

الشك

الجزء الثالث

رواية

زهرة الريحان



الكتاب: الشك

المؤلف: زهرة الريحان

تصميم الغلاف: أحمد عبد السميع

رقم الإيداع: ٢٠٢١/٩٨٦٩

التقييم الدولي: ٥٥-٣-٦٧٨٠-٩٧٧-٩٨٧

الآراء الواردة في هذا الكتاب
لا تعبر بالضرورة عندار الفراعنة للنشر والتوزيع والترجمةلا يُسمح بإعادة طبع أو نشر هذا الكتاب أو
جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه أو
نسخه في أي نظام إلكتروني أو ترجمته إلى
أية لغة دون الحصول على إذن خطي مسبق
من الناشر وإلا تعرض فاعله للمساءلة
القانونية.**الناشر**

دار الفراعنة للنشر والتوزيع والترجمة

رئيس مجلس الإدارة
إكرام عيدالمدير العام
أحمد عبد السميع**لإدارة:**

واتس:

٠١٠٠٩٤١٤٤٩٧ (+2)

alfra3ina@gmail.com

جميع الحقوق محفوظة لـ دار الفراعنة للنشر والتوزيع والترجمة
يمكنكم متابعة أخبارنا وإصداراتنا من خلال شركائنا الاستراتيجيينwww.alitqan.net

موقع الإيتقان

www.zaat.vip

بوابة ذات

www.muji3am.com

بوابة نبض المجتمع

الحلقة الثلاثون

في المستشفى

رأفت عند مراد في مكتبه بيتناقشو مع بعض في أمور المستشفى

رأفت قال بحماس وأعجاب : على فكره الدكتورة وفاء شايفه شغلها علي أكمل وجه ، بتتفانى فيه ولا كأنها بتاخذ مقابل عليه ، انا واخذ بالي منها ومن شغلها بصراحة كده خسارة متكونش معنا في المستشفى

أنا هكلمها تبقي معنا وتمضي معنا عقد عمل ، وشغلها معنا يبقي بمقابل مادي إيه رأيك؟

مراد متحمس للفكره ، ولو رأفت مكنش أتكلم هو بنفسه كان يعرض عليها أنها تبقي معاهم لكن هو مش عارف هي هتستقر هنا ولا بعد ما اميمة تخرج من المستشفى هتروح بلدها ف محتار يكلهما ولا لأ؟

مراد : بصراحه كلامك في محله هي دكتورة مجتهدة وممتازة ومعاك أنها خسارة لو سابت المستشفى بس زي ما إنت عارف هي مش مقيمه

هنا هي هنا لسبب بس تتحسن أميمة احتمال كبير
ترجع بلدهم

رأفت بإقناع : امممم فعلا معاك حق فكر شوية
في حال أميمة

(أميمة الجزء السفلي من جسمها مش بيتحرك
خالص اتشل بقي عندها شلل نصفي الدكاترة
قالت أن ده مرض نفسي مش عضوي
الصددمات المتتالية ورا بعض، موت أمها ، هجوم
عما وضربه ليها بالرصاص، فقدان أمل مصير
مجهول غامض، مرعوبه منه كل ده أثر في
نفسيتها خلاها قعيده كرسي)

مراد بتفكير : بس اللي انا أعرفه إن أميمة حالتها
متسمحش يسبوها ويمشو وفاء وأمها لازم
يفضلوا جنبها فترة علي الأقل لغاية متقدر تقف
علي رجليها ، رأفت قام من مكانه بحماس :
سيب الموضوع ده عليا أنا هكلمها

وفاء مكسب لأي مستشفى يبقي المستشفى بتاعتنا
أولى بيها

مراد أنتهد بقلة حيله علي إصرار رأفت وقال :
براحتك أهي عندك كلمها

رأفت وهو خارج

تمام ، نزل علي السلم في الدور الثاني

بالصدفه شافها في وشه ، كانت ماشية وقفها
رأفت بصوته العالي قال : لو سمحتي يا دكتورة
وفاء ممكن لو سمحتي اخذ من وقتك دقيقه واحده
بس؟

(تقريبا رأفت وقفها قصاد اوضة هيما) هيما
سمع رأفت بينده عليها قام من مكانه بسرعه
اتعزز علي عكازه (وارب الباب وواقف قدامهم
) هو مش بيثق في رأفت ف عايز يعرف هو
عايز ايه منها أو هيقولها أية؟

وفاء بجديه : خير يا دكتور

رأفت بابتسامه : طيب نقول صباح الخير الأول
، آسف من لهفتي علي الموضوع اللي عايز
أكلمك فيه نسيت أصبح عليكي

هيما بغيط اتنهذ متخلصنا يا عم النحوح وتقول
عايز منها ايه؟

وفاء أبتسمت بمجاملة : لا ولايهمك حضرتك
عادي علي العموم صباح النور ، ايه يقي
الموضوع إلي حضرتك عايزني فيه؟

رأفت بحماس : اية رأيك تشتغلي معنا؟

وفاء بصنّله بستغراب : او مال أنا بعمل ايه؟ منا
بشغل معاكو

رأفت بسرعه : ااه طبعا وعلي فكرة شغلك
عجبنى جدا ، وعازينك معانا بشكل رسمي مش
ودي

يعني شغل بمقابل أجر فهمتيني

هيما هنا جز علي سنانه من الغيظ مش عارف
ليه سمعها منه وكأنه بيقلها انه معجب بيها مش
بشغلها نار قايدة في قلبه وسببها مش واضح
قدامه معقول اكون حبيتها للدرجه دي!! اعقل يا
هيما (انتهد ب هم) أمتي أطلع من المستشفى دي
بس ياربي؟

وفاء بتعجب : إزاي ده! حضرتك عارف أني
وجودي هنا شيء مؤقت، فتره بعدها راجعه
بلدي أكيد

سمعها هيما حزن قلبه اتقبض بيهمس لنفسه (ده
سبب قوي يخليك تشيلها من تفكيرك ، هي مش
مكانها هنا ! و إنت مش بتحبها يا هيما !حبيتها
أمتي بس ؟ ده مجرد إعجاب مش أكثر)

رأفت: عارف علي فكره وانا ومراد حالا كنا
بنتكلم في الموضوع ده بس قولت جازي تقعد هنا

لغايه حالة أميمة متحسن وتقدر تمشي علي
رجلها ، وياستي يمكن تعجبك بلدنا وتقعدو فيها
مين عالم؟العقد هيبقي بسنه واحده متخافيش

وفاء بتبتسم بتعجب : أنا مش خايفه بس مستغربة
سبب تمسكم بيا ده إيه؟

شاطره وخسارة لو المستشفى سابتك و فرطت
فيكي اللي زيك قليلين جدا ولما نلاقيهم نمسك
فيهم بايدينا قالها رأفت باندفاع وصدق من غير
ميفكر في إجابة علي سؤالها هي فعلا ممتازة في
شغلها

كمل كلامه بجديه : أظن كده وضحتك سبب
تمسكنا بيكي ، هااه في حاجة تانيه عايزه
تستفسرلي عليها قولي سمعك؟

وفاء انتهدت بحيرة : والله مش عارفه هاخذ رأي
ماما وارد علي حضرتك أنا مش عارفه هتقبل
تقعد هنا سنه كامله ولا إيه؟

رأفت بحماس وثقه : ماشي تمام أنا متأكد أنها
هتوافق بلدنا حلوه ميترهقش منها وأنا اراهنك إن
السنه هتكون سنين

مبروك علينا وعلي المستشفى دكتورة ممتازة
زي حضرتك

وفاء كنت عيونها علي هيما لما رأفت أتكلم
انتبهت لكلامه بعدت بنظرها عن هيما وبصت
علي رأفت : هاااه بتقول إيه

رأفت: هاااه إيه سرحتي ف إيه؟

وفاء عيونها رجعت تاني لعند هيما ال راح قعد
علي سريره بس ساب الباب مفتوح بتهمس
لنفسها سرحت في البنى ادم الغريب ده إزاي
واحد بجدعنته وشهامته ورجولته واقف قصاد
النار ومخافش؟! خد رصاصة بدل واحده
ميعرفهاش إزاي يكون بالاخلاق العالية دي
ويزعل مني؟ ويعاملني المعاملة الجافه دي
علشان خبط فيا غصب عني وعكازه وقع منه
(بعد تفكير همست بحزن) إنتى هبلة يا وفاء إنتي
بنت ال راجل ال ضربه خلاه ماشي بعكاز أكيد
ده السبب ال بسببه بيعاملني المعامله دي! مهو
مفيش سبب غيره بصراحة انا لازم الكلمة وفهم
منه هو لية بيتجاهل وجودي حتي صباح الخير
ال كان بيقولها لما يشوفني! بطلها

رأفت قال بستغراب وعيونه علي مكان ما وفاء
تبص: إيه روحتي فين؟

وفاء فاقت من شرودها : هاااه

رأفت ضحك : هو إيه الحكاية بالظبط ههه المهم
كنتي بتقولي جايب الثقة دي منين هقولك

مسمعتيش محمد منير وهو بيقول القاهرة وناسها
ولياليها وجوها ونيلها هههههه كل اللي بيجي
القاهرة بيبقي مش عايز يسيبها يلا سلام هستني
منك الرد ويارب يكون بالموافقه إن شاء الله

وفاء هزت رأسها بشرود : تمام

رأفت مشي من قدامها وهي لسه واقفه بشرود
قصاد اوضة هيمما متترده تدخل تكلمه ولا لأ
طيب هتقول إيه بتعاملني ببرود ليه؟ م يكمن
دي طريقة معاملته (هنا بتناقض نفسها) لاااا
مكتش كده الأول كان علي الأقل يشوفني بيتسم
يقول صباح الخير مثلا دلوقت يشوفني عيني
تبقي في عينه ويتجاهلني ولا كأني واقفة قدامه

(عقلها بيرد عليها) طيب وانتي اية الل يهيك إذا
كان يتجاهلك ولا يكلمك ايه اللي يفرق معاكي
من أمتي بتتهمني بحد هو فيه إيه بالظبط؟ ترد
علي عقلها بصوت مسموع : والله منا عارفه أنا
هدخل أشوف ماله لازم أعرف اية ال غيره

دخلت من غير متخبط الباب كان مفتوح اصلا
واقفه ليها فتره قدامه مش عارفه تبتدي منين ولا

هيما سكت..... وفاء كملت بقلق : شيء
عضوي يعني رجلك لسه بتوجعك ؟ حاسس بايه
قولي؟

هيما بندفاع وانفعال : قلبي اللي وجعني

وفاء بغباء وبراءه ردت : قلبك .. وده من إيه
طيب؟ تعالي اكشف عليك أه انا تخصص باطنه
أطفال بس ممكن افيدك يعني

قولي عل مكان ما بيوجعك علي فكره ممكن
ميكونش قلبك ويكون شويه برد تعبنك عضلات
صدرك

هيما بتريقه لنفسه : تكشف عليا ههه نهار ابيض،
لأ وشخصت كمان شوية برد يا هيما في
عضلات صدرك

اتكلم بغيره واضحة جدا : تكشفني عليا ازاي
يعني انتي مش تخصص أطفال؟ خليكي في
الأطفال بتوعك أوعي تاني مرة يهفك عقلك
وتعملها لا معايا ولا مع غيري إنتي فاهمه؟

وفاء بز هول : هي إيه دي!

هيما بنتهمك : تكشفني علي راجل يا هانم
المفروض إنتي دكتورة أطفال مالك بالرجاله؟

وفاء بصنتله بدهشه : نعمممممم حضرتك بتقول
 إيه!!!!!! كتفت ايدها قدامها جسمها كله اتهمز
 بغيط ونفعال وهي بتقول : مش شايف إن كلامك
 جارح حبتين ثلاته كده !!

هيما بتهمك : مش إنتي اللي عايزه تكشفني علي
 راجل مالك إنتي برجاله مش تخصص أطفال
 برضه ؟

وفاء بزهور : إنت مجنون ! ده شغلي يا أستاذ
 أنت

هيما بنرفزه : متحترمي نفسك بئاً

وفاء بنرفزة : علي فكره أنا محترمه كفايه ،بس
 أنا اللي غلطانه اللي عبرت واحد زيك ، يعني
 مستنيه ايه من سواق توتكتك زيك

صمت تام بعد جملتها الاخيرة ، كسرت قلبه
 ووجعت روحه ، هو عارف ده كويس علي فكره
 وعلشان عارفه بيبيعد

نفسه عنها

وفاء بندم وصوت متقطع : ان ا انا أسفه بجد
 أسفه

هيما بوجع الدنيا بحالها رمي نفسه علي السرير
بعد مرمى عكازه جنبه قال بتعب : لو سمحت
سبيني لوحدى

وفاء سابتة وطلعت بهدوء قفلت الباب وراها

هيما بعد ماخرجت دفن وشه في المخده أول
مرة بيكي بقهر الواحد مش بيختار المكان اللي
تولد فيه ولا الظروف اللي خلته يشتغل سواق
توكتك وهو معاه مؤهل عالي، ولا القلب بيختار
مين يحبه ؟

حبها غصب عنه

وفاء خرجت من عند هيما لقت سلمى في وشها
بتجز على سنانها من شدة غضبها ، بتبصلها
بغيط هي سمعت الكلام اللي دار بينهم، وفاء
بصت علي الأرض بخجل من نفسها وبعدها
مشيت من غير ولا كلمة من قدامها ،سلمى وفاء
طلعت وهي جريت علي هيما بالهفه وخضه
قالت اسمه لما لفته دافن وشه في المخده جسمه
بيتهز : هيما!!!! أنت بتعيط؟

هيما بصوت مهزوز : سلمى .سبيني وحدى لو
سمحتى

وطلب تاني لو أمكن تخلي جوزك يكتبلي علي
خروج من هنا

سلمي لسه هتعرض : هيما بس ...

صوته اترجاها وهو بيقول بوجع سبيني وحدي
لوسمحتي

سلمي اتهددت بغل : طيب يا ست وفاء لما
أشوف حكايتك أنتي كمان إيه؟

خرجت من عند هيما رايحه ل وفاء ماليها
الغضب مستحلفها وقفت قصادها بحده : ممكن
أعرف إيه الكلام اللي قولتیه لهيما ده؟

وفاء كانت دافنه وشها بين درعتها علي المكتب
بتاعها بتعيط هي كمان ، شافتها سلمي بالمنظر
ده غضبها اتلاشى وحل مكانه شفقه وعطف

سلمي : بس طيب بتعيطي ليه دلوقت ؟

وفاء بدموع : جرحته أوي يا سلمي أوي

سلمي افكرت منظر هيما رجعت تكلمها بحده :
أنا بس عايزه أعرّف بس مين قالك أنه شغلته
سواق توكتك؟

وفاء بسرعه : ولو سواق توكتك ده ميعبوش أبدا

...

راجل بشاهمته وأخلاقه ميستهلش مني الإهانة
دي أبدا . أنا مش عارفة إزاي قولت كده !

(وفاء هنا عيطت بحرقة)

سلمي حن قلبها عليها خدتها في حضنها تسكتها
وهي بتقول : بس طيب متعيطيش ، هياما طيب
ولو اعتذرتي منه تاني يمشي الحال هيسامحك
أكيد إنتي لسه متعرفوهوش ده أطيب خلق الله

وفاء بأمل وحماس : أتأسف حاضر مرة واتنين
وتلاته كمان

كملت كلامها بحيرة : بس تفنكري هيقبل
أعتذاري ؟

سلمي بتأكدلها : منا لسه قيلالك أنه أطيب خلق
الله ، (هنا هزرت) قلبه قلب خسايه

بس قوليلي إنتي عرفتي منين أنه بيشتغل سواق
توكتك؟

وفاء اتنهدت : أبدا كنت في يوم عنده أنا وماما ،
يوم ما مامته جت تزورة هي وأهل الحته

في واحده منهم قالتله والنبي يا هياما من يوم
رقدتك وأنا مش عارفه ارواح البوسطة أقبض
المعاش إحنا ملناش غني عنك ولا عن التوكتك
بتاعك

سلمي ضحكت : هههههه

بقي علشان كده قولتي عليه سواق توكتك ؟

علي فكرة هو فعلا كان سواق توكتك ده لا هو
عيب ولا حرام بدل بيكسب فلوسه من عرق
جيبينه ،من شىء حلال

وعلي فكرة هياما معاه مؤهل عالي وشغال في
مكتب كبير محاسب

دلوقت هو بيعمل ده خدمه لأهل حتته مش أكثر
يعني اللي عايز توصيله بيوصله جدعنه منه
كرم من أخلاقه

مش عارفه ليه وفاء فرحت علشانه أوي ، عمر
الشغل مكان عيب ، بس وقت ما سمعت أنه
محاسب معاه موهل عالي قلبها اطمن! حسنت
براحة!

يمكن ده يخفف عليها إحساسها بالذنب

وفاء بأبتسامه : أنا معملتش غير الواجب و
الصح اللي المفروض يتعمل

(كملت كلامها بحيرة) وعن موضوع هياما بجد
مش عارفة إزاي الكلام بينا خد منحي ثاني
خالص عكس مكننت دخله وأنا عايزه أعرف منه
.... سكتت بتردد

سلمي بتساعدها تكمل كلامها : هاااه كنتي عايزه
تعرفي إيه منه ؟

وفاء بندفاع : كنت عايزة أعرف هو ليه اتغير
من ناحيتي؟

سلمي بترقب : ليه هو الأول يعني كان بيتصرف
معاكي إزاي ودلوقت إزاي؟

وفاء اتتهدت : عادي يعني ، بس الأول علي
الأقل كان يشوفني مثلا يقول صباح الخير ، مساء
الخير كده يعني

ودلوقتي يشوفني ولا كأنه شايفني من الأساس

ومعاملته معايا علي طول فيها حده وعصبية أنا
مش عارفة افسرها بيه !!

سلمي بأبتسامه بمكر : طيب ده يفرق معاكي؟

وفاء عوجت بوقها : معرفش ! بس اللي أعرفه
 أني قلبي بتقبض كل ميكشر في وشي مش
 عارفه ليه؟

سلمي بأبتسامه خبث : بس أنا عارفة

وفاء بحيره : ابيبييه قولي!؟

سلمي بسعاده : لا دي هسيك تعرفيها وحدك

المهم دلوقت تحاولي تصلحي سوء الفهم بينكم
 بسرعه لأن هيا طلب مني أقول لمراد يكتبله
 علي خروج عايز يسبب المستشفى قبل ميكمل
 معانا العلاج الطبيعي اللي بياخذه علي رجله

وفاء بلهفه : طيب أنا ربحاله

سلمي : لا بلاش النهادة أو علي الأقل دلوقتي
 استني عليه شوية يكون هدي واعصابه هديت

وفاء اتنهدت: ماشي تمام

وفاء حاولت كتير في نفس اليوم تروحله بس
 معرفتش ، كل متوصل لغاية أوضته تلقي النور
 مققول شكلة نايم

سابتة ومشيت رايحه علي مكتبها سمعت البنات
 الممرضات بيهزر مع بعض

واحد فيهم بتقول الثانية : سيبى سارة في حالها
متكلميهاش متعصبه النهاردة

بترد عليها صحبتها : ليه يعني عاملة في نفسها
كده ليه؟

بترد عليها واحد تانيه بهيام : أصلا مريض
أوضة نمره عشره القمور ده ابو عيون خضراء
زقق فيها مش عارفه ماله النهاردة ؟

وفاء سمعت مريض أوضة رقم عشرة ووقفت
مكانها

بنت تانيه ردت عليه بضحك : هههه لا من حقها
الواد قمر ويتحب بصراحه

واحد فيهم عاقله ردت بعقل : علي فكرة حتي لو
كلامكم ده كله هزار بس برضه بناخد عليه
ذنوب

بنت منهم شهقت : يا لهوي وإحنا ناقصين ذنوب
يا منيلة منك ليها يلا يا بنت إنتي وهي نشوف
شغلنا قال قمر قال (هنا هزارت) لا بس الواد قمر
بجد وجان في نفسه كده زي نجوم السيمما

واحد بغيط : نهااار أبيض كنا بنقول إيه دلوقت
وهو انتو مفيش فائدة فيكم؟ أنا ماشيه وسيبياكم

وفاء بتبتسم علي كلامهم

وهزارهم مع بعض ، بس مش عارفه إيه اللي
ضايقها لما كانت البننت بتتغزل في هيمما

ماشيه تهمس بغیظ مصطنع : ضاربة في عينك
من ليها قللات أدب بصحيح مفیش خجل! مفیش
حياء!

البننت دلوقت هي ال بقیت تعاكس الولد

جيل إيه ده بس يا ربي؟

وفاء :وأنتي إيه اللي مضايقتك

وفاء ردت بصوت مسموع

وأنا هضايق ليه يعني عادي؟ لما اروح أشوف
شغلي

تاني يوم في المستشفى

رأفت بيركب الأسانسير اتفأجأ بسهي قدامه
بصلها بغیظ أتکلم بغضب : إنتي تاني

بتعملي أية هنا؟مش طردك يوم الحفلة بعد ما
مسح بكرامتک الأرض؟

سهي ببرود : أظن ده شىء يخصني أنا وحدي
ميخصش حضرتك

كانت خارجة برة الأسانسير منعها تطلع زقتها
بعنف للداخل بعدها دخل وراها داس بايده
بعشوائية علي زراير الأسانسير مش عارف اذا
كان بيطلع ولا بينزل

سهي بعصبية : بتعمل اية يا حيوان أنت!!! انا
كنت طالعه انت كده بتنزل

رأفت داس علي زرار وقف الأسانسير خالص
بصلها بغيظ وغضب : أهو وقفته خالص لا
هنطلع ولا ننزل قبل منصفي الحساب اللي بينا

سهي بهجوم : حساب إيه يا متخلف أنت ؟ أنا
مفيش بيني وبينك حسابات ، فوق بنا لفسك إحنا
مش أول أتنين نطلق

رأفت بقهر : سافله ، وضعه مجرمة
الخيانة بتجري في دمك

إحنا مكنش طلاقنا طلاق عادي إنتي خنتيني ومع
أعز أصدقائي كمان ، في حساب ولازم نصفيه

حساب ثقتي اللي اتهزت في كل واحده اشوفها
قدامي؛ بشوفها سهي بشوفها انتي !

(كمل كلامه بحزن) انا خلاص معدش عندي
ثقه في اي واحده ست ولا عارف أحب ولا
عندي ثقه اني ممكن حد يحبني

كمل بقهر و نار قايدة كلامه : حساب ثقتي في
نفسى وانا مش عارف أنا ناقصني ايه علشان
تسبيني وتبصي لغيري !

حساب سهر الأيام والليالي وانا بفكر فيكي ! وفي
بيتنا وحياتنا والهانم اتاريها بتفكر في غيري !

حساب الأيام والليالي برضه ال عشتهم معاكي
وأنا فاكر أنك بتحبيني عيشتتي في حلم صحيت
منه علي كابوسليه عملتي فيا كده؟

أنتي اللي جريتني ورايا ، انتي اللي شغلتنيني ،
انتي اللي لمحتيلي بحبك ليا الأول !

كمل كلامه بقرف ببيصلها من تحت لفوق
بشمزاز : انا منكرش اني كنت معجب بجمالك ،
جمالك المزيف ، جمال من بره بس اللي يشوفه
ينبهر بيه، لكن اللي جوة سواد ... وانا نية...
وغدر... وخيانه ... بس علي فكرة ده كان
مجرد إعجاب ! إنتي بلؤومك وخبسك حولتية
لحب

واول محسيتي فعلا أني حبيتك ومقدرش استغني
عنك؟ غدرتي بيا.. طعنيتي في ظهري بخنجر
مسموم ملوث بأكاذيب عشقك !

غدااااارة (قالها بصوت قوي رغم خوفه لكنه
يرعب) أرب كل اوصالها سهي كانت واقفه
قدامه مرعوبه

سهي بخوف : أنت جاي تحاسبني بعد السنين دي
كلها؟

رأفت بغضب : كنتي اختفتي من قدامي رجعه
تاني ليه؟

سهي بعصبية : مش رجعاك أنت! راجعه
لحبيبي

اااااااه سهي صرخت بيها بوجع من شدة القلم
إلي خدته من رأفت بصتله بتحدي كررت
جملتها بستفزاز : برضه راجعه لحبيبي (رأفت
مستحلمش

وقاحتها ضربها قلم تاني حط فيه وجعه القديم كله
منها)

رأفت بزهور : أنت إزي بالوقاحة دي !!

سهي بصتله بقرف : وأنت ازي بالسذاجة دي
 ؟كان المفروض تفهم وحدك أنني مبحبكش ، كل
 تصرفاتي معاك كانت بتقولها لك

رأفت : ده كان في الأيام الأخيرة بينا في الأول
 مكنتش شايف غير حبك اللي كنتي بترمية تحت
 رجليا وكنتي تتمني وقتها اعبرك واحس بيكي
 واني ألمه

كنت اسيبه متبعزق قدام عيني بمزاجي ووقت
 ملميته كان بمزجي برضه!

سهي اتنهدت : طيب يا رأفت معاك حق في كل
 كلمة قولتها

اااا انا اللي رميت حبي تحت رجلك الأول (هنا
 بصتله أوي بثقه) بس ده ممكن تسميه أي حاجة
 تاتية غير الحب

أنا محبتكش أنت! أنا انبهرت بمنصب عمو
 خيرت مش أكثر

رأفت ردد جملته بزهور : منصب بابا ... إنتي
 كنتي بتتقربي مني علشان منصب بابا (كمل
 كلامه بنار قايدة) خلتيني احبك علشان منصب !

خلتني افقد ثقتي في نفسي وفي كل اللي حواليا
 علشان منصب !

أنا مسبتكش إنت علشانه العكس هو اللي
صحيح! كده يمشي الحال؟ كده ترجعك ثقتك في
نفسك؟

رأفت بصلها بدشه : يعني أية!؟

سهي اتنهدت ب هم : يعني قبل حتي معرفك ولا
تنقلو عندنا اسكندرية مراد كان بيحبني أنا وانا
محبتش غيره

(هنا وشها ابتسم بسعاده) وكنت عارفه بحبه ،
رغم أنه ولا مرة قالها صريحة ليا، بس قالها
بعينه ، كتبها في كل رسالة كانت بتجيني منه

مكنش بيكتب اسمة علي الرسالة وكان بيسيبها
قدام باب بيتنا ويمشي ، بس أنا كنت عارفه أنها
منه ده خطه وأوقات كثير كنت المح طايفه بعد
ما يسيبها قدام الباب ويمشي

يعني إنا لو كنت خنت؟ ف خنت مراد مش أنت !
وعلي مين فيكم اللي اتخان واتغدر بيه؟ فهو
مراد مش أنت

كده بقي تمام رجعتك ثقتك في نفسك ! وسبني بنا
أرجع حبي ليا اللي فرطت فيه زمان علشان
شوية مظاهر كدابة

رافت بصلها بحزن : مراد عارف ده؟

سهي انتهدت : اه عارف ، ورغم كده لا حقد
عليك ولا عرف يكرهك زي مانت بتعمل

أنا عارفه أخباركم يا رأفت وشناقتك معاه في
البار اخر مرة عندي علم بيها حضرتك بتتقرب
من مراته عايز تنتقم منه

لو لسه عايز مراته يا رأفت أنا ممكن أساعدك ،
مصلحتنا واحده

رأفت بصلها بغضب : سكتي مستحيل تكون نفس
سكتك ، غياب منك بعد اللي قولتیه وسمعته منك
ده تطلبي مني طلب غبي زي اللي طلبتیه
دلوقت!

يعني مش كفايه كسرة قلبه عليكي زمان لأ كمان
عايزاني اساعدك تكسري قلبه تاني إنتي
شيطانه!!

وانا بحذرك تبعدي عنه،

مراد بيحب مراته..... سكت شويه متردد
يقولها ومراته بتحبه هو مش واثق في ده

الكلام اللي كان بيسمعه من الممرضات في
المستشفى قلقة لا ده هو نفسه شاف ده بعينه قد
إيه كانت ملهوفه علي اللي اسمه هياما ده معقول
يا مراد تتخدع مرتين فيهم!

بصلها بسخط : انتوا ايه بجد بتتلونو زي التعابين
بميت وش ولون

شد درعها بغل : بصي اسمعيني كويس أنا
عارف حكايتك مع مدير أعمالك الراجل البناني
الل اتجوزتية عرفي في السر وبعدها بسنتين
اطلقتي منه

سها بصدمة: ابييه!!!! أنت عرفت منين؟

رأفت بصلها بقرف اتكلم بغل : من يوم
مظهرتي من تاني قدامنا وابتديتي تحومي
حوالينا وأنا بدور وراكي أشوف ايه اللي فكرك
بيننا؟ كنت مستغرب الأول! دلوقت لأ، راح
الاستغراب لما عرفتك علي حقيقتك

أكيد سبب ظهورك ده مستشفى مراد رجعت
زغللت عينيك من ناحيته .. مهو اللي ترتبط
بواحد علشان منصب مش بعيد عليها ترتبط
بواحد مش بتحبه علشان مستشفى طمعانه فيها
وفي المركز اللي وصله مراد

كانت سها هتعترض علي كلامة ، رأفت مسك
درعها بعنف همس تحذير مخيف : أوعي !!
سامعه أوعي تقويلي بحبه والكلام الاهبل ده
أنتي عمرك محببتي غير سها وبس!

اللي يحب ما يخونش! ما يغدرش! ميروحش
يتجوز بدل الجوازه أثنين وتلاته وكلهم جوزات
مصلحه!

كامل كلامه بسخريه بصلها بقرف : إلا آخر واحد
مدير أعمالك ده شكله حلي في عينكي غمز لها
بوقاحة: مهو لبناني وبقصه يستاهل برضه ،
هاااه لسه عايزه تقولي بحبه برضه؟! ولا تاخديها
من قصيرها وتشوفيلك سبويه بعيد عن هنا!
السكه مش سالكه، صعبه أوي عليكى وأنا هقفلك
فيها زي العمل الردي !

سها شدت ايدها منه بغل : افتح الزفت ده هتخنق

مراد بحدده : مش قبل متقولي أنك هتغورى من
هنا مش هتورينا وشك تاني

سهي بغضب : أفتح وهغور من هنا إنا إل مش
عايزه أشوف وشك تاني

مراد بستفزاز : ليه يا قطة علشان كشفتك علي
حقيقتك؟

علشان عريتك قدام نفسك؟

(هنا قلدها بسخريه جارحه) بحبه بحبه بحبه

(هنا تغيرت لهجته للهجوم)

و انتي مش عارفه تحبي حتي بنتك الوحيده من
جوازتك الاولنيه رمياها في ملجى أيتام معيشه
بنتك الوحيده يتيمه وأمها عايشه حيه ترزق !

(هنا اتريق) بس نقول إيه أمها مش فاضية
بتكونلها ثروة من جوازتها الفاشله

شد درعها بغل وهو بيقول : طيب هما وعبط
وهبل بيتهبلوا علي جمالك مش عارفين حقيقتة
ولا إيه اللي مخبياه وراه من قبح وقزاره فغصب
عنهم بيتخدعوا فيه ! لكن تيجي دلوقتي ببجاحتك
عايزه تبيعي المية في حاره السقايين!

اللي ربا خير من اللي اشترأ!

بصلها بغل : ورحمة أبويا اللي كان السبب في
واحد زيك تدخل حياتي! إن مبعديش عن
القاهره بحالها مش مراد بس لفضحك! عارضة
الأزياء والموضة المشهورة سايبه بنتها تتربي
في الملاجئ

سهي بدموع : سيب أيدي وأنا همشي من هنا
ومش هاجي تاني

بس لعلمك انا مش سايبه بنتي في ملجئ دي دار
محترمة انا بسافر كتير

قاطعها رأفت بغضب : اخرسي ! اخرسي
خالص مش عايز أسمع صوتك

دي القطة بتحاجي علي عيالها ، ده حتي الحداية
ال بتاكل اي حاجة في وشها تيجي لحد عيالها
وتحاوط عليهم (بصلها بقرف)

وأنتي ايه مش فاضية ترببها تقومي ترميها ! دار
محترمه بقي، دار أيتام ،دار الجن الأزرق في
الآخر إسمك رميتي بنتك

بصي مش ده موضوعنا إنتي تغوري تشوفيلك
صيده تانية بعيد عم هنا

سها بدموع ورجاء : أنا همشي ومش هتشوفو
وشي تاني بس رجاء أو طلب

منقولش لمراد علي اللي عرفته عني مش عايزه
صورتني قدامه تبان بالبشاعه دي !

تصدق ولا متصدقش مراد أنا بحبه وبجد
معرفتش أحب بعده

بعنف شددت ايدها منه داست علي كام زرار
بانفعال وغيظ الأسانسير نزلها للدور الأول
خرجت منه كتله غضب ماشيه علي الأرض
مش شايفه قدامها من نارها وهي ماشيه خبطت
في كتف سلوي

سلمى بوجع همست : أي ، مين المتخلفه دي
 مشيت وراها وهنا شافت وشها همست برعب
 سها !!!! طيب إيه اللي جيبها هنا وياترى جاية
 ليه؟ ولمين؟

طلعت عند مراد خبطت ودخلت وقفت كثير
 قدامه متردده تسألته سهي كانت بتعمل إيه عندك؟
 مهو مش معقول تكون جاية ل رأفت!

مراد ساب اللي في أيده بصلها بستغراب : مالك
 في إيه

من وقت ما دخلتي وانتى ساكته

تعالى حبيبتي اقعدى مالك ؟

سلمى من التوتر بتفرك في أيدها

مراد بقلق : هو في أية بالظبط مالك !؟

سلمى تجرأت ونطقته بسرعه : سهي كانت
 بتعمل إيه عندك؟

مراد بصدمة : ايبيبه !! سهي؟ وسهي إيه إلي
 هيجبها هنا أن شاء الله !؟

سلمي جسمها كله اتهمز بانفعال من أولها كده
بيكذب : بقولك إيه! أنا شوفتها وهي خارجة من
المستشفى

مش هكذب عنيا وصدق كلامك !

مراد بهدوء : معني كلامك أني كداب ؟ وأنتي
مش مصدقاني وأنا بقولك مجتث هنا ! ولا أنا
شوفتها من الأساس

سلمي بثبات : بالظبط كده

ودلوقت حالا عايزه أعرف حكاية سهي دي إيه
بالظبط

قولتلي قبل كده هقولك واحكيلك بس لما تسمح
الظروف سببيني دلوقت مشغول ، بس أنا مش
هستني تاني عايزه أعرف وحالا سهي دي
حكايتك معاها إيه؟

مراد واقف ف مكانه حط أيده في جيوبه عوج
بوقه أنكلم ببرود : كنت هقولك فعلا بس فكرت
كثير ، لقيت إن حياتي قبل جوازي منك ملكي
وحدي ملكيش حق فيها ! ملكيش حق تعرفي
حاجة متخصصكيش أصلا!

سلمي بزهور : انت بتقول ايه!!! أنت جوزي
وكللك علي بعضك تخصني!

مراد بنفس البرود : اااه ده من بعد جوازي منك

يعني أنتي ملكيش تسألني غير من وقت متجوزتك
، حياتي قبل جوازي منك ملكيش دعوة بيها

سلمي بغیظ : معاك ، معاك جدا في ده

وأهو بعد الجواز أهو والهانم عندك بتعمل ايه؟

رجعت كررت كلامها بتأكيد: بعد الجواز أهو
والدكتور رفض هديتها ليا ؟ ليه قولتي زميلتك
وهي جارتك؟ ليه

الهانم تبقي مرات صاحبك أنكرت ده ليه؟

مراد بصدمه : عرفتي منين أنها مرات رأفت

سلمي ارتبكت : عرفت وخلص

مراد زعق بغضب : يعني إيه عرفتي وخلص
إنتي كلمتي رأفت؟

سلمي واقفه تفرك في أيدها من خوفها وساكته

مراد وصل لقمة نرفزته راح عندها شدها من
درعها : كلمتيه؟؟ كلمتي رأفت

قال إيه؟ قالك إيه هاااه

وكلمتية أمتي وفين؟

متردي عليا ساكته ليه إنتي عايزة تجنيني؟

سلمي شدت درعها منه بصتله بغضب : سيب
أيدي

جاوبني علي اسألتي الأول، بعدها أنا هجاوبك
علي كل اسئلتك !

مراد اتعصب : الأسئلة دي كلها كان من حقك
اجاوبك عليها لو كنتي مصدقاني من الأساس

لما إنتي مش مصدقاني، اضمن منين بعد ما
مجاوبك تصدقيني؟ مهو إنتي سألتني وأنا جاوبت
وبعدها قولتلي مش مصدقك

يبقي اقولك ليبيبييه؟(قالها بعصبية جامده) خافت
سلمي من خوفها رجعت لورا بس لسه معانده

اللي عندي قولتله تجاوبني اجاوبك

مراد ببرود : براحتك وأنا معنديش إجابة!

وعرفتي منين إن سهي تبقي مرات رأفت مش
محتاجة ذكاء!من رأفت نفسه!

سمحتي لنفسك تقفي مع واحد وتكلمية وتساليه
أسأله مش من حقك تسألني عليها

وأنا محذرك تبعدي عنه!

براحتك !

(كمل كلامه بغموض) بس متبقيش تيجي تشتكي
بعد كده

سلمي بحيرة : يعني إيه معى كلامك ده؟!!

