؟

سايبه ليه لينا الحيطان؟

حتي فرشك والمخدة



والأمان ويَا المودة

يسألوا كل الجيران

هازرع الورد ف ترابك

واحصد الحب ف رحابك

ياللي ضحيتي بشبابك

لجل ما تربي العيال

الف رحمة ونور عليك

يجعل الجنة المآل

شيء غريب



لما عيني جات ف عينيك

شفت فيها شيء غريب

شفت فيها حزن ساكن

ويا دمة من بعيد

فيها صورة لطفل باكي

واستغاثه من الطريق



روح بتنده ع الحبيب

والجفون عاملة الحواجز

مانعة نظرة من جديد

اسمحي لي افك اسرك

واكسر الطوق الحديد

فجري الدمع ف عيونك

زلزلي كل القيود

لملمي كل المشاعر

دوبي الأحزان ف قلبك

خلي نور الشمس يدخل

يهزم الليل ال راسم

فوق جدار القلب صورة

تحكي يأس وحيرة فيك



أنا صعيدى



فى الغرام عنتره

أخذ حبيبتى على الحصان

ولاعمرى مرة أجيب ورا

تشهد عليا الريح كمان

أوحتى كام عود م الريحان

والكل عارف من زمان

والسيف معايا فى الجراب

متحني من دم اللي عاب

أسمر ولوني بلون جميل

ما عرفش كلمة مستحيل

اعزف علي أوتار القلوب

لحن عبلة معاه بادوب

حامي حما الحي الدؤوب

وعلى الشرف دايمًا شغوف

لأعرف أخون ولا عندي خوف



والكل يشهد إنّ أنا

راجل صعيدي وراح يطوف

ويجيب معاه الإسورة

عاشق وسابح ف الغرام

ف الحب طبعا عنثرة

مشروع شهيد



يعني أيه مشروع شهيد؟

من زمان فى الشوارع

فى النوادي فى الميدان

لمة دايما راичه جايه

ع الودان

يعنى أيه مشروع شهيد؟

مرة واحد م الجماعة

قال أنا مشروع شهيد



لبسوه ف حزام و ناسف

فهموه أنه الشهيد

راح يدمر ابن بلده

من غير ما يعرف هو مين

أى حد ما يعرفهوش

عم سيد ولا مينا ما همهوش

المهم أنه يقتل أى حد ما يعرفوش

هو دا برضو الشهيد؟

واللى راح فى الحرب جاهد

واللى مات والكل شاهد

اللي جاب حق المُعاهد

حق مسلم أو مسيحي

إسمه إيه؟

واللي طهّر أرض سيناء

واللي شال دمعة عينينا

واللي ضحى بروحه فينا

هو دا يبقى الشهيد



يا بهيه



يا بهيه

الكلاب بتعض فيا

قطعوا عروق المحبه

والوصال ما عادش ليا

حتي توبك عت منك

ظهرت اللحمه الطرية

نفسى ألاقي توب مقاسك

وأستر الجثة اللي هيّ

تحت جفئك فيه شكاوي

ع الفراق مابقتش ناوي

ساكتة ليه ردي عليا؟

سكنوك ف بيت دعارة

فهموك انه طهاره

فكروها ياناس شطارة

مصوا حتي الدم منك

وأنت ف الآخر ضحية

والغراب نقر دماغك

وأنت واقفة ومستحية

حزموك ورقصوك

ف النهاية انت الغزية

شمتوا كلاب الشوارع

والأسود صبحت ولية

كل يوم باسمع نداك

وللأسف باخذ عزاك

قلت ولدي كبير وعاقل

بكرة هيحل المشاكل

لسه أولادك صغار

دمهم رايح هدار

والكبير بيقول يا نفسي

أجري وسط الموج وأعدي

أهبر الهبرة ال هيّ

من كتافك يا بهية

أصرخي وهزي المداين

وادعي ع الإبن اللي خاين