مراد بجمود : لو خلصتي كلامك روعي شوفي
شغلك ، وسبيني اشوف شغلي

معنديش ليكي أي توضيح ، افهمي لوحداك

سلمي طلعت من عنده بتعيط قابلت رأفت قدامها

رأفت شافها بتعيط قال بخوف ولهفه : مالك

تفاعل عاي الحلقة يا بنات

شجعوني عايزه اخلصها علشان ابتي في الجزء
الثاني من اشواق وحنين

ارفعوا الحلقة بالملصقات كثير

علشان غيركم يشوفها

الحلقة الواحد والثلاثون

سلمي طلعت من عنده بتعيط قابلت رأفت قدامها

رأفت بلهفه : في إيه مالك بتعيطي ليه ؟

سلمي بتعيط وتهشق : أبدا

رأفت بقلق : أبدا إزاي و انتي مموته نفسك من

العياط ؟تعالى عايزك

(رأفت و خدها لمكتبه)

سلمي برعب بنتلفت حواليتها وهي بتقول : لااا

لااا شكرا لحضرتك أنا كويسه مفيش حاجة

رأفت بجديه : أنا عايزك لمصلحتك ، ليه الخوف

ده كله ؟

سلم بتبص على مكتب مراد وهي خايفه : بلاش

أنا مش ناقصه مشاكل كفاية اللي حصل

رأفت : مشاكل إيه!!! هو اتخانق معاكى؟

سلمي : عيطت جامد

رأفت بتفهم : طيب تعالى في كافتريا قريبه من

المستشفى هنقعد ونحكي

سلمي بصتله بقلق وخوف

رأفت بيظمنها : متخافيش ، واخليكي واثقه في
نفسك اكثر من كده ،بدال مش بتعملي حاجة
غلط خلاص

سلمي مشيت وراه وكل شوية تتلفت وراها من
خوفها

رأفت بهزر : والله هبله ههههههه

في الكافتريا

رأفت قاعد مستنيها تتكلم مفيش فايده بتعيط وبس

رأفت ادلها منديل من قدامه وهو بيقول : خدي
امسحي دموعك

سلمي خدته منه مسحت دموعها

رأفت بجديه : بطلي عياط ،نتكلم جد شويه بئا،
ممكن أعرف سبب دموعك دي ايه؟ وإيه اللي
حصل بينك وبين مراد؟

سلمي بحزن : سهي!(بصتله أوي) مراتك يا
دكتور رأفت ! كانت عند جوزي أنا بتعمل إيه؟

رأفت بستغراب : مين قالك أنها كانت عندك
جوزك ولا حتي شافته بالمره؟!

رجع بكرسيه لورا ، انتهد بغضب : سهي؟ هو ده
السبب اللي بسببه اتخانقتوا ، سهي هي سبب
دموعك وانهيارك بشكل اللي أنا شايفه ده ؟

راجع تاني لقدام بسرعه وايده علي التريبيه
سندها بصلها أوي : سهي دي حشرة متستهلش
كل اللي عملاه في نفسك ده علشانها

سلمي بدموع : مش علشانها، علشان جوزي ال
بيخبي عني أنه شافها

وهي كانت عنده

رأفت بتريقه : وأنتي عرفتي منين أنها كانت
عنده إن شاء الله؟

سلمي :شوقتها خارجه من المستشفى

رأفت بتعجب : شوقتها خارجه من المستشفى ،
طيب هو مفيش غير مراد في المستشفى يعني؟

(هز كتفه وعوج بقه) ما يمكن تكون جايه لأي
حد غير مراد ، اشمعنا هو بالذات ؟ ليه مثلا
متكونش جاية ليا انا؟

سلمي بإصرار : هو مراد ، أنت عارف كويس
أنها مستحيل تجيلك أنت ، أكيد هتخاف منك ثم
هتجيلك أنت ليه من الأساس؟

وبعدين أنت عارف كويس أنها كانت جاية
لجوزي ، زي ما أنت عارف برضه إن مراد
بيكذب عليا

رأفت بهدوء : بس مراد مكذبش عليك ، هو
فعلا مشفهاش

وهي فعلا كانت جباله هو ، بس جوزك مكذبش
عليكي مشفهااااش

سلمي بحيرة: فزورة دي

إزاي كانت جباله وازاي مشفهاش؟ وأنا شايفها
بعيني خارجة من المستشفى

رأفت بنفس الهدوء : أنا منعنها تطلعله!

سلمي عايز اسألك سؤال الأول وتجاوبيني عليه
بصراحة

إنتي بتحبي مراد؟

فجأها بسؤاله إل بالنسبه ليها غريب جدا

سلمي بدهشه : نعممم!! ده سؤالك ليا

رأفت بأصرار: اه سُؤالي وجاوبي من غير كذب
عايز أعرف أنتي بتحبي مراد ولا لأ؟ ،بصراحه
كده معنديش ثقه فيكي

سلمي بصتله باستياء : عيبك أنت وصاحبك أنكم
وقعتو تحت إيد ست خاينه ، خلتكم معندكوش ثقه
في حد تقبلوه في حياتكم

بس أنت ليك عذرك وأنا عذراك ، أنت اتخنت!
هو

رأفت باندفاع : وهو مخنش (بصلها أوي)
صدقني ما خنش

(اتنهد) وبعدها قال : جاوبي علي سُؤالي وأنا
هريحك ، بس مش قبل ما تجاوبيني

ولو كدبتي عليا هعرف

سلمي لقت نفسها عيونها ابتسمت وحدها وهي
بتقول بلمعة عيون عاشقه : بعشق التراب اللي
بيدوس برجله عليه مش بس بحبه!

رأفت اتنهد بارتياح : وهو كمان بيحبك صدقيني
بيحبك

ندخل في الجد بنا بس قبلها اومال إيه حكاية
هيما ده ؟

سلمي من غير متفكر : هياما أخويا، حتى أنت يا
رأفت !

رأفت أترجع بسرعه : طيب خلاص خلاص أنا
أسف على السؤال ده

بصي أنا اللي استنتجتة إن الخناقة بينكم بسبب
زفته إلي إسمها سها

أكيد حضرتك سألتيه ولما قالك لأ كدبتيه مش ده
اللي حصل؟

سلمي هزت رأسها بخجل من نفسها : ااه
رافت كمل وقال : طيب أولا هي مكنتش عنده

ثانيا وده الأهم واحده قلقانه من واحده وخايفه
منها علي جوزها

تعزمها ليه على حفلة عملها جوزها؟ لا وكمان
تصري علي أنك تقبلي هديتها؟

سلمي بصدمة : ابييه وانت عرفت منين ده كله
؟!

رأفت بغل:من وقت مظهرت الحشره في حياتنا
من جديد وأنا كلفت حد يراقبها ويراقب جوزك
كمان ، وانا بنفسي شوقته يومها وهو
بيرجلها فستانها وسمعت كلامهم كمان

حذرها تيجي الحفلة بس سمعت منها أنك إنتي
اللي إصريتني

سلمي برتباك وصوت متقطع : فع فعلا انا اللي
إصريت علي وجودها في الحفلة بس ده كان
لهدف

عايزه أعرف مدي علاقتها بجوزي إيه؟

رأفت أتريق : وعرفتي

سلمي اتتهدت بياس: لااا

ولما سألته يومها مرديش يقولي ، رجعت سألته
تاني النهاردة مقلش

رأفت بغيظ : طيب وأنتي عايزة تعرفي ليه؟

هو حر على فكره ، حياته قبل ميعرفك ملكه هو
وحده

ليه تنبشي في الماضي بتاعه ليه مش مستكفيه
بحبه؟

سلمي بدموع: مين قالك أنني مش مستكفيه بحبه ،
بس

وهو فين حبه ده؟ لحد اللحظة دي مراد مقليش
بحبك ورغم كده راضية وعائشه (كملت كلامها
بحيره وغيره)

بس معرفش حتى ردت فعل جوزي كانت ايه؟
لما واحده عرضت عليه حبها

معرفش إن كان خاين ولا لأ غدار لأعز صديق
عنده ولا مخلصه؟

بصت ل رأفت أوي أتكلمت بتأكيد : واللي نود
شكوكي فيه ، إنك لما أنا سألتك مجاوبتنيش ،
قولتلي اسألينه هو !

ده خلاني أشك فيه أكثر

رأفت بثقه : يبقي محبتهوش ، مفيش شك وحب
يجتمعوا مع بعض ، ممكن غيرة وحب لكن شك
وحب سميها أي حاجة تانية غير أنك حبتيه!

سلمي بدموع : لو كان جاوبني كنت صدقته
زمان لما سألته، لكن ده اتهرب مني، والنهاردة
راجع يقولني مش من حقك تعرفي!

رأفت عوج بقه : معاه حق طبعا ، يقولك ليه؟
كنتي صدقتية لما قالك أنه مقلش سهي في
مكتبة؟ معاه حق يقولك لية مش لما تصدقيه
وتتقي فيه الأول؟

سلمي بتسرع :طيب أنا دلوقت حالا عايز أعرف
رد فعل جوزي لما سهي عرضت عليه حبها؟

رأفت انتهد :حاضر

هريحك مراد رفضها طردها بأبشع الطرق من
أوضة يومها ، شاطها برجله زي أي كيس زباله

زي أي حاجة ملهاش لازمه حشرة ، كده ارتاحي

سلمي بترقب حذر : ليه مقولتليش كده من الأول
ليه سبتتي أشك في جوزي؟

رأفت انتهد بضيق اتكلم بنرفزة : لأسباب هحفظ
بيها نفسي

جوزك بيحبك واوي كمان

الواجب عليكى تعتذري منه

(بتحذير بصلها) وأوعي!! تقويله أنك عرفتي
أنها مكنتش عنده علشان كده بتعتذلي ، لالا

إنتي تقويله أنك ندمتي وتسرعتي أنك
مصدقتهوش وأنك خلاص مصدقاه وخلاص
هنقل صفحه سها دي نهائي !

جوزك عمره مكان خاين

هو بس مش حابب يتكلم في موضوع
ميخصهوش هو لا من قريب ولا من بعيد.

الموضوع يخصني انا ، مراتي خانتني ! راحتله
رفضها ذنبه إيه؟ خبي عليك عشان الموضوع
كله ميخصهوش هو، يخصني أنا فهمتي

سلمي بحيرة وعدم تصديق : بس ده كان
هيحكيلي وقال هقولك بس أكون جاهز لده ،
معني كده إن كان في شىء يتحكي ويتقال عنهم
أهو ؟

رأفت اتتهد بضيق : مفيش حاجة صدقيني ، أنا
هو قدامك أنا جوز سها أنا إل متخان وبقولك
مكنش بينهم حاجة ،

هي حبه بس هو مبدلهاش الحب ده !

يلا قومي روعي بيتك شكلك تعبان ، مش مهم
تكلمي اليوم النهاردة مريم تكمل بدالك

عند هياما

مامته بتصل بيه بتبلغه إن أخته الصغيره جياته
(رشا آخر سنة كلية علوم) بتاخذها من أسيوط
عند عمتهأ أخت أبوها مجموعها كان قليل
التنسيق بتاعها وداها أسيوط بقالها ٤ سنين
منزلتش ولا مرة

عمتها عارفه ظروف هيما أربعة كثير عليه ثلاث
بنات غيرها متجوزين ملزمين منه ف مش
بترضي تنزلها غير في الإجازة الكبيرة شهر
واحد وترجع ثاني

حتي في الصيف بتروح معاها ومستشفيات
حكومي تدرب فيهم فهو شهر واحد بس بتقعه
معاهم

مامته : هيما يا إبنني رشا مصره تيجي تشوفك؟

هيما بلهفه : لااااا يا أمي

إمتحاناتها قربت خليها هي بس تخلي بالها من
دراستها أنا كويس

إن كنت أنا مخلتش اخواتي البنات المتجوزين
جانبي هنا يجولي

دي عايزه تيجي من بلد لبلد ليه؟؟ منا كويس
أهو

قولها لأ متجيش

مامته : يا إبنني ما أنت عارف رشا غيرهم كلهم
! رشا روحها فيك يا ضنايا

عارف اليوم اللي اضربت فيه

اتصلت بيا نص الليل تقولي يا ماما هيما فين
عايزه اكلم هيما؟

أقولها ليه يا بنت خضتيني : تقولي يا ماما حاسه
بخنقه كده وحلمت بكابوس خير الله مجعله خير

يدوب قفلت معاها وجالنا خبر أنك في المستشفى،
أنا عارفها مش هترتاح غير لما تشوفك!

هيما بأصرار : برضه لأ متخليهاش تيجي أنا
بقولك أهو!

مامته : أنا قولتلها الكلام ده كان أمبارح

معرفش إن كانت اقتنعت بكلامي ولا لأ؟

هيما بسرعه : طيب هقفل معاكي واكلمها ويارب
تكون لسه في أسيوط

كانت هتقفل ،هيما بسرعه : امي خلي بالك من
نفسك ، وعامله إيه وحدك؟

(اتكلم بهزار)

البنات دي بتيجي تخدمك ولا إتصل بيهم اهزقهم
هما ورجالتهم؟

مامته بود : لا يا إبني اظمن رجالتهم قبليهم يا
إبني والله

ده خيرك عليهم هما دايمًا يقولوا كده

ده خير هيما يا إما الحاجه

ربنا يخليك لينا يا إبني ويرجعك لبيتك بألف
سلامة

هيما قفل مع أمه إتصل علي رشا مردتش ، راح
إتصل علي عمته ، عمته قالت له أنها ركبت من
الصبح بدري زمانها وصلت عندكم

اتهدد بغيبظ : برضه عملت اللي في دماغها مفيش
ثواني والباب خبط دخلت وفاء بأبتسامه علي
وشها وهي بتقول : صباح الخير ممكن ادخل؟

هيما بادلها الإبتسامه برضي : طبعا اتفضلي

هيما طول الليل يفكر وآخر حاجة وصلها أنها
مستحيل تنفعله! مستحيل يكون في يوم من الأيام
شئ يجمعهم! أقل موقف، أقل كلمة هياخذها
منها بحساسية، ناااار!!! هتكون عيشته معاها
ناااار

وهو عارف نفسه مش هيستحملها

أقل كلمة هتطلع منها بعفوية زي إل قالتها
إمبارح وكسرت قلبه لو سمعها منها هياخذها

بمحمل تاني ومعاني تانيه، فأحسن حاجة يا ابن
الناس تبعد من أولها!

أقع نفسه وأجبرها أنها بالنسبة ليه زيه زي
تقي وسلمي وإخواته البنات

وفاء بندم : تسمحلي؟ أعتذر منك على قلة ذوقي
معاك إمبراح

هيما هز رأسه بنفي تمام : فين قله الذوق دي؟لما
قولتى يعني أنى سواق توكتك !وهي سواق
توكتك فيها قله ذوق في إيه؟ دي شغلانتي وأنا
بفتخر بيها

أكيد لازم افتخر بيها فلوسها حلال مصفي

إمبراح لما رميت نفسي علي السرير وقولتلك
سبيني لوحدي ده كان من وجع رجلي ،الجرح
شد عليها ، يعني مش من وجع كلامك!

كلامك صح أنا صحيح سواق توكتك

وفاء بفخر : بس على فكرة أنا عرفت أنك جنب
شغلانه التوكتك دي

شغال محاسب قد الدنيا

ومعك حق في كلمة قولتها فعلا من حقك تفتخر
بشغلك أي أن كان بدل فلوسه حلال

أنا بجد معجبة بشخصيتك جدا

قالتها بندق ،بس بعدها اتخرجت من كلامها :
احم احم

هيما وطي رأسه بخجل : تشكري ده بس من
ذوقك

وفاء بمشاكسه مرحه : طيب كده معناه أنا
اتصالحنا مش كده ولا إيه؟

هيما بضحك : بس إحنا مكناش متخاصمين

وفاء بغیظ مفتعل : طيب خدني علي قد عقلي
طيب وقول أيوة اتصالحنا

هيما بنهدة : طيب يا ستي اتصالحنا ، هاءه عايزه
تقولي إيه؟

وفاء برجاء : بلاش علشان خاطري تسبب
المستشفى غير لما تخلص معانا العلاج الطبيعي
بتاعك ال بتاخده،

سلمي قالتلي أنك عايز تمشي

أهو يال بتقول أنك مش زعلان ، طيب عايز
تمشي ليه وتسيينا؟

هيما مش عارف يفسر سبب طلبه ده

فقال بكذب وأرتباك : أنا فعلا كنت عايز أمشي
بس ده

رأفت ساب سلمي وراجع على المستشفى دخل
جوة لقي زيته ودوشه عند بتوع الاستعلامات

بصوت قوي قال : ممكن أعرف في إيه بيحصل
هنا بالظبط؟

واحد من بتوع الاستعلامات رد عليه : الأنسة
ليها مريض جوة ومصممة تشوفه ، رغم أن
وقت الزيارة أنتهي مفيش فايده! عايزه تدخله

رأفت: فين دي؟

رشا بصتله بغیظ ردت بتهمك : نعمعمعم؟ فين!!
دي ؟ ليه وأنا هوا إن شاء الله منا أهو واقفه
قدامك؟

هو البعيد أعمى مش بتشوف حضرتك ؟

بتوع الاستعلامات شهقوا بصوت عالي جاين
يتكلموا

رأفت وقفهم بإشارة من أيده بمعني اسكتوا انتو

(رشاء قصيرة وعودها رقيق،كلها شبة شريهان
الممثلة شبةا في كل حاجة حتي خفة دمها
وشراستها

علشان قصيره وعودها رقيق مش باينه من
وسط بتوع الاستعلامات اللي تلموا كلهم يمنعوا
رشا تدخل ورشا برضه مصممه تدخل)

رأفت اتتهد بغيظ أتكلم من بين أسنانه : نعم يا
شاطرة عايزه إيه؟

رشا بنرفزه : نفععم شاطره ! شاطرة مين دي
يا استاذ هو أنت و اقف بتكلم بنت خالتك!

رأفت بيجز علي سنانه من شدة غيظه، وبيحسد
نفسه علي صبره وطولة باله عليها وعلى طولة
لسانها ، وهي بتهزقه قدام الموظفين بتوعه كلهم
واقفين . بصلهم رأفت بغيظ اتكلم بحزم وصوت
قوي يرعب : كل واحد علي شغله ! (بتوع
الاستعلامات واقفين مزهولين محدش منهم سامع
ولا بيتحرك) رأفت زعق جامد : يلاااا واقفين
ليبييه ؟

أوعي تفكر تلمسني تاني ، ولا تحط إيدك عليا
أنت فاهم؟

أنا حرة والبنت الحرة تموت ولا إنها تسمح ل
مخلوق علي وجة الأرض أي كان يلمسها

بتاكله بسنانها لو فكر يحط ايدة عليها !

رأفت معجب بكلامها، متلذذ بشراستها ، مبهور
بشجاعتها ، بس يا خسارة لسانها طويل أوي
وعايز قصه(ده همس رأفت لنفسه)

رأفت بأسف حقيقي : أسف ، بس إنتي اللي
اضطرتيني لكده ، عليك لسان عايز قصه ، بس
ما علينا ، إنتي عايزه مين هنا ؟ أقصد جاية لمين

رشاء انتهدت بغیظ: ملكش دعوة أنت! انده اللي
مشغلك وأنا أقوله عايزة إيه ؟

رأفت اتنهد بضيق : اللهم ما طولك يا روح

بنت إنتي! هو حد مصلطك عليا الساعه دي ؟

رشاء : لااا ، بس تعبت حضرتك ! كل الجمع
اللي كان واقف هنا سمع أنا عايزة واحد وكل
واحد يجي يسألني يعرف مني عايزة إيه يسلمني
للي أعلي منه منصب وأقعد أقول طلبني من أول
وجديد لغاية ما تقريبا الاستعلامات كلها من

أصغر عامل لكبيرها عرف أنا عايزة إيه
وبرضه منفذوش طلبي!

كده يخليني مقولش لحد ثاني وفي الآخر هيجبلي
اللي أعلي منه طيب ليه؟ منا أكلم الراس الكبيرة
بتاعت المستشفى ده وأخلص

رأفت بصلها بقرف مصطنع : رأس كبيره !!!
إنتي داخله سلخانه

رشاء عوجت بقها : أنا بصراحة مش شايفه فرق
هناك بيدبحو عجول ، وهنا بيدبحو بنى ادمين

رأفت أتكلم بياأس: وهو إنتي مفيش فايده فيكي
أبدا؟ياستار يارب من لسانك

علي العموم ، أنا الزفت المدير هنا

رشاء بشقاوة واستفزاز قصداه : يعني مفيش
أعلي منك بعد ما تسمعني تشوطني ليه؟

رأفت اتنهد بغيظ مفتعل : اشوطك !!!! هز رأسه
اتنهد بقلة حيله : مفيش فايده!

قولي يا بنتي بيبيبيه مش هخلص ! قولي يا أنسة
عايزه ايه؟خلصيني انا المدير هنا مفيش اكبر
مني اتفضلني

رأفت بصدمه : إنتي أخت هيمما؟

رشا : أنت تعرف أخويا؟

هيمما اتنهد : أيوة طبعا بس مستغرب إزاي إنتي
تكوني أخته؟ يعني سلمي اخته رقيقه وهادية وفي
منتهى الإحترام والأدب والأخلاق

مراد جه من وراها: وايه كمان يا رأفت؟

رأفت ارتبك شوية صغيرين : وطيبه ولو لفيت
الدنيا كلها مش هتلاقي حد يبحبك زيها !

انا طالع عندي عمليه فوق (بص علي رشا)
الانسة دي تبقي اخت هيمما جايه تشوفه خدها
عنده سلام

سابو ومشى بيفكر في كلامه ليه، أول مرة رأفت
من سنين يشكر في واحده ستمراد خد رشا ل
أوضة أخوها بعد مرحب بيها بمجاملة

في ثاني دور وقبل ميدخل مع رشاء سمع رأفت
بيقول لمريم تحضر هي معاه في أوضة العمليات
عشان سلمي جالها صداع فاضطرت تمشي

مريم قلققت عليها مسكت تليفونها تتصل بيها

مراد ساب رشا تدخل لهيما لوحدها وراح عند
رأفت سأله بشيء من الحده : نعم وحضرتك
عرفت منين أنها مشيت لا وكمان مين قالك أنها
جالها صداع؟؟

رأفت بصله بستغراب : ليه هو انا مش رئيسها
في الشغل والمفروض تستأذن مني؟ خصوصا
أن النهاردة كان عليها الدور هي تحضر معايا
العملية

مراد خجل من تسرعه واندفاعه رد بهدوء :
أسف تمام

سمع صوتها بتكلم مريم اتعمد يسمعها كلامه اللي
قاله بغلظه : قوليلها تيجي هي تحضر في اوضة
العمليات مكانك! إنتي كفاية عليكي كده متنتشيش
إنك حامل ومحتاجه الراحة متقدريش زي الأول
شيفت بتاعك وشيفت بتاعها

ايه يعني شوية صداع ؟ كلنا عند صداع وشغالين

سلمي سمعت كلامه ،صوتها طلع منها غصب
عنها بغصه بكاء مريرة للغاية

لما قالت : أنا جاية يا مريم روعي إنتي، قوليله
هي جايه ساعه وأكون عندكم

مريم بستغراب بصتله : لية كده يا دكتور مراد؟

سلمي تعبانه بجد ، وواضح جدا من صوتها
مراد اتخفق من نفسه جدا بس سمع صوتها
مردش علي مريم ولا رأفت إلل بينهده عليه؛
سايهم ومشي

رأفت ل مريم : هو تقريبا كده سابنا ورايحهلها
شكله ندم على الكلام الل قاله

مريم بحيره : يعني إيه أقعد أنا؟

رأفت: ولا إنتي يلا روعي مش لازم يعني
تحضروا معنا كل مرة نرجع ل وفاء وهيما

وقفنا عند هيما هو مختار مش لاقى سبب مقنع
يقوله ل وفاء علي انه قال هيسيب المستشفى
لسلمي

فقال بكذب وارتباك : أنا فعلا كنت امشي بس ده

.....

قبل ميكمل دخلت رشا وأول ما شافته طلعت
تجري عليه بلهفه حضنته ، بشتياق بتبوسه :
حبيبي وحشتني أوي أوي

وفاء شافت كده خجلت وبصت علي الأرض :
احم احم

هيما لاحظ خجل وفاء بهدوء يبيعد ببيعد اخته عنه
وهو يقول : وإنتي حبيبة قلبي وحشتيني أوي

بس انا زعلان منك علي فكره

رشا حضنته من تاني وبتبوس فيه وهي بتقول
:مش وقت زعل دلوقت إنت وحشتني أوي سنه
بحالها مشوفتكش سبني أشبع منك

وفاء زاد خجلها ، ارتبكت جامد طلعت تجري
لبره وهي بتقول بنبره صوت واضح جدا الغيظ
فيها مع ارتباكها وخجلها من المنظر نفسه وفاء
متعرفش أنها اخته ولا ده حضن أخوي ولا دي
قبلات اخويه : بعد اذنكم

انفعالها خلاها قفلت الباب جامد في وشهم

هيما أبتسم بسعاده همس لنفسه بعدم تصديق :
معقوووول !

رشا بستغراب بتبص ناحية الباب إلل اترزع :
مالها دي !مجنونه ؟

هيما بغيظ مفتعل : هي برضه المجنونه يا
مجنونة المجانين ؟ في حد يعمل اللي إنتي عملتية
ده ؟

رشا وقفت بعيد عنه تفكر بشكل كوميدي :
تصدق مفكرتش حاجة برضه

هيما ضحك بصوته كله : بنت إنتي مش هتبطلي
جنان؟ بس تعالي كنتي وحشاني خدھا في حضنه
قعدھا جنبه بعتاب قال : مش ماما قنالك متجيش
؟ جيتي ليه؟ مش اتصلتي بياوانا طمنتك إيه
لازمة سفرك من بلد لبلد؟ وكمان الإمتحانات
علي الابواب ، منا كويس قدامك أهو

رشا بشقاوة : أولا وقبل كل ده عايزه أعرف
البنت اللي كنت هنا طلعت هتموت من غيظھا ليه
؟

هيما بتريقه : هتموت من غيظھا مرة واحده
هههههههههه ليه بقي عملت ايه !!!! بصراحة انا
مشوفتهاش عملت حاجة تدل على أنها متغاضه

رشا : ياسلام والباب ال اترزع من شوية ده ؟
وبعدين تعالي هنا ايه هو اللي انا عملته؟

هيما : اخرجتي البنت خليتي وشھا بقي شبه
الطماطم ، وإنتي نازله فيا بوس

رشا بتهكم : نفععم ليه بقا؟ هي أول مرة تشوف
واحد بتبوس وتحضن في أخوها ولا ايه؟

هيما : بس هي متعرفش إني اخوكي

رشا بتقوم من مكانها وهي بتقول: طيب ماشي
أروح اقولها أني أختك بقا بدل البننت تموت
بالسكتة

هيما شدها لحضنه من تاني : رايحة فين يا اخرة
صبري راичه فين ؟ انا مش عارف عملت ايخ
في دنيتي علشان اترازى بيكي ! الله يكون في
عون اللي هياخد يا شيخه

رشا بزعل مصطنع : أنا رزيه يا أبيه!

هيما أبتسم بتهيد : لا يا عيون أبيه وقلبه من
جوة ، ربنا يخليكي ليا إنتي واخواتك البنات

رشاء بمحبه : ويخليك لينا يا أخويا وابويا
وامي.....

هيما ضربها علي مرخره رأسها بهزار : وأمك
!! وامك يا مجنونه يا بنت المجانين

رشاء بتتصنع الوجع : اي اي حرام عليك يا أبيه
ده تعبير مجازي يعني ، أنت رجل وسيد الرجاله
كمان

هيما بصلها بشتياق: كنت مفتقد شقاوتك دي جدا
، تعالي احكي لي عامله ايه واخبارك ؟ واخبار
عمتك وجوز عمتك

والمذاكره

رشا قاطعته بشقاوة : بس بس بس ايه ده كله؟

هيما : مش لازم اطمن عليكي

رشا بخبث : بس انا عايزه اطمن عليك أنت
الأول، هااااا قولي حكاية البنت ال كانت هنا من
شوية دي اية انا شامه ريحه كده

هيما قاطعها بسرعه : أولا دي مش بنت دي
دكتورة قد الدنيا وبنت ناالس واصلين أوي إحنا
مش قدهم

يعني الريحه الل شماها حضرتك دي ريحه طيبخ
الحجه تلقياها وحشتك ههههه

رشا بضحك : ههههههه أنت بتقول فيها وحشتني
جدا

مراد بيفتح باب اوضته يدخل في نفس الوقت
اللي كانت سلمى خارجه

سلمى اتفاجئت بيه شقته شهقه صغيرة: مراد !
جيت ليه؟

مراد ماسك اكوره الباب وواقف قصادها ،بصلها
كتير يزعل

سلمي و طت رأسها بخجل ، همست بندم : أسفة
يا مراد ، كان المفروض أصدق كلامك
لم.....

مراد قطع كلامها ، شدها لحضنه وبصوت
مبحوح: أنا اللي آسف قسيت عليكى أوي النهاردة

خرجها بره حضنه ، بعينه يتفقد ملامح وشها
وهو بيقول بلهفه : كان مالك ! فيكي ايه؟ رأفت
بيقول روحتي علشان كنتي مصدعه من ايه
مالك؟

سلوي بتسأل نفسها بحيرة طيب لما كل الحب ده
جواك ليا ، عمرك مقولتها ليه ؟؟؟

ردت بصوت مسموع : أنا كويسه يا حبيبي
متدخضش كده !

(بصت في عينه) انا زعلت من نفسي علشان
زعلك

مراد : خلاص بلاها السيرة دي ايه رأيك بدل
لابسه وجاهزة نطلع نتعشى بره؟

سلمي : طيب والمستشفي؟

مراد : رأفت موجود وهو هيتصرف يلاا

(رايح يعتذر ههههه المغفل إل اصلا رشا
 هزقته جامد المفروض هي الي تعتذره منه مش
 هو ، بس يا أسفاه لما القلب الأعمى ده يدق دقه
 مختلفه عن باقي دقاته وقتها ! الصح يبقي غلط
 والغلط يبقي صح وكل حاجة و عكسها)

هيما بابتسامه نصر : أحسن

رأفت سمع بس عايز يتأكد : نعمم بتقول
 حاجة!!

هيما هز رأسه بسرعه : لاااا ابدأ مبقولش ،
 ومعلش بقا لو كانت رشا زودتها معاك شويه

رأفت قطع هيما بسرعه و عيونه علي رشا بغيط
 (رشا بتبادلها بابتسامه مستفزه)

رأفت: شويه بس قول شويتن تلاته اربعه

أنا بصراحة مصدقتش أنها اختك!

هيما فاهم بس سأل: هههه ليه يعني؟ (بص ل
 رشا وبهمس ليها وحدها عملتيله ايه يا مصيبة
 ؟)

رشا بنفس الهمس : ههه عملتله الواجب وزيادة

هيما بهمس : يستاهل جدعه بنت أخوها بجد

رشا بفخر : تربيتك يا أبيه

رأفت بإستغراب : بتقولو إيه ؟

هيما : هااااه ابا ، ومتأسف بالنيابه عنها

رأفت بسرعه : لا بالعكس دانا كنت جاي
إعتذرلك واعتذرلها علي ال عملوه بتوع الأمن
معاهها مكنوش يعرفو أنها اختك!

هيما : لا مش مستهله تتأسف أنا عرفت منها أنها
قامت بالواجب معاهم وزيادة

(هيما ميل علي ودان رشا بهمس) عملتي ايه
للراجل؟ ده جاي مبرمج تقريبا مش فاهم مين
اللي مفروض يعتذر لمين؟

رشاء بفخر : علشان تعرف قيمتي بس

هيما : لا منا خلاص عرفت أهو قدامي رأفت
بجلالة قدره واقف يعتذر من هيما الغلبان

ههههههههه

رشاء بعتراض : أوعي أسمعك تقول كده أنت
سيد الناس كلها قال غلبان قال!

رأفت اتنهذ بياس: بس لو أعرف بتتوشوشو على
إيه ؟

هيما أنتبه: لاااا ابدا دانا بقولها الوقت متأخر
إزاي هتروح لوحدها في وقت متأخر زي ده
أصل رشا عايزه تروح

رشا بصتله بدهشه : هو أنت علشان تطلع نفسك
من زنقه تورطنى أنا ! مين قالك أني ماشيه؟

هيما بصلها بجدية : لا مهو لازم تمشي بجد
الوقت أتأخر

بص ل رأفت: فين سلمي تاخدها تروحها إزاي
كان هي ولا مراد؟

رأفت: الإتنين للأسف مش موجودين

بس موجود العبد لله أختك في أمان متخافش
عليها

هيما بجديه : أنا أعرف إن رشا ميتخافش عليها
دي يتخاف منها

بس

رأفت بسرعه : بس إيه؟ مهو مفيش حل غير
كده!

الحلقة الثانية والثلاثون

خدها رأفت يوصلها

رشا ركبت التاكسي من ورا وحطت شنطة
السفر بتاعتها جنبها ، رأفت جاي يركب لقي
الشنطه بصلها تشيلها

رشا : مركبتش ليه قدام ؟روح قدام يلاا هنا
مفيش مكان

رأفت نفخ بغيظ: ياساتر منك! طيب ، راح قدام
قاعد بعصبية بينفخ كل شويه ويصلها بغيظ ،
بتبادلله هي ابتسامه نصر قاصده تستفزه

شويه وجه راجل عجوز وقف التاكسي، طريقه
نفس طريق رشا نفس المنطقه السواق رفض
قاله معايا زبون

بس رشا صعب عليها الرجل العجوز قالتله
تعالى في مكان بدل طريقك نفس طريقي بتفسله
الشنطه كده شويه والراجل العجوز بيلف يقعد
جنبها ، سبقه رأفت وركب هو ،بصلها بغيظ
اشمعنا هو أن شاء الله عايزه تركيبه جنبك؟

رشا بغيظ : الأول أنت ايه اللي أنت عملته ده
تقدر تقولي مين سمحك تقعد جنبى؟

رأفت مردش عليها شاور للسواق يمشي وقال
للرجل العجوز بحده : روح أنت اركب قدام يلا
اتحرك واقف مستني إيه؟

رشا بتضرب كف علي كف : أنت بنى ادم
غريب بجد

أنت يا أخينا مش بكلمك أنا .. مترد عليا؟

رأفت بصلها ببرود : نعم .. خير !.. الهانم مالها
..إيه اللي تعبها ؟

أنا ولا هو هيفرق إيه معاكي؟

رشا بنرفزة : ويفرق إيه معاك لو سبته هو اللي
قعد؟

رأفت همس بتحذير : أولا ووطي صوتك ده
شويه ، عيب إنتي المفروض أنسة محترمه تتكلم
برقه زي بقية البنات

رشا بصتله بستهزاء: ومين قالك أني بنت زي

.....

قاطعها رأفت بسرعه وطي همس جنب ودنها:
منا بقول كده برضه من أول مشوفتك وانا شاكك
فيكي !

رشا بتهكم : نعمم يا خويا؟

رأفت بزھول بيردد كلامها : نعم يا أخويا !
إنتي هتردحيلي يا بنت إنتي؟

رشا بغیظ شديد بتجز علي سنانها من غير ولا
كلمه هببت شنطتها في وشه وعلي رجله

(رأفت اتوجع قال اااااه بصوت مسموع)

السواق بص عليهم في مراية العربيه :

السواق : في إيه يا مدام متهدى شويه علي
الراجل! ده مهما أن كان جوزك برضوا

قبل مترد رشا رد رأفت بغضب وعصبية : أنت
مالك أنت يا راجل يا برد كان مين دخلك؟

السواق : خلاص يا عم متذوقش قال ياداخل بين
البصله وقشرتها مينوبك غير وجع القلب

رشا غصب عنها ضحكت : مينوبك غير ريحتها
تقريباً صح المثل كده

رأفت تاه في جمال ضحكتها همس بتوهان : أنا
معرفش خالص المثل ده بجد

رشا بصتله وتهدت : عجبك كده ؟

(رشا الحوار كله بالنسبه لها هزار لا أكثر ولا أقل ولا في دماغها حاجة أبدا) بس رأفت كلامها مش عارف ليه قبض قبله وزعله وسد نفسه

الطريق كله ساكتتاني يوم الصبح رشا جاييه الفطار لهيما زي موعدته ، داخله المستشفى قبلت في وشها ام حاضنه أبنها وبتعيط وابنها بيعيط معاها ، المنظر يوجع أي حد قربت منها سألتها: مالك بتعيطي ليه ؟

الست مردتش عليها ، كل اللي طالع عليها جمله منهم الله الظلمه ، مستشفى إيه دي اللي ترفض عيل بيموت علشان الفلوس ؟ منهم الله الظلمه

رشا قدرت تفسر كلمها : مين ده اللي رفضك جوة؟

الست بدموع : صاحب المستشفى. هيكون مين يعني غيره !

الناس اللي في الاستقبال دي بتننذ أوامر وبس ناس غلابه زينا

رشا بتبص للفراغ اللي قدامها بغيظ بتهمس (حياة الإنسان بقيت رخيصه للدرجة دي) بترجع بنظرها بنفس الغل لمدخل المستشفى لقبت رأفت قدامها واقف عمال يمضي علي شوية أوراق

رشا لل الست بنفعال : قومي

الست بدموع : أقوم فين يا بنتي بس ؟

رشا بتقومها : قومي بس

خدتها ودخلت جوه قعدتها هي وابنها طمنتها
بنظرة من عينها وأبتسامه أنه كله هيبقي تمام إن
شاء الله

راحت عند رأفت اللي كان مشغول بالأوراق ال
في أيده مخدش باله منها غير لما سمع صوتها ال
طالع منها بغل وهي بتقول : ممكن أعرف إزاي
يسمحك ضميرك تطرد ام وابنها بيموت؟

إحنا فين هنا ! خلاص الدنيا اتحولت لغابة

الصغير فيها بيندهس تحت الرجلين !