أنفضي ترابك وقومي

خيطي توبك ولمي

عرفهم مين بهية



صاحبة الطلعة اللي هيّ

اخربي كل الخشوم

خلي كرباجك ف أيديك

أجلدي اللي يعض إيديك

ياللي إسمك في سماه

ربي حارسك في علاه

دا انتِ مذكورة ف كتابه

أنتِ مقبرة الغزاه

طاقة نور



افتح لي طاقة نور

اتوضي ف رحابك

واصلي علي بابك

يمكن ساعتها افوق

من هم لازمني

هات لي شموع الفرحة

تنزع سواد الليل

حزم عينك ب الكحل

تسهر تناجي الست

دا الحب بوابك

حارس وبابه القلب

يفتح لدقاتك

كل اللي حبك داب

من خطبه علي بابك

كفي ماراضي يكف

شايل لي خلخالك

لما طلبت الكف

خايلني ليه خالك

ساقيني كاس المر

ف الرايحة والجايه

مستني منه الرد

اتاريه يا ناس مظلوم

رامياه ف دوامة

هافرش وانام ع الباب

يمكن ترد ب آه



قبل الشعاع ما يروح

تفتح لي طاقة نور

واتوضي ف رحابك

أمنية



ياما كنت باتمني

الاقى حوريه م الجنة

تسكن حنايا الروح

ترسم علي جبيني

بالحنة امل طارح

بلا أشواك وجروح

ألقى نعيم الروح

من تاني يرجع لي

والخلو يسمع لي

لقيتها بتصلي

احساسى شاورلي

وقال لي نادية

أنا شفت ف عندها

فرحة مالىها حدود

رب العباد موجود

ريحة الورود هتعود

وكأني كنت ف حلم

بادفع لها ف المهر

والروح تعيش ف السلم

تتهنى طول الدهر

كان قلبها المحراب

وانا كنت قبلتها

واتفرقوا الأحباب

ياريت ماحببتها

كل الكلام كذاب

والحلم وَشّ ف وَشّ

ظاهر كمان ع الوشّ



والصورة مقلوبة

والحالة غش ف غش

وحروفي مكتوبه

و الحب نام ف الطل

مش ناوي ع التوبه

داير يشوف الحل

عاشق حيطان بيتها

راحت برائتها

ليه بسرعه خبتها

معقولة تخدعني

و ف لحظه توجعني

تنسى ليالي الشوق

إمتى ياقلبي تفوق

تهرب من الأوهام؟

كرهت الجنه ودخولها

وشوش منقوشة بالتقوى

وع الوحدة راح استقوى

ولا اتمنى ولا استنى

لا انسيه ولا غيرها

هاصلتي واقول خلاص توبة



خلاص الفرقه مكتوبه

راجع وحدتي وحدي

وشايل همي جوايا

بدمع عيوني هاتوضاً

واقول للشيبه سامحيني

انا الرحال



قالت هاجن للماضي

اتاري القلب كان فاضي

نظرة عين بتده لي

تعاتبني علي بعادي

ولما نبشت ف الماضي

لقيتها حد مستغرب

كانه بعيد ومتغرب

وقفت انادي علي بابه

لمحت النظرة ف عيونه

عبرت بحلمي جواهم

قلت اشوف انا صورتني

لقيت ملامحي بهتانه

مشاعر عايشة واجعانا

بتتمني ساعات الموت

خرجت بسرعه اسالها

مشاعرك ايه اللي وصلها

للحظة موت وانا عايش

دموعها تروي ميت فدان

سكوت بيحطم الوجدان

ومازال السؤال محتار

وهامسك ليه ف ليل جبار

كاني باكلم التمثال



يا عاشقه النظرة من عيني

تعالى ونزلى الأحمال

اشيل الهم من قلبك

واكون قبلك انا الحمال

يا اما ارحل واكون رحال

أنا...ماشي



انا ماشي خلاصماشي

متنساشي.....