اللي واقف مع رأفت بالأوراق أدخل بشيء من
الحده : في إيه أنسة، مش هنخلص إنتي كل يوم
تدخلي علينا بغاغا

رأفت قاطعه بصرامه : اسكت .. محدش طلب
منك أنك تتكلم (كان رأفت خلص الاوراق إل
في أيده عطهمله وهو بيقول بحده) اتفضل خد
الأوراق وروح شوف شغلك

الراجل أنسحب بهدوء وهو مستغرب موقف
رأفت

رأفت بص علي رشا بهدوء : ممكن أعرف إيه
مشكلتك النهاردة؟

رشا بعيط : نعم أنت هستعبط؟! .. يعني مش
عارف

رأفت انترفز : لاااا بنا كده كثير ، إيه بستعبط
دي متلمى نفسك أنا سكتلك كثير

رشا بسخرية : سكتلي !!! متجي تديني قلمين
أحسن

رأفت بغيظ : أنت فعلا محتاجهم

إنتي بنى ادمه لا تطاقي

رشا بتحذير : بص أنا متخلقش لسه إل يعلي
صوته عليا ، ولا يكلمني باللهجه دي

هتديني كلمة هديك عشرة ، وأنت الخسران
علشان أنت اللي هتتهزق قدام موظفينك ف لم
الدور كده واسمعني

رأفت بضيق اتهد : الله مطولك يا روح ،
مصيبة وتحذفت عليا، ذنب وبعتك ليا ربنا
علشان أكفر عنه

قولي عايزة إيه وخلصيني؟(قالها بعصبية جامده
(خافت رشا صوتها طلع مهزوز : ان انا
رأفت لقاها خايفه رق قلبه ، هدبت نبره صوته :
متخافيش ، قولي عايزه إيه؟

رشا بعناد : انا مش خايفه علي فكره

أنت إل لازم تخاف من ربنا لما ترفض تستقبل أم
طفلها بيموت علشان خاطر معهاش تدفع

رأفت بدهشه : كلام إيه ده وفين الطفل ده وفين
أمه؟

الست سمعته قامت تجري عليه وبابنها على
بطنها : أنا يا دكتور أنا و ده أبني جبته هنا
علشان يتعالج ناس كتير بتشكر في المستشفى
بتاعتكم وبالأخص دكتورة إسمها وفاء بتاعت
أطفال

جبته هنا بس بتاع الإستقبال بيقول دي مستشفى
خاصه الدفع قبل الدخول وأنا معيش يا أدفع

قاطعته رشا بنفعال : معهاش تدفع ، تقومو
تطردوها هي وابنها؟ فين الرحمه ، فين
الإنسانية تفرق أية المستشفى عندكم عن
السلاخانه؟

هناك ببسلخوا بهائم وهنا ببسلخوا بنى ادمين
معاك تدفع اهلا وسهلا معكش موت

مش كده يا دكتور رأفت

رأفت بصلها بغضب اتنهد بغیظ ، بص علي
الأم وابنها : تعالي معايا

مشي قدامهم والست وأبنها ورشا وراه

في الإستقبال واقف رأفت قدامهم يسألهم مين
اللي مشاها! ومشاها ليه؟ المستشفى مخصصة
جزء من أرباحها للعلاج بالمجان للحالات إل
زي ديه

بتاع الإستقبال أكد له إن العدد كومبيلت كامل
مش وزياده كمان علي حساب حصه مراد لوحده
عمله شىء الله

رأفت لفلهم بجسمه اتنهد بضيق : والله هو
غصب عنا فعلا مفيش مكان

رشا بحدده : يعني إيه؟ يعني الولد يموت

رأفت بجديه : المستشفى هنا عامله إلي عليها
وزياده كمان

هي مخصصه نسبه من أرباحها لعلاج الحالات
اللي شبه الحاله دي ، وهنا كامل العدد بزياده

رشاء بزهور : أنا مش مصدقه يعني بجد
هتخليها تمشي بابنها التعبان ده علشان معهاش
فلوس؟!

رأفت بأسف : دي القوانين

رشا : قوانين إيه دي؟ أنت دكتور وفي ايدك
تساعدها ،

المستشفى مش هتفلس يعني لما تستقبل واحد
تاني زياده

رأفت اتنهذ : إنتي بتحكمي بعواطفك أنتي عارفه
كام حاله بتجلنا بنفس النظام؟

طيب ماشي دي دخلناها ول بعدها ول بعد بعدها
وال بعد بعد بعد بعدها

نعمل فيهم إيه؟؟ طيب ماشي هنستقبلهم كلهم
وبلاش إحنا نكسب وأنا راضي تبقي مستشفى
خيرية مش خاصه

هنجيب مصاريف المستشفى نفسها منين؟ هنجمع
مرتبات العمال دي كلها منين؟

ده كده مش هتفلس ، ده كده هنشحت علشان
نشغلها

رشا : طيب متخدو من إل معاهم فلوس وال
معهمش لأ

رأفت : هنسال بقي كل اللي يجينا معاك ولا لأ؟

الست ردت بعقل : تسلم يا إبني تعبتك ،
وضحتلي حاجات كتير مكنتش واضحه قدامي
كنت ظلماكوا بقول عليكم ظلمه ، وانتوا كتر
خيركم في يوم من الأيام يمكن اجي والقي مكان
ليه فاضي في الجزء اللي حضراتكو
مخصاصينو لوجه الله، ربنا يجعلوا في ميزان
حسناتكم

قالت كده وخذت أبنها ومشيت من قدامهم
دموعها علي خدها.

رأفت كمان مشي وسابهم طالع السلم، عيونه
علي رشا ، لقاها بتعيط وشاف دموعها حس
بخنقه فظيعة ، هيتجنن بس شاف دموعها! رشا
ماشيه في الممر في طريقها لهيما دموعها علي

خدها لسه منشفتش وحرزها واضح جدا، قابلتها
وفاء سألتها بستغراب : مالك؟ بتعيطي ليه؟

رشا حكنتها إل حصل كله

بعد مخلصت بصدمة وزهول : تصدقي سابها
تمشي من قدامه وهو كان في أيده يساعدها؟!

الست جايه من اخر الدنيا بتسأل علي دكتوراة
سمعت من ناس أنها شاطرة

إسمها وفاء أنا مش عارفه تطلع مين وفاء دي
كمان؟

وهتطلع زي رأفت قلبها حجر ولا طيبة

كنت روحنتها هي من أول بس ام الولد مقلتلش
كده من الأول

كنت حتي اترجيت وفاء دي تكشف للولد في
العيادة بتاعتها

وفاء ضمت شفايفها بأسف : بس يا خسارة وفاء
معندهاش عيادة في البلد هنا

رشا بستغراب : وأنتي تعرفي منين إنتي تعرفي
وفاء دي؟

وفاء شاورت علي نفسها وهي كاتمه ضحكته :
اناااا

رشاء شاورتلها بأيدها تقرب منها ، وفاء نفذت
طلبها قربت منها ، رشا رفعت نفسها علي
طراطيف صوبعها علشان تطول ودنها وبهمس :
هو أنا عكيت ولا حاجة؟

وفاء اتعدلت بأبتسامه: لاااا معكتيش متخافيش

رشا شاورتلها تقرب تاني ووفاء قربت

رشا بهمس : يعني إنتي في رأيك مز علتش مني

وفاء بصتلها بستغراب : مين دي!

رشا بهمس : وفاءااااا

وفاء ضحكت بصوتها كله : لا أبدا متخافيش

قوليلي تعرفي ام الطفل ده ؟

رشا : لا للأسف

وفاء ضمت شفيفها بيأس: امممم ، صعبه دي

وفاء فكرت ل ثواني وبعدها قالت بفرحه كأنها
لقيت لقيه : لقتها

أكيد كتبه بياناتها في الرسييشن

متقلقيش أنا هشوف الموضوع ده

وفاء سألتها بترقب حذر : بس هو ده سبب
دموعك ولا حاجة تانيه؟

رشا اتتهدت : هو ده هيكون إيه يعني

أنا كنت فرحانه وأنا جاية هنا.....

وفاء قاطعتها : لاحظت ده إمبراح ربنا يهنيكوا
ببعض

خطيبك ولا جوزك ؟

رشا بأبتسامه خبت : الإثنين

وفاء بستغراب : ههههه إزاي دي مكتوب كتبكم
يعني!

(الضحكه دي طالعه مخنوقه بدموع بتلمع)

رشا بحب أخوي صادق: هيما ده خطيبي وحببي
وجوزي واخويا وابويا

كلهم كلهم يا وفاء

يا بخت اللي تكون من نصيبه فيه حنية الدنيا:-

الخطيب العاشق ، الغيور المشاكس اللي بتتمناه
أي واحده ، الزوج الحنين الطيب الكريم في كل

تصرفاته ، لا يبيخل بحبه ولا ماله علي شريكه
عمره

الأب الي بيخاف من نسمة الهواء علي بنته،
الأخ اللي مستعد يموت نفسه بس يشوف أخواته
مبسوطين

كلهم دول هتلقينهم في هيما

وفاء بحيرة : أنا مش فاهمه كلامك

يعني هو مين فيهم بالنسبه ليكي؟

رشا اتتهدت : كلهم بالنسبه ليا علشان أنا
بحسهم كلهم غير العاشق الولهان ده علشان أنا ما
جوزلهوش أنا أخته

وفاء بندقاع و عيونها بترقص فيها الفرحة : إيه
ده بجد؟

رشاء بخبت : إيه ده طلع يفرق معاكي أهو!

يعني أنا شميت صح !

مش رايحة طبيخ ماما زي مقال هيما

وفاء رجعت بصتلها بستغراب !

رشا ردت عليها بغموض : ههههه متستغرييش
بكره نفهم كلنارشا دخلت لهيما ، وفاء راحت
لبتوع ريسيشن تشوف موضوع الولد ده إيه وهل
تقدر تساعده ولا لأ؟

بتوع الرسييشن طمنوها الحاله اتقبلت وهي
دلوقت في جناح خاص كمان

وفاء بستغراب : مين اللي قبلها ؟

بتاع الرسييشن: دكتور رأفت اتكفل بعلاجها وكل
طلباتها علي حسابه الخاص

وفاء بحيره : طيب كويس ، لما اروح أشوفها
سلام

طلعت كشفت علي الطفل وعملت الازم ليه
واطمأنت عليه أنه بقي كويس ، بعدها قالت
الواجب تظمن رشا كانت زعلانه وقلقانه أوي
علي الولد

نزلت تاني خبطت علي أوضة هيما ودخلت لما
سمحولها بدخول

لقتهم بيضحكو ويهزرو

وفاء بمشاكسه: طيب مضكونى معاكوا (بصت
علي هيما)

صباح الخير يا هيما

هيما مستغرب حالها إل أتغير من إمبارح لنهاردة
بس رد عليها بأبتسامه : صباح النور

رشا لاحظت زعل هيما لما شاف وفاء دخله
عليهم بتضحك مش هممها، وطت همست جنب
ودانه

رشا : متتسر عرش وتقلب وشك على فاضي هي
مش فارق معها قربي منك النهاردة وبتضحك
بسعاده ، ببساطة كده علشان عرفت أني أختك

وفاء : إيه هفضل كثير واقفه كده ؟ محدش
هيقولي اتفضلي

رشا : اتفضلي طبعاً دي الأوضة نورت بس
دخلتي

وفاء عيونها علي هيما بمشاكسه : بجد؟؟

هيما رد بخجل : بجد طبعاً اتفضلي

وفاء بعد ما قعدت أتكلت بجدية : الولد يا ستي
إل كنتي مموته نفسك من العياط علشانه ؛ اتقبل
هنا في المستشفى وأنا بنفسي إل كشفت عليه
وهو بخير دلوقتي

رشا بصدمه وفرحه الإثنين مع بعض : بجد يا
دكتورة وفاء بجد

وفاء مكنتش متوقعه فرحتها دي كلها ردت
بستغراب : اه بجد ، إنتي للدرجة دي بتحبي
الأطفال ؟

رشا انتهدت : مش حكاية أحب الأطفال ولا
أكره ، ده طفل أمه مقطعه نفسها من العياط
علشانه ومعاش تعاجله ، إنتي متخيله لما تبقي
هتموتى وتشربي وقدامك الميه وايدك مش طايله
تجبتها ، صعبت عليا أوي

وفاء انتهدت بحزن : والله أنا من يوم مجيت
المستشفى هنا وكل يوم بيعدي عليه حالاتها شبتها
، وببقي واقفه عاجزة مش عارفه أتصرف

أوقات بعالجها على حسابي أوقات تانية بحولها
علي المستشفيات العامه

بس بجد بفكر في فكرة كده مش عارفه اذا كنت
هقدر انفذها ولا لأ؟

هيما بحماس : فكرة إيه دي وأنا أساعدك لحسن
من وقت ما حكتلي رشا وأنا مضايق جدا هنا
(بص على رشا بأبتسامه)

رشا برقت لهيما ، وهيما اتنهد بوجع

٢ مليون لعيدة المفروض كمان هتعملها صدقه
جاريه ل أبوها مش هتاخذ منها قرش بتتكلم عن
أثنين مليون كأنها بتتكلم عن ٢ جنية

فوق يا هيما أنت صغير أوي، صغير !! أنت
ولا حاجة أنت هواءرشا كل يوم الصباح تجيب
القطار ل هيما وتجيله تقعد معه اليوم كله

هي وفاء بقوا أصحاب أوي، وسلمي كمان
فرحت أوي بشوقتها ، النهار كله هزار
وضحك هما التلاته

بصدفه بتقابل رأفت في وشها بتبقي عايزة
تعتذرله على كلامها معاه اخر مرة، بس تجاهل
رأفت ليها والجمود إل بيتعامل بيه معاهها بيخلها
تترجع ، ترجع ترفع رأسها بكبرياء وتكمل
طريقها عادي كأنها مشفتهوش من الأساس

علي الحال ده ليها أسبوع بس النهاردهرشا
خلاص المفروض ترجع أسيوط علشان
إمتحاناتها .

عرفت من وفاء إن رأفت هو اللي قبل الولد لا
كمان هيعالجه على حسابه

ندمت على الكلام إل قالته ليه وحببت تروح
تعتذر منه قبل متمشي

وقفت قدام المكتب بتاعه خببت وانتظرت حد
يسمحها بالدخول

رأفت من جوه : ادخل

رشا دخلت لفته مشغول في أوراق قدامه همست
: ممكن لو سمحت ؟

رأفت رفع رأسه

شافها قال بصدمة : إنتي!!

كمل كلامه بغلظه : نعم ! في حاجة نسييتي
تقولها تحت طالعه علشان تقوليها ؟ أو بمعنى
أصح إهانات تانيه

أنا تحت أمرك اتفضلي عايزه تقولي إيه؟

رشا وطمت رأسها بخجل : أنا جاية اعتذر منك

رأفت قام من مكانه مزهول ، أتكلم بسخرية:
تعتذري مني أنا

ههههه ليه !! هي الشمس النهاردة بدل متطلع من
الشرق طلعت من الغرب

رشا هانم البرنسيسة هتعتذر للعبد لله

رشا رجعت لطبيعتها ردت بنفعال : لااا بقولك
إيه

هنبنتديها كده من أولها ؟ هسحب اعتذاري منك
وأمشي

واتفلق واخبط رأسك في الأربع حطان ، أنا
غلطانه أني عبرتك!

رأفت بغیظ هجم عليها مسكها من درعها بعنف :
إنتي إيه بجم ؟ صنم ! معندكيش إحساس؟ ده
شكل واحده ندمانه وجايه تتعذر ده!

رشا بعنف زفته بعيد عنها بغیظ أتكلت : قولتلك
قبل كده متحطش إيدك عليا دي بدل مكسر هالك !

رأفت بعناد شدها من درعها ضغط عليهم جامد :
طيب أنا عايز أشوف اخرك إيه؟

يلا وريني شجاعتك إل إنتي بتتحلي بيها كل
شوية

رشا بتحاول تبعده بس مش قادره ف عيبت

رأفت اتنهذ بضيق أنه سبب في نزول دموعها :
لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

همس جنب ودنها : بس علشان تعرفي أني لما
بعديك وقاحتك وبسكت على طولة لسانك! ده
بيكون بمزاجي

واني اقدر بكل بساطة أكسرلك دماغك الناشفه
دي وأقطعك لسانك الطويل ده اللي عايز قصه

هنا تاه في جمالها ، غصب عنه هو مسير مش
مخير ، قرب منها لكن قبل ميلمسها

فاق على قلم جامد في حياته كلها مخدهوش من
حد

رشا بغضب : أنت إنسان سافل وقليل الأدب
كمان

بعدها سابته وطلعت تجري على بره

وهو واقف مصدوم من نفسه بيهمس بغيظ لبيبيه
؟ ليه كده بس ليه؟! اتاني يوم في المستشفى

رأفت مروحش بيته الليل كله بيفكر يعتذر منها
إزاي علي عمله ، وهل هي هتسامحه وتقبل
أعتذراه ولا لأ؟ النهار طلع عليه

بيدور عليها في المستشفى كلها يمكن يلاقيها عند
أخوها ولا سلمى ولا وفاء ، بس للأسف مش
لقيها خالص

أستني تجيب الفطار وتيجي لهيما زي كل يوم
بس مجتش ، ملقاش غير هيما راح عنده سألته
بأرتباك عليها

هيما رد عليه بتعجب النهاردة مسافره مش جاية
رأفت بلهفه : في قطر الساعه كام مسافره ؟
(كمل كلامه بانفعال وغضب)

وأنت زي تسيبها تسافر وحدها من بلد ل بلد
وازاى أصلا سايبها تعيش في بلد تانية بعيد عنك
هيما بدهشه : اما شخص بارد بصحيح أنت
مالك ؟

رأفت زعق من غير وعي : أنا مالي إزاي؟ دي
بنت صغيره وحلوة إزي تسيبها لوحدها
هيما بغیظ : لاااا أنت النهاردة حالتك صعبه أوي
أنت اتخبلت يا رأفت !

عقلك طار؟ رشا دي أختي أنا مش اختك أنت !
ولو على الموضوع إل كلمتني فيه ، ده ميدكش
الحق أنك تحاسبنا !

لسه رأفت هيتنرفز عليه

هيما قاطعه : وبعدين رشا ميتخافش عليها أبدا

واظمن مش قاعده لوحدها هي ف بيت عمته

رأفت بندفاع: عمته دي معاها أولاد؟

هيما بتعجب : لا حول ولا قوة إلا بالله العلي
العظيم

رد بنفاذ صبر : ايوه عندها أولاد

رأفت بتوتر : دول عندهم كام سنه رجاله يعني

هيما ضحك ب هم : ههههههه لا والله هي كانت
ناقصاك أنت كمان؟

إحنا مش لاقين حل للمتخلف الأول إل اسمة
مراد وغيرته العمياء وشكوكه وقلة ثقة في نفسه
، قوم تبقي أنت كمان معاه ؟

وأنا هلاحق علي جنانكم ده انتوا الإثنين إزاي ؟

لا يا عم جبرنا معندناش بنات للجواز

رأفت برجاء : طيب جاوبني ريحني

إبراهيم اتنهد : لا يا سيدي أولادها صغيرين لو
كانوا غير كده انا مستحيل كنت أقبل أنها تعيش

معاها في نفس البيت إحنا نعرف في الأصول
كويس

وبنتا متربييه احسن تربييه

رأفت حط أيده على خده بيحسس مكان القلم من
غير ما يشعر همس : أنت هتقولي ده عليها قلم
يتول

هيما بابتسامه خبث : بتقول حاجة يا رأفت ؟ماله
خدك؟

رأفت ارتبك : هاااه ، حاش أيده من علي خده
بسرعه بعدها قال : لا ابدا

ملهوش ، المهم أختك مسافره أمتي؟

هيما هب فيه : لاااا كده كتير !أنت مالك مسافره
أمتي ؟شايفني إيه قدامك ؟؟

رأفت اتنهذ بيأس: خلاص خلاص مش عايز
أعرف

سابه وطلع من عنده حزين كان نفسه يودعها
قبل متسافر ويعتذر منها

وفاء كانت جايه عند هيما تبلغه إن أميمة عايزه
تشوفه، سمعت كلامهم، وهي عارفه رشا هتسافر

لفت بجسمها ، لفته واقف قدامها عيونه مليانه
دموع

رشا همست بصدمه : ماله ده ؟ وايه ال جابه ،
وجاي ليه!؟

رأفت راح عندها وقف قصادها بصوت مبوح
همس : معقول كنتي هتمشي من غير متسلمي
عليا؟

رشا بتتلفت بخوف حوالها خايفه حد يشوفها
واقفه معاه

رأفت ببيص مكان ما هي بتبص : مالك !!!
بتبصي عليه ؟ وخايفه من مين أوي كده اهدي؟

رشا بجديه : دكتور رأفت الناس الغلابة ال زي
حالتنا مش بتمتلك غير حاجة واحده بس ،
سمعتها

أنا مش هستتي لما حد يشوفني واقفه مع راجل
غريب ويفسر ده علي مزاجه ، خصوصا أن في
ناس من حنتنا شغاله هنا في المحطة ارزقتيه ،
فأرجوك تمشي قبل ما حد يشوفك واقف معايا

رأفت اتنهد : الكلام ده ميهمنيش ، أنا اللي يهمني
إنتي (بصلها بعيون كل حب) كنتي هتمشي من
غير حتي متسلمي عليا؟

رشا انترفزت : حضرتك سمعتنى لو مش
بتهمك ف بتهمني أنا

اتنهد بستغراب

اتكلمت بهجوم : أنت بجد بنى ادم غريب أسلم
عليك ليه ؟ هاااه ليه ؟؟؟!

إحنا أصحاب! زمائل! جيران ! حتي لو كنت
واحد منهم انا برضه مش بسلم على حد من دول
علشان أنا مليش لا صاحب راجل ولا زميل
راجل ولا ليا دخل بجيران

ف اسلم عليك أنت بتاع إيه ؟ قولي بس

رأفت بجديه وتأكيد : الأول سمعتك تهمني
وتهمني أوي كمان (اتنهد) ويمكن اكرت منك ،

ثانيا: أنا مبسوط جدا بكلامك طابير كده من
الفرحه بيكي وبيه

رشا اتنهد بغیظ : أنا مش فاهمه منك حاجة ولو
سمحت امشي بقي قبل محد يشوفك واقف معايا!

رأفت : طيب تعالي في كافيتريا هنا قريب من
المحطه نقعد فيها ونتكلم لغايه معاد القطر لسه
فضله عشر دقائق يدوب نتكلم

رشا بصتله بز هول : بقي أنا مش قابله انك تقف
معايا في مكان عام

اقوم اقبل اقعد معاك في كافيتريا حضرتك!!؟)
قالتها وهي بصبه عليه بسخريه (

رأفت اتنهد : طيب إيه الحل دلوقت أكلمك إزاي

رشا بغيظ : وتكلمني ليه من أصله؟ (نفخت
بضيق) اف بعد اذنك جايه تمشي من قدامه ،
مسك ايدها يمنعها

رشا بتبص حواليتها برعب : نهارك اسود ومنيل
يا شيخ ، نهار اسود ومنيل يوم مشوقتك

رافت بنفاز صبر : طيب أعمل إيه؟؟ مش
راضية تكلمني

رشا بغضب : تحس .. تفهم .. انى مش عايزة
أكلمك

لسه هيرد عليها رأفت، القطر عطى انذار
بالوصول ، مفيش ثواني وكان مشرف

رشا بعد اذنك القطر جه سابتة وركبت القطر
قعدت مكانها

عيون رأفت عليها بحزن دموعه بتلمع في عيونه
، بتلقائية لقي نفسه رايح عندها واقف ساند علي
شباك القطر

رشا بصتله بستغراب : أنت بتعمل إيه ؟ القطر
ماشى

رأفت بحزن : فاضل شوية صغيرين خليني
واقفهم معاكي

رشا برجاء: أرجوك تمشي ، كفاية لحد كده ،
أنت مصر حد يشوفنا مش كده عايز تنتقم مني
على القلم اللي خدته مني عايز تسوء سمعتي
قصاده؟

رأفت بصلها كثير بعدها اتنهد بوجع : ده اللي
فهمتيه من مجيتي ليكي ، ده صاحب العقل
الصغير ده استنتجه

هو أنا وحش أوي كده في نظرك؟

رشا بحيرة : طيب جاي ليه ؟؟

رأفت برجاء : طيب ممكن بس اخد من وقتك
ساعه ، ساعه واحده بس نتكلم فيها!

رشا اتنهدت بتعب : دكتور رأفت القطر دقائق
ويمشي؟

رأفت بلهفه : سيبه وإركبي اللي بعده عادي جدا
أهي محلولة

رشا بستنكار : لااااااااااا طبعاً هي إيه دي المحلولة
! أنت عايزني اسيب معاد القطر وأنزل اقابلك

طيب لو سألتني عمتي ولا هيماً عن سبب
تأخيري أقول إيه؟

رأفت ببساطة : عادي قليلهم القطر فاتني ،
اضطريت اخذ إيل بعده

رشا بصتلته بغیظ : يعني حضرتك أول حاجة
عايزني اقابلك وأقعد معاك وأنا في حياتي كلها
لا قابلت راجل ولا قعدت مع راجل!

تاني حاجة عايزني اكذب على اهلي وأنا في
حياتي مكذبتش عليهم ؟ يعني من أولها كده
بتجرني للغلط معاك !

تصرفاتك كلها غلط وعايز كمان تشدني معاك
في الغلط ده ، أسفة مقدرش أعمل كده

رافت بإصرار وعزيمه : وانا مش قدامي غير
أني أعمل كده

عند سليم

سليم رجع بيته داخل أوضته وقف مصدوم على
الباب من ال شايفه قدامه

مريم قاعده حطه طبقين قصادها طبق كبير مليون
مانجا وطبق تاني فيه قشرها .

دخل وقفل الباب : مساء الخير يا حبيبي

مريم بتاكل باستمتاع وهيمانه، لا سمعته ولا
شافته

سليم أبتسم على منظرها شكل وشها كله واكل
معاها مش بوقها بس ، حتي شعرها فيه قطع
صغيره من المانجا متناثره عليه

قلع الجاكته بتاعته وراح علقها ، بعدها رجع قعد
جنب مريم بيتأملها وهي بتاكل ، بيهمس لنفسه
ياااااه جميله حتي في كل حالاتها! ميل عليها
باسها من خدها وهو بيقول : حبيبة قلبي
وحشتيني

مريم دلوقت بس خدت بالها منه : سليم أنت جيت

سليم : هز رأسه اممم جيت ، بس شكلك
مشغوله بالأهم مني ، للدرجة دي بتحبيها ؟

مريم بستغراب : مش عارفه والله يا سليم أنا
نفسي مستغربه نفسي أنا عمري مكنت بطيقها
المانجا دي

سليم بتريقه : ههههههه مهو واضح

انتي تقريبا كلك مانجا

مريم بدلال : مش أنا والله يا سليم إل بحبها ده
شكل أبناك هو اللي بيحبها

سليم قرب منها بيداعب ارنبة انفه بأنفها ، همس
برغبه وتوهان: وأنا بحب أمه وبموت فيها كمان

بيقرب أكثر، مريم بتبعده : سليم هدومك
هنتبهدل

سليم بلهفه مجنونة عليها : مش مهم ، باسها مرة
بعد مره بعد مره

اخيرا بعد عنها بصعوبة : إيه رأيك تاخدي أجازة
من شغلك وانا كمان اخذ أجازة، نساقر كام يوم
في أي حته تختاريتها؟؟

سلمي بنتتهد بتبلع ريقها بصعوبه : استني هرد
عليك ازاي ؟ حرام عليك في يوم من الأيام
هيموتني حبك ده

سليم بصلها بزعل مصطنع : بقي كده ! حتي
قربي بقي بيتعبك دلوقت ؟

انا مش لاقيكى ومش عارف ائلم عليكى ، أنت
السبب فى ده بتخلينى اشتاقلك ، استحملى بنا ،
وخلص فكره السفر انسيها !

كان قام من مكانه ، مريم شدته ليها تانى : إيه ده
إنت مالك كده بتتقمص بسرعه زي الأطفال؟

سليم بصلها : يعنى ده كلام ؟ قربي ومشاعر
خلص بقيت هي إل هتموتك!؟

مريم : سليم انا حامل متنساش ده ! نفسى اتخنق
، عبرت عن ال حسيته بعفويه ، مقصدتش
ازعلك ، هو إنت زعلت بجد؟

سليم : لا مش زعلان ، هتيجي معايا ولا لا

مريم بتردد : لاااا

سليم قام من مكانه وهو بيقول : تمام

مريم نفخت بضيق : طيب مش لما تعرف لأليه؟

سليم بقمصه : معلش جاي تعبان عايز أنام

مريم بلهفه : إيه ده هتنام من غير متتعشى؟

سليم : معلى اضطريت اتعشى بره مريم بترقب
: مع مين؟

سليم : ساكت مش حابب يقول ويدخل في
سين وجيم

مريم : مع مين يا سليم ؟

سليم اتنهذ : السكرتيرة اللي استلمت الشغل جديد
في المكتب ، كانت جاييلنا سندوتشات بيتي
معها اتعشيت انا وتقي معاها

مريم اتنهذت بزعل : تمام براحتك

سليم اتنهذ بضيق أنه زعلها : عايز أعرف
دلوقت حالا مالك؟

مريم قامت من مكانها دخلت الحمام تغسل وشها
لا عبرته ولا ردت عليه

سليم بغيط خبط الفازه اللي جانبه وقعها علي
الأرض ، قام وراها بغيط خبط على بابها
بعصبية أتكلم : مريبييم إفتحي

مريم بغيط : في إيه يا سليم عايز مني إيه؟ مش
كلامي ملوش أي لازمه معاك عايزه إيه مني ؟

مش قولتلك قبل كده مرة وعشر عشاء بره لأ
وخصوصا العشاء الي بتجيبه جاكلين دي !

سليم اتنهد : كنت جعان فيها إيه دي يعني؟
وبعدين مكلتش لوحدي ولا هي كانت جاييه
الأكل ده ليا وحدي كنت انا وتقي وطقم المحاسبه
كله

مريم بتريقه : ليه ان شاء الله كانت جاييه المطعم
في شنطتها؟!

سليم بنرفزه : أنا مش عارف دلوقت إيه
مشكلتك!

مريم : مفيش مشكله يا سليم خلاص براحتك.

سليم زعق : طبعا براحتي بدل مش بعمل حاجة
غلط!

مريم هنا فتحت باب الحمام طلعت منه تعبانه
مش قادره تاخذ نفسها كلت مانجا كتير شكلها
تعبتها

سليم بخضه شالها : مالك فيكي إيه؟

مريم دفنت وشها بين رقبتة و بزعل مصطنع
همست : يعني قال خايف عليا!

سليم بعدها عنه بصلها شويه بعتاب : أوعي
تقولي كده

عايزه أعرف بس مشكلتك مع جاكلين دي إيه؟

مريم بشراسه : ليه تعشيك يا سليم هاهاه ؟ليه كل
يوم تتعمد تجبلك أكل معاها هاهاهاه ليه ؟

سليم أبتسم: دي غيره بقا ، طيب تعالي علشان
إنتي شكلك تقلتي اليومين دول اقعدك علي
السريير الاول وبعدين نتفاهم

مريم بغیظ : مين ده اللي تقل يا حبيبي؟ لا معلش
قول أنك كبرت وخلص معدتش قادر تشيلني

سليم : طيب اللي كبر ده مش خلاص بنا كفاية
ميتغرش عليه ، ونهدي كده ونعقل !

مريم بجديه : مش حكاية غيره يا سليم صدقني

بس أنا جوزي ليه تعشيه واحده ست غيري ليه؟

سليم بصلها بعتاب : يعني عزيزة مش واحده
ست غيرك ولا هو برستيح وحضرتك مش قابله
علي نفسك ست غيرك تعشيني لكن عزيزه
الخداهه عادي ماشي؟؟! طيب ما عزيزه واحده
ست برضه!

مريم : انت بتلمح على اية يا سليم؟

سليم : بلاش علشان متزعليش ، خلاص مش مهم ، المهم صحتك مريم : بس انا عارفه يا سليم ، حضرتك بتلمح علي ايه؟ علشان يعني أوقات بنزل شغلي وأسيب عزيزه تعشيك بس يكون في علمك عزيزة بتسخنك الأكل إل طبخاهولك أنا ! بأيدي أنا ببقى مش طايقه ريحه الأكل وبرجع منها واقف اطبخ كل اللي بتحبه بنفسي

مش معني أنني مقصرة معاك في أيام معينه بسبيك وبنزل المستشفى ، أنت تستغل ده وتتصرف براحتك؟! لااااا بئا عشاء مع الزفته جاكلين دي تاني لأ!

سليم : حاضر بس علي شرط أجي كل يوم القي اكلي جاهز مستنيني على السفره ومراتي قبله!

مريم بز هول : معناه ايه الكلام ده ان شاء الله !!

سليم وقف مكانه خرج لبره وهو بيقول : معناه واضح ، وواضح جدا كمان!

اللي بيحبني بئا والحلقة عجبته بجد يعمل ريفيوهات كتير في الجروب بقي

خلاص بنشطب وعايزه أجمع ريفيوهاتكم

الحلقه الثالثة والثلاثون

رأفت بعزم وإصرار : لا منا مش قدامى غير
كده!

لف يركب القطر من الناحية الثانيه تجاه الباب ،
في أثناء رأفت ملف ، كان المكان الفاضي إل
جنب رشا انشغل بصاحبه، رأفت واقف قدامه
بحده : القطر فاضي شوفلك مكان تاني غير ده !
رشا فكراه مشي ،كانت قاعده بصره من الشباك
بتوهان وشروود فيه هو شخصيا، مستغزباه جدا
،ومستغريه تصرفاته ،ومش عارفه تفسرها
بايه!! فاقت على سماع صوته الحاد العصبي
بشراسة

رشا برقت : أنت ايه إل ركبك القطر ؟ انزل
بسرعه القطر هيتحرك

رأفت بصلها بحزم بعيون حمراء من شدة
غضبه : ممكن إنتي تسكتي دلوقت ؟ ولا كلمه
(لسه رشا هتنطق) رأفت بتحذير مخيف : هاااه
اسكتي !! بص على الشاب إل قاعد جنبها بحده :
هاااه يا كابتن، ممكن لو سمحت تقوم من مكانك
تقعد في أي داهيه تانيه غير هنا ؟

الشاب بغضب : نعم حضرتك ؟ داهية !! بص
على رشا بوقاحة : بس الداهية إل جانبي عجباني
أوي ، رأفت بمنتهى الشراسة والعنف ضربه
بالبوكس في وشه رشا هنا شهقت بعلو صوتها :
نهاااار أسود ومنيل !

رأفت قبل ميفوق الشاب من قوة الضربه إل
خدها ، كان شادد إيد رشا بسرعه وهو بيقول :
ده هيبقي نهار أسود على دماغه أكثر وأكثر لو
مقومتيش من جنبه أيده ماسكه أيدها ، والأيد
التانية بتسحب الشنطه بتاعتها، كان الشاب قام
على حيله لسه الشاب هيضربه ، رأفت عطاله
بالروسيه في دماغه نيمه مكانه تاني

كان القطر اتحرك وصعب يطلع يجرى بيها
لبره القطر ، خدها على أول عربية ، عربية
درجه اولى ، الكمسري وقفه : على فين يا
حضرت ؟

رأفت متببت فى أيدها، ورشا بتحاول تسحب
أيدها منه (رأفت بصلها بتحذير) أهدي

بص على الكمسري حزم : هكون رايح فين؟
يعني داخل جوة!

الكمسري : معاك تذاكر؟

رأفت اتنهد بز هق : لاا معيش ملحقتش

الكمسري : كده هتدفع الدويل، غرامة يعني

رأفت طلع من جيبه فلوس كتير أوي تمن التذاكر
مرتين وزياده وقال : بص خد دول وحل عني
أنت شايف بعينك ، الشنط إل شايلها

رشا هي ال تعباه، بتعافر معاه بشدة عايزه بأى
طريقه تسحب أيدها من أيده (

الكمسري يز هول : ده كتير يا بيه!

رأفت بسرعه : لا أبدا مش كتير ولا حاجة

(بص على رشا) يلااا مستنيه ايه!

رشاء بغيط بتجز على سنانها : اوف حاضر

مصيبة واتحدفت عليا منين بس ياربي !

رأفت: ادخلي جوة ولولو برحتك يا أختي شدها
لجوه بيجريها وراه ، الناس بتبص عليهم
بستغراب وبيتهامسوا

رشا بغيط : سيب أيدي بقا يا متخلف!

رافت بنفس الغيظ : منا عارف لو سبتها هتسيني
وتجري مني

رشا بستهزاء : شاطر فعلا هو ده إل هيجصل
بالظبط سيب أيدي بنا وبطل قلة زوق
رأفت هنا كان وصل مكانهم

غرفه خاصه بيهم وحدهم يدوب بيحط الشنطه
بتاعتها فوق التنده

رشا كانت بتطلع ، رأفت لحقها بعصبية :
وبعدين بنا بطلي عند ! هما كلمتين هقولهم وأنزل
من الذفت ده

رشا بنظره غاضبه :وانا مش عايز أسمع

رأفت بتصميم:لا هتسمعي ذوق! عافية هتسمعي

رشا بعصبية : أنت إنسان بارد ،مستفز معندكش
ريحه الدم !

رأفت كان رفع أيده عليها يضربها ، لكن بدل ما
يضربها هي ضرب أيده على حديده القطر أكثر
من مرة بغیظ وهو بقول : ليه ده كله ؟ليه يعني؟
مش عايزه تسمعيني ليه ؟

رشا خافت من هجومه وعصبيته وخافت أكثر
علي ايده شكلها اتجرحت الدم نازل منها بغزاره

رشا بخوف : إيدك طيب ، ايدك ! حاسب

واقف باصص عليها وهو بيتنهد من إثر الانفعال
، مش همه جرحه

رشا بسرعه فتحت شنطتها ، خدت أشارب من
بتوعها : هات إيدك

رأفت انتهد بوجع : سبيه ، مش لسه بتقولي
معنديش ريحته ، سبيه ينزل علشان يثبتلك عكس
كلامك

رشا انتهدت بغیظ : هات إيدك بجد مش وقته
دمك هيتصفي أنت دكتور وعارف

رشا خدت أیده غصب عنه ربطتهاله ، كانت
قريبة منه أوي، ريحتها خدرت كل حواسه ،
غمض عينه باستمتع انتهد جه على باله أغنية
علي الحجار : دي مكتبولي ، مترتبلي ، شي مش
بيدي ولا بخيالي : شوفتك قبالي ،

بيدندن مع نفسه ومستمتع بقربها ، فاق على
صوت رشا وهي بتقوله : كده خلصنا ، اتفضل
بنأ اقعد وقول ال عايزة

رأفت بصلها بعتاب : ما كان من الأول لازم
يعني تنقطع أيدي علشان تتكرمي عليا وتقبلي
تسمعيني!

رشا بصتله بغیظ مفتعل : أحسن! ده عقاب من
عند ربنا لیک

إیدک دي إل بتمدها علیا عمال ع بطل من أول
مشوقفتي ، وأنا محرمة علیک أصلا !

کمان الشاب ده عمالک إیه علشان تضربه
بالمنظر ده ؟

رأفت بغضب : متجییش سیرته علی لسانک تاني
فاهمه ؟ وبالنسبة ل عمل إیه ف أكید عمل وقال
کمان ! ولا حضرتک مسمعتوش؟

البیة عنیه متشالتش من علیکی ، (هنا قال بغیظ)
ده حتی محسش بوجودي وأنا واقف قدامه ،
والهانم تايهه في ملکوت الله ، مش حاسه بیه

رشا بآرتباک : بس میستهلش منک ده کله
برضوا ! ده کان هیموت في إیدک

وبعدين أنت مالک ؟ أنا أعرف أذافع عن نفسي
کویس وأقدر اخذ حقي منه وبزیاده کمان ،

(هنا اتعصبت) وبعدين

دخلک أنت بیه إیه ؟ أنت مالک ؟

رأفت بعناد : لاااا بنا ده مالي ومالي أوي كمان
، وحالي ، وحلالي، إيه رأيك بقا ؟

(قبل مترد عليه رشا كان سابقها هو بسرعه
البرق)

رشا انا طلبت إيدك من أخوكي، عايز اتجوزك
قولتي إيه؟

رشا بتهمس بز هول : نهاااار أسود ومنيل ، لا ده
نهااار أسود ومنيل

رأفت بهدوء : ليه طيب ؟ أنا منفعش ! انتي
شايفني يعني منفعلكيش ؟ متحبش مثلا ؟ مش
مقبول ، دمي ثقيل ؟

سكت شوية وبعدها قال بغيرة واضح بصوت
مخنوق، مهزوز، متقطع، طالع منه بصعوبة
خايف من الإجابة : ولا في حد تاني في حياتك؟

رشا بصدمه : حد ! حد مين ده ؟

(بصتلته أوي) أنت واعي لنفسك ، واعي
لكلامك إلي بتقوله !

رأفت بانفعال : لية يعني إنتي مش بنت زي بقيت
البنات؟

رشا انتهدت : جاوبتك علي فكرة على سؤالك ده ،
وحضرتك استهزئت بكلامي

اه أنا مش بنت زي بقيه البنات ، عمري معملت
حاجة أحجل منها ، طيب قولي

هيما رده عليك كان ايه؟

رأفت : قالي هسألها الأول

رشا : طيب لو كان في حد هيما كان قالك

أنا مش بخبي حاجة على أهلي أبدا

بس عايز أعرف هو قالك إيه بالظبط ؟ وأنت
كلمته أمتي إن شاء الله؟ ولا طلبك ده مبني على

إحساسك بالذنب لما(هنا خجلت وارتبكت وطت
رأسها في الأرض)

لما يعني

رأفت فهم من كلامها تقصد إيه ،يوم مقرب منها
وكان لسه هيقلها ، وهي يومها دفعته وضربته
بالقلم

رأفت بسرعه : لا ورحمة أبويا ، مش ده السبب

مكلمه من قبلها بكثير ، اليوم الي إل اتخانقنا فية
فكرة ، بسبب الولد ال متقبلش عندنا

(بصلها بحب، اتكلم بصدق)

يومها مستحملتش أشوف دموعك ، مهنوش عليا
ومهنش عليا زعلك ، مفيش دقايق وكان الولد
ومامته في جناح خاص بيهم

في العادي أنا مش بعمل ده ، عملته علشانك
إنتي!

رشا بتوتر : قالك إيه هياما ؟

رأفت : المهم إنتي قولتي إيه؟

رشا بحيرة : مش عارفة يا دكتور رأفت بجد
مش عارفه!

فرق السن ، الفرق الطبقي ، إختلاف الطباع
والبيئة ، والعادات والتقاليد

ده كله يخليني أخاف!! وأقلق كمان

(هنا اتنهدت بيأس)

إحنا مختلفين عن بعض تقريبا في كل حاجة ،
مفيش صفه واحده مشتركه بينا!

رأفت بإصرار : نخلي حبنا هو الصفه المشتركه
 بينا ، خليكي عارفة ومتأكدة اني مستحيل
 اخليكي تبعدي عني

رشا انتهدت بحيرة: مقولتليش برضه هيما قالك
 ايه؟

رأفت انتهد بزهدق : يادي هيما قال ايه؟ هو
 كلامه يفرق معاكي اوي كده !

رشا بتأكد: طبعا ، فوق متنصور

رأفت: طيب ياستي هقولك

فلاش باك

في المستشفى ف أوضة هيما

رأفت بقاله أكثر من ساعه قاعد قدامه مش قادر
 ينطق بحرف بس متوتر وباين عليه توتره
 وارتبাকে من فرکه في أيده نظرات عيونه الزايغه
 ، يهمس بكلام ويرجع يسحبه تاني

هيما بنفاد صبر : وبعدين !!! وأخرتها ؟

قول إل عندك ، أنا سمعك

مهما كان ال هتقوله وحش أو يخوف ف الآخر
 هتقوله برضه ، فقصر يا رأفت

رأفت بأرتباك: لا مش للدرجة يعني! هو لا وحش ولا يخوف ، اية ال يخوف؟ واحد جاي يتقدم لوحده إيه اللي يخوف في حاجة زي دي ؟

هيما بمكر : يمكن خايف يترفض مثلا ؟

رأفت بتوتر ملحوظ جدا : وليه يترفض؟ هو شايف نفسه عريس مناسب

هيما بنفس المكر : مش يمكن مناسب في عينه هو وبس ؟

رأفت بنفاز صبر : بص يا هيما أنا طالب إيد أحتك، موافق تجوز هالي أهلا وسهلا

مش موافق مش هتجوز غيرها وذنبى ساعتها هيكون في رقبتك أنت !

هيما بوعيد : عارف يا رأفت طلبك لاختي ده لو كان جه قبل متيجي هنا بساعه ، عارف مجرد طلب ، كان زمانهم بيترحموا عليك ، علشان اتجرات وطلبت إيد رشا أختي

اتنهد براحه : بس حظك حلو ، سلمى حكنتي على المقابلة الى تمت بينكم في الكافتريا

بس إل انا مستغربه بجد ،ليه !! هاه ليه؟

كنت الأول بتنتهز أي فرصه علشان تتقرب من سلمى ، شوفت بعيني قد إيه بتكره مراد ! دلوقت بتحاول تجمع بينهم ، وتصلح علاقتهم ببعض ، هالاه ليه؟

وايه اللي حصل غيرك كده ؟ وليه من الأول كنت بتتصرف بحقد وغل وكراهيه مع مراد ؟

علامات استفهام كتير أوي جاوبني عليهم كلهم تسمع بعد كده ردي على طلبك

رافت اتنهذ بوجع : أنا هحكيلك ، ده سر !ومش سري يخصني إنا وحدي ، ده يخص مراد كمان

بس علشان تعرف أنني جد في طلبي منك ، وإني فعلا عايز أختك ، وبدعي ربنا من وقت ما عيني شفتها تكون من نصيبي

ف هحكيلك على كل حاجة

رأفت حكي لهيما على كل حاجة ، هيما لو في الأول كان قلقان من مراد على سلمى

بعد كلام رأفت ليه زاد قلقه أضعاف مضاعفه

هيما ساكت حزين على اخته سلمى

رأفت بترقب حذر : قولت إيه !! ساكت يعني؟

هيما انتبه : هااه

اااه اااه : ماشي يا رأفت هسألها ورد عليك

رأفت بفرحه : يعني أنت موافق على المبدأ
نفسه ؟

هيما : والله إل أنا شايفه قدامي واحد بيحب
مستعد يعمل المستحيل علشان يفوز بحبيبتة

يبقي لا ليه ؟ أنا هحتاج إيه لأختي غير واحد
يحبها ويخاف عليها !

اتهند بحيرة: بس إل مستغربه بجد يعني حصل
ده كله أمتي ؟

رأفت بهيام وشروود نسي نفسه : أول ما عيني
وقعت عليها اتشد أوي ليها كأنه سحر ، عيونها
يا هيما فيهم سحر غريب!

ولا طولة لسانها يا هيما...

هيما رزعه بونيه في كتفه بغیظ : أمشي يلاااااااا،
أمشي يلا

معندناش بنات للجواز ، أنا غلطان كنت فاكرك
اتغيرت ، صحيح ديل الكلب ...

قاطعہ رأفت بسرعه ولهفه مجنونه جدا قام من
مكانه ، بيطنط قدامه زي الأطفال ، بيترجاه :
لااااا خلاص ، سكت أهو ، مش هتكلم تاني بالله
عليك متحرمني منها ، خلاص سكت أهو

هيما ضحك بسخريه : نهااااار أبيض الرجل
اتهبل ، بركاتك يا ست رشا بركاتك

نهاية الفلاش باك

رشا سمعته وساكنه ، محتاره الموضوع كله
لسه مش مستوعباها، واحد شافته من أسبوع،
عشر أيام تقريبا ومن يوم ما شافته وهما بيتخانقو

يبقي ازاي حب وجواز !!

همست بشرود : حب

الكلمه نفسها جديده عليا

محستهاش قبل كده !

رأفت قطع حبل أفكارها بلهفه ، ملهوف جدا
يسمع ردها : هاااااه قولتي إيه ؟

رشا انتبهت : هااااه

رأفت بنفاذ صبر : هاااه إيه بس قولي ؟ أنا
قاعد على نار مستني أسمع ردك
القطر هنا وقف عند أول محافظه

رشا بتتهرب من الإجابة : دكتور رأفت القطر
واقف عند أول محافظه زي مقولت، هتنزل؟؟

رأفت بصلها بحزن : إنتي عايزني أنزل ؟

رشا بأرتياك : أنا.. أنا بس بفكرك بكلامك، أنت
قولت هتنزل

رأفت قاطعها بسرعه : ايوه قولت ، عادي يعني
رجعت في كلامي

من الاخر كده مش نازل من القطر غير لما
أسمع اجابتك على طلبي

رشا بغیظ : لاااا مهو مش سلق بيض ده جواز !
سييني أفكر

رأفت اتنهد بحزن : خسارة !!! كنت فاكر طلبي
مش محتاج تفكير

جبت الثقة دي منين يا رأفت!

(هنا عوج بوقه) الله أعلم!

تمام ، ماشي موافق تفكري ، بس قد ايه ؟

رشا بستغراب : هو ايه ده اللي قد ايه؟!؟

رأفت بشيء من النرفزة : قد ايه الوقت ده يعني
ال هتحتاجية تفكري فيه ؟؟

رشا بدهشه : معرفش !

وقت قد ايه ؟ هفكر وأرد عليك !

رأفت برجاء : يا ريت متأخريش عليا هستاكي

عند سليم

تاني يوم الصبح على الفطار ، بابا سليم
مستغرب حاله السكون والصمت إل بينهم

سليم بيخطر وهو ساكت، مريم عيونها حزينه
،ساكته برضه

بابا سليم سأل : في ايه يا ولاد ؟؟

سليم كان خلص فطاره ، قام من مكانه وهو
بيقول : أبدا يا بابا مفيش حاجة

(مريم كانت قايمه معاه توصله عند الباب) سليم
بسرعه : خليكي إنتي يا حبيبي علشان متتعيش

مشي وسابهم ، وهي قعدت مكانها بتعيط

بابا سليم بخوف وقلق : في إيه يا بنتي !! دي
مبقتش عيشة ناس طبيعيين دي ! كل يوم والتاني
كده دموعك على خدك ، السبب إيه المرة دي؟

مريم بدموع وانفعال : أبلك هيكون مين يعني !

بابا سليم

بابا سليم ضحك على كلامها : ههههه منا عارفه
انه أبني، بقولك إيه السبب عمل إيه المرة دي؟

مريم حكته على حصل والكلام ال دار بينهم
كله

بابا سليم بتفهم وتريث : مريم ! مش شايفه المرة
دي إنتي إلی محبكاها شوية

مين جاكلين دي ولا الزفت الطين ، اللي
تتخانقوا بسببها ؟

إنتي مش متاكده من حب جوزك ليكي ؟

مريم من غير ما تفكر : طبعا ، متاكده جدا كمان
بس !؟

بابا مراد : مابشش ، سبيه يعمل إل هو عايزه
متهميش ، أبني وانا عارفه ، هو بيضغط عليكي
، أناني في حبه أوي عايزك ليه وحده

مش حابب حاجة تشغلك عنه ، عايزك ليه هو
وحده وبس !

متدلهوش الفرصه دى ، خليكي نكيه ،سببيه يعمل
ال هو عايزة

يتعشي بره وماله ! مع جاكلين هبابه الطين
العفريت الأزرق سببيه

متسألش فيه ، هيتعدل وحده ، سليم ما حبش
غيرك في حياته كلها ، حتي وهو شاب مرهق
عمره ما عملها ولا بص لبنت زي باقيه الشباب
إل في سنه

ف اطمني وحطي في بطنك شادر بطيخ

وأراهنك كمان إنه متعشاش من اكلها زي مقالك
هو بس بيغيظك ويضغط عليكى، نصيحة منى
سببيه !

وأنا هكلم مراد يخلي الشيفت بتاعك في النهار
بس ايه رأيك؟

مريم بسرعه : لااااا يا بابا أوعي زي زي
غيري اشمعنا أنا من دونهم كلهم
إل هتميز
عنهم!

كلهم دكاتره وعندهم بيوتهم وازواجهم متفهمه
ده كويس ، أبناك من اولها كده لازم يعرف ويفهم
إن شغلي ده أنا بحبه مش بلقي نفسي غير فيه!

بحبه زي ما بحبه هو!

زي منا مقدرش استغني عنه برضه مقدرش
استغني عن شغلي ! ف أرجوك متكلمش حد

سبني أنا أحل مشكلتي بنفسي ، هو مش عايز
يتعشي مع جاكلين براحته زي ما قولت حضرتك
براحته ، مش هكلمه في الموضوع ده تاني

بش شغلي خط أحمر ، ملوش الحق يمنعي منه

في المستشفى

مريم لسه واصله ، كانت راичه على مكتبها
وقفها صوت مراد وهو بيقول : مريم عايزك
تعاليلي على مكتبي

في المكتب ؟

مريم باستفسار : نعم حضرتك

مراد بجديه : بالنسبة لشغلك يا مريم من هنا
ورايح هتاخدي شيفت النهار فقط لا غير ،
العمليات كمان مش لازم تحضرها كلها

مريم بتعجب : ليه !! حصل إيه لده كله؟

(سألت بترقب) هو بابا سليم كلمك

مراد اتنهذ : لا سليم نفسه

وبعدين هو معاه حق مراته حامل وخايف عليها

المفروض إنتي كمان تخافي علي نفسك ، اولدي
إنتي يا ستي وبقي اشتغلي على راحتك

الشغل مش هيطير

مريم : هسالك سؤال ، هو أنا لوحدي اللي
حامل في المستشفى دي كلها ؟ وأنا وحدي إل
محتاجة الراحة ؟

ما معظمهم حوامل، وفي منهم معاهم أطفال
كمان

الميزة دي هتفرض علينا كلنا ولا استثناء ليا
لوحدي ؟

مراد ارتبك ومش عارف يرد عليها بإيه؟ مهو
طبعاً استثناء ليا وحدها مش حابب يزعل ابن
خالته

مريم قامت من مكانها : طيب تمام فهمت

مريم خرجت ، سلمى دخلت ، قعدت وقت
مترده تكلمه في موضوع حملها ، بعدها قررت
أنها لازم تتكلم

سلمى : مراد

مراد رد عليها وهو مشغول في الأوراق ال
قدامه : ايوة حبيبتي

سلمى بترقب : ممكن اطلب منك طلب ؟

مراد ساب إل في ايده باهتمام وحب أتكلم :
عيوني

سلمى بدلال : تسمحي اخد ماما واروح اكشف

مراد بخضه ولهفه : تكشفي اللي هو ازاي يعني!

مالك؟؟ حاسه بايه؟؟ وبعدين

المستشفي هنا كلها تحت أمرك

سلمى بأرتباك: مراد أنا عايزه أكشف علشان
أعرف تأخير الحمل عندي ايه سببه ؟

مراد اتنهذ براحه : خضتيني يا شيخه حرام
عليكي

هو أنا مش قولتلك لما يعدي سنه علي جوازنا

سلمي: أيوه قولت بس انااااا

مراد قاطعها بصرامه : بس إنتي ايه؟ مفيش
كشف ولا كلام في الموضوع ده غير بعد ميعدي
على جوازنا سنه

ده اخر كلام عندي

هيما اتسند علي عكازه وراح ل أميمة زي
ماطلبت منه وفاء وأساسا دي رغبة أميمه وطلبها
عايزه تشوفه وتظمن عليه بس مش قادره تنزله

هيما دخل عندها ، أميمه قامت فاطه من على
الكرسي بفرحه نطقت إسمه : هيماااااا

هيما بعيون بتضحك : حمد الله على السلامه
عامله إيه؟

أميمه دلوقت بس اللي ابتسمت بسعاده : كويسه

الحمد الله اني اطمنت عليك ، كنت قلقانه أوي

هيما : لا ابدأ ولا قلق ولا حاجة ده حتي كلها
يومين وخارج ، يلا عقبالك، شدي حيلك ،
الدكاتره بتقول السبب في رقدتك دي شىء نفسي
مش عضوي

(أبتسم بأصرار وحماس)

يعني إنا والدكتورة وفاء ومرات عمك كلنا مش
هنسيبك غير لما تقفي على رجلكي من جديد
على فكره الدكتورة وفاء كنت طالعه معايا ،

بس افكرت أنك بتحبي قبل متطيري تشربي
قهوة ف راحت تجيبها وجايه

مرات عمها كانت قاعده جنبها قامت ترحب بيه :
تعالى يا أبني اقعد طيب ، دي أميمة ملهاش
سيرة غير سيرتك وال عملته معاها ، انا مش
عارفه نشرك إزاي؟

هيما بتواضع : أنا معملتش حاجة يا أمي الحاجة
، أميمه بس هى إل بتبالغ شويه

صفية فرحت لما قالها ماما الحاجه، بسعاده قالت
: ربنا يباركلك يا إبني أدب وأخلاق يا بختها إل
هتكون من نصيبها ، أمها دعيالها في ليله القدر
والله

وفاء هنا دخلت عليهم ب القهوة ليهم كلهم ،
سمعت اخر حديث مامتها بمشاكسه قالت : مين
دي يا ست ماما الى مامتها دعيالها في ليله القدر
إن شاء الله ؟

أمها اتنهدت بتمني : اللي هتكون من نصيب
إبراهيم ، بجد ادب واخلاق وذوق وشهامه ووو

هيما قاطعها بشيء من الحزن : بس على باب
الله

ميملكش شيء ، مين دي إللي هتقبل بواحد لسه
في أول طريقه ميملكش في جيبه أكثر من ٥٠
جنيه؟

صفيفه بزعل مصطنع : أنت مستقل بنفسك كده
ليه هااه (هنا اتكلمت بفخر) حط في بالك أنت
تتمناك بنات البشوات ، ده كفاية أدبك وأخلاقك

وشهامتك ورجولتك ، إل ولا بكنوز الدنيا
كلها حد يقدر يتمنها ؟ انت غالي أوي وغني
أوي أوي بيهم ، انت كنز يا أبني

أوعي أسمعك بتقول علي نفسك كده

صفية بتلمح بكلامها ده على أميمه ، أميمه
بالنسباليها هم على كتفها ونفسها تزيحه بعيد عنها
، بس طبعا مكديتش بولا كلمة

هي فعلا شايفه هيما كده ، بس هي مش عارفه
مشاعر هيما من ناحية بنتها

لو كانت تعرف ؟ كانت هي بنفسها طلبته
لبنتها

هيما هنا عيونه على وفاء بحب صادق بأمل
جديد ، كلام مامتها عطاء أمل

وفاء عيونها بطمنه وبتأكد له كل كلامه ال قالته
مامتها

صفيه مش واخده بالها من أبتساماتهم العفويه ولا
نظرات العيون الملهوفه الشغوفه بجنون بسعاده

اللي واخده بالها أميمه بتهمس بحزن : يا الله
وكان الدنيا مستكتره عليا الفرحة !

معقول اوام كده !! مقعوله اتعلق بيها بالسرعه
دى!!

غمضت عيونها بأئي ، بلا حياه !بلا أمل! سقطت
دموعها تجري علي بشرتها بصمت حزين وألم

همست لنفسها بسخط

فوقي من أوهامك ، كنت مستنيه ايه منه !!

إل عمله معاكي ده مش علشانك إنتي يا غابيه
فوقي، علشان هو راجل بجد ، راجل شهيم ،

تنهدت بقلب موجوع : كنتي فاكراه إن ممكن
يحب واحده زيك !!

هيجب فيكي ايه يا أميمة ؟

ابتسمت بمراره، همست بتريقه : إنتي عرضتي
نفسك عليه !

ده كويس انه قادر لغايه دلوقت يبص في وشك
هي لايقه عليه أكثر،

اتنهدت بتعب ، بيأس همست : أنا إل زيي لا
تنفع تحب ولا تتحب!

دعت الله من قلبها بدموع : ربنا يسعدهم

في يوم من الأيام كانت بنت تقي عند مامت
سلمي ، مامت سلمي خدت عليها وعلي وجودها
، من غير ما تقي تبعنها عندها ، مامت سلمي
بتيجي تاخذها تقعد يومين وتمشي

تقي راحت تاخذ بنتها

اتفاجئت بتعب بابا سلمي

كان تعبان جدا

صممت تاخده مستشفي مراد

بابا سلمي عنده عزه نفس عارف أنه مش هيقدر
على تمنها ف حتي لو تعبان و بيموت يكشف
بره ولا يروح عند جوز بنته

بس تقي أصرت عليهم

خدتهم في عربيتها لغاية المستشفى

قعد هناك تقريبا ٢٠ يوم تكلفة علاجه وإقامته
اتكلفت ٥٠ الف جنية دفعها مراد من حسابه
الخاص

ده زعل بابا سلمى ومامتها جدا

عند سلمى عادي شكرت مراد ، وبالموقف ده
زاد في نظرها جدا

تقي إنسانه جميله جدا ، رغم حملها وتعبها
وتقريبا في شهرها السابع إل إنها مواظبه كل يوم
علي زيارتهم باستمرار

ومامت مراد كمان

اخر يوم ليهم في المستشفى خلاص ماشيين

مامت سلمى لمراد بود : كتر خيرك يا ابني ،
مش عارفه من غيرك كنا عملنا إيه؟

مراد بمحبه : لا أبدا لا شكر على واجب، بابا
سلمى بابايا أنا كمان

مامت سلمى بطيبه : ده العشم يا ابني كتر خيرك

سابوا المستشفى مشيو

سلمي طالبت من مراد يومين بس تقعدهم مع
باباها وهو مريض

مراد وافق علي ماض

عدا اليومين بسرعه ، ومراد رايح يجيب مراته

خبط علي باب بيتهم فتح ولد صغير من بنات
أخوات هيما المتجوزين ، كان مع خاله بيزور
بابا سلمي

أول ما دخل سمع صوت ضحكهم ، سلمي
وباباها ومامتها كلهم بيضحكو ومبسوطين ،
أبتسم بسعاده وحشاه سلمي حتي ضحكها وحشاه
! وشه اتقلب ١٨٠ درجة لما سمع هيما ببيضحك
بعدهم وهو بيقول : لالا مراد ده مفيش زيه ، الله
يكون في عونك يا سلمي

الحوار اللي كان قبل ده كلاتي

مامت سلمي بهزار : مامتك يا هيما بتقولي رأفت
ده مجنن البنات كل يوم والتاني يتصل بيها عايز
يعرف منها ردها إيه علي طلبه ؟

اتنهدت بقله حيله وعيونها ع سلمى بحسرة :
ياعيني عليك يا بنتي انتي ورشا، طبعه رأفت

زي طبع مراد جوزك بالظبط ببيغير على رشا
موت

كل شويه يتصل بيها كنتي فين ؟ خارجه من
امتي؟؟ وخرجتي ليه؟؟

ف هياما رد وكان باصص ل سلمى

لا مفيش زي مراد جوزك أبدا الله يكون في
عونك يا سلمى معاه، إنتي إزي مستحمله

هنا مراد كشر ووشه تقلب

بيجز على سنانه من الغيظ

كلم الولد الصغير اللي فتحله : روح انده على
طنط سلمى من جوه قولها تكلم جوزها

مراد قاعد استناها في الصالون ، وأصوات
ضحكهم كل مادا بيزيد وده بيعصبه اكثر

سلمى لما قالها الولد سكتوا كلهم مرة واحده

سلمى طلعت تدور عليه بلهفه وفرحه ، لمحت
طيفه في الصالون طلعت تجري عليه حضنته
من ظهرة ، انتهدت بثتياق ، ودموع الفرحة
ملت عيونها وهي بتقول: وحشتني

بجمود قابلها : لمي هدومك ماشين

بصتله بصدمه بس : ده ردك على كلمة وحشتني

مراد ساكت

سلمي انتهدت بضيق مشيت من قدامه

معلقتش علشان باباها ومامتها مياخدوش بالهم

في بيتهم

سلمي خدت شاور غيرت هدومها لبست قميص
نوم جميل جدا ، بقالها فتره عند مامتها الطبيعي
تقابل جوزها بمنظر مختلف

كان ردت فعل مراد سابها ونام

سلمي واقفه في نص الأوضه محتارة هو
بيتصرف كده ليه؟ لسه كانت رايحه عنده سابها
ونام ، مشيت بخطوات ثقيله بخذلان وحزن

اتحاملت على نفسها وسألته أول ما وصلت عنده

سلمي : مالك؟

أنا زعلتك في حاجة ؟

اتعدل عليها بعيون تشبه الجمر من شدة
احمرارها : لاااا

سلمي بتبلغ ريقها بالعافيه من خوفها : قولي في
إيه؟

وشك بيقول بيقول غير كده !

مراد فجأها : سلمى خلاص

أنا قررت أننا نعمل تحاليل ونشوف سبب تأخير
الحمل ده إيه ؟ ها

موافقه ؟

سلمى بفرحه : أنت بتسأل طبعا موافقه

ده اللي مزعك ! هو ده الي قلقك ؟ خايف يعني
حد فينا يطلع مش بيخلف

مراد قاطعها بترقب : افرض أنا يا سلمى ال
طلعت مش بخلف ، وقتها هتعملي إيه؟

لسه سلمى هترد عليه

قاطعها مراد بتحذير : من غير كذب !

سلمى بصتله بحب : وهكذب ليه ؟ من غير
مافكر حتي هختارك أنت ! رغم أنك عارف قد
إيه أنا بعشق الأطفال

مراد شدها ليه بشيء من العنف : بس أنا مش
عايزك تعشقي غيرى والكلمة دي متقالش لحد
غيري أصلا !

سلمي لسه هنتطق سكتها بطريقته الخاصه

لقاء مكنش محبب أبدا لسلمي

ليه العنف ده؟ ليه الغل ده ؟ ليه الهجوم ده ؟ ده
لقاء بعد غياب ولا

عقاب بعد خطأ؟ !!! طيب إيه هو الغلط إل إنا
عملته؟

قامت من مكانها بتعب ، دخلت الحمام ، ملت
البانيو مايه ساخنه ، يمكن يخفف من ألمها !

قعدت فتره ، استرخت بجسمها فيه ، كانت
خلاص هتنام ، فاقت

على همس مراد : أسف

اتنهدت من غير كلام غمضت عيونها بشيء من
الأثي والحزن

مراد سمع كلام هيما وإتجنن خاف يخسرها
متهيأله بالأطفال هيضمنها أكثر في حياته

هجومه وعنفه ، والحاله اللي مسيطرة عليه !

خوف تسيبه زي ال قبلها ما سابوه

الأيام بتعدي بسرعه

تقي دلوقت حامل في شهرها التاسع علي تواصل
دايم مع جوزها

حاله اتحسن كثير عن الأول المصنع اشتغل
وماشي الحال ، البيت بيضطبط فيه ، علي ذوقها
هي ، كل حاجة بيعملها .. بيشتريها من أثاث
..ديكورات.. نجف..ستاير كله كله من اختيار
تقي تواصلهم مع بعض تواصلت فقط

أميمة قاعده علي حالها مفيش جديد مش بتتحرك
. هياما شاف شقه فاضية ل وفاء في منطقه
راقية ، علشان تفتحها عياده،

العمال شغالين فيها وهياما معاهم مباشر شغلهم
وهي كل فين وفين هياما ياخذها معاه تشرف علي
الشغل ، واوقات بيبيقي ليها طلبات معينه منهم
اكنها عياده أطفال ، أوقات بتطلب ألوان معينه،
رسومات معينه ف بياخذها هياما معاه كل يوم
والثاني

رشاء مجننه رأفت معاهها كل ميتصل بيها
متدهيوش عقاد نافع بالنسبه لطلبه ليها للجواز

(طبعا رقمها خده من سلمى)

مريم وسليم

حياتهم مستقره خصوصا لما وافقت مريم على
شيفت النهار بس

سليم بيرجع اخر الليل كل يوم يلاقيها مستتياه
وده هو اللي عايزه .. هو إل محتاجة

مش لوحده طبعا أي راجل بعد يوم طويل
قضاه بره بيته من حقه يرجع يلقي مراته علي
الأقل مجهزله عشاء ،

الحياه جميلة ومستقره جدا جدا بينهم

معترضش ابدأ علي شغلها بالنهار هو كان
معترض علي غيابها ساعات الليل كله

مراد عمل تحليل ؟؟؟؟؟ مرديش يعمله في
المستشفى بتاعته ، مش حابب حد يعرف عنه
حاجة لو طلع لقدر الله مش بيخلف

فعمله عند دكتور معرفه، حد هو عارفه وبيثق
فيه ، عيادته في نفس المنطقه اللي فيها عيادة
وفاء

والنهاردة معاد أستلامه ف راح يجيبه

سلمي استأذنت مراد قبل مينزل تروح تزور
باباها وهو وافق ، عرفت هناك من مامتها أنه
تعب مرة ثانية

سلمي بانفعال وزعل : كده يا ماما متقوليش إن
بابا عيان ؟ لا وكمان توديه مستشفى حكومي ،
ومستشفى مراد موجوده

والله لو مراد خد خبر لا يزعل أوي

مامتها بمهاوده : هو إيه بس اللي هيعرفه ؟ هيما
أتصرف ولقى له مكان ، ومسبهوش ولا لحظه
واحد

سلمي بغیظ : طيب يا هيما برضه كده متقوليش!

مامتها بتنهيده تعب : يا بنتي أنا تعبانة لوحدي ،
افهمي أنا اللي طلبت منه ميقولكيش

أنا اللي اترجيبته ميقولش لحد خالص

كفايه آخر مرة ، والمبلغ الكبير أوي اللي أتحملة
جوزك لوحده

متنسيش أنه مع شريك ، المستشفى دي مش
بتعته لوحده لا ده فيه شريك معاه

وابوكي إنتي عارفه عزه نفسه مرديش يتقل
عليكم كفايه المرة اللي فاتت

سلمى بقلق وخوف : مراد لو عرف هيزعل منكم
أوي

هو اصلا عنده حساسية من هيما ، يقول إيه
دلوقت؟ هيما أقرب ليكم منه هيزعل أنا عارفه
دماغه

مرة واحده داخت وحست أنها عايزة ترجع

طلعت تجري على الحمام رجعت كل ال كان في
جوفها

أمها واقفه ورا الباب بخوف : مالك يا سلمى ؟

سلمى افتحيلي الباب ده عايزة اطمئن عليكى

سلمى فتحت الباب ، طلعت منه وشها شاحب
جدا

باين عليه التعب والإرهاق جامد

أمها بخصه : مالك حبيبتى ! كله ده علشان
خايفه مراد يزعل؟

سلمى بنفي هزت رأسها : لااا

انا ليا فترة شكه في حاجة كده والنهاردة قبل
ماجي على هنا ، رocht عملت تحيل دم
علشان اتأكد منه

أمها بفرحه ولهفه غير طبيعة همست : بجد ؟
بجد يا سلمي؟

سلمي بقلق : لسه يا ماما معرفش حاجة
حتي مراد ميعرفش ، انا قولتله إن جياكم هنا
دلوقت حالا هنزل أجيبه وأجي هو قريب هنا
باباها في الوقت ده كان بيتوجع
سلمي ومامتها سمعوا همس وجعه وانينه
طلعوا يجري عليه

مامتها بخضه من جهه : مالك يا حج !

سلمي من الجهة الثانية : مالك يا بابا ؟

باباها بتعب : فين العلاج بتاعي ؟ لحد دلوقت
مجبتهوش ليه؟ فين هيما ؟

مامتها اتنهدت بحزن : العلاج علشان نجيبه لازم
نستني التحاليل بتاعته تطلع الأول

انا هكلم هيما يروح يجيبها

سلمي بسرعه : وليه نستني هيما أنا هروح
أجيبها بسرعه وأجبله العلاج كمان معايا في
سكتي وبالمره اجيب تحليلي

اديني العنوان

العنوان كان في نفس العمارة اللي فيها عيادة
وفاء

هيما رجله بتتردد هناك علي طول بحكم إشرافه
على العيادة ، فأقرب مكان ليه يعمل التحليل فيه
المكان ده ، خصوصا إن العمارة معظمها دكاتره
ومعامل مش سكان بس !

اليوم ده كانت وفاء مع هيما بتستلم الشقه من
العمال

وفاء بإعجاب شديد للنقاش : الله جميلة العيادة
بقيت جنة تسلم إيدك بجد يعني تحفه

النقاش هي بتكلمه وهو تايه في جمالها وضحكتها
وفرحتها بالمكان واعجابها بشغله

هيما معجوش ده ، بحده وعصبية قال :
خلصنا!!

وفاء سكتت مرة واحده مستغربه عصبيته

خدته علي جنب بستفسار : في ايه !! مالك شغله
مش عجبك ؟

هيما بنرفزة : المهم أنه عجبك إنتي

وواضح جدا إنه عجبك اتكلي على الله بئاً

وفاء :مش هقعد معاك لما نحاسبهم وأستلم منهم
المفتاح ؟

هيما بيجز على سنانه من الغيظ: أنا هعمل كده

ولا عجتك القاعده هنا ؟

وفاء كشرت :مش فاهمه

هيما بنفاز صبر : وفاااا انزلي يلا روجي وانا
هجبك المفتاح بتاع عيادتك لحد بيتكم

وفاء أول مرة تسمع اسمها منه من غير لقب)
دكتورة (هي ليه

مبسوطه ! ليه نفسها تسمعه منه تاني! بنفس
اللهجة الحده المتعصبه مفيش مشاكل

طيب أرجع استفزه علشان أسمعہ ولا أستني
صدفه تانيه!؟

هيما لبي لها امنيتها في خلال ثواني : وفااااا أنا
قولت إيه؟

(وفاء جواها بيضحك بسعادة هههه مش محتاجة
صدفه قالها ..قالها هههه) ابتسمت بسعاده
وقالت بصوت مسموع : حاضر تمام ، هستناك
تجلبلي المفاتيح منهم سلااام

هيما اتهدد براحه : سلام راح عند النقاش بغيظ
: هااااه كنا بنقول إيه؟النقاش بغلظه : مكناش
بنقول حاجة المفاتيح عندك اهي

وحسابي أنا قولتلك عليه

حاسبه هيما ومشاه هو و العمال ، قفل الشقه
ونزل

قابل سلمى في وشه طلعه من المعمل

هيما بدهشه :سلمى

سلمى بزعل وعتاب : اه يا هيما سلمى سلمى
اللي أنت خبيت عليها تعب باباها

هيما انتهد بضيق : ده كان طلب أمك وابوكي
على فكره ، انا كنت معترض من الأول أنهم
يخبو عنك و عن مراد بس مامتك حلفتني مقولش
، مش عايزك تزعلي مني

سلمي : خلاص مش زعلانه ، حصل خير

هيما باستفسار : إيه الظرف اللي في إيدك ده؟

إنتي جبيتي التحاليل بتاعت بابا

سلمي : أيوه جبنتها

ورايحه أوديها للدكتور بتاعه يشوفها

هيما : طيب استنتي أنا جاي معاك

طالعه هي وهيما من العمارة

في نفس التوقيت اللي كان خارج منه مراد من
عند الدكتور من الجهة الثانية

الحلقة الرابعة والثلاثون

الجزء الثاني

هيما بعد موصل العلاج لبابا سلمى راح عند
وفاء يديها المفاتيح بتاعة الشقه

ملقهاش بس لقي أمها وهي بلغته أنهم طلبوها
في المستشفى ونزلت

صفيه بود : طيب تعالي يا أبني أشرب حاجة
عيب تيجي وتمشي حتي متشربش فنجان قوة

هيما بأدب : معلىش يا حجة مقدرش أدخل البيت
مفيهوش راجل اعذريني

صفيه بإعجاب: والله يا إبني أنت بتخرجني بأدبك
الزائد واخلاقك العليا

اللي زيك قوليلين أوي ربنا يباركلك في عمرك

ويوقفلك ولاد الحلال في طريقك دايمًا قادر يا
كريم

هيما شكرها ومشى جاله تليفون ورد عليه ؟؟

قربت منها ، بحنان لفت درعها على كتفها
(اميمه هنا عيظت)

مرات عمها : طيب إنتي عايزه أعرف بس إيه
اللي وصلك لكده؟

ليه ترخصي نفسك لدرجه أنك تثبتي بالكذب أنك
مش بنت ليه ده كله وتخلي عمك يعمل اللي عمله
ده ؟

أميمه بدموع : غلط يا مرات عمي غلط واهو
بدفع التمن أنا وحيدته وهفضل طول عمري
وحيدته

أنا عدوى بيخافوا مني زي الوباء

عشت أيام صعبه قبل ماما الله يرحمها ماتموت
ويمكن ده اللي خلاني اصمم على طارق وأجبره
بأي طريقه أنه يتجوزني

بعد ما تقي فضحتني علي الملاء

كل البنان كانت بتخاف مني علي ازوجهم وكنت
وبشوف الخواف ده في عنيهم وفي تصرفاتهم
لقتهم شويه شويه بيبعدو عني بيخافوا يكلموني أو
يعرفوني على ازوجهم واللي مخطوبه بتنكر مني

كلهم يا مرات كلهم كانوا بعملوني زي ماكون
وباء هيعديهم وباء هيقضي على حياتهم

محدث هيبسلي محدش كمان هيفكر يتجوز
واحد كانت على علاقه بغيره

يبقي هو اللي يدفع تمن غلظه مهو أنا مغلطتش
لوحدي

بس حتي ده معرفتش اعمله

إنا متحبش يا مرات متحبش

قالتها بدموع وندم فاطيع

مرات عمها بحنان : طيب بس حبيبتني بس

إنتي بس ارجعي اقفي على رجليكي من تاني
وانا عريسك عندي هنزل بني سويف وخطبك ل
إبن إخوتي

أميمه ضحكت بمراره : ههه حرام عليك ده
مين ده اللي عايزة تبليه بالبلوة دي

لأا أنا خلاص قررت أسافر فرنسا عند خالتي ،
لما عرفت باللي حصلي قالت هتنزل في أقرب
وقت تاخذني اتعالج هناك

وهقعد هناك على طول ،مش هرجع البلد دي
تاني

مش عايزه حاجة تفكرني بالماضي

عايزه انسي كل حاجة ياريت كمان أفقد الذكره
بالمرة

يمكن ساعتها أقدر اقف من تاني علي رجلي

صفية بنتهيده حيرة : اللي تشوفية يا بنتي واللي
يرحك اعلميه

بس بعد مسبيننا حياتنا في بني سويف وجينا نعيش
هنا عشانك تقوم إنتي اللي تسبيننا وتمشي ؟

أميمه : مخسرتيش حاجة بالعكس ده كويس ل
وفاء

شغلها اللي قعدت سنين تتمني تمارسه ، دلوقت
هي بتشتغل واهو بتفتح عيادة ومبسوطه

عايزه إيه غير أنك تشوفي بنتك مبسوطه

لكن أنا بجد مقدرش أعيش باقي عمري هنا

لازم أمشي

مراد في أيده الظرف بيلف حوالين نفسه بجنون
وكلمه واحده بيرردها بغیظ وقهر غبي.. غبي
.. غبي يا مراد غبي !