باني مرة حذرتك

من القسوة

بلاش

تجرح كفوف الورد

فضلت تدوس علي الاوراق

ومسمعتش انين روحه



عبدالحميد عبدالرحيم

لأنه كان بيتبسم

ويتنسم عيرحبك

وقلبه كان بيتألم

وكنت تملي باستغرب

مع انك ف الحشا ساكن

قلت انك هترحمهم

اتاري العند كان طبعك

فضلت تدوس وتستمتع

ولما عيوني تترجاك

الاقى النظره تتبدل

بتخذ عني اقول يمكن

دقيقة وتاني

ترجع لي واستناك

هنا وهناك

الوم نفسي واقول الاله

يخف الجرح واستسلم

يعود من تاني يجرحني

خلاص دمي هرب مني

مشاعري هجين بتخذ عني

خلاص هامشي



وها غسل قلبي بالتوبه

وانسى بأني كنت جبان

وسبت القلب يتالم

خلاص ماشي

عائش وحيد



وانت زارع الف زهرة

مشتهي منها الرحيق

لو فكرت تمس عوده

شوكه يجرح ف القلوب

ورد مروى من دموعي

ضلعي حاضن كل بذرة

والجذور شقت قلوب

كنت باتحمل واداري



كان بيغرز شوکه فیا

کنت باستحمل آلامه

رغم انه ورد قاسي

جيت ف يوم بدمعي اروي

قال لي دمعك طعمه مالح

قال خلاص انا فرعي طارح

سيبني اشق طريقي وحدي

يعني مطلوب مني ارحل

بعد عوده ما أصبح اخضر

لو بعدت اكيد هتدبل

دا انت لساك عودك اخضر

مهما كان مشدود كفايه

خلي نحله تمص دمك

بس بص ف المرايا

واحكي للناس الحكايه

ماتصدقوش



ضحكوا علينا وقالوا بهيه هتنتحر

ز علانه وقلبها من حبيبها بينقهر

سافر ياسين

غايب بقاله كام سنة

حالف ليجمع مهرها

ضحكوا عليها وقالوا راجع م السفر

مسحت دموعها وهي واقفه بتتظر

زرعولها كام فدان

الوهم كان بستان

ويا كلام معسول

بالورد والريحان

حلمانه بالحنة

والفرحة والجنة

طال الغياب يا ياسين



الشعر نادى عليك

وجف م الأوجاع

قلبي وجعني وجاع

محتاج لضي عنيك

طمعانة كل البشر

عامليني طُعم لسمك

او حتي عزل الشبك

يرموه ف بحر غويط

لو شفت تحت الودع

هاشكيه م اللي وجع

وانت السبب يا ياسين

خايفاك تعود م السفر

ما تلاقي طرف التوب

هتلف جوا حرات

تصرخ بعلو الصوت

بهيه راحت فين

ماتت ف حب ياسين

بعديها تلبس خيش

تصبح من الدرويش

اسمع يا ابني



عندي وصيه تنفعك

بكره الزمان هيهديني

عاوزك يا ولدي تشدني

انا ياما شلتك ف الصغر

ياريت تكون ضهر وسند

هتيجي لحظه اقول كلام



مالوش معاني ف القاموس

خليك رحيم وكون صبور

لو كنت يوم طريح فراش

اياك تمل من النقاش

بَعْد ودانك م الحريم

لو جات ف يوم قالت خلاص

ابوك تعبنا ليه سنين

ردك يكون اكيد حكيم

بلاش تهد معبدك

انت اللي عايش بين نارين

عارف هاكون انا ضيف تقيل

هتمر يا بني بمحتي

وتركب كمان نفس القطار

الدين يا ولدي مايتنسيش

لابد يوم هتدفعه

عيش الحياه وخليها كاش

ربك كريم هيسجله

يوم الحساب هيعجله

والجنه ليها الف باب

ومكانك انت تحجزه

عملك رصيدك ف الحياه

بلاش يا ولدي تبده

الفهرس

م	العنوان	الصفحة
١-	إهداء	٣
٢-	بيتنا القديم	٥
٣-	شمس حبلى	٩
٤-	عسل مر	١٣
٥-	الصورة صورتي	١٧
٦-	مش أنا	٢٣
٧-	شباب الوجد	٢٦
٨-	خطوط ملامحك	٢٩
٩-	كراكيب	٣٣
١٠-	لسه عايش	٣٩
١١-	جراح الورق	٤٢
١٢-	يا شجر المر	٤٦
١٣-	كثر الوعود	٤٨
١٤-	روحتي فين	٥١
١٥-	شيء غريب	٥٥
١٦-	أنا صعيدي	٥٨
١٧-	مشروع شهيد	٦١

يا بهية	١٨ -
طاقة نور	١٩ -
أمنية	٢٠ -
أنا الرحال	٢١ -
أنا ماشي	٢٢ -
عايش وحيد	٢٣ -
ما تصدقوش	٢٤ -
اسمع يا ابني	٢٥ -