بيحرك أيده على وشه بعصبية جامده : العمل
دلوقت ؟ أعمل إيه يارب دلوقتي؟!!

شافته وفاء رحت عنده ،لما قربت منه اتخضت
من منظره بقلق :فيك حاجة يا دكتور مراد؟

مراد بصوت مخنوق : لامفیش

وفاء بتحفظ: لا فيه !! مالك ؟ شكك بيقول فيه ؟
وفيه كتير كمان

مراد بنفاذ صبر : قولت مفیش عايزة حاجة ؟

وفاء لفته تعبان : لا خلاص مرة تانيه ، انا
رايحه أشوف شغلي

مراد : قولتك كويس كنتي عايزة إيه؟

وفاء اتنهدت بحماس : اذا كان كده ماشي

حضرتك انا من فترة شغاله عندكم هنا وكل يوم
بيورد عليا حالات بيصعب عليها الإستمرار هنا
،حضرتك عارف اليوم هنا تكلفته قد إيه ؟ هنا

في حالات بتبقي مضطرة تاخذ قرض او سلفه
عشان تعالج أطفالها هنا

وحالات كتير بتيجي وتمشي عشان معندهمش
المقدره أنهم يتعالجوا في مستشفى كبيره زي دي

ف انا فكرت في فكرة ونفذتها ،

بصراحة كده مش أنا اللي نفذتها ، ولو قعدت مية
سنه مكنتش قدرت انفذها لوحدي ،قريب
حضرتك أخو مدام سلمي هيما ،هو اللي تولي
كل صغيرة وكبيره في العيادة بتاعتي اللي إن
شاء الله هفتتحها قريب جدا ، ربنا يبارك له
راجل بمعني الكلمة صحيح

بس مش ده موضوعنا كنت جايه استأذن
حضرتك الحالات اللي هحس من كلامها إنها
مش قادرة تكمل هنا نظرا لظروفها السيئة
،هاخذها عندي تكمل علاجها ،العيادة عندي
مجانا (انتهت بحزن) فتحتها صدقه جاريه
على روح المرحوم بابا

وكمان بلغت بتوع الرسييشن اللي يقابل حاله
شبههم بيلعني (هنا هزرت) بس ساعتها متقولش
أني باخد الزباين منكم عندي هههههه

مراد مسمعش ولا كلمة بعد جملتها (العيادة بتاعتي انا و هيما بيساعدني فيها) بيهمس برعب ظلمتها وأي ظلم؟ ده انا مخلتش حاجة إلا وقولتها! على قد جرحي منها كنت قاصد اجرحها وتدوق وتحس ولو جزء بسيط من إل دوقته وحسيته

بيلف حوالين نفسه زي المجنون والهمس بقي كلام بعصية : أنا إيه اللي عملته ده؟؟

وفاء خافت ورجعت لورا : دكتور مراد لو مش عجبك فكرتي؟ خلاص كأني مقولتكش حاجة

مراد مش سمعها من الأساس بيكرر جملته بندم فطبع بيقطع فيه ظلمتها! وظلمتي نفسي قبلها ! إزاي عملت كده .. إزاي عملت كده؟؟

وفاء مرعوبه منه وعليه: دكتور مراد مين هي اللي ظلمتها؟ طيب أهدي شوية ! جرب تاخذ نفسك طيب هتتخنق

مردش عليها سابها وطلع يجري زي المجنون بره المستشفى ،مش شايف قدامه زي الطير المدبوح ال بيرفرف مش عارف ساق إزاي ولا وصل بيتهم أمتي؟! بص لقي نفسه قدامه، نزل من العربيه بسرعه، طالع لاوضتهم ومع كل

سلمتين يقع من طوله ويقوم بالعافية وكأنه بقاله
سنه مريض بيتعالج ! حالته اتبدلت من النقيض
ل نقيض في خلال ثواني كأنه رجل من رجال
الكهف لسه خارج منه

لحسن الحظ لقاها لسه ممشيتش واقفه بتلم ف
هدومها من دولابها

بعزم ما عنده من قوة قفل في وشها درفه
الدولاب

سلمي اتخضت من وجوده المفاجئ ومش بس
وجوده منظره وهيئته وحالته كمان اتخضت
جامد منهم

سلمي بخضه: أنت اية اللي جابك ؟ جيت أمتي!

مراد بغضب : إنتي قاصده مش كده؟

سلمي بعصبية : قاصده إيه؟

مراد بيلف حولين نفسه بعصبية: قاصده تخربي
علينا سعادتنا مش كده ؟

سلمي بصتله مزهوله إن بعد ده كله جاي يتهمها
هي! وهو عايش في دور المظلوم

همست بعدم تصديق: انااا الل قاصدة اخرب
سعادتنا انااا!

كملت كلامها بستنكار وتعجب : مر ااد هي فين
السعادة دي اللي بتتكلم عنها ؟ (هنا بصتله اوي)
هااه فين؟

من تاني يوم هااه فاكر اتخانقت معايا بسبب
رأفت وأخواته

ومن يومها وإحنا في مشاكل

مراد بغضب شديد : ومين السبب فيها

انااااا لوحدي؟

طيب يا ستي انا راجل معقد مريت بتجربتين زي
الزفت في حياتي

كمل كلامه بصوت مهزوز: كنت بخاف عليكي
تسبيني زيهم وتروحي لغيري!

من يوم متجوزتك وأنا خايف لأ خايف إيه
مرعووب

(هنا دموعها نزلت) ظلمتك ؟ بعترف أنني ظلمتك

بس خليكي عارفة أنك إنتي السبب

بلاش تعيشي دور الضحية و انتي الجاني الوحيد

سلمي يز هول : انااااا

مراد بصوت عالي جدا هز البيت كله: أيوة إنتي!

شفتك بعيني نازله مع هيمما من عمارة الله أعلم
كنتو فيها ليه؟

بتصل بيكي اسالك فينك؟ تقولي عند ماما

(هنا بيلف حوالين نفسه بجنون) بعصبية جامد:
أقولك طيب هنتيها اكلمها ؟ تقوليلي نايمه وأنا
شيفكم بعيونني راكبين العربية مع بعض اناااا
إنسان مش ملاك ولا قديس

وحتي دول لو كانوا ف نفس موقفي كانوا شكوا!

(هنا واقف يتنهذ بياخذ نفسه بصعوبه وهو بيقول)
سبب واحد بس هاااه ؟ سبب واحد بس يخليكي
تكدي عليا ومش من دلوقت من زمان

مهو انا لازم أفهم؟ البيت كده كده اتخرب والسلام

فاكره أول مرة كدبتي عليا أنا اتغاضيت عن
كدبك وقولتلك مش عايز أعرف، وقتها كنت
خايف أعرف حاجة تبعدك عني بس دلوقت
هخاف ليه ؟ إنا عايز أعرف أنتي كنتي بتكدي

عليا كدبه ورا الثانية ليه؟ (قالها بنااار قائدة من شدتها عروق ايده ورقبته كلها برزت منه)

سلمي ضحكت بسخرية : هقولك أسمع و زود ندمك بقي وأستعد لعذاب الضمير

وقفت بكل ثقه : المرة الأولى؟

حضرتك كنت محرج عليا مكلمش رأفت وأنا الفضول خلاني أكلمه

(بتلف حوالين نفسها بتفتكر كل الل مر بيها كل اللي وجعها منه)

الغموض اللي كنت معيشني فيه كان تعبني كنت حابه أفهمك وأفهم أنت ليه بتتصرف معايا كده ومع صديق عمرك؟

وقفت أتكلم معاه والل سمعته منه مطمئيش خوفني أكثر سمعت منه إن جوزي حبيب مراته ! مراته سابته وراحتك !

كنت حابه أعرف ردت فعلك إيه على طلبها ؟ يومها شافني هيما وتخانق معايا علشان سايبه جوزي (هنا اتكت على كلمه جوزي بغیظ) هااه جوزي؟

هيما الل اتهمته بالخيانة هو نفسه الل كان
 بيلومني أني واقفه مع رأفت لوحدينا خصوصا
 إن رأفت يومها كان مجروح منك جايز عايز
 ينتقم منك الله أعلم؟

بس يومها هيما شاف اللي مكنتش أنا شايفاه

اتخانق معايا وطلب مني أبعد عنه

ولما حضرتك شوفتني من خوفي منك كدبت
 عليك يومها كنت واقفه مع رأفت مش مع هيما!

امتي تاني خبيت عليك يا مراد هااه ؟؟؟ ااه
 النهارده

هقولك برضه خبيت عليك ليه؟

هنا اتكلمت بصوت مخنوقهنا صوتها اتختق
 دموعها خانتها ونزلت : بابا ال إنت عيرتني بيه
 وبفقره رغم فقره ده ! لكن عنده عزه نفس،
 انسان حسيس مرديش يتقل عليك

واتحجز في مستشفى حكومي أسبوع بحاله وانا
 ولا انت نعرف بيه

خوفت تزعل أنه سابك وراح ل هيما

وأنا عارفه انت قد إيه حساس من الموضوع ده

خوفت علي إحساسك عملت حساب ل جرح
مشاعرك لما تعرف

خببت خوف عليك والله وقبلها خبيت خوف منك

رفعت أيدها بتأكد في وشه بدموع وصوت
مهزوز عليك ومنك

أنت!.. أنت كل حاجة خبيتها بسببك!

مراد بأرتباك: الكذب ملوش مبرر

وأهو زي مانتي شايفه اخره قدامك اهو ! عجبك
الوضع الل إحنا وصلنا ليه؟

سلمي بانفعال: ايبيبويه أنت ازاي بالجبروت ده ؟
أنت عايز تقول أني أنا السبب في ال حصل !

مراد : ايوووووه ، لو كنتي قولتيلي الحقيقه
كانت حاجات كتير اتغيرت

سلمي : بتلومني ده على أساس أنك كنت صادق
أوي معايا !مخبثش أبدا حاجة عني هاااه؟

هسألك سؤال لو كنت قولتلك أني حامل ، وأنت
طبعا كنت عارف من الظرف الغلط الل كان
معام أنك مبتخلفش هاااه

ومكنتش كمان شوفتني نازله مع هياما من
العمارة ولا كدبت عليك من الأساس تعالي
نحذف السيناريو ده من الرواية

هل لو قولتلك أني حامل وانت عارف أنك
مبتخلفش ، كنت هتصدقني أنا؟ وتكذب الورقه
اللي في إيدك؟ لااااا طبعاً كنت هنتهمني برضه
دي كلها حجج ومبررات

أنت مش بنتثق فيا بس للاسف أنا وثقت فيك

مراد بهجوم : بدليل أنك سألتى من ورايا رأفت !

سلمي: أنت السبب ! لما سألتك رفضت تجاوبني

لفت بغیظ تلم حجاتها وهي بتقول : أنا مش
عارفه دلوقت إحنا بنتكلم في إيه أصلاً ؟ ولزمته
إيه الكلام انا لازم أمشي

مراد قفله بانفعال من تاني : لا مش هتمشي ،
مش هسيبك تمشي

الغلط مش غلطي لوحدي

إحنا الإثنين مشتركين فيه

سلمي بغیظ بتجز علي سنانها : مراد انت
طلقتني انت ناسي ؟

مراد : هرجعك ، وهترجعي بلاش عشانى
 علشان ابننا!

سلمي هنا ضحكت بصوتها كله بهستريا

سكتت مره واحده : هاااااالترجيني ؟ هترجيني
 فين بالطبط ؟ وابننا مين ده لمؤاخذه!

ده أبني أنا واو عي أسمعك تقول عليه أبنيك تاني
 أنت بنفسك قولت عليه مش أبني!

مراد برجاء : ندي بعض فرصه تانيه ارجوكي
 يا سلمي □ □

سلمي بز هول : أنت طبيعي ! لا بجد أنت بعقلك
 علشان تطلب مني طلب زي ده!؟

تعالى يا مراد تعالى

هنا مسكت أيده وقفت ووقفته قدام مرايا
 التسريحه بتاعتها ، تعالى يا مراد بص كويس

بص لنفسك وبعدها بوصلى علشان تعرف أن
 الحياه بينا بقيت مستحيل

مراد هاودها وبص على نفسه وعليها : أنا مش
 شايف أي تغيير غير الحزن المشترك اللي بينا
 وسببه واحد اننا هنبعد عن بعض

سلمي انتهدت : لااااا يا مراد !

بص كويس دقق فيا وفيك

لا أنا أنا ولا أنت أنت !

دي صوره كدابه بتبين الظاهر بس، اثار دموع
ممكن نشيلها بايدنا ، إرهاق ساعه راحة ويروح
،صورة باهته محتاجه شويه رتوش وتتعدل ،لكن
اللي جوه صعب ! صعب اوي اوي يتعدل صعب
جدا يتصلح !

اللي جوه شرخ! اللي جوه كسر ! اللي جوه
حطام!ال جوه كله منهشم ! مفيش حاجة فينا
سليمه!

بص كويس شوف كسرة عينك قدامي! وجبروت
عيوني قدامك !

الحياة بينا مستحيله

مراد بصوت مبحوح : هنداوي جروحنا بأيدينا !

سلمي : أنا مش عايزه تداوي حاجة

مين اقالك أني عايزه اداوي الجروح من الأساس

دانا هخليها كده قدام عيني هتعلم وأعلم غيري
منها

مراد قاطعها : أنك متكديش ! متخبيش ! مفيش
اسرار بين الزوج وزوجته!

سلمي بوجع : لااا أنك متخبيش حد أكثر من
نفسك! وتكدي خوف منه ولا خوف عليه !

حبييه وحي نفسك !

جمله قالها هياما عمري مهنساها ياريتتى سمعت
كلامه

بس أنا مش ندمانه أبدا .. أبدا

كان لازم ده يحصل علشان كل واحد فينا يشوف
التاني على حقيقته، انامش جبانه وشخصيتي
مش ضعيفه بس أنا بأيدي إل بلغيتها قدامك !

وأنت أناني ومغرور وعائش في دور المظلوم
وانت اللي ظالم

بتقفل في الشنط وبتشيل فيها

مراد اتنهده بمراره حابس دموعه : طيب هاتي
اوصلك، ميصحش اسبيك تنزلي لوحداك الدنيا
ليلت

سلمي ضحكت بسخرية: هيء سبق وقولتك أنت
سيد مين يعرف في الأصول، بس شكرا اتصلت
بهيما وزمانه جاي في الطريق

مراد اتعصب شدها من درعها : مش هسيبك
حطي ده في بالك كويس

إنتي مش هتكوني لحد غيري فاهمه؟

لو كنت سايبك دلوقت ده علشان بس تهدي ،
وتهدي أعصابك، لكن أنا مش هسيبك

أنتي مراتي وهتفضلي مراتي لغايه آخر نفس فيا!
لازم تبقي فاهمه ده كويس وتتصرفي على هذا
الأساس!

سلمي زفته بعيد عنها بعنف وغيظ : أوعي
تلمسني تاني فاهم ؟ أنت بأي حق بتهدد وتلمي
شروطك عليا فوق بنا فوق

مراد بانفعال : مش هسيبك برضه بيشد من ايدها
الشنطه ،مش هسيبك تمشي هردك لعصمتي من
تاني مش هسيبك !

سلمي بتشد في الشنطه عايزه تاخدها منه : ده في
أحلامك ! حتى الحلم مش هتطولني فيه برضه
ريح نفسك وسيب الشنطه

مراد متبتت فيها مش راضي يسيبها

سلمي بنفاذ صبر دفعتها في وشه : اشبع بيها ،
انا مش عارفه إيه اللي خلاني اخذ حاجة
هتفكرني بيك وبياامي المقرفه اللي عشتها معاك
في ذل واهانه !

مراد بصلها بعتاب وحرزن: أيامك معايا مقرفه يا
سلمي؟

بصتله بقرف : أوي يا مراد أوي

خطت على الشنطه وطلعت تجري بره بيته وهو
طالع يجري وراها ومش على لسانه غير جمله
مش هسيبك ، مستحيل اسيبك تضيعي مني

قابل في وشه هيمال عطاء بالبوكس في وشه
وهو بيقول بغل : بس هي ضاعت خلاص

مراد ردهاله بعنف أكبر منه بكتير : اطلع من
حياتنا بنا أنت السبب في كل المصايب دي!

هيمال فاض بيه من زمان وهو مستحمل عجرفته
ويقول لنفسه بيحبها

بس باللي عمله ده ملوش أي حق فيها

قام بغیظ وغل ضربه ضربات متتاليه ورا بعض
: أنت هتطلع عقدك علينا يا روح أمك؟ متروح
تشوف اللي نفدو بجلدهم منك ومعاهم حق والله
أنت بنى ادم متعشرش، إنسان معقد وبتطلع
عقدك علينا

(ضربه كمان) ومراد مستسلم تماما

وكانه بيعاقب نفسه بينضرب زي مضربها

كلام هيما كمان فوqe

فعلا هو راجل معقد من تجربتين في حياته
وخايف من التالته تطلع زيهم كان متحفظ جدا انه
يظهر مشاعره لسلمي

تستاهل يا مراد تستاهل

هيما بغضب : بتمد ايدك عليها يا روح أمك
فكرها ملهاش دهر تتسند عليه

بصله بقرف واحتقار

بص علي سلمى لقاها كمشانه في نفسها دموعها
نازله بصمت زعق فيها : ده ميتبكيش عليه !
إنتي لسه باقيه عليه؟

سلمي هزت رأسها لأ بضعف

هميا صرخ : طيب واقفه عندك ليه يلاا ؟
مستنيه إيه؟

سلمي عيونها عليه لغايه مركبت العربيةه بتبصله
ومراد مكانه على الأرض بيترجاها بعيونه
تمشيش فرصه تانيه اديني فرصه تانيه هتغير
هبقي مراد تاني أوعي تمشي!

سلمي بهمس حزين : مبقاش ينفع خلاص ،
مبقاش ينفع
سليم ومريم

سليم باستفسار : مريم هو في حاجة بين مراد
وسلمي ؟ متخانقين يعني

شكلهم بيقول في حاجة وحاجة كبيره كمان!
مريم بقلق : ليه بتقول كده؟ (سكتت لحظه بتفكر)
تصدق معاك حق ، انا لاحظت إن في حاجة
مزعلاها ربنا يستر

هقوم اتصل بيها وإن شاء الله خير

سليم : تمام وابقي تعالي طمني

سلمي ردت عليها كانت روحت بيتها صوتها
مش طالع : مراد طلقني

مراد شك فيا يا سلمي ومع مين مع هيمما !

(هنا عيطت بحرقة)

أنا حامل يا سلمي وهو بعد مطلقني بيقولي إنتي
مراتي شوفي سليم خليه يكلمه ببعد عني

واليمين اللي رده يرجع ويرميه عليا وعند
مأهزون كمان علشان ميبقاش في رجوع !

انا مستحيل ارجعه خلي سليم يتصرف معاه يا
مريم مش حابه هيمما يدخل بينا تاني

كان هيموته النهارده

مريم مصدومه مش مستوعبه : مين طلق مين؟

وابن مين وسليم يقول لمين؟

سلمي معايا على التليفون

سلمي عيطت جامد : مريم أنا عايزة أشوف سليم
في أقرب وقت ممكن لو سمحتي

بابا عيان ميستحملش يعرف أن بنته أطلقت

لازم يطلقني لازم يا مريم

سلمي بتتكلم بهستريا مش مجمعه الكلام ولا
عارفه فين بيودي لمين؟

مريم قفلت معها وهي مصدومه ، مش مصدقه

شافها سليم : هااه قالتك ايه؟

مريم بتوهان : مراد طلق سلمى يا سليم

سليم بصدمه : ايبيبيبية

الحلقة الخامس والثلاثون

الجزء الثاني

عدا شهر وبعد بكرة حفله عملاها وفاء لأفتتاح
العبادة بتعتها

خدت أمها وراحت لهيما واخته رشا تعزمهم ،
رشا رفضت في الاول بس مع إصرار وفاء
قبلت ، الفكرة كلها كانت بسببها رشا هي اللي
كانت السبب الرئيسي فيها هي اللي شجعتها
ميصحش متحضرش الافتتاح بتاعها وتقص معها
الشريط أيوه وفاء وعدتها بكده

القاعده كانت جميلة فيها خفه دم ومرح غير
طبيعي اخوات هيما البنات والمعامله اللي
بيتعاملو بيها مع بعض حاجة كده فوق الخيال ،
مامت هيما وطيبيتها وحنيتها على وفاء اللي لسه
متعرفه عليها ،بس بسرعه خدت عليها وحببتها
أوي زي بناتها وكأنها تعرفها من سنين مش من
دقايق ودي اول مقابله ليهم بس في ناس كده
تدخل القلب من أول مقابله وده اللي حصل مع
وفاء ومامت هيما وخواته البنات ماعدا رشا
،رشا بتحبها من زمان

هما أصحاب اصلا بيكلمو بعض على طول حتي
قبل رشا متخلص امتحانات وتنزل القاهرة من
أيام مكانت في اسيوط عند عمته

صفيه مامت وفاء هي كمان ارتاحتلهم جدا ،
مامت هيما واخواته البنات استقبلوهم بترحيب
جامد جدا مكنتش تتخيله رغم بساطة بيتهم لكنها
مكنتش عايزه تمشي من عندهم

القاعده كلها كنت عباره عن هزار وضحك بس
خلاص الوقت أتأخر ولازم يمشوا

مامت هيما من واجب الضيافه عندهم توصل
الضيف لغايه تحت ،نزلت على السلم مع صفيه
من قدام

وهيما مع وفاء من ورا

وفاء هيما نازل قدامها وقفته بكلامها : هيما على
فكره المنطقه دي جميله وناسها جميله وفيهم
طيبه وجدعنه كده مش ممكن تلاقينهم في حته
تانيه

هيما فهم هي تقصد ايه ف بيعجزها او يمكن
بيوضحلها الصورة : يعني إنتي تقبلي تعيشي في
منطقه زي دي؟

وفاء من غير متفكر : طبعا أكيد

هيما بيتأكد من كلامها : وفاء هتقبلي تسيب الفيلا
اللي عايشه فيها وقبلها القصر اللي كنتى عايشه
فيه وتيجي تقعدى هنا ؟

وفاء اتهد : عايزنى اقولها لك ازاي ولا
اقولها لك بانهي لغه

حاضر اسمعني .. ايوه .. اى ينعم ... ياس
بالانجلش وي بالفرنساوي (بتفكر بطريقه
كوميدية هي نسيت ايه)

هيما قطع تفكيرها : خلاص فهمت (قالها
بابنسامة مرحة على وشه)

وفاء اتهدت بقلة حيله : يارب تكون فهمت بجد

هيما اتهد هو كمان بس بعذاب : طيب يلا زمان
أمك مستنيانا تحت

وفاء بتزمر : هي اسمها أمك !

هيما ضحك : ههههه لا يا ستى مامتك ناس
فلاحين بئ مش بنعرف نقول مامتك زيكم

وفاء بدفاع مستميت : على فكره الفلاحين دول
أحس ناس وأنا واحده منهم أنت ناسي يا كابتن
أني جاية من قلب الفلاحين

المشهد قدام سليم كالآتي المقدم اسر قاعد على
 الشزلونج بقله حملات سودة مجسمه عضلات
 جسمه عضله عضله وده خنقنه وسحب النفس
 منه إزاي مراته تقف قرييه أوي من راجل
 بالمنظر ده ؟ لا ده واللي زاد غضبه أسر
 مغمض عيونه ومستمتع بقربها وهي بيشم
 ريحتها

المنظر خلى الننااااار قادت فية ما بقاش شايف
 قدامه ، رايحها والغضب مليه لف من الجهة
 الثانية اقرب يوصلها منها أسرع

مريم كل تركيزها في شغلها مش شايفه غير
 جرحه وبس اللي واقفه تغير عليه ، حتي نظرات
 أسر ليها إل كلها إعجاب بذاتها وبجمالها وخفه
 ايدها وحبها لشغلها شايفها قدامه ست كامله مش
 ناقصه حاجة وده شجعه يكلمها

أسر رفع عيونه عليها : ممكن اسألك سؤال؟

مريم ابتسمت بمجاملة بصتله للحظه واحده بس
 وبعدها وطت رأسها على جرحه : امم اتفضل

اسر بتحفظ : هو حضرتك مرتبطه؟

مريم رفعت رأسها عليه بستغراب : مرتبطة
إزاي يعني !

أسر بضحك بيلطف الجو بينهم : يعني مقري
فتحتك ... مخطوبه ... حد قايلك على

سليم بحده : متجوزة

عند رأفت

بقاله فترة مش عارف يتواصل مع رشا ابدا ، لا
عارف يكلمها ولا يشوفها ، رشا غيرت رقم
تليفونها ومش بتخرج من بيتها قاصده ده بتحاول
تخرجه من حياتها كانت خلاص اتعلقت بيه وفيه
مشاعر بتظهر بتستكشفها هي مع الوقت معاه ،
لكن تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن

في نفس الحظه اللي كانت ماسكه تليفونها وأخيرا
كانت هتخبره بموافقته بطلبه هي نفس اللحظة
اللي اتصل بيها هياما أخوها وقالها تقطع علاقتها
نهائي بية طبعا بعد اللي حصل من مراد مع
سلمي خاف على أخته من خوضها تقريبا نفس
التجربه

يومها عيطت بحزن وهو كان سامع شهقات
دموعها ، بس قال لنفسه فترة وهنتسي ودلوقت
أحسن من بعدين

رأفت انتهد بعتاب : هي إسمها عايز إيه برضه !
يعني بعد الغيبة دي كلها تقولي عايز إيه؟ يعني
مش عارفه !!

رشا بارتباك وصوت متقطع : ر ا رأفت إ ا أنا
قاطعها رأفت بعتاب : اناااا إيه؟ ورأفت ماله
؟ بغض النظر عن رأفت دي اللي أول مرة
أسمعها منك وانها خطفت أنفاسي لما سمعتك
بتقولها بس هعديها دلوقت علشان عايز أسمع
منك ليه؟؟

رشا قطعته بخجل : ليه ايه؟ أنا لازم أقفل

رأفت بغیظ : والله اجيلك البيت عندكم أقفل على
نفوخك الجزمه ده إنا خلاص جيبب أخري !

رشا بعتاب : ومين حاشك؟ مجتش ليه؟

رأفت بعتاب : مش لما تردي عليا الأول

رشا بلخبطه : م منا منا م

رأفت انتهد : مانتي إيه؟ عايز أعرف إيه السبب
اللي خلاكي تغيرى رقم تلفونك وتبعدي عني
بالطريقه دي بعد ما خلاص كنت حسيت منك
انك بتبادليني نفس شعوري؟

رشا قطعته بارتباك : رأفت انا انااااا

رأفت انترفز : انتي إيه هو طلبي صعب أوي
كده؟! لو مش عايزه قولي لااااا.....

رشا بدموع قطعت كلامه : غصب عني

رأفت سمعها بتعيط كان هيتجن : رشا مين ده
اللي غصبك ! في إيه قوليلي طيب مالك بتعيطي
ليه؟

طيب اقللي انا جاي عندكم البيت حالا

رشا بسرعه : لا يا رأفت بلاااااااش

رأفت رجع اتهد من تاني بحيرة : رشاااا
رشا حبيبتني (رشا هنا غمضت عيونها بحسره)
رأفت كمل قوليلي إنتي عايزني ولا لأ؟

عايزة تشاركيني الباقي من عمري ولا لأ؟ عايزه
تبقي إنتي أم اولادي ولا لأ قولي يا رشا؟

سبب بعدك عني إيه وسبب دموعك اللي نازله
منك دي إيه؟ عايز أعرف ده هو اللي هيحدد إن
كنت اجيلك طائر لحد عندك ولا أقعد مكاني
بحسرتي قولي حبيبتني سامعك قولي؟

رشا قاطعته بدموع مخلتوش يكمل كلمته :
هتفرق إيه هياما مش موافق، فهمت ليه بقولك
غصب عني؟

رأفت بصدمة : ابييييه !!! إزاي؟ كان موافق
ومرحب إيه اللي حصل؟

رشا بتمسح في دموعها وبتشهق : معرفش بنا ،
هو بيقول مش حابب يحصلي زي ماحصل مع
سلمي

رأفت بغیظ : وانا اامالي انا ومال مراد هو يغلط
اتحاسب بداله أنا ليه ؟

اقلبي طيب وانا جاي لأخوكي ده أشوف هو غير
رأيه ليه ؟ (قبل ميقلل رجعلها تاني) متعيطيش
دموعك غالیه أوي عندي حتي عليا متزلش أنتي
أغلي بكتير عندي اغلي من نفسي ذتها

معداش وقت وكان عندهم رشا مكننش مصدقه
أنه جه بسرعه دي ولا أنه بييجي من الأساس

رأفت قاعد قدام هياما بغیظ بيجز على سنانه
بيحرك رجله بعصبية

هياما اتنهذ بضيق : ممكن أعرف سبب الزيارة؟

رأفت انترفز : نعممم !! ليه هو إنت لحد دلوقت
متعرفش

هيما بيروود : وانا هعرف منين؟

رأفت بغيظ : هيما!!! متستهيلش أنت عارف
كويس انا هنا ليه (بعدها اتكلم بعتاب) يا راجل ده
انت ابن بلد وتعرف في الأصول كويس اناطالب
إيد أختك من شهرين ونص تقريبا كده حصل ولا
محصلش؟

هيما اتنهذ بضيق : حصل

رأفت اتعدل من مكانه بانفعال: طيب لما هو
حصل ليه مردتش عليا

هيما بحدده : قولتلها هي ترد عليك مش قالتلك
برضه إن طلب حضرتك مرفوض؟

رأفت هنا بص على رشا اللي كانت واقفه ورا
ستاره المطبخ بتبص عليهم بطرف عنيتها
ومحтар يقول ايه هي مقلتلوش كده كل الل هي
عملته غيرت رقم تليفونها منعت نفسها منه بس
مقلتلوش مش عايزاك

بصلها كتير مش عارف يرد بايه يقوله مقلتلش
ولا يقوله إنت اللي غضبها محتار!

عيونها قالته :مقدرتش أقولك مش عايزاك وأنا
عايزاك (رد عليها بعيونه) وأنا مش عايز
غيرك!

رجع بص لهيما :أنا مش مقتنع برفضها ومش
قابله

هيما بصله بتعجب : أنت اهيل يالاا !!! ايه مش
مقتنع دي؟ وإيه كمان مش قابل رفضها ! هو
الجواز بالعافية مش عايزاك إيه البرود ال أنت
فيه ده؟

قالتك مش عايزك افهم هي مش عايزاك!

رشا إحساسها بالعجز خلاها تعيط مش قادرة
تقف في وش أخوها وتكسر كلامه وتقول لا انا
عايزة ف عيطت بصوت مسموع ودخلت
تجري على اوضتها

رأفت وقف قدامه بدموع بتلمع في عينه : مهو
واضح إنها مش عايزاني ! واضح جدا

بس أنا اللي مستغربله أنت إزاي جايلك قلب
تكسر بقلب أعز الناس عندك ! اللي هي اختك ؟

هيما اتتهد بوجع مكتوم : لأ بالعكس أنا بحميه
من أنه يتكسر وينجرح وينزل ويتهان كمان

رأفت بتعجب : ومين اللي هيعمل ده كله!!
 (شاور على نفسه زهول) انااااا ... انااااا اللي
 هعمل ده كله؟؟ بتحميمها مني انااااا!!

هيما اتعصب وقف قصاده : انااااا انااااا انااااا
 مهو أنا دي وثقتكم الزايدة في نفسكم هي اللي
 يتخاف منها

أنا مش حمل اشوف أختي بتضيع مني زي
 مضاعت قبلها سلمى

رأفت اتنهذ : ده منطوق غريب اللي بتتكلم بيه ،
 يعني علشان حصل خلاف بين مراد وسلمى

قاطععه هيما بصرخ : ده مش خلاف! وأنت
 عارف كده كويس

رأفت بدهشه : وانا هعرف منين مراد مقالش؟؟
 ومش من طبعه يتكلم في أموره الشخصية مع أي
 حد حتي لو كان صاحبه أنا كل اللي عرفه أنهم
 على خلاف وخلاف بسيط كمان

هيما اتنهذ بغیظ : لا يا سيدي مش مجرد خلاف
 ده بعدها أتراجع بعد مكان هيحكيه
 لحظات واتكلم

بارتباك : بص منتعش نفسك إحنا معندناش بنات
 للجواز

رأفت ضحك بستقزاز : فعلا معندكش بنات
للجواز علشان رشا هتكون مراتي أنا! ومش
هتكون لحد غيري !

هستني إن شاء الله استناها عمري كله ويخلص
وبرضه مش خسارة فيها سلاالم

عند تقي وطارق

كلهم قاعدين على الكنبه قصاد التليفزيون

تقي قاعده حضنه أبنها بترضعه وطارق حضنها
هي وعلى رجله بنته ، روفان بترخم عليه بقالها
وقت بترسم بصوبعها ملامح وشه

طارق بغیظ مصطنع: عايز أعرف بس إنتي
بتعملي إيه؟

روفان ببراءه : بخطط بأيدي ملامحك قبل
مرسمك

طارق بيشيل ايدها من على وشه : وماااا
خططي يا فالحه ؟

تقي اتعدلت من حضنه بترمر مرح : سيبها يا
طارق براحتها البنات حابه ترسمك

تقي ضحكت بصوتها كله : لاااا أنا إيه والله كده
 كتير منا برسم هنا أهو (هنا بتحرك ايدها بحنان
 في فروة رأس حمزه ابنها) هرسم هنا وهنا كده
 كتير بجد

طارق بغیظ بص لابنه : بقي المفعوص ده
 ترسميله وأنا لااا

روفان ببراءة: انااااا ... أنا يا بابا ارسمك أنا

طارق بصلها بغیظ مصطنع : لااا شكرا وشي
 بقي شوارع منك ، يلاااا كملی رسمك في
 كراستك مش قولتي أنك بتخططي الأول وأديكي
 خطتي نفذي بقي على الورق

(روفان بصتله بعتراض) طارق كمل لا مهو
 لازم ماما تاخد دورها لازم هي كمان تخطط
 زيك علشان تعرف ترسم (بص لتقي) ولا إيه؟

تقي ضحكت بقله حيله : ابيبيه ههههههه ...
 عيوني أنت تؤمر

طارق بصلها بشك : إيه الرضا ده كله هاااا
 اعترفي ..قولي بسرعه طلباتك؟

تقي كشرت بتصنع : إنا كده برضه.. أز عل بقي

طارق خدها في حضنه : لاااا حبيبة قلبي إنا
بهزر ربنا ميجيب زعل بنا ابا .. إنتي قلبي من
جوة ونور عيوني اللي بشوف بيهم ،مقدرش
علي زعلك ابا أوعي تقولي كده تاني

روفان سابت الرسمه بتاعتها وقامت من
مكانهامسكت القلم في ايد وقلم تاني في الايد
التانيه وبتلحن على انغام كلامهم ببوقها

(طارق كشر بتصنع وتقي أبتسمت بخجل)

طارق : إيه ده إن شاء الله؟

روفان : إيه عملت إيه حسيتكم محتاجين
مايسترو في القعدة دي قامت أنا بدوره كفرت
يعني

تقي هزت رأسها وهي ميتة على روحها من
الضحك : اباااا (شاورتلها بايدها) إنتي كده □

كله تمام كملني ههههه

طارق بيهرش بايده في رأسه وهو يفكر بعدها
قال : تقي البننت دي بنتي اناااا؟

تقي بضحك : البننت دي متنفعش تكون بنت حد
تاني غيرك يا حبيبي ههه ايوه بنتك كلها أنت

عايزه أتكلم معاك جد شويه بئاً ممكن (قالتها بحزن) خلته قلق باهتمام قال : أيوه حبيبتي قولي عايزة تقولي إيه؟

تقي انتهدت بحزن : مراد حاله مش عاجبني يا طارق

عرفت من ماما إنها راحتها بدل المرة ثلاثة وهي في كل مرة ترفض ، ومراد كمان ماما قالتلي رحلها وعتذر من باباها ومامتها تصور باباها قبل اعتذاره هو ومامتها وهي لأمردتش برضوا تروح معاه

أنا شايفه حكايتنا بتتكرر من ثاني يا طارق

طارق انتهد بخنقه : أنا عايز أعرف بس هو ليه طلقها من الاول ومفيش يوم وكان مرجعها ليه؟

تقي انتهدت بأسى : والله مراد من يومه غامض مقالش ورافض تماما يتكلم ويقول إيه السبب لا يبدافع عن نفسه ولا بيدينها كل ما نسأله يقول الموضوع يخصني أنا ومراتي وبس

حتي انا لما رحلتها حاولت أعرف منها هي كمان مقالش بس حرام هي يومها مكنتش قادرة تنتكلم أصلاً، انا لازم اروحلها واعرف منها إيه اللي بينهم إيه اللي وصلهم لطلاق؟

(اتنهدت بحزن) اتاخرت كثير كان المفروض
الزيارة دي عملتها من زمان بس التهيت في
حمزة وفي البيت وفرشه وأنت ورفان ، بس كده
كثير اوي بقالها شهرين بعيده عن بيتها لازم
نتصرف يا طارق

طارق:مش الدكتوراة وفاء بعنتلك دعوة لأفتتاح
العيادة بتعتها يعني كده كده مسافره القاهره

تقي خبطت بأيدها على جبينها : ااه صحت دانا
نسيت خالص الموضوع ده ، بس ده كان من
أسبوع لما بعنتلي الدعوة ده تلقي المعاد فتنا
أصلا

طارق بسرعه هز رأسه: لاااا متخافيش معاد
الافتتاح بعد بكره لسه قدامك وقت

تقي بصنله بإستفسار : يعني أنت كنت عارف إنه
بعد بكره طيب ليه مفكرتنيش ليه مقولتنيش قبلها
بشويه؟

انا نسيت خالص بصراحة

طارق اتنهذ : مكنتش حابب نروح أصلا

تقي بستغراب : ليه!

طارق انتهد بخنقه :وفاء عايشه مع أميمة يا تقي
يعني مش عارفة؟

تقي : اه عارفة وبعدين سيادتك؟

طارق قام من مكانه بخنقه :ولا بعدين ولا قبلين
مكنتش حابب نروح وخلص ، حابه تروحي
إنتي براحتك

تقي قامت بانفعال وفي ايدها الولد بنهزه بعصبية
اتكلمت بغيرة : ايبيبييه البية خايف على
احساسها اوي لتشوف حبيب القلب مع مراته
وعياله؟ خايف عليها أوي لتجرح مشاعرها؟

متخافش هبقي أقف بعيد عنك انا واولادك

طارق بصلها كثير انتهد بغيظ بعدها عطاها
ظهره: مش هرد عليكي علشان ردي مش
هيعجبك تصبحي على خير

قبل ميطلع لفلها :اجهزي وجهزي الأولاد هنسافر
بكرة ان شاء الله بعد المغرب علشان الجو حر
والأولاد معنا مينفعش نسافر بالنهار

تصبحي على خير

سليم بحده: متجوزة

مريم بفرحه ولهفه وابتسامة نسيت سليم غضبه :
حبيبي أنت جيت(بتقلع في الجونتي بتعها) أنا
أهو خلصت ثواني

هنا أسر خد باله من الدبله اللي لبساها في ايدها
الشمال بيلوم نفسه غبي يا أسر غبي رجع ثاني
أتراجع ،بس وأنا هعرف منين وأنا أول مرة
أشوفها من غير الجونتي كل مرة بتبقي لبسها
اااخ سوء تفاهم حصل غضب عني وتلقي
جوزها شايط وده واضح من نظراته

اسر وطىء رأسه على الأرض بخجل وارتباك
،نفسه في اللحظة دي الأرض تنشق وتبلعه

مريم بصت علي الممرضة اللي كانت موجودة
في الأوضة معاهم : ممكن لو سمحتى تكلمي؟

الممرضة بعملية : تمام حضرتك اتفضلي إنتي

اسر قام من مكانه بارتباك وخجل :لااا شكرا أنا
هكمل الباقي قصدي هعدي علي مراد يكمله
شكرا شكرا خرج بسرعه من الأوضة وكأته
بيهرب لأ هو فعلا بيهرب من سليم ونظراته
اللي من شدة نارهم حس بلهيبهم لا طالت جسده
هيتحرق في ثواني

مريم من لهفتها على سليم وعلى مشوارهم مع
بعض مخدثش بالها ومعلقتش مشيت قلعت
البالطو بتعها ورا الستاره لمت حاجتها وخذت
شنتتها ومسكت أيده بابتسامة ناعمة: يلااا
حبيبيتي

في العربية

سليم واقف مش بيتحرك من وقت لتاني بينفخ
بغيط والتوتر والانزعاج واضح جدا عليه

مريم بستغراب بصتله: سلييم مستني إيه متيلاا
تمشي؟

سليم رفع عيونه عليها بغضب وغيط بس
متكلمش

مريم بحيرة: سليم هو في إيه؟ مش بترد عليا ليه
مش بكلمك انااا؟

سليم هنا شاف أسر من مرايه العربية خارج من
المستشفى قالها وعيونه عليه: خلاص هنمشي
اربطي الحزام كويس

مريم بستغراب بتهمس لنفسها: حزااا منا ربطاه
أهو في إيه بالظبط؟ قبل متستوعب الإجابة على
سؤالها شافته عملي قدامها لما صرخت بعلو
صوتها: سليبيبيبيبيبي إيه ده حرام عليك ليه كده؟

مريم بخوف من هيأته : حسااااب !!! ليه إن شاء
الله وأنا عملت إيه ؟ ولا أسر.....

سليم قطعها بصرامه : أوعي تنطقي أسمه على
لسانك إنتي سامعه؟ (هنا بص على الطريق)
معلش أنا اللي اساهلت كثير أنا اللي وصلتك لكده

مريم بزھول : إيه ده كله .. وليه ده كله!..
متكلمني بوضوح زي منا بكلمك أنا عملت
؟وبلاش يا سيدي مش هقول أسمه الراجل اللي
خرشمت عربيته ده خرشمتها ليه عمل إيه؟

سليم : اكيد هتعرفي وأكيد ولازم نشوفلنا حل
الموضوع زاد أوي عن حده أوي !

مريم انتهدت بحيره وسكتت وهو ساق في طريقه
للبيت والخروجه والمشوار إتأجل لأجل غير
مسمي

وصل البيت وتحديدا في اوضتهم

مريم بعصبية رمت شنطتها على السرير
وبصريخ : عايزة أعرف دلوقت حالا سبب
تصرفاتك دي ايه؟ ولو إنت جبت اخرك أنا فاض
بيا خلااص

سليم بعنف شدها من درعها : كمان ليكي عين
تعالى صوتك عليا

مريم بوجع : أيدي يا سليم حرام عليك مش
هتبتل عادتك دي كل متغاظ تقفش في دراعي!

سليم لا حن قلبه عليها ولا هدي لحظه واحده بس
، لسه ناااره قائدة مش حاسس لا بمريم ولا
بوجعها غيرته مجنانه : عايزة أعرف أنت إزاي
واقفه كدم راجل بالمنظر ده هااه ازاي؟؟ ()
الجملة الاخيرة قالها وهو بيدفعها بعنف وقسوة
رماها على السرير (

(مريم دفنه وشها و بتعيط) سليم شدها ليه من
تاني وقفها قصاده : لا متعطيش عايز إجابة
لسؤلي انا العفاريت كلها بتتنطط قدامي دلوقتي
ردى عليا ؟

مريم بتعيط وتشهق : أنا مش فاهمه قصدك إيه؟

سليم بناااار قائدة شد على درعها جامد : هو ايه
اللي مش فاهمه ؟ كلامي واضح إزي قادرة
توقفي قدام راجل بالمنظر ده؟

مريم بحيرة : راجل مين قصدك أسرا!

سليم قاطعها بعصبية : ااااه زفت ، انا بشوف
خجلك بعيونني وأنتي واقفة قدامي اناااا ياالل
اسمي جوزك ... هو كنتي واقفه قدامه عادي ولا
كأنه هو اللي ... سكت مقدرش يكمل مقدرش

يحطها في خانه جنب أي راجل غيره ويوصفها
ببيه مريم بزهور بصتله : انت بتقول ابيبييه !!!
أنت واعي للي بتقوله

سليم بيتنهد وبيأخذ نفسه بالعافية : ايوه واعي ،
وواعي جدا كمان

مريم اتعصبت جامد سحبت ايدها منه : عايزني
اجاوبك على ايه ؟واقفه قدامه كده إزاي ولا ليه
بخجل منك أنت وهو لاااا؟

سليم بصراخ :كلهم جاوبي عليهم كلهم

مريم كتفت ايدها قدمها اتكلت بثبات: أولا واقفة
إزاي كده قدامه ، عادي جدا ده شغلي ومش أول
مرة ولا هتبقي آخر مرة ده شغلي (اتكت على
آخر جملة حرف حرف منها)

ثانيا بخجل ليه منك ومنه لأ؟؟ علشان أنا ببقي
واقفه قدام حاله؛ مريض بشتغل حضرتك وده
شغلي مش واقفين نحب في بعض علشان اخجل
منه

سليم بغضب:المنظر معجبنيش شوفيلك صرفه،
بتقولي عملتي ده كثير بس أنا مشفتوش بس ده
شوفته ومعجبنيش خاااالص فاهمه؟ خاااالص
شوفيلك حل

علشان اللي بتقولي عليه مش هيبقي اخر مرة ده
أنا عايزه يكون بالفعل آخر مرة مش حابب
مراتي تقرب بالمنظر ده من راجل غيري

مريم بترقب حذر : يعني ايه!! أفهم من كلامك
ايه ده إن شاء الله؟

سليم ببتردد هو عارف أثر كلامه ده وعواقبه
:شغلك في المستشفى تسيبه كفاية عليكى العيادة

مريم بصدمه وزهول : نعمممم !!إنت ايه اللي
بتقوله ده ممكن أفهم؟

وأن شاء الله العيادة هتكتب عليها ممنوع الكشف
فوق ١٨ سنه علشان البيه بيغير

سليم بغضب : بطلي تريقه مش مسألة غيره
وبس المنظره كله مش مستحب لا ليا ولا أي
راجل غيري

مريم بصتله بسخرية هنا افنكرت كل المواقف
اللي ضيقتها منه : هيء يعني هو كان منظره
وأنت حاضن بنت خالتك هو اللي يعجب أوي!)
(هنا اتعصبت جامد)

شوفته بعيني صح ولا غلط؟ شوفته مش كده
هااه غيرت عليك حصل مش هنكر اتقمصتلي
شويه من حقي جوزي وغيرت عليه ... لكن

جيت في يوم قولتلك سيب شغلك متشتغلش
معاه؟ لانا يا الشغل ده؟ هاهاهاه متقول

بلاش دي

لما روحتلك المدرسة ولقيت حواليك متجمعين
حولي ٤٠ بنت بيهزرو ويضحكو عملت أنا ايه
وقتها ضحكت معاكو وهزرت كمان ااهاه غيرت
واتعصبت عليك لما خرجنا مقدرتش بصراحة
أمثل العقل أكثر من كده بس غيرت واتعصبت
وبس مقولتلكش سيب المدرسة ، سيب شغلك
!معجبنيش المنظر

بلاش دي ودي ، لما لقيت رسالة غرام مكتوبة
لجوزي من طالبه عنده عملت ايه وقتها قولتلك
بلاش مدرسة وبلاش ستتر

ده أنا حتي ياالارجل مسألتكش بعدها لا عن
البنات ولا عن الرسالة اللي كانت يا حرام غرقانه
برفان حريمي !

كل ده يا سليم كان بيضايقني ويحرق دمي
ووجعني بس مقولتلكش تسبب شغلك

سليم متهزش لحظه من كلامها لسه عند موقفه :
إنتي غيري انا راجل ومقبلش مراتي تقف قدام
راجل بالمنظر ده !

مريم بزهور : إيه المنطق الغريب اللي بتكلمني
بيه! رجل وست؟؟ ده تبيريلك أنك راجل وانا
ست اقبل يعني عادي أشوفك بتحضن واحده
غيري واسكت؟

سليم اتنهذ : أظن اتكلما في الموضوع ده قبل
كده وقولتلك وقتها أنا يدوب كنت لافف دراعي
عليها

مريم بتلقائية : يعني الف درعاتي أنا كمان عادي
على أسر

سليم بنار رفع أيده عليها يضربها بس قبل
متوصلها هي ضربها في ازاز التسريحه وقع كله
اتكسر على ميت حته ده غير أيده اللي اتجرحت
وبتنزف منه بغزاره

مريم صرخت بخضه: سليبيبيم إيدك ! جريت
على الحمام جابت الإسعافات الأولية تنضفله
جرحه ، بتمسك أيده شدها منها بقسوة سبيها
وجعها موجعنيش قد موجعني كلامك !

مريم بدموع : مكنتش اقصد .. إنت استفزتني
يعني معقول أنا كنت هعمل كده ،طيب بلاش أنت
تصدقها !

هات إيدك بلاش عند دمك هيتصفي منك . سليم
اتنهد بخفته وعطاها ايدة

مريم شافت الجرح وكبره شهقت بدموع : ياريتها
كان جه فيا، ليه اتراجعت كنت رفعها تضربني
أنا ليه ضربت نفسك ليه تجوعني كده؟ أنا مش
بستحمل أشوف جرحك إنت بالذات

على فكره عايز غرزتين على الأقل(لسه قايمه
تطلب حقه بنج رش علشان ميتوجعش من
الصيدلية ال جانبهم) سليم شدها : اقعدني مش
مستله هستحمل عادي دول كلهم غرزتين يعني

مريم بتمسح في دموعها في طرف كمها :معقول
هتستحمل (سليم هز رأسه) اااه يلااا

مريم بتخيطله جرحه ودموعها نازله منها بغزاره
وايدها بتترعش بخوف ورعب

سليم بصلها بستغراب : ليه ده كله دي كلها
غرزتين ليه ايدك بترتعش بالمنظر ده ! شوفتك
إزاي يتغيري لل اسمة اسر وتقريبا غرز كانت
أكثر من كده بكتير

مريم بصتله بعتاب وعيونها مليانه بالدموع :
أسر مين ده اللي بتقارنه بيك !! يهمني ف إيه
ألمه ووجعه (صوتها اتخفق) مكذبش عليك هو

مريض قدامي وأكيد بتأثر بحالته بس ك مريض
لك حاله بعالجها من باب الرحمه والإنسانية بس
مش زيك أبدا

إنا بموت حرفيا قدامك وأنا شيفاك بتتوجع
وبتداري وجعك علشان متوجعنيش

كنت ضربتني كان أهون عليا والله ولا أني
اشوفك موجوع

سليم مسك ايدها باسها بصلها بعشق بصوت
مبحوح على وشك البكاء أتكلم : مستحيل ...
اتممت عليكى مرة ولحد دلوقتي بتعذب بسببها
أوعي تكوني فاكروني نسيت أبدا ! إنا كان أهون
عليا تنقطع خالص ولا ترجع تنمد عليكى تاني ،
أنا من يومها وأنا بحاسب نفسي وأنبها إزاي
قدرت أمدها اولاني أصلا كان غصب عني
سامحيني

مريم بدموع: أنا سامحتك من زمان أوي أوي يا
سليم

سليم اتتهد :عايز اوضح لك بس بخصوص البنت
ال كتبت الرسالة

مريم بسرعه : مش عايزه أعرف أنا واثقة أنك
اتصرفت صح (سليم مهتمش ل كلامها وكمل)

البنات دي طلعت من عندي من الستتر وانا
حولتها على مدرس تاني

بالنسبة لموضوع تقي اتكلمنا فيه كثير ، أما بقي
البنات ال شوفتيهم حواليا أوعدك بدل عرفت إن
المنظر ده ضايقك للدرجه دى أوعدك هيكون
آخر مرة تشوفيه

بس إنتي كمان او عديني

مريم قطعته بلهفة: سليم ده شغلي اللي بحبه ..ده
حلمي اللي نفسى احققه واوصله ...ده تعب
ومش بس تعب سبع سنين وسنه تدريب لالا ده
تعب العمر كله

أرجوك يا سليم أرجوك (مريم كانت خلصت
خلاص وبتربطله أيده بعدها سليم قام من مكانة)
وأنا مش مستعد يتحرق دمي في كل مرة اجيلك
فيها المستشفى (هنا اتكلم بغضب وغيره قاتله)

آخر مرة وقعتي في حضن الدكتور إيهاب

مريم قطعته بسرعه : على فكرة عرفت من
سلمي أنك اتصرفت ومخلتهوش يلمس شعره
مني ، وبعدين ده موقف يعني مش كل يوم هقع
في واحد شبه

سليم بصلها بغیظ وصراخ فاض بیه: ماشي
 طیب ده موقف ونادرا لما يتتكرر معاکي حق
 طیب والنهاردة؟ مريم البیه کان عينه منك
 إنتي مشوفتیش کان ببیصلک ازاي؟ ولأ أسألته
 متقولیش محدثیش بالک منها !

ماله هو إذا كنتي متجوزه ولا لا هااااه متردي؟

مريم بحيرة: بجد معرفش محدثش بالي أوي من
 كلامه لما بكون بشتغل كل تركيزي بيكون في
 شغلي وبس

سليم بغیظ : لاااا يا هانم أهی واضحة وباینه
 للاعمي البیه شكله کان هیطلبك للج ... سكت
 وعطاها ظهره

مريم لفته عليها عيونها كلها شقاوة بتشاكسة
 تخفف من حدته وعصبيته: أعمل إيه طیب
 مراتك لسه صغيرة وبيطلبوها لج..... غلطت
 واختارت التوقيت الغلط لمشاكسته

سليم هنا قرب منها بوحشية انتقم من لسانها الل
 نطق بكلام جننه وهو مجنون واحده من وقت ما
 شاف أسر ازاي ببیصلها إزاي کان تايه في
 ريحتها غيران والغيرة مجننان وهي كملت عليه
 بكلامها صب كل غيرته وجنونه وعصبيته
 وغضبة على شفایفها ،مريم فكل حالاته متقبله لا

بتبعده عنها ولا نفره منه رغم هجومه العنيف
 وده هدها، سكوتها وتجاوبها معه خلاه هدي
 امتص أي غضب جوه اتحول من النقيض ل
 لنقيض تماما

بعد وقت بعد محس أنها فعلا محتاجة تتنفس
 هنتخنق بين ايده ومش معترضة أبدا، بعد عنها
 بخجل ورتباك :عشان تبطلني تستفزيني!

مريم رغم وجعها :يعني أنت مفكر إن ده كده
 عقاب تبقي عبيط لامؤخوذه يعني

ده أحلى الحظات عندي وانا بين ايدك بتنفس
 نفسك

سليم اتنهذ بتعب : مريم ارحميني ارحمي نااااري
 اللي بتغلي جوه صدري بايدك تطفئها بكلمه
 واحده

تسيبي المستشفى قولها سيبت المستشفى يا سليم
 أنت عندي اغلي منها

مريم غضب عنها دموعها نزلت : أنت ليه أناني
 أوي كده؟ على فكره أنت نفسك عارف أنك اغلي
 من نفسي ذاتها يبقي ليه تخيرني بينك وبين حاجة
 تافهه؟

سليم: إنتي قولتي أهو أنها تافهه استغني عنها
بدال تافهه

مريم : بالمقارنة بيك إنت ف هي فعلا تافهه
وتافهه جدا كمان لكن بالمقارنة بينها وبين
غيرتك وأناينك ف أسفة اقولك أنهم دول اللي
التافهين ومش في محلهم كمان

سليم بزعل : انااا أنااني ومعاكي إنتي كمان
بالذات يا مريم!؟

مريم بتأكيد: ايوة أنااني يا سليم بس انت إلي مش
حاسس بنفسك

طلبت من مراد قبل كده ميخلينيش احضر شفت
ليل معترضتش، طلبت منه محضرش العمليات
علشان معظمها بتكون بالليل معترضتش برضه
،لقيت إنك معاك حق ،من حقك ترجع البيت تلقي
مراتك فيه و ابسط شيء تكون مجهزالك اكلك؛
رضيت وسكت

لكن أنت دلوقت علشان غيران تطلب مني اسيب
شغلي أتخلي عن حلمي علشان ايه علشان غيران

سليم نفخ بزهق : اللي هنعیده نزيده قولتك مش
مسألة غيره وبس !

مريم بدموع : انا لاااا بس أنت إل شكلك انا مش
فارقه معاك ولا بعدي فارق معاك

سليم بهدوء : ليه يا مريم هتسبيني وتختاريه؟

مريم بدموع : لاااا يا سليم مقدرش علشان كده
مكنش ينفع من الأول تخيرني

سليم : يعني أعيش في العذاب ده ليل نهار ل
تسبيني ؟ ماشي يا مريم انا هختار عذابي على
حساب سعادتك كده هتكوني مرتاحه ؟

مريم : لاااا مين قال كده ؟ بس كلامك وطلباتك
مش مقنعه يا سليم إزاي عايزني اسيب المستشفى
يعني ؟ وأكتفي بس بالعيادة طيب العيادة برضه
وارد جدا يحصل كل ده فيها

سليم بزهق : معرفش بنا خلاااا اص اعلمي اللي
تعمليه براحتك (سابها وخرج) مريم ندهت عليه
: سليم رايح فين مش بنتكلم ؟

سليم اتنهذ : جاااااي

نزل من على السلم لقي باباه في وشه واقف
متعاظ ومكشر سليم فاهم إنه سمع خناقهم صوتهم
كان عالي تقريبا سمع اتنهذ بضيق واستني توبيخ
من باباه

سليم بضيق : بابا انا تعبان لو سمحت لوحدي
مش حمل كلامك إنت كمان ال فيا مكافيني

بابا سليم اتعصب فاض بيه شايفه بيخرب بيته
بأيده مسك دراعه بعنف دخله المكتب : مينفعش
الكلام هنا تعالي جوه علشان مراتك متسمعش
الكلام الل هقوله ، سليم دخل معاه وقف مرة
واحد : اهو دخلت واهو قعدت قولي حضرتك
عايز تقول إيه؟

بابا سليم بغضب : اللي عايز أقوله كتير ومش
عارف ابدأ منين ولا أبدأ بايه؟ (بصله اوي أتكلم
بتحذير ولهجه صارمه) عايزة اعرف بس حاجة
واحد منك وتجاوبني عليها بصراحها ، هو إنت
بجد غيران على مراتك ولا غيران منها؟

(فجأو بسؤاله لاااا ده صدمه) سليم بصدمه :
ايبيبييه !! إيه اللي بتقوله ده اغير منها ليبيبييه؟!

باباه بحيرة : مش عارف يا إيني مش عارف ،
بجد ابتدات أقلق عليك وأشك فيك إنت فعلا بتغير
على مراتك ولا بتغير منها؟

انا سمعت كلامكم مع بعض كله ومش مقتنع بولا
كلمه بولا حجه ، حججك كلها باطله وكلامك يا
خسارة صغرك في نظري مكبركش

باباه بتنهذ بغلب : طيب والحل يا أبني ؟ وأخرتها
بس ؟

سليم بحيرة وعذاب : معرفش بجد معرفش

باباه بمشاكسة عايز يطلعه من حاله حزنه : إنت
مكبر الموضوع ع الفاضي كنت عديته وبعدين
أنا عرفت أنك عملت الواجب وزيادة معاه راجل
ابن أبوك بصحيح مراد قالي أنك خرشمت
عربيته مخلتش فيها حته سليمه ده مبردش
ناالارك؟

سليم اتنهذ : ابدأ.. كل مفكر إزاي كان بيوصلها
إزاي تاه في ريحتها بتجننن ! بتجنن يا حج

باباه طبطب عليه بحب : يا إبنني علشان أي أتنين
يعيشوا في سلام مع بعض وحياتهم تكون حياة
مستقره مش لازم نقف لبعض على الوحده نعدي
أي حاجة في تجي في النص مضيقانا ولا مش
عجباننا مهو مش كله هيعجب ومش كله هيبسط
ومش كله حلوزي مهو مش كله وحش

في مواقف بتحصل بتبقي مش مرتبناها غصب
عنا دي بقي نتصرف إزي معاها نغمض عينينا
عنها بدل بتبقي غير مقصوده

يعني مثلا النهاردة هو اسر يعرف أنها مراتك
لاا مريم عارفه مشاعر أسر اتجاهها أكيد لاا
يبقي نتصرف صح ... هتقولي لا يا بابا انا
غيران مش قادر اديك فشيت غلك فيه وخليت
عربيته شوراع لااااا برضه مش كفايه!

نجي البيت هنا تزعق تتخانق تنفس عن غيرتك
في حدود المعقول لكن تقولها سيبني شغلك
واختاري بينه وبينني ده اللي كده كثير بصراحة

سليم بغیظ : عايز أعرف مين اللي أبنيك أنا ولا
هي؟

باباه بود : انتو الإثنين ولادي البننت مش شيفاهها
بتغلط ده اولاً ثانياً بقي وده الأهم أنا شوفتك قد
إيه كنت بتتغذب وهي بعيدة عنك ست سنين ليل
نهار قدام عيني كنت ايمها بتروح مني وأنا مش
عارف اعملك حاجة؟ ولما تلاقىها وتلقي نفسك
معاها وترجعها ليك وترجع لنفسك انت كمان
اسيبك تضيعها وتضيع نفسك معاها كمان مره؟

كفايه يا إبنني بدل بتحبها اتقبل الحاجات الصغيره
دى أصلاً كلها مواقف بنتحط فيها غصب عننا

بص على مراد وأنت تفهم قصد كلامي
هتستحمل تبعد عنها تاني طبعاً لا يبقى ليه؟ عدي
يا إبنني وخلي المركب تسير زي مبيقولو

سليم انتهد بقله حيلة حاضر يا حج حاضر ،
 اختلى بنفسه ساعه في اوضة فاضية عدى قدامه
 شريط حياته زي شريط السينما كل اللي حصل
 من زمان ، زمان أوي من قبل حتي فراق ال٦
 السنين من أيام مكانت مريم تلميذة وهو استاذها
 وازاي اجتمعو وازاي افترقو

وازاي رجعو لبعض من تاني، كل خلافتهم ،كل
 مشاكلهم صوت وصورة قدامه فاق لنفسه قبل
 ميفوت الأوان قام من مكانه بسرعه طلع يجري
 عليها لقاها قاعده على الكنبه مكتفه درعتها
 قدامها بغضب بتهز رجلها بعصبيه

بصلها كتير قبل ميتكلم : هو مش إحنا برضه
 عندنا معاد حفلة وفاء والمفروض نكون لابسين
 الوقت أتأخر مش هتقومي تلبسي؟

مريم بصاله بغیظ وساكنه

سليم قرب منها قعد جنبها خدها في حضنه باسها
 من جبينها :ااااا اسف حقك عليا

مريم عیطت في حضنه

سليم بعدها عنه مسك طرف دقنها : معلش
 سامحيني حقك عليا اعتبري كل اللي قولته كاني
 مقلتهوش ممكن؟

مريم بصنّله بعتاب و عيونها ودموعها نازله : أنا
مش بعيط علشان الكلام اللي قولته أنا بعيط كنت
مفكر اك هتعاقبنى و تقعد في أوضتك و تسبيني

و بعيط كمان علشان حطيتك في موقف محرج
غصب عني أوعدك أني هاخذ بالي بعد كده
و هلبس الدبله دايمًا فوق الجونتي وانا بغير
للمرضي متزعش مني أنا بجد مقدرش على
زعلك يا سليم

سليم مد أيده بيمسحها دموعها : سليم مش
زعلان؛ سليم كان غيران آسف لو بغيرتي
عليكي اتجاوزت حدودي

مريم هزت رأسها بسرعه : لااااا ابدأ مفيش
حاجة وبعدين يا سيدي كلها شهرين تلاته و بطني
تبقي متر قدامي و الناس لوحدها هتعرف أني
متجوزه و أعول كمان ههه مش متجوزه بس !

سليم تاه في ضحكتها : بحبيبيك، لسه هيقرب
منها

مريم بعدته عنها بهدوء : على فكره الوقت أتأخر
و لازم نلبس سليم بصلها بحب : متأخرش ولا
حاجة لازم اصالحكسلي في أوضتها بتجهز
نفسها وبتلبس هدومها لحفلة وفاء ، امها واقفه
قدام الباب بتردد عايزه تكلّمها في موضوع مراد

قبل متنزل بس خايفه من ردة فعلها واقفه بقلق
 وخوف سلمي فتحت الباب كانت خارجة تجيب
 باقي لبسها من الحمام اتفجئت بيها باستغراب :
 في اية واقفه عندك كده ليه؟ طيب تعالي ادخلي
 عايزة تقولي حاجة؟

(أمها دخلت وقعدت تفرك في ايدها) سلمي
 بترقب : هو الكلام اللي حضرتك هتقوليه يقلق
 أوي كده؟ أمها بارتباك : كلام إيه ده

سلمي اتنهدت : ماااا في كلام وكلام كتير أوي
 كمان وإنتي عارفه انه هيضايقني علشان كده
 متوتره وخايفه بشكل ده (اتنهدت بضيق) قولي يا
 ماما انا سمعكي ولو اني عارفة إنتي هتقولي إيه
 وعايزة ايه؟ أمها : طيب بدال إنتي عارفه انا
 عايزه ايه منك ليه مش راضية تريحني قلب أمك
 واللي هي عايزاه تنفذه؟ طيب بلاش علشانك
 ولا علشانني علشان أبناك سلمي اتنهدت بعصبية
 : نفس الموضوع عارفه نفس الكلام مفيش جديد
 ارجعي لجوزك ارجعي لجوزك مفيش عندك
 غير نفس الجملة وكان اللي هو عمله ده شيء
 عادي خناقه عادية أزعل كام يوم وبعدها ارجعله
 (هنا اتعصبت) لاااااا يا ماما لااااا لازم يدفع
 تمن غلظه مكنتش غلظه عاديه ده اتهمني في
 شرفي! ومش مرة واحده دي تاني مره أمها
 بصبر : يا بنتي كام مرة اقولك إن إنتي اللي

دفعته لكده بكذبك عليه مرة ورا التانيه شوفي انا قدامك كام مرة كدبت على ابوكي) سكتت لحظات وبعدها ردت) ولا مره ، عمري في حياتي كلها لا كدبت عليه ولا أي شيء عنه إذا كان الشيء ده كبير ولا صغير عمري مخبيت حاجة عنه، علشان كده تلاقيني عمري مزعلت منه ولا زعل مني مفكرش مرة ولا الاتنين اللي اختلفنا فيهم مع بعض في حياتنا الصراحة بين اي زوجين شيء أساسي ده حرام شرعا تكدي على جوزك .. انا يا اللي أسمي جاهله هنورك إنتي يا دكتورة؟! سلمي بتبلع ريقها بتوتر : متقوليش كده يا ماما إنتي ست العارفين (هنا اتهدب هم) انا فعلا غلطت بعترف يا ماما أني إنسانه ضعيفه أو قدامه ضعيفه مقدرتش اوجه مراد في كل مرة كنت بكذب عليه خوف منه واوقات خايفه عليه بس برضه مستهلس منه ده كله إنتي متعرفيش حاجة معندكيش فكره كان بيعاملني إزاي وأنا اسكت وانا نازل مرة بعد مرة وكل متنازل هو يزيد من جبروته وقسوته اوعي حالته دلوقت تأثر فيكي ... حالتي انااا كانت أصعب منه بمراحل ومحدث فيكم كان حاسس بيا

علشان أنا محسستكوش بده من كتر حبي فيه كنت دائما أحافظ علي صورته قدامك؟

الحلقة السادسة والثلاثون.

الجزء الثاني

وفاء في اوضتها نايمه صاحبة بتلعب بشرود في
 خصلات شعرها ، حزينه جدا على اللي حصل
 بين سلمي ومراد ويتسأل نفسها ياترى إيه اللي
 حصل بينهم او بمعنى اصح ايه اللي جرحها منه
 أوي كده يخليها ترفضه وهو بيقدم لها إعتذاره
 قدام الكل؟؟!

من وسط حزنها أبتسمت بسعادة لما افكرت كلام
 هيما ليها قبل ميظهر مراد بثواني

فلاش باك

هيما بعد ملمحتله وفاء بكلامها أنها قبل انه
 يسألها بس بصفه! لقي نفسه رايح عندها ومن
 غير أي مقدمات : أنا مراتي تعيش في المكان
 اللي أنا عايش فيه مش العكس

وفاء كانت واقفه على الترييزة عطياه ظهرها
 سمعت كلامه لفت بسرعه

(هيما كمل كلامه بتأكيد) أنا مراتي انا اللي
 اصرف عليها مش هي اللي تصرف عليا)

بصلها بحب) انا مراتي اشيلها جوه عنيا لو
قبلت بشروطي

وفاء مش قادرة تاخذ نفسها من شدة فرحتها
حاسه بأنفاسها بتتسحب منها مش قادره تتطق
بحرف واحد

هيما فهم ده على انه رفض (اتنهد بحزن) اسف .
وفاء بسرعة وهي بتنهج : أوعي تقول حاجة ..
أسكت! واوعي تكمل ... هي موافقة وراضيه

هيما بفرحه نقصها ثقه و كمان خوف من شىء
مجهول لسه في علم الغيب : بجد يا وفاء ؟
هتقبلي تسيبي الفيلا بتاعت عمك وقبلها قصر
ابوكى اللي في بني سويف وتعيشي معايا في
حدايق القبه

وفاء من غير مت تردد ثانية واحده : أكيد

هيما :مش هيجي عليكى يوم وتندمي؟ .. مش
هتحنى لعيشة القصور والفلل ؟

وفاء بدموع بتلمع في عيونها دموع الفرحه أكيد
: سيب الأيام هي إللي تجاوبك على سؤالك ده

هيما برجاء : طيب ممكن بس تستنيني سنه ولا
أثنين اقدر أفهم على رجلي ..، بصي أنا
الأول مكنش عندي هدف قدامي، الفلوس و

الماديات عمري مهتميت بيها لكن علشانك لازم
اهتم ، على الأقل أقدر اجيلك شقه متواضعه كده
تليق بيكي مش هكدب عليك وأقولك أنها هتكون
في المهندسين في حدايق برضه بس اهي هتكون
غير البيت القديم إل أنا عايش فيه

إنتي غاليله أوي وفاء وانا هعمل المستحيل علشان
اسعدك

وفاء بتبلع ريقها بصعوبة من شدة فرحتها بس
الكلام هرب منها هزت رأسها بدموع بمعني :
اااه

بعدها نطقت : استناك إن شالله عمري كله

بعد ثلاث سنين

في شقة سلمى

سلمى واقفه قدام مريتها بتجهز نفسها علشان
تنزل ، اتفاجئت بصورة أمها في المرآة واقفه
مضايقه وده واضح جدا من منظرها

سلمى بصتلها بستغراب : ماالك !! في ايه؟

مامتها انتهد بضيق : عارفه الساعه كام دلوقت؟

سلمى بلا مبالاه عوجت بوقها : تكون زي
متكون

أمها بعصبية شدت درعها : يعني إيه الكلام ده
الساعة دخله على ١٢ عايزة تنزلي إزاي .. إنتي
عايزة الناس تجيب سيرتنا؟

سلمى ببرود : ماما هنا مش زي هناك، هنا مش
زي الحاره .. الناس هنا في حالها محدش بيحجب
سيرة حد

وبعدين انا مش خارجة اتفسح ده شغل

أمها بستتكار تام : لا طبعا انا على الشغل مش
بعترض وإنتي عارفه ده كويس بس ده مش شغل
... إنتي مالك بحفلة عملها واحد أنتي أصلا
متعرفهوش؟

سلمى : مين قالك أنني معرفهوش ؟ لأ طبعا انا
اعرفه ده صاحب المستشفى اللي أنا بشتغل فيها

أمها انتهت : عارفه انه صاحبها وعارفه كمان
أنه مش دكتور ده مجرد مستثمر شاطر بيستثمر
فلوسه ف حاجة بتجبله فلوس

المستشفى ليها مديرها هو ده اللي حضرتك
شغاله عنده مش هو، هو على حد قولك مش

بيروحها ولا ليه علاقة بيها من بعيد ولا من قريب يعني مفيش تعامل معاه

وبعدين إحنا مالنا هو عامل حفلة للفرع الجديد اللي هيفتحة إحنا نروحها ليه؟ واشمعنى إنتي؟

سلمى بترد عليها وهي قاعده على السرير بتلبس في صندلها بستعجال : ماما ماما الفرع الجديد ده يا حبيبتي تبع المستشفى بتاعتنا اللي انا شغاله فيها ده أولا... ثانيا بقي مش أنا بس اللي معزومه انا وكام دكتور ودكتوراه معايا

مامتها بقلق : يا بنتي إنا مش مطمئه للراجل ده

سلمى بستغراب : لبيبييه!!! عمل إيه؟! وانتي شوفتية فين أصلا علشان علشان تطمينيله ولا لأ

أمها خدت نفس طويل ب هم : من كلامك عنه يعني انا هكون شوفته فين

سلمى بتفكير : بس انا مش فاكراه أني اتكلمت عنه بشيء يقلقك منه

أمها بستنكار: ياسلام

يعني ايه تكون أول زيارة ليه في المستشفى بتاعته بعد تأسيس المستشفى بسبع سنين .. سبع

سنين ما زارش المستشفى فيهم غير مرة ولا
أثنين وأول ما شافك بقي مقيم فيها

سلمي بزھول : اية الكلام ده يا ماما !!! جيبته
منين ؟ ومين اللي قالك؟؟

مامتها برتباك وصوت متقطع : مش مين اللي
قالي المهم أنه صح ولا غلط يا دكتورة؟ ممكن
تجاوبيني وتفسرلي ..ليه هو مهتم بيكي إنتي من
دونهم كلهم هما مش دكاتره زيك برضة اشمعنى
إنتي اللي يخصصك عربية ممكن أعرف؟

ومتقوليش علشان عرف بظروفك وأنك معاكي
طفل صغير ويتدهلي في المواصلات وبصعوبه
بتروحيه ده كلام ميدخلش عقل طفل صغير !

سلمى بصتلها بشك واتكلت بترقب حذر : بس
كنتي مقتنعه بيه ولما حكتك يومها بنفسك دعيتله
إيه اللي تغير ؟

ماما|| مراد كان هنا النهاردة ؟

مامتها ارتبكت وبان عليها الارتباك جدا وهي
بتقول : لا|| مراد إيه اللي هيجيبه النهاردة السبت
وهو معاده الخميس من كل أسبوع لما بيجي
يشوف أبنه

سلمى اتعصبت : متقوليش أبنه ده إبني انا

أنا بس بسببيه يشوفه علشان خاطرک انتي
وعلشان خاطر وصية المرحوم بابا الله یرحمه
لما قالی متحرمیش أبین من أبوه غیر کده لااااا

ياسین إبني أنا وحدي یا ماما

مامتها : كفايه بنا يا بنتي كفاية بعد السنين دي
كلها ولسه مكابره .. مش عايزة تعترفي ابدأ أنك
غلطانه زيه بالظبط

الغلط بينكم كان مشترك بنفس الدرجة ... الكذب
كذب يا بنتي متقوليش أنك كدبتی علشان خايفه
منه ولا خايفه عليه الكذب ملوش مبرر ابدأ !

كمان متقوليش كدبه صغيره وكدبه كبيره ... وده
كذب بجد ... وده كذب ابيض الكذب كذب ملوش
مسمى تاني غير انه كذب .. اهو قدامك كدبه
صغيره خربت بيت .. فرقت طفل عن أبوه ..
انتی عجبك حالة أبناك في كل مرة يزورنا فيها
مراد ويجي ماشي بتشوفي ياسين بيبيقي عامل إيه
عليه حالته بتقطع قلب يا عين سنه!

سلمی بدموع : مين قالك أني مش معترفه
بغلطي؟؟ وقتها كنت مجروحة أوي منه . كلامه
كان زي السكينة مغروز جوة قلبي

واجع روحي و خانق قلبي .. مكنتش عارفه
بقول إيه ولا بتصرف إزاي؟ إحساس الإهانة
صعب جدا اوصفها لك

ايبييه كنت عايزني من أول مره أنسي اهانتة ليا
وليكم ورجعله ؟ أنسي ذله وتحكماته وقسوته
بسهوله كده ورجعله؟

أنسي إنه اتهمني في شرفي بدل المرة أثنين
وارجع؟ انسي انه مد أيده عليا؟ ... أنسي إنه
عمره مقالي كلمه بحبك ؟

أمها باقتناع : اه تنسي واه ترجعي

علشان هو اتهمه ليكي مش من فراغ وانتي
عارفة!.... اه تنسي واه ترجعي علشان مراد
فعلا بيحبك ولو هو صحيح ملقكيش بحبك بلسانه
بس قالها كتير بتصرفاته .. بلمسته .. بحنيته ..
مهو مش بالكلام وانتي فهماني اكيد كنتي بتحسي
معاه بالحب ده!

سلمى انفجرت ويمكن دي المرة الأول اللي
تنفجر فيها بهذا الشكل : ااااه عارفه، ااااه حاسه

بس كان نفسي أسمعها منه .. زي منا عارفه أي
غلطانة وغلطنا فعلا مشترك بينا ، بس انا وقتها
كنت عامله زي البلونه اللي فضلو ينفخو فيها

ينفخو فيها وشيفنها مليانه وبرضه بينفخو لغايه
منفجرت في وشهم

انا كنت قدام مراد بلونه مليانه بظلمه وقهره وهو
مش مكفيه ولا بيستكفي كل شوية ينفخ فيها بعزم
ما عنده من قسوة وجبروت

كانت النتيجة أني انفجرت (صوتها اتخفق جدا
دموعها نزلت) حتي انفجاري مستحلموش !
نفسه كان طويل اوي وهو بينفخ الظلم والعكس
كان قصير جدا وهو بيمتصه!

اطلب منه الطلاق يقوم يطلقني يتخلي عني
بالسهوله دي ولتاني مرة!

مامتها بوجع على وجعها : يا بنتي مانتى اللي
طلبتى منه

سلمي بصريخ : ااااه طلبت يقوم بسهوله كده
ينفذ

مامتها بستنكار : لاا مش بسهوله ابدأ إنتي
عارفه عملتى ايه بلاش تبرأى نفسك

سلمي بصوت مخنوق اتكلمت بمراره : عملت
اية يا ماما !! سلمى عملت ايه ؟؟ (كملت
كلامها بسخريه) رفضت هديته

صح مراد مش بس جوه قلبك ده بيجري في دمك
!ربنا يريح بالك ويلهمك الصواب

خرجت من عندها دخلت اوضتها تشوف ياسين
صحي ولا لسه نايم ، لقيت ياسين نايم وتليفونها
هو اللي مش نايم مش مبطل رسايل حوالي يجي
عشرين رسالة من مراد فتحتهم كلهم ، وكلهم
عباره عن .. هاه نزلت ... هاه خلاص مش
هتروح هاه خلاص اقنعتيها ...ماما سلمى
هتروح الحفلة ولا لأ؟

اتنهدت بقله حيله : وبعدين ارد عليه أقوله إيه
فكرت كثير قبل متقفل تليفونها خالص وتقول لو
سألها فصل شحن

خافت تقوله مقدرتش عليها وبرضه نازله يروح
وراها وجايز يحتك ب ال اسمه حاتم ده وتحصل
بينهم مشكلة خصوصا إنها عارفه إن مراد
بيكرهه

ومش بييطيقه ده غير أنه المنافس الوحيد ليه
مستشفي الصفا بتاعت حاتم الغندور قصاد
مستشفي المراد بتاعت مراد

اما سلمى بعد ما خرجت مامتها من عندها
فضلت تعيط وهي باصه على صورتها في
المرآية قدامها أمها النهاردة فكرتها بأصعب يوم
مر عليها يوم طلاقها

فلاش باك

كلهم قاعدين في بيت سلمى هيما مراد أمها باباها
سلمي المأزون قاعد في النص بين سلمى ومراد
ال بيبصو للبعض بنظرات غريبة مش مفهومه
غامضه عتاب ولا لوم ولا حزن ولا قهر ولا
كلهم ويزيد عليهم ندم من الجهتين الله اعلم! بس
ال واضح جدا حزنهم هما الإثنين وكسرتهم
ووجعهم واضح جدا حتي في نبره صوتهم
واضح

المأزون لسه هيقول أبغض الحال عند الله الطلاق
، قطعته سلمى : أظن إحنا كبار كفاية وعارفين
الكلام ده كويس خلصني يا سيدنا الشيخ

مراد بصلها بحزن : خلصها يا سيدنا الشيخ
المدام مستعجله أوي لو سمحت خلص بسرعه

سلمى بتهمس لنفسها بحزن هنا دموعها نزلو
غصب عنها : غلطان يا مراد غلطان ، أنا
بستعجله خايفه أضعف

جوايا تمرد فظيع على نفسي وهجوم والحاح
واصرار أني قوم اصرخ بعلو صوتي وقول
لااااااا مش حبه ومش عايزه أطلق منك ده كان
كلام بنفس بيه عن غضبي منك

المأزون يسألها وهي تايهه مش سامعه دموعها
نazole وبس (مراد شاف دموعها وأمل اتجدد
همس بأسمها برجاء وستعطاف) سلمى انا مش
عاوز لو انتى مش عا..

سلمى هنا فاقت من توهنها ردت بعكس ال
بيصرخ جواها تماما ردت بشراسة : مش عايزة
اية!! مين قال كده؟(بصت لشيخ برأس مرفوع
وكبرياء) موافقة على كل ال حضرتك قولته
ماعد الشقة ال عايز يكتبها بإسمي أنا مش عايزة
منه حاجة

مراد وقف من مكانة بصرامة : دي قصاد
طلاقك ! تقبلي الشقة ال جبتلكم إنتي وأبني
اطلاقك مش هتبيقلها مفيش طلاق

سلمي بصتله بغيظ ودموعها نزله منها : لسه
برضه بتجرح فيا اشمعنى الشقة مش حابب أبنيك
طبعا يتربي هنا بتستعر منا مش كده؟

ابو سلمى هنا وطي رأسه على الأرض بكسرة
وعجز

سلمي بصنتله بسخريه : طيب هو هتصرف عليه
 علشان أبنتك .انما أنا هتصرف عليا بصفتك إيه؟

مراد : بصفتك أم إبني

سلمي فاض بيها : مراد متعصبينش كلام إيه
 اللي بتقوله ده أنا لايمكن أقبل شرط واحد من
 شروطك

هيما اخيرا طلع صوته : خلاص يا سلمى هو
 أبوه ومن حقه يصرف عليه ومن حقه برضه
 يعيشه في عيشة كريمة

سلمي بتبص لمراد بتحدي : خلاص الشقه تكون
 بأسم أبنته مش بإسمي انا مش عايزة حاجة منه

مراد : إن شاء الله بس يبجي بالسلامه ونعرف
 اذا كان ولد ولا بنت وقتها ابقي انقلي الملكية،
 دلوقت إنتي الموجودة مش هو أمضي علي
 ورقتي الل فيها شروطي

امضي انا على قسيمة طلاقك مش عارف ليه هنا
 دموعه نزلت ولما نزلت كبرياؤه منعه أنهم
 يشوفوه اتحرك بسرعة عند الشباك شغل نفسه
 أو مثل أنه مشغول بال قدامه من ناس ماشية
 قصاده في الشارع

سلمي علشان تخلص مضت بسرعة وبعدها
 هيما قام بالدقتر راح عند مراد خلاه هو كمان
 يمضي (هنا مراد ايده ارتعشت والقلم وقع منها)
 هيما وطي جابه بصله بستغراب : انت تعبان !
 فيك حاجة؟

مراد بسخرية : هيء معدتش تفرق (بص على
 سلمى) هات هات خليها تخلص، مضي بسرعة
 وبعدها حس بخنقة فظيحه ، نفسه بينسحب
 منه مش قادر يتنفس

خرج زي التايه من عندهم ماشي بيطوح بيهمس
 بمراره .. كده خلاص دي النهايه

سلمى شافته بحاله دي بتلقائية طلعت تجري
 وراه لحقته عند السلم : مراد استني

مراد رافع عيونه عليها : نعم عايزه ايه؟ انفذتلك
 كل طلباتك في حاجة تاني؟

سلمي : استني هيما خليه هو اللي يوصلك
 متسوقش وأنت في حالتك دي

مراد بصلها بسخرية : خايفه عليا!

سلمي من غير متبص عليه عيونها على الأرض
:كان بينا في يوم من الأيام عيش وملح أكلنا في
طبق واحد

مراد قطعها : أكلنا في طبق واحد بس هو ده
اللي اشتركنا فيه؟ بس هو ده اللي فارق معاكي
!! إنتي كنت جوه روجي ساكنه وبين ضلوعي
عايشه محستيش ولا مرة بده!

سلمي بدموع : مراد متصعبهاش عليا خلي
هيما يوصلك لو جراك حاجة هعيش بتأنيب
الضمير من نحياتك

مراد اتتهد : ليه خايفه أموت ل تحسي بتأنيب
الضمير ده على أساس أني قدامك عايش؟؟ منا
كدهكده ميت (كمل بسخريه) هيء متخافيش
عليا وقولي لضميرك يرتاح! مراد ياما دقت على
رأسه طبول

باك

سلمي دموعها نازله منها بصمت ،مغمضه
عيونها بحسرة تايهه في بحور الذكريات، فاقت
على رنه تليفونها وكان هيما بيستعجلها لمت
حاجتها بغیظ وعنف : انسيه كفايه إنتي إيه مش
بتعرفي تعلمي حاجة في دنيتك غير أنك تحبيه؟
وهو كل اللي هامه يتحكم فيا أنا عارفه إن كلام

ماما ده كلامه معيشني في بيته علشان يتحكم فيا
وانا بالعند فيه رايحه!

هيما في الطريق بصلها : سلمى انا مش عاجبني
مرواحك الحلفه دي؟

سلمي بصتلته بستغراب : وهو في ايه النهاره أنت
من هنا وماما من هنا هو مراد كلمك أنت كمان؟!!

هيما بتعجب : مراد !! ومراد هيكلمني ليه ،
وهيقولي ايه ؟؟ انا اللي مش مقتنع بوجودك فيها
من الأساس

هو في ايه يا سلمى بالظبط ماله مراد وايه
دخله؟

سلمي بصرامه : مفيش ولو سمحت انا مبقتش
سلمى الصغيره اللي يتخاف عليها أنا كبرت أوي
أوي يا هيما

وهنا مش بتكلم عن السن ابدأ ف ياريت شوية
ثقه فيا شويه

هيما : بطلي هبل! الثقه موجوده اكيد ومش من
النهارده من زمان أوي وانتي عارفة(كمل كلامه
بحيره) بس انا بجد مش لاقى لوجودك في
الحفلة دي سبب واحد اقتنع بيه!! على العموم
هيياعند رشا كانت نايمه في اوضتها تليفونها رن

قامت بسرعة ولهفه ترد هي عارفة ومتأكدة مين
بيكون صاحب الرنة؟

رأفت عامل كولتون بأغنية غنهلها يوم كتب
كتابهم (احنا بقينا لبعض حبيبي يعني طريقك هو
طريقي، نفسي اصدق ان ال انافيه مش احلام ،
انتي معايا وايوه انا ليكي والدبله منوره ف
ايدىكى يعنى اتحقق وبيتعاش حلم الايام)

رشا برقه : الوو

رأفت بغیظ مصتنع : الوو يعني مش عارفة مين
معاكي؟

رشا: عارفة طبعا

رأفت : ولما إنتي عارفة يا آخر صبري مفيش
كلمة تقولها غير الوو دي؟

رشا ضحكت : لا منا كنت لسه هقول (سكتت
لحظه وهو مستني يسمع حاجة تفرحه) سلام
عليكم يا رأفت

رأفت بغیظ : سلام عليكم !! وعليكم السلام يا
أختي .. هاءه اللي بعده بسمع أهو

رشا بتزمر : لا مهو مفيش تاني وبعدين ليه
الهجوم ده كله عليا؟

رأفت حرك أيدى على وشه بعصبية مصطنعه :
 رشا بقالي سنة كاتب كتابي عليكى ده طبعا
 حصل بعد عذاب وصبر سنتين وأنا مستني رد
 اخوكي عليا وفي الاخر تقولو خطوبة

رشاء قطعته : مانت مردتش وصممت على كتب
 الكتاب

رأفت بسخرية بصوته كله : اااه كنت مغفل
 هههههه كنت افكر لما أكتب عليكى تفكيها شوية
 وتسبيه يمسكها يا فوزيه الراجل خلاص حط أيدى
 العشره منك في الشق

رشا ضحكت : لا يا دكتور غلطان احنا عندنا في
 عيلتنا كتب الكتاب يعني خطوبة

رأفت بتهكم : هو انتوا كمان هتخالفو شرع ربنا
 انا شرعا وقنونا جوزك

رشا بتستعبط : ومين الل قال غير كده بس

رأفت بغیظ فاض بيه : بت انتي بطلي استعباط
 إنتي عارفة كويس انا أقصد اية

سنة كاتب عليكى مش عارف ابوس.....

رشا بسرعه : لو كملت هقفل ومش هرد عليك
 لمدى شهر بحاله وانت عارفني مجنونه وأعملها

رأفت انتهد : طيب بلاش ده! كلمه حلوه تبلي
بيها ريقى اللي نشف وانا بجري وراكي في كل
حته حرام عليكي بجد

كلامك كله معايا مختصر في عامل ايه ازي
صحتك والجديد النهاردة سلام عليكم .. عليكم
السلام يا أختي بقا مرة تانيه

رشاء بارتباك : رأفت مانت عرفني بتكسف
أعمل ايه؟

رأفت بيجز على سنانه من الغيظ : متعملش أنا
اللي هعمل كفايه كده ، في اقرب وقت لازم
تكوني في بيتي مراتي بجد

رشا بتعجب : منا مراتك بجد !! وامال المأزون
والفرح وامضتي على قسيمة الجواز دي بتسميها
ايه يا دكتور؟

رأفت بسخرية : خطوبة !! مش ده كلامك

رشا: مكنتش فاكركه الموضوع ده مزعلك اوي
كده وفارق معاك؟

رأفت انتهد : طبعا يفرق معايا وكثير إنتي مراتي
على الأقل أسمع منك كلمه حلوه

رشا اتنهد بخجل : عايز تسمع إيه يا رأفت !
يعني مش عارف ؟ كنت سألت دموع عنيا يوم
كتب كتابي كانت قالتلك

رأفت بيرخم علشان يسحب منها الكلام : وأنا
هعرف منين واحده بتعيط أعرف منين اذا كانت
بتعيط مبسوطة ولا حزينه الجوازه دي برضاها
ولا مجبوره عليها بتحب اللي هيكتب عليها ولا؟

رشا بهمس : بحبه مفيش ولا بحبه

رأفت اتنهد براحه وارتياح : يا دين النبي اخيرا
نطقتني ، عرفتي سبب هجومي عليكى كنت
عايزك تنطقي كل مره أكلمك فيها مش بتهوني
عليه أكلمك بالطريقة دي النهاردة جازفت مهو
كان لازم أسمعها منك ! خليكى جدعه وقوليها
عدل إسمها بحبك.. بسيطه أهي

رشا بهزار : ممكن نكتفي بهذا القدر من الحلقة
ونستكمل الباقي منها بكره

رأفت بتهمك رجع للهجته الاولي معاها : ننععم
يا روح امك !

رشا شهقت : ايه روح امك دي نهاار اسوح في
أية يا رأفت ؟

رأفت بغیظ : في أن انتو عيلة تشل وتحرق الدم
 .. بت انتي بلغي هياما أني جيلكم بكره نحدد معاد
 الفرح اللي هيكون إن شاء الله آخر الشهر ده

رشا بغیظ : هو إنت جاي تحدد معاد ولا جاي
 تبلغني بيه ؟؟

رأفت ببرود : الإتنين

رشا بغیظ : ياسلاااام

رافت بغیظ اكبر منها : يا عبد السلاااااام أنا
 حنط يا أمي وانا مستنى وانتو ولا ع بالكم انتو
 عندكم برود تام ... أنا اللي قدي في السن يا إما
 معاه عيل أو أتنين ارحمي أمي بقا إنتي واخوكي
 ، وعلى فكره ده لمصلحتك إنتي الحقيلك سنه ولا
 اتنين وأنا بصحتي قبل مقعد جنبك في الكوشه
 وفي ايدي عكاز

رشا بستنكار : مكبر الموضوع أوي على فكره
 يعني كبير عندك كام سنة ؟؟ بالعكس بقا اللي
 يشوفك مييدكش غير ٢٠ سنه

(هنا ارتبكت بخجل) على فكره ده مش كلامي انا
 (كملت كلامها بغیظ وغيره بتجز على سنانها) ده
 كلام البنات المايصه اللي إسمها هند اللي كل
 متشوفك تفضل تبخلق فيك

رأفت كشر بيفكر : هند مين دي؟

رشا بتزمر : يعني عامل نفسك مش عارف ؟
طيب هفكرك بيها لو كنت نسيتهـا ... هند قريبة
والدتك فاكـر يوم كتب الكتاب سمعتها بتقول كده
ل مامتك(هنا قلدت صوتها) رأفت يا خالتوا
كبير! ده اللي يشوفه ميقولش عند ٢٠ سنة

لما المأزون يومها ضحك وقال أنت قد عمرها
مره ونص .. كان نفسي يومها اقوم اجيبها من
شعرها البجحه دي لولا بس عملت اعتبار
لوالدتك

وجتلك مرة كمان في العيادة بتاعتك وقعدت
تتمايـص عليك وأنت عامل نفسك من بنها ..
ومره كمان في عيد ميلاد أختك كانت عايزه
ترقص معاك جها حش وسطها حش ،عارف
لولا أنك رفضت ترقص معاها يومها لكنت
طينت عشتك!

رافت أبنتسم بمكر : دانتي متابعه بقي لا ومراقبه
كمان أصل عيد ميلاد أختي إنتي محضرتهوش
شوفتيها فين؟

رشا بغيظ : اه مرحتش عيد الميلاد لكن شوفته
اتفرجت عليه حضرتك بعتهولي مقاطع فيديو
على الواتس

رأفت :تصدقي بالله أنا مخدمتس باللي بكل اللي
بتقوليه ده... بس اية طلعتنا بنغير اهو معنى كده
بتحبيني بئأ ؟

رشا بتلقائية من غير متحس : طبعا بحبك

رأفت ضحك بسعاده بمنتهي السعاده والراحه قال
: اخيرا ، كان قلبي هيقف لو مسمعتهاش منك
النهاردة

وانا كمان مش بس بحبك بمووت فيكي حبيبة
قلبي تصبحي على الخير

الجزء الاخير من الحلقة السادسة

والثلاثون

مراد في مكتبه قاعد وهو في قمة عصبيته وغضبه متوتر جدا ، تليفونه رن وهو كان مستني المكالمة دي بفارغ الصبر ، بعد ما رد عليه وعرف منه إنها بالفعل في الحفلة لسه داخله مراد سمع كده وبكل غيظ وغضب شاط كل اللي على مكتبه وقع في الأرض وخرج بنار قايدة وهو بيهمس لنفسه : هتموتني ناقص عمر من عمائلها الغير مسؤله بالمره (بتوعد كمل بعد متتهد بخنقه) ماشي يا سلمي لما نشوف آخرتها معاكي

في غضون ربع ساعه كان واقف بعربيته قدام المكان المعمول فيه الحفله ، نزل من عربيته لقي هيما في وشه واقف ساند على عربيته مستني سلمي (مراد واقف بصله بعتاب وغضب) هيما راحله : إنت جاي هنا ليه مراد مش عايزين مشاكل ؟

مراد بتهكم : ومين اللي هيعمل المشاكل دي ان شاء الله !. اطمن انا معزوم هنا زي زي المدام اللي سايبه بيتهها وابنها وبتحضر حفلات

هيما اتنهد بضيق : مرالاد

مراد قطعه بسرعه : بعد اذنك لازم ادخل
ومتخفش على البرنسيسه اللي جوه دي طلعت
مش قطة زي مكنت فاكر لأ دي طلعت نمرة
مفترسه بس متقلفش أنا كمان مش سهل وفي
امكاني ارواض عشره زيها ..سابه ودخل وهيما
معرفش يدخل وراه الدخول بكارت دعوة وهو
مش من ضمن المدعويين

في الحفلة

حاتم في أيده كاس بيقدمه ل سلمى بلطافه (سلمى
واقفه قدامه مش عارفه تتصرف خايفه تقوله مش
بشرب الحاجات دي يطلع مشروب عادي وبكده
تكون أساءت الظن فيه المشروب من لونه مش
واضح هو عبارته عن إيه)

حاتم بابتسامه :ايه همدها كده كتير؟

سلمى متوتره عيونها على الأرض رفعت عيونها
لما سمعت صوت هي عارفاه كويس صوت ليه
هييه كده أول مبتسمعه قلبها بيتخطف خطف

مراد بشيء من الحده رد هو على سؤاله: كتيبيير
أوي فوق منتصور أم إبنني مش بتشرب (بص
على سلمى بقهر) بس انا بشرب ويما شربت

ومستعد اشرب كمان (بص على حاتم بابتسامه
 مستفزه) مقبول منك ... بعد إذتك خد الكاس من
 ايد حاتم ومشي بس قبل ميمشي بص لسلمي
 بتحذير تحصله وإلا مش هيحصل كويس (سلمي
 خافت من الفضايح مشيت بهدوء وراه وهى
 بتتلفت حوالها بارتيك)

مراد اتعمد يقف ع تربيظه بعيده أوي عن الأنظار

سلمي وصلت عنده بهجوم : نعم عايز إيه) بأى
 حق تقرر عني اذا كنت اشرب ولا مشربش مش
 معنى أنك أبو إبنى تدخل في حياتي وتحاصرني
 بشكل ده!

مراد اتنفس بصوت على : المفروض تشكريني
 ليه الهجوم ده كله؟ أنا لقيتك واقفه مش طايقه الل
 واقف قدامك ولا مشروبه كان واضح جدا على
 وشك أنك مضايقه ومخنوقه منه

سلمي بصتلته ببرود : نعممم ! مين قال كده وإيه
 إن شالله اللي هيخنقني ولا يضايقني من حاتم ؟

مراد قاطعها بغصه في حلقة : هو بقي اسمه حاتم
 كده من غير ألقاب!! ده باين كده الموضوع
 مطور أوي بينكم

سلمى بدموع بتهدد بنزول ونفعال : أخرس بئا
ولا كلمه تانيه! لسه زي ماننت متغيرتش ابدأ
واقف تتهمني ولا كأنك تعرفني (ضحكت
بسخرية) هيء انا بتكلم في ايه أنت من الاول لو
كنت بتعرفني كويس مكنتش اتهمنتي التهمه
البشعه بتاعتك دي

مراد لسه هيرد عليها بانفعال زيها واكثر بكثير
منها بس كانت في ناس معديه تعرفه ببيحيوه بهزه
من رأسهم وهو كمان بادلهم التحيه بنفس
طريقتهم هز رأسه ليهم بمجامله ، الناس بعدت
من قدام عينيه(وطي رأسه عليها وبهمس حازم)
اخر مرة تتكلمي معايا بالطريقة دي

قولتلك مية مرة اتهامي ليكي مكنش من فراغ
وانتي عارفة كده كويس ده كان شىء خارج عن
ارادتي

سلمى:عايز ايه يا مراد مني ليه محوطني دايمًا ؟
ليه في كل مكان اروحه الاقبيك في وشى؟

مراد بيهمس لنفسه بشتياق : بحبك ومش قادر
انساكي يا سلمى ناااار في قلبي قايدة من وقت
معرفت إن حاتم الغندور عازمك

زي الناار اللي قايدة فيا لما عرفت أنه خصصلك
عربية كان هابين عليه اروح اولع فيها وفيكي بس
بأي سلطة فقدت سلطتي عليكي من زمان

سلمى بقسوة : مش لاقى أجابه مش كده ؟
اجاوبك انا انت غيران مش كده الغيره بتاكل فيك
كل متشوفني مع حاتم ؟ خليها تاكلك، زمان يما
كلتني وانت في حضن كل واحده شوية وأكلمك
تقولي وسطنا كده سلامات يا سيدي على ده وسط
وسط زباله

مراد قطعها بأنه كان هيشدها من درعها بس في
اخر لحظه أترجع هي دلوقت مش ملكه محرمه
عليه ممنوع يلمسها شال أيده عنها بسرعه

سلمى قد أية الحركة دي بسطنتها حسستها
بنشوة الانتصار بتبتسم ابتسامة طلعه منها بمراه
بغصه فى حلقها خنقها شعور متناقض تمام

مبسوطه إنها قدرت تتمرد مش بس عليه هو لا
وعليها هي كمان .. مراد خلاص ايده اللي كان
بيمدها عليا يضربني بيها ملوش حق دلوقت حتي
يلمسني قدرت تعمل ده وتنفذه اهو واقع قدامها
مبسوطه بيه

وفي نفس الوقت حاسه بخنقه فظيعة لما شال ايده
. مراد خلاص كده ملوش الحق أنه يلمسني؟

سلمى بصنتله بنتصار : علشان تعرف بس إنت
دلوقت ملكش أي وجة حق أنك تحاسبني ولا
تعترض على تصرفاتي

مراد بشيء من الحده :حساب وهحاسبك .. ومش
بس هتعترض عن تصرفاتك لالا ده أنا كمان
همنعها

سلمى بغيط : هو انامش هخلص منك أبدا

مراد ببرود : لالا يلا علشان تروحي

حاتم هنا فجأه من وراهم بستقزاز فرد دراعه
على مراد وهو بيقول: تروح ليه لسه بدري
الحفلة لسه في أولها؟

مراد شال ايده بحده :ملكش فيه(بص على سلمى)
الهانم هتروح علشان عندها طفل صغير
المفروض ف الوقت ده تكون جنبه مش هنا!

سلمى بصنتله بتحدي:ماما معاه لو سمحت بلاش
تقرر عني انا قاعده مش حابه أمشي

مراد بصلها بغيط وهي بتبادلها بتحدي

حاتم : طيب اذا كان كده واقفه عندك ليه تعالي
نرقص؟

سلمى من طبعها مش بتسلم مجرد سلام على
 راجل بس معقول العند يخليها تمد ايدها وهي
 مش عارفه اذا كانت هتقدر تخلي حد غير مراد
 يلمسها (ايدها بتقدمها بتردد) مراد بيوصلها
 بتحذير)

سلمى اخيرا حسمت امرها شالت ايدها من قدامه
 بسرعه لفتها ورا ظهرها وكأنها بتخبئها منه ابا
 مهوش خوف من مراد ونظراته لالا هي مش
 هتقدر ابا حد غير مراد يلمسها

مراد هنا أبتسم بستفزاز ل حاتم : قالتلك مش
 هترقص مستني ايه هويينا بنا وريني عرض قفاك

حاتم بغيط بيجز على سنانه منه بس ساكت
 بيهمس لنفسه الصبر حلو وهي تستاهل إن أصبر

سلمى مش حابه مراد ينتصر عليها! مش معني
 أني مش هترقص معاه إنه يمشي؟ بالعكس وجوده
 مرحب بيه عن ناس وجودهم خنقنى

مراد هنا أبتسم بستفزاز ل حاتم : قالتلك مش
 هترقص مستني ايه هويينا بنا وريني عرض قفاك

حاتم بغيط بيجز على سنانه منه بس ساكت
 بيهمس لنفسه الصبر حلو وهي تستاهل إن أصبر

سلمى مش حابه مراد ينتصر عليها: مش معني
أني مش هر قص معاه إنه يمشي؟ بالعكس وجوده
مرحب بيه عن ناس وجودهم خنقنى

حاتم هنا بصله بسخرية بيستفزه ..مراد اتغاض
جدا كان هيتهور ويمد ايده عليه يمحي من على
وشه ابتسامته المستفزه لولا سكرتيرة حاتم انقذت
الموقف كله لما خدته ومشيت الفقره دي كانت
فقرة هو لازم يقول كلمة للموجودين فسابهم
ومشي بعد ما حيي مراد بهزه من رأسه وبتسامه
قاصد يستفزه

مراد بص لسلمى بسخرية: وجودي خنقك! هيء
ماشى هصدق

(سلمى لسه هترد) مراد قطعها اسكتي ياريت
تسكتي مش هتقولي شىء يسر ولا يبسط
..بالعكس هتدوسي أكثر مش عارف بتتنقمي مني
ولا من نفسك؟

سلمى : مراد لو سمحت

مراد اتترفز : لو سمحت إيه عايزه تقولي إيه
إنتي تعرفي حاتم ده كويس علشان يبقي وجوده
مرحب بيه ؟

وتعرفي إنك بكلامك ده بتقدمي نفسك ليه على طبق من ذهب ... كأنك بتقولي انا أهو بقولك هات اللي بعده.....هات اللي عندك كله

سلمى بستغراب : وإيه اللي عنده إن شاء الله ؟
أنا مش فاهمه كلامك

مراد بغیظ بیجز علی سنانه : اللي عنده كثير ... عايزه تعرفي عنده إيه هقولك يا مدام الأستاذ حاتم الغندور اللي مرحبه أوي بوجوده مجرد انه قريب منك ده واحد كفايه إنه يشبهك بتتخطي في خانته، بتتصنفي من ضمن حريمه الكثير أوي اللي عنده حريم السلطان زي مبيقولو عجبك التصنيف ده ومرحبه بيه؟

سلمى مع انها قلقت أوي من كلامه وخافت كمان بس ردت عليه بعناد ومكابره : قول أنك غيران منه ،حاتم إنا شغاله عنده بقالي سنتين مشفتش منه حاجة وحشه

مراد اتنهذ : حاضر يا مدام هرضي غرورك أيوه غيران ومش حابب وجودك جنبه هل لو قولتلك ده هتبعدي عنه ؟؟ وهل أنا أول مرة أقولها أنك تبعدني عنه ؟؟ كام مرة اجبيلك شغل بعيد عنه وانتي ترفضني؟ عرضت عليكى كثير أنك تشتغلي معايا بلاش في الفرع اللي انا موجود فيه ما المستشفي ليها فروع كثير لكن لأ

عجبك أوي شغلك مع حاتم بيه متمسكه بيه
بتدافعي عنه باستماته اقدر أعرف ليه؟

سلمى برتباك وصوت متقطع : دى حاجة
تخصني أنا وحدي ، أنت ملكش حق تعرف

مراد بغصه فى حلقه خنقه صوته : أفهم من كده
انك عايزه (سلمى بصتله قوي) مراد كمل : منا
أصل عارف كويس أوي دماغ حاتم بي فكر إزاي
اللي مش بتيجي معاه زي مهو عايز وانتي
فهماني طبعاً بيحي معاها دغوري (هنا اتكلم
بغضب وعلشان مضطر يوطي صوته لحد من
الناس تاخذ باله منه فضغط على حبال صوته
لحد معروق رقبتة وجمسه من كلامه ظهرت
بوضوح وهو بيقول : يعني البيه لو معرفش
ياخدك على اوضتة بالحرام هيطلب إيدك للجواز
بس هيكون جواز متعه شهر ولا أثنين وبعدها
يسيبك ده المعروف عن غول السوق حاتم
الغندور هااه هتقبلي بده .. هتقبلي تكوني من
ضمن حريمه؟

سلمى بعناد : سييني أنا احدد واقدر إن كنت
هقبل بده ولا لا؟ دي حياتي أنا ، وانا بس اللي
ليا الحق ارسما زي منا عايزة ، سبني اجرب
مش هخسر كثير ، مش هخسر قد اللي خسرتة

(مراد بص لهيما يجي ياخذ سلمي وهيما نفذ
وخدها بعيد عنهم

حاتم قام من مكانه يردله ضربته ورددها بجداره
عاليه هنا اتشبكة في بعض

هيما ل سلمي بغیظ : عجبك كده؟ كان واخدها
وماشي نزل من عربيته بسرعه يخلصهم من
بعض وفعلا قدر يخلصهم ويفرقهم عن بعض

حاتم بغیظ و غضب ل مراد : إنت عايز إيه !!!
مش خلاص طلقته عايز منها إيه!!

مراد بغضب اكبر منه بيهجم عليه يضربه وهيما
بيحوش فيه : مش عايزها تبقي من ضمن
حريمك يا مقرف

حاتم بصدق بيتكلم بانفعال : مش سلمي ابدأ اللي
تتحط في الخانة دي ولا تتوصف بالوصف ده
هي هتكون ملكه متوجه في بيتي

سلمي هنا شهقت جامد بصدمه الكلام كله كانت
وخداه تحدي بينها وبين مراد ، عند وبس لكن
يتحول لحقيقة نهاررر أسود طلعي منين حاتم ده

وبعدين هو ولا مرة عبرلي عن مشاعره

(الكل واقف بصدمة والصمت سيد الموقف) مراد
 عيونه اتحركت راحت عند سلمى بصلها بعتاب
 ونظره ضعف وكسرة مقدرتش قدامهم ترفع
 عينها في عينه أكثر من ثواني وبعدها نزلتهم
 بسرعه، هربت منه وجواها أسف حقيقي أنها
 حطته في موقف زي ده بس هي كانت تعرف
 منين نوايا حاتم؟ الكلام بينهم في حدود الاحترام
 والأدب المتبادل

هنا مراد واقف عاجز مكسور هيرد يقول ايه
 مش لاقى كلام يقوله؟ هياما خد باله منه رد هو :
 الست عندنا لو جوزها مات لقدر الله او اطلقت
 وده نصيب وتكون مخلفه ومعها أطفال بتختار
 تربي عيالها وتقعده عليهم زي مبيقولو بتعيش
 لأولادها معندناش بنات للجواز إحنا اسفين

بص لمراد قبل ميمشي : فيك حاجة ؟ محتاج
 اوصلك

مراد بص لسلمى بنااار قايدة : لااا شكرا وصل
 الهانم أنا أعرف اوصل لوحدي

هياما راح يشغل عربيته ومراد كمان بعدها مشيو
 ورا بعض واقف حاتم بوعيد : وحياتك مش
 يعدي شهر وهتكون في بيتي

هيما في العربية بهجوم : ممكن أعرف ايه الكلام
اللي بيقوله الراجل ده؟ وحضرتك موافقه على
التخاريف دي ان شاء الله؟

سلمى بلخبطه : تخاريف ايه واحد متقدم لوحده
عادي يعني!

هيما زعق : سلمى انتي موافقه تتجوزي من
البنبي ادم ده

سلمى بستغراب : انا مش شايفه اي مانع يمنع ده
ماله حاتم!

هيما بتهكم: ياسلام بالبساطة دي طيب ومراد؟

إنتي عايزه تفهميني أنك ممكن تسمحي لحد غير
مراد انه يلمسك مجرد لمس!

بوصي لو بتستخدمي راجل علشان ترجعي بيه
رجل تاني ده بيكون أكبر غلط في حقه وحق
نفسك

صعبان عليكى بعد جوزك عنك روحيله قوليله
أنك عرفتي بغلطك، قوليه إحنا الإثنين كنا غلط
وإبدأء مع بعض صفحه جديده مش بالعذاب ده

أنا لو مكان مراد النهاردة كنت قتلتة ولولا انا
فرقتهم عن بعض كان زمانه قتله ، هتنبسطي
أوي لما تخلي ابو أبناك قاتل؟

سلمى عيطت : صدقتي انا أول مره أسمع بطلبه
ولا مره لمحلي بحاجة زي دي النهاردة بس!
سمعت بيه

عمره متجاوز حدوده معايا بيعاملني بكل إحترام
وأدب أنا مستغربه طلبه ده!

اه قبيلت احضر الحفلة عند في مراد بس متخيلتش
ابدأ ان ده كله هيحصل!

هيما بصرامه : خلاص تسيبي شغلك إنتي ملكيش
شغل عنده تاني

سلمى بسرعه : لا طبعا الراجل مغلطش لما فكر
يرتبط بيا وحضرتك أهو رفضته فين المشكلة؟

هيما : ده الموضوع على هواكي بقا! طيب
مترسيني على الدور كله علشان ابقى فاهم

حضرتك موافقه على كلامه؟ عندك إستعداد
ترتبطي بيه؟

سلمى برتباك : ليه لا!!؟

هيما زعق : هو ايه اللي ليه لا إنتي عايزه
تجننيني؟

سلمى : هيما أنا من حقي اعيش حياتي

هيما بتحذير : إنتي كده بتلعبى بالنار واول واحده
هتتحرق بيها هتكون إنتي وإبقي قولي هيما قالي

الحلقة السابعة والثلاثون

عند سليم ومريم بعد ثلاث سنين

الحياه هاديه نوعا ما ، مريم خلال وقت قصير جدا قدرت تحقق نجاح كبير جدا في مجالها ، من سنه تقريبا عملت عمليه لطفل صغير ورغم صعوبة العمليه وخطورتها الا إنها نجحت ونجحت معاها مريم وبقي ليها اسم ليه علامه في مجال الجراحة ، وخلال السنين التانيين بقي اسمها مسمع مش في مصر بس لا في بعض الدول بره كمان وبقت بتحضر مؤتمرات ، بتطلع في برامج في التلفزيون اسمها بينزل في منشآت في الصحف والمجلات ... في وقت قصير جدا مريم كانت محققه نجاح وشهرة معرفتش دكاتره بقالها سنين شغاله في نفس مجالها تحققه

مراد واقف معاها وبيدعمها نجاحها من نجاح المستشفى اسمها بيكبر وبيكبر اسم المستشفى معاها ،هي شغاله عنده والعمليات كلها بتتعمل عنده وكلها ناجحه ماشاء الله أوقات التلميذ بيتفوق على أستاذه وده اللي حصل مع مريم اتفوقت على مراد ذات نفسه وبقيت بتنافسه وهو مبسوط بيها وبيشجعها وكان يتمني سلمي هي

اللي تكون مكانها جنبه وبتشتغل معاه وتتعلم منه
بس سلمى رفضت تماما كل عروضه اللي
قدمها بخصوص شغلها معاه

نجي لسليم فرحان بيها جدا مبسوط وطاير من
الفرحة بنجاح تلميذته ..حبيته..أم بنته مريم ..اه
مريم سليم صمم يسميها على اسمها من شدة حبه
لمريم سمى بنته على اسمها

وفي نفس الوقت حزين مهموم في حلقه غصه
واجعه قلبه ، مخنوق ومش قادر يتكلم ... كل
مايشوف حال مراد وبعده عن سلمى يسكوت

قصاد أي نجاح بلاش نقول إهمال علشان
الإهمال بيبقي شيء مقصود لكن التقصير بيكون
خارج عن ارادتنا فخلينا نقول تقصير ،، تقصير
مع الناس اللي بنحبهم ،، تقصير مع الأهل
والقرايب ،، تقصير في حق نفسك نفسها ، دد
بتبقي ضريبة النجاح؛ التقصير ، بتقصر وبيكون
غصب عنك مش بمزاجك!

بمعني شغلك بياخذك من أهلك وناسك وبيتك
وحبابيك غصب عنك مش قاصد ده وخصوصا
لو كان شغلك مميز .

مريم بتقصر في حق بيتها وحق بنتها وحق
نفسها غصب عنها من غير متقصد ده ولا هي

كمان حاسه بده محتاجه حد يفوقها في يوم من
الأيام هنرجع بالعمر لورا سنه فلاش باك

سليم كان راجع من شغله آخر النهار من عادته
يعدي على باباه قبل ميطلع على اوضته بس هنا
أتفاجئ إن باباه

واقع على الأرض مغمي عليه شكلها كده غيبوبة
سكر ، شاله بسرعة وداه أقرب مستشفى وهناك
عملوله الازم

بعد ساعة كان مرجعه على بيته منيمه في سريره

بابا سليم الأول كان بيقدر يخرج ياخذها في أي
صيدلية لو مريم قصرت معاه، لكن مع تقدم
السن وتعب رجليه اللي زاد عليه مش بيقدر
يطلع ولا يدخل وكمان مش بيقدر يديها لنفسه
باباه اصيب بشلل رعاش في أيده بتفضل تنهز
طول الوقت

سليم في اوضته رايح جاي بغضب وغيظ بيجز
على سنانه من قهره؛ منظر باباه وهو مرمي
على الأرض فاقد الوعي مش قادر يروح عن
باله ولا إحساس الرعب والخوف اللي شل
حركته وقتها بيلف في أوضته زي المجنون

ومرة واحده الباب اتفتح

بإرتباك شديد وتهته : مساء الخير

سليم اتجاهل تماما تحيتها وبهدوء حذر : كنتي
فين اقدر أعرف ؟

مريم برتباك : هكون فين يعني ما انت عارف
في المستشفى

سليم بنفس الهدوء : تمام ، انا اتصلت بيكي
افكرك بمعاد الدواء بتاع بابا

حصل؟

مرايم هنا هي افكرت أنه فعلا إتصل بيها
يفكرها بمعاد الدوا بتاع باباه

بس بعد تليفونه علي طول رن تليفون المستشفى
وكانوا بيستعجلوها تيجي بسرعه علي حاله
خطره

بتوتر ورتباك وصوت متقطع : م م مهو

سليم هنا فاض بيه مسكها من درعها شدها جامد
بعنف وقسوة : مهو إيه؟ لحد أمتي استهتارك ده
؟

قوليلي لحد أمتي انا كمان هتحمل ده؟

إنتي عارفه إن بابا مريض سكر ولو مخدش
حقنه الأنسولين في معادها بيدخل في غيبوبه

ولولا انا مكنتش رجعت بدري شويه ربنا العالم
كان حصله إيه

مريم بتشد ايدها منه بوجع وألم : اااه سيب
أيدي يا سليم أنت بتوجعني

سليم ساب أيدها وهو بيقول بحزن : مش قد
وجعي لما شوفت بابا بالمنظر ده !

مريم بعصبية : خلاص هاتله ممرضه يا سليم

سليم بزهور : ممرضه !! ليه ؟ علشان حقنه
انسولين متجوز دكتوراه واجيب ممرضه علشان
حقنه !!

مريم بنرفزه : لا علشان إنا مش فاضيه ل
حقنه!

وبعدين أنا راجعه تعبانه لو سمحت سيبني عايزه
ارتاح

المره الجايه هبقي اخد بالي

سليم بوجع وحزن : لا يا ستي لا مره جايه ولا
مره عاشره ..كتر خيرك

سابها ولسه طالع

مريم حست أنها زودتها معاه وأنها كانت قلبية
الذوق ندهت عليه بلهفه : رايح فين مش هتنام ؟

سليم اتنهذ بضيق : نامي إنتي تصبحي علي خير

مريم كانت جاية هلكانه من التعب بتنام على
نفسها سابتة وراحت تغير هدومها وتاخذ حمامها
وبعدها نامت

سليم نام في اوضة المكتب يومها الإسم نايم لكن
النوم ابعده ما يكون عنه الليل كله باله مشغول
بيفكر في حياتهم وإزاي هتستمر على هذا
الوضع!

صحي بدري طلع اوضته يغير هدومه علشان
ينزل على شغله ، بيدور عليها بعنيه مش لقيها
ولا سامع صوت جاي من ناحية الحمام واقف
اتنهذ بضيق وقال لنفسه : تليقها جالها تلفون من
العيادة ولا المستشفى والهانم كالعاده نزلت ولا
على بالها زعلي اتقلق أنا

سليم خد حمامه بسرعه بعدها صلى فرضه وهنا
دعي ربنا بصلاح حاله وحالها خلص صلاه قام
لبس هدومه ونزل وكالعاده بيعدي على باباه قبل
ميمشي اتقأجأ بوجودها عنده بيضحكو ويهزرو

والاهتمام الكافي منك ليها ؟؟ لاااا طبعاً ... إنتي
اعتمادك الاول والأخير كله على المربية فينك
إنتي... فين الأم؟ فين حنانها؟ فين حضنها؟
مفيش شبه معدوم .. وده غلط لازم موازنه زي
ما بتهتمي بشغلك تهتمي بيترك كمان ... النجاح
الحقيقي هو نجاح بيتك .. بيتك زي زرعتك
بالظبط هتزرعيها بحب هتلاقي حب هتسيقها
بحنانك هتطرحة تهملها وتسبها من غير
رعاية هتجف وتموت

تهتمي بيها وتكبريها بكره تبقي شجرة وتضلل
عليكي من شدة الأيام وقسوتها (بصلها أوي)
فهمني يا مريم؟

مريم بنتهده : فهماك يا بابا فاهمة

مريم عملت بكلام حماها شهر شهرين والتالت
رجعت لوضعها

الشغل عندها رقم واحد بيتها رقم أثنين

باك

رجعنا من الفلاش باك

سليم راجع من بره بعد يوم شغل طويل وكالعادة
بيعدي على باباه الأول وبنته الثانية

عدا على باباه لقاها نايم طفي النور وخرج بهدوء
قبل ميطلع لبننته (بصوته كله نده على الخداه)
فوزية يا فوزية

فوزية في ثواني كانت عنده : افندم حضرتك

سليم : المدام فين ؟؟ قولتيها زي مقولتلك

فوزية : لسه مجتش يا بية علشان اقولها

سليم هنا بص لساعته وكشر مضايق أوي الساعه
كانت دخله على واحده (بص للخدامة) طيب
روحي إنتي سابها وطلع عند مريم الصغيره بنته
لقاها نايمة قرب منها باسها في خدها ...حس
بسقعه وبروده في المكان ... رفع عيونه على
المكيف لقاها على درجة ١٩ والمفروض يكون
على درجة ٢٨

قام من مكانه بسرعة ظبطه وجاب غطي وغطها
طلع من عندها غضبه زايد أضعاف مضاعفه
(بصريخ وغضب نده على المربية) ريتا إنتي يا
ريتا

ريتا يجت تجري بخضه : حضرتك بتنده عليا
... حضرتك عايزني؟

سليم بعصيبة : إنتي شايفه إيه؟

ريتا برتباك وخوف : أنا شايفة ان في مصيبة
خير حضرتك

سليم في نفسه : مصيبة لما تاخذك يا بعيده

ريتا كأنها سمعته وقرت أفكاره : مقبوله منك
خيرا حضرتك كنت عايزر أيه؟

سليم اتنهذ بغيط : كام مرة اقولك مريم صغيرة
منتحملش درجة التكيف العالي أوي؟ الأوضة
كانت عباره عن ديب فريزر إنتي إيه مش
بتفهمي!

ريتا بلخبطه : ا ان انااا أسفه والله مخدتش بالي

سليم بصريخ : يعني إيه مخدتش بالك عارفه لو
البنت حصل ليها حاجة مش هيكفيني عمرك
يلااا غوري من وشي

واقف ينهد بصوت مسمع بنفعال .. مش من طبعة
يغلط ويتعصب على الناس اللي بتشتغل عنده هو
نفسه مستغرب نفسه .. وعنده قناعة أن السبب
في حالته دي مريم والصريخ ده كله والغضب ده
كان المفروض يتصب عليها هيا مش المربية

بس طبعا مش قادر يتكلم آخر مرة اتخنقوا فيها
خناقه كبيرا جدا كانت من سنه ستنين تقريبا
بسبب تقصيرها المستمر

فلاش باك

سليم كان عملها حفلة كبيرة بمناسبة عيد جوازهم
كان عازم فيها أمها ..خالته ..رأفت.. مراد
..سلمي ..رشا...هيما طارق وتقي كلهم كل
الأقارب والأحباب

عازم كمان أصحابه في المدرسة وفي المكتب
وهي كانت عازمة أثنين تلاته كده مريم ملهاش
أصحاب كثير

المهم الحفلة خلصت والناس بتمشي واحد ورا
التاني ومريم مجتثش

تقي راحت عند سليم : سليم طيب إتصل بيها
عيب كده الوقت أتأخر والناس بتمشي يمكن
تكون ناسية فكرها

سليم بسخرية : ناسية ؟؟ عذر أقبح من ذنب
تنسي عيد جوازنا اليوم اللي اتجوزنا فيه وده أول
عيد يمر علينا واحنا مع بعض؟ (بصلها بغیظ
وغضب) مش هتصل ... والهانم براحتها خالص
معدتتش تفرق كثير

الناس كلها تقريبا مشيت فضلت أمها وباباه
وخالته ومراد .. تقي وطارق استئذنوا ومشوا
مشوارهم طويل قدامهم سكة سافر طارق رافض

تمام تبات عند مامتها او في بيتها مش حابب تقى
تشوف أي حاجة تفكرها بالماضي لا في بيته ولا
في بيت مامتها خداه اولاده وسافرو تقريبا
من ساعه

سليم واقف بيودع المعازيم اللي ماشية من عنده
وعلى وشهم أبتسامه مجاملة متخلاش ابدأ من
حزنه وقهرة .. في الوقت نفسه كانت داخله مريم

(سليم وصلها بغضب بيجز على سنانه) مريم
شافته بحالته دي وطت رأسها بخجل وبخفوت
بتعتذر من الكام واحد اللي كانو طالعين من
عندهم سليم انشغل معاهم ومريم دخلت بسرعه
لقت أمها وحماها

(أمها شافتها هزت رأسها بعدم رضا وحزن)
(بابا سليم وصلها بعتاب)

مريم بخجل : انا انا بابا سليم مشي من
قدامها مرديش يسمعها مفيش عذر يبرر اللي
عملته ابدأ بتصرفها ده حطتهم في وضع محرج
جدا قدم الناس

مريم عيونها عليه بحزن ، أمها بسخرية : هـيء
اومال كنتي مفكره إيه هيقف ويسمعلك زي كل
مره ويجي على ابنه بعدها زي كل مرة؟

لاااا طبعاً إنتي الغلط ركبك من رأسك ل ساسك

إنتي خليتي رقبتى قد السمسمه وأنا بعذر من كل
واحد شويه ليه كده ليه ده كله؟

هو مفيش دكاتره غيرك ما مراد دكتور زيك
وسلمي كمان ورأفت وكلهم كانوا موجودين
اشمعنى إنتي؟

مريم بدموع : مامااا غصب عني

مامتها بنزفة : بلا غصب عني بلا زفت

سليم هنا كان ودع الناس كلها وداخل لقاهم فى
وشه وسابهم ودخل من غير ولا كلمة

أما اتنهدت بضيق : من حقه يزعل طبعاً بصي
حاولي تتصرفي وتصلحي اللي خربتيه مع انى
أنا نفسى مش عارفه هتصلحيه إزاي ؟

مفيش أي عذر يخليكي تخرجينا كلنا بالشكل ده!
والله سليم الله يكون في عونك النهاردة وأحسنك
تسيبه لما يهدي فاهمه ؟

كام مره حذرتك وإنتي ولا إنتي هنا؟ .. كام مره
اقولك مش عيب أنك تحبي شغلك بس حبي بيتك
أكثر؟ كام مره أقولك مش عيب أنك تهتمى
بشغلك بس اهتمى بيتك كمان زييه وأكثر منه؟ ...

حلو إنك تتجحي في شغلك والأجمل منه أنك
تتجحي في الاتنين

في الأول كنت خايفه عليكي من سليم دلوقت
خايفه منك إنتي عليه وعلى بيتك!

ربنا يهديكى يا بنتي انا بجد تعبت وبجد مش
عارفه إنتي إزاي هتقدري تصالحي جوزك
(بصتلها بتحذير) بصي مهما عمل فاهمه
مهما عمل ومهما قال تسمعي منه وانتي ساكته
وتحاولي تمتصي غضبه بنعم وحاضر على اي
حاجة يقولها فاهمه ؟

مريم اتتهدت ب هم : حاضر يا ماما حاضر

مريم سابت أمها وطلعت وراه ..كان سليم في
اوضته ببيغير هدومه وقفت قدمه بارتباك بتفرك
في ايدها وتقريبا الكلام هرب منها مش لاقيه
كلام تقوله .. كان معاها حق أمها لما قالتلها
بلاش تتكلمي معاها دلوقت سببه لما يهدي منظره
كان يقلق بيجز على سنانه على طول وكأنه
بينفس عن عضبه فيهم بيتحرك في الاوضه
وهو متجهالها تماما وهي مش عارفه تتكلم معاها
ولا تسببه

سليم خد غطى وهو خارج لبره بصلها : اللي
بتفكري فيه هو اللي صح بلاش تفتحي أي

مواضيع اللحظة دي ده لمصلحتك أنا على اخري
ومش عارف لو اتكلمنا نتيجته الكلام ده هيكون
إيه؟ فأحسنك تسبيني في حالي !

مريم بسرعه مسكت أيده بتترجاه : لا مقدرش
اسيبك وأنت بحالتك دي ، زعق . اتخانق .
اضربني لو لزم الأمر بس بلاش تكتم في نفسك

انا استاهل (بصتله برجاء) بس مش يمكن لما
تعرف السبب تقدر تعذرني وتخف عصبيتك
ويزول غضبك مني

على فكره ده مش علشاني علشانك أنت انا بجد
هموت من خوفا عليك مش حابه تبات زعلان
ولا مقهور

سليم بحزن : ليه هو انا اهمك في حاجة ؟

مريم بلهفه : طبعا تهمني ده كلام ؟ والله والله
كان غضب عني(بصتله تترجاه) طيب ممكن
تسمعني

سليم هنا انفجر فيها : أسمع إيه هالاهاهاه ؟؟ إيه
اللي عايزني أسمعاه مهما حصل مكنش لازم
تحطيني في موقف زي ده

مريم بدموع : سليم ده كان طفله صغيره خبطتها
عربية كان عندها نزيهه داخلي يا سليم وكان

لازم نستأصل الطحال في أقرب وقت ممكن
 أهل البنت مكنش معاهم تكاليف العملية
 اضطريت اخدها على عيادتي الخاصة ده ظرف
 مش أكثر ورغم ده كله أنا بعترف بغلطي وبعذر
 منك أرجوك تقدر موقفي كان غصب عني
 صدقتي انا أسفه

سليم : إنتي مش ملاحظة إنك في الفترة الأخيرة
 مش بتعملي حاجة غير إنك تقفي قدامي بنفس
 الواقعه خايفه ومرتبكه والاعتذار عندك بقي
 اسلوب حياة

مريم : مهو لو إنت متفهم الوضع مش هضطر
 أعذر منك من الوقت لتاني

سليم اتعصب : أي وضع ممكن أعرف؟

مريم : وضع إنني دكتورة وقتي مش ملكي
 دكتوراه جراحة مطلوبه في اي وقت في اي
 مصيبة بتحصل حادثه لا قدر الله ... زايده
 هتتفجر مثلا مراره لازم تتشال المريض بتعها
 بيبقي بيموت حالات كلها صعبه بيبقي واقفه
 عاجزه قدامها اسببها وامشي ولا أكمل

سليم بسخرية وصوت عالي عصبي جدا :
 ياسلااام هو بقي مفيش في الكون كله دكاتره
 جراحة غيرك متقدرش تعتذري وغيرك يكمل؟

مريم : فعلا ده اللي كان هيحصل بس البنات
صغيرة أوي خوفت عليها مكنش ينفع اسببها لأى
حد يعملها العملية غيري .. خصوصا ان مراد
ورأفت مكنوش موجودين وحاجة

كمان تايهه عنك بقولك أهل البنات مكنش معاهم
يدفعوا مصاريف المستشفى وانا خدتهم عندي
عملتها من غير ولا مليم (سكتت لحظه) بعدها
اتنهدت : انا عملت عمل إنساني يا سليم مش
معقول استاهل عليه عقاب المفروض تقف جنبى
وتدعمنى وتشجعنى أكمل

سليم اتترفز : وانا فين من ده كله انا وبناتك فين
؟؟ طيب ما الاولي اشجعك أنك تهتمى بيتك اللي
إنتي اهملنية تماما يا هانم أنا تقريبا مش بشوفك
لا انا ولا البنات

مريم اتعصبت : سليم فاكر في أول جوازنا أنت
كنت ليل نهار في شغلك وأنا عمري مشتكيت
متناساش أن إنا دلوقت بحط رجلى على أول
الطريق ومحتاجة الدعم ده منك ... بتقولي انا
بعذر كثير فعلا بعذر وانا مش عارفه بعذر
على إيه أصلا بس علشان ارضيك!

سليم : هو إنتي كمان شايفه إنك مش غلطانه
وبتعذري بس علشان تراضيني؟

مريم : أيوه يا سليم انا مش شايفة علشان بشتغل
وبشغل في شغلي بيبقي اجرمت

لو كنت ناسي افكرك حضرتك بعد شهر العسل
على طول نزلت الشغل وكننت ببتشغل ليل نهار
وأنا معترضتش مع ان دي كانت أجمل أيام
حياتنا لا كنا بنخرج ولا نروح ولا نيجي زي أي
أنتين متجوزين جديد وأنا وقتها مفتحتش بوقي
بكلمة بالعكس كل كلامي معاك وعتبي وقتها كان
خوف عليك انت مكنتش حبه تتعب نفسك أنا
مدورتش على راحتى زيك وقلت مش بشوفك
لاااا خاااالص قولتلك حرام عليك نفسك تتعبها
وترهقها بشكل ده كل خوفي كان عليك انت،
مفكرتش ابدأ في نفسي قد مافكرت فيك أنت ..
سعادتي أنا مكنتش مهمه ابدأ عندي قد راحتك
انت

سليم بز هول : كل ده في قلبك شايله وساكته !

وهو يعني انا كنت بشتغل ليل نهار علشان مين
مش علشانك؟ علشان اوفرلك حياة كريمه
تليق بيكي

مريم قطعته بصرامه : متقولش علشاني أنا
عمري مطلبت منك حاجة ... إنت كنت ببتشغل
عني بسبب حاجات عمري مطلبتها منك وعمري
محتاجتها كان احتياجى ليك اكبر بكتير منها

ورغم كده سكت متكلمتش ابدا مقولتكش بتحب
شغلك ومهمل بينك ومراتك اللي مبقلهاش شهر
جواز ، عمري محسستك أنك مقصر معايا

ليه إنت دلوقت واقف تحاسبني على تقصير؟

سليم اتنهذ بحزن : لا انا مش بحاسبك خلاص
براحتك كان خارج

مريم مسكت أيده بسرعه : رايح فين هنا مكانك؟

اتناقشنا عادي فين المشكلة ؟ هتسبني لوحدي
يبقي لسه زعلان

سليم اتنهذ : انا تعبان يا مريم ممكن تسبيني على
راحتي

هو كان محتاج يقعد مع نفسه ينفرد بيها يعرف
منها الغلط من مين فيهم منه ولا منها؟ ... وهي
كانت جايه خلصانه من التعب فسأبته على راحته
وراحت هي غيرت هدومها ونامت

بعد تقريبا أسبوع مريم عزمت الناس كلها اللي
كان عزمهم سليم واعتذرت منهم كلهم في حفلة
تانية عملتها هي علشان تصالحه حاولت كتير
معاه وملقتش نتيجة ففكرت لو عملت ده هيرضي
عنها

بس قابلها بفتور تام والحفله عدت في أجواء
بارده

لكن مع الوقت كل حاجة بتتنسي شويه بشويه
رجعوا لحياتهم الطبيعية

باك

رجع من ذكرياته بتنهيده حزن وقلة حيله مش
قدامه غير يسكت ويعدي مره بعد مره بس لحد
أمتي يا سليم ..ده سؤاله لنفسه

من وسط تفكيره ظهرت قدامه مريم بخضه : و
اقف عندك كده ليه والدنيا ضلمه؟ (سليم كان
واقف ورا الستاير بتاعت الرسييشن قدام الشباك
اللي بيطل على الجنينة)

سليم اتنهذ بوجع : عادي يعني واقف (هنا اتعدل
عليها بجسمه كله) حضرتك جاهزه؟

مريم بتفكير : جاهزه لايه بالظبط هو في إيه؟

سليم أبتسم بمراره : كنت متوقع برضه أنك
هتتنسي علشان كده إتصلت بيكي افكرك ..لكن
وكالعادة تليفونك مغلق

مريم : ما أنت عارف يا سليم بقله لما أدخل
أوضة العمليات والنهاردة يومي كان مليون

مفضتتش ساعه واحده حتى أكل فيها جعانه وميته
من الجوع هطلع اغير بسرعه وانزل اكلي لقمه
علشان عندي عملية كمان ساعه بس قبل ده كله
عايزه اعدي على مريم البنت الصبح درجة
حرارتها كانت عاليه شويه صغيرين

سليم هنا اتترفز : نعممممم !!! البنت كانت
حرارتها عاليه وحضرتك كنتي عارفه؟ ولسه
فاكره تشوفيتها عايز أعرف بس هنا في إيه قلب
ولا حجر؟ (هنا سليم كان بيشاور بأيده على
مكان قلبها بعصبية جامد) عايزه أعرف بس
قولي قلب ولا حجر (بسخرية كمل) يا شيخة
اعتبيرها حاله إنسانية من اللي بتقابلك كل يوم
دي برضه بنتك !

مريم اتتهدت بخنقه: مفيش فايده أبدا نفس
الموضوع، نفس تلميحائك السخيفه

سليم فاض بيه شدها من درعها : إنتي كمان
ليكي عين تتكلمي أنا تلميحاتي سخيفه ولا إنتي
اللي كل تصرفاتك سخيفه ومبقتش مقبوله بالمره؟

البنت كنتي عارفه أن درجة حرراتها عاليه
ورغم كده كملتي يومك عادي جدا، جايه الهانم
نص الليل وياريت جايه تنام في حضن بنتها زي
خلق الله الطبعيين! لأ ده الهانم جايه تغير
هدومها وتاكل وتنزل تاني بعد ماتتعطف علينا

فين المشكلة ... عايزه أعرف بس مشكلتك فين
سليم انا زهقت بجد مليت خناقنا المستمر !

أنت عايز إيه بالظبط !! اسيب شغلي ؟ كده
هتبقى مبسوط ؟

سليم بغضب : أنا مقولتش كده بس زي ما إنتي
بتهتمي بشغلك ياريت كمان تهتمي ببيتك

النهاردة مثلا بتقولي أنك جايه تغيري وتاكلي
وتنزلي .. طيب مش هو انا برضه كنت قايلك إن
عازمك على العشاء بره .. علشان كده أول
مشوفتك سألتك إن كنتي جاهزة ولا لأ؟

الهانم نسيت كالعادة دي هتبقى عيشه يا مريم
هنكمل مع بعض بنفس الطريقة ؟

إهمال إهمال إهمال على طول الخط ليا ولبنتك
ولبيتك ؟

مريم بتترقب : والحل ؟ عايز توصل لايه؟

سليم اتنهذ : معرفش (بصلها بتحذير) بس اللي
انا أعرفه إن للصبر حدود ... روعي يا هانم
غيري هدومك وكليك لقمة قبل موصلك

والبنت متخافيش عليها هتبات فى حض باباها

عند سلمى

تاني يوم الصبح عند سلمى بتفتح الباب نازله
شغلها لقيت أثنين بودي جارد واقفين على باب
الشقه بز هول قالت : في إيه ؟؟؟

واحد منهم رد : أوامر

سلمى بتهمك : نعممم ، أوامر مين وسع كده
أنت وهو عايزه أنزل

الودي جارد رد : عندنا أوامر برضه نمنعك
تخرجي

سلمى بز هول : نعممم !!! انتوا مجانيين ؟ مين ده
ال انتو بتقذو أوامره ان شاء الله (هنا اتعصبت
جامد) مين ده اللي منعني اخرج؟

الإثنين ردو عليها بنفس واحد : الدكتور مراد

سلمى بتهمس بغير تصديق لنفسها بز هول:
مراد (بعد ثواني نفخت بغيط) طيب أوعي
إنت وهو من وشي أنا هنزل يعني هنزل
(وبتحاول هنا تنزل)

البودي جارد : يا هانم إحنا عندنا أوامر ممنوع
نلمسك متخلناش نضطر لده مراد بيه محرر
علينا نستعمل العنف معاك متخلناش نضطر لده

سلمى بسخرية: لا كتر خيره مراد بتاعكم ده
طيبب قالتها بغیظ ودخلت قفلت الباب جامد في
وشهم

أما صحيت مخضوضه : في إيه يا بنتي انا
قولت العماره بتتهد حتي ياسين قام مفزوع (الولد
كان في ايدها بيعيط) سلمى خدته منها تهديه
وهي اصلا مش عارفه تهدي نفسها جسمها كله
بيتهز بنفعال وهي بتقول : البيه اللي كلكم جايين
عليا علشانه ! البيه الملاك الل مش بيغلط ابدا

منعني أخرج موقف على باب بيتي أنتين بودي
جارداaaaaaaaa ما براحته هو انا ليا حد يقفله الكل
واقف في صفه

امها خدت منها الولد علشان الولد مش مبطل
عياط بالعكس زاد في عياطه من هجوم أمه
ونفعالها :هاتي الولد ..الولد مخضوض من اللي
بتعمليه في نفسك ده اهدي شوية حصل إيه لده
كله؟ معاه حق طبعا .. كام مره قالك تسيبي
الشغل ده يعمل إيه يعني اللين منفعش معاكي
بيستخدم القوه

سلمى بصدمه : إنتي عجبك الل عامله ده !

أما : أنا ست كبيره ومعدتش قادره عليكي حتي
هيما بيشكي منك أنتي جراك إيه اتعميتي

معدتيش شايفه قدامك؟ لراجل اللي بتشتغلي عنده ده سمعته زفت وقطران على دماغه وبرضه مصره تشتغلي عنده يعملك ايه يعني غير أنه يمنحك بالقوة؟

هيما قالي على حصل بينكم إمبراح ومغلطك ومش عاجبه تصرفاتك اتصل بيا بيقولي عقلي بنتك انا معدتش قادر عليها مبقتش بتسمع لحد

هو في إيه مااالك إيه حصلك؟ اقولك أنا.. إنتي هتموتي من غيظك إن مراد نفذ كلامه هو مش قالك برضة أنه ولا مره هيطلبها منك تاني وهو راجل وقد كلمته ولا مره قالك ارجعي ارجعي وده قهرك مخليكي تتصرفي تصرفت بتأذى بيها نفسك علشان مراد ينطق

بس مراد مش ده طبعه بدل قال كلمه مش بيرجع فيها.. مع انه الراجل علشان بيحبك بجد جه على نفسه و لمحك كذا مره كفاية ارجعي

لكن انتي مش عجبك عايزه يتدل ويتدل وانتي كل ما هو يتدلل ليكي تتفرعني أكثر عليه

حطي في بالك لو مرجعتيش لجوزك أبو أبنك مفيش جواز من غيره ولا حاتم ولا غير حاتم ولو صممتي على اللي في دماغك لا أنا أمك ولا أنا اعرفك! ملكيش ام اعتباري أمك ماتت! بعدها

خدت الولد ودخلت قفلت الباب جامد في وشها
(سلمى اتعصبت جامد) ماشي يا مراد لما أشوف
اخرتها يا انا يا انت

مسكت تليفونها اتصلت عليه بنفعال قالت : مراد
أنا عايز اقابلك

في مكتب مراد في المستشفى

مراد أول ما شافها داخله عليه قام من مكانه
بفرحة يستقبلها ويرحب بيها

سلمي بجمود : شكرا مفيش داعي لده كله أنا
جاي أقول كلمتين وماشية على طول

مراد بكسره نفس قعد مكانه اتهد : قولي عايزه
تقولي إيه؟

سلمى بستعطاف : ليه يا مراد مصر تكرهني
فيك ! ليه مصر دايمًا إنك تذلني وتكسرنني؟

مراد بستنكار : انا انا انا انا انا انا انا انا

سلمى صوتها اتخفق بالدموع: ايوه يا مراد أنت،
لما تقعدني في بيتك وتتحكم فيا وتختار مين
يدخل فيه ومين لأ

مراد بستغراب : امتي حصل ده!

سلمى بتريقه : ياسلام يعني مش فاكرك !!! طيب
هفكرتك الدكتور علاء زميلي اللي كان بيحي
يتابع مع ماما حالتها مش برضه أنت اللي كلمت
ماما انه ميحيش عندنا وبعثها تتعالج عندك
والدكتور علاء كان بيعمل ده مجامله ليا مش
أكثر

مراد ارتبك : مش فاكرك محصلش

سلمى بصوت مخنوق بالدموع : لالاااا حصل يا
مراد حصل وأخرتها بتوقف بودي جارد
يمنعوني أني أخرج طلقنتي وعملت نفسك واصي
عليا

طلقنتي ولسه مصمم تذلني وتتحكم فيا

مراد بصلها بحب : انا بحميكي بحافظ عليك
مش قصدي ابدأ أني اذلك

سلمى بنفعال وعدم تصديق : من مين تحميني
هاااه من مين بتحافظ عليا

كان عمل إيه علاء علشان تمنعه يدخل بيتي؟ ..
وحاتم إيه الجرم العظيم اللي عمله انه فكر يرتبط
بيا طيب وبعد كده هاااه وبعدين عايز توصل لأيه

مراد قام من مكانه بانفعال : علاء وحاتم ومين
 كمان يا مدام هااه في تاني ؟ لسه في جديد ؟
 متردي

سلمى بيروود : مراد أنت طلقنتي لو كنت ناسي
 افكرك إحنا اطلقنا بقالنا دلوقت ٣ سنين عمر
 تاني مر علينا عيش حياتك وسبيني أعيش حياتي

مراد بترقب حذر : أعيش حياتي يعني
 هتستحملي تشوفيني مع واحده غيرك ؟

سلمي ارتبكت : دي حياتك وانت حر فيها
 براحتك ، بس بلاش تخنقني أنت اتصرف في
 حياتك زي مانت عايز وسبني انا.....

قاطعها مراد بعصبية وغضب : اسيبك! يبقي
 إسمك مكتوب بالبونت العريض في الجرايد
 والمجلات الوجة الجديد لغول السوق حاتم
 غندور ودي صورتك اهي وانتي جنبه (هنا بكل
 غضب وغير مسك الجورنال رماه في وشها)
 شوفي يا هانم

انبسطني باللي شوقنيه عرفتي أنا ليه موقف
 بودي جارد يمنحك تخرجي؟ بحافظ على سمعه
 أم إبني اللي بيسئ ليها يسئ ليه هو برضه

مش علشان خاطر سواد عيونك وحاضر يا هانم
هحقللك امنيتك في اقرب وقت هتلاقيني مع
واحد غيرك

أي أوامر ثانية؟

سلمى في ايدها الجورنال بتبص فيه بزهور :
إيه ده معقول

مراد بعصية : اه معقول او مال الهانم كنت
مستنيه إيه؟

سلمى مصدومة مش مصدقه بتهمس بخفوت :
لاا مش معقول (تليفونها هنا رن) خده مراد
بسرعه

سلمى ..سلمى اعترضت : لو سمحت هاته

مراد اتجهالها : رقم الباسورد زي مهو ولا
غيرتیه؟

سلمى : مراد لو سمحت هاته

مراد مردش عليها وجرب الرقم بتاعها القديم
وفعلا كان زي مهو حروف اساميهم هما الإتنين
(أبتسم بسخريه) زي مهو هيء

مراد اتفأجئ لما فاتحه إن مش الباسورد اللي زي
 مهو لا ده كمان صورتهم على الموبايل زي
 ماهي (هنا رفع عيونه عليها بصلها كتير وهي
 ارتبكت من نظراته فهربت بعيونها بعيد ...
 التليفون مش مبطل رن مراد اضطر بيعد بعيونه
 عنها ويشوف مين وهنا اتعصب جامد وقفله بغل
 المتصل كان حاتم الغندور

قفل التليفون وقام من مكانه راح عندها وفي أيده
 التليفون : معناه ايه ده ؟

سلمى كانت قاعده قامت تخطف منه التليفون
 وهي بتقول : ملوش أي معني هات تليفوني لو
 سمحت

مراد رفع أيده بالتليفون بحيث مظهره منه : لا
 يا مدام ده ليه معني ومعني قوي كمان

صورتني على موبيلك ووسط رواياتك بتعمل ايه
 هاااه ؟ حروف أسمى لسه موجوده زي مهني!
 باسورد تليفونك!

حاجتي اللي بنساها في كل مره بكون فيها عندكم
 مخبياها ليه في درج الكمدينو شفتهم كلهم

قلمي، منديلي، ولاعتي، ساعتى الكافيه بتاعتي
هاااه كل دول محتفظه بيهم ليه بيعملوا ايه
عندك؟

سلمى واقفه بصدمه : إنت كمان بتفتش في
حاجتي!

مراد : لا طبعاً محصلش ، ياسين في مره وأنا
عندكم شديني من أيدي دخلي أوضتك كان عايز
لعبه مش طایل يجيها ، جبتهاه وأنا طالع لمحت
رواية كانت موجوده على الكمدينوه بتاعك الإسم
بتاعها كان يشد (دعني احطم غرورك) وعلشان
انا عرفك مش من طبعك تقري روايات ده مش
مودك ، خلاني عند فضول أعرف بتتكلم عن
ايه الرواية دي فتحتها لقيت صورتي فيها
صورتي انا يا سلمى صورتي !

ابنك وانا بقلب في الرواية كان هو كمان بيقرب
في درج الكمدينو طفل بيلعب اتفاجات يومها
بحاجاتي عندك

لما لقيت كام غرض ليا عندك بعدها كنت بتعمد
في كل مره انسى حاجة وكنت بلاقيها بعد كده
جنب اخواتها

أوضتك وبرفاني اللي مغرقها لما دخلتها حسيت
أني موجود فيها

ليه يا سلمى ليه عايزه أعرف ليه بعد الحب ده
كله ليه مش عايزه ترجعي؟ قاصده توجعي قلبك
ولا قلبي؟ قاصده تخنقي روحي ولا روحك؟
قاصده تعذبي نفسك ولا تعذبيني؟ بتجمعي
حاجتي تخبيها عندك طيب منا أهو قدامك !

سلمى بدموع : كل كلامك صح يا مراد وضيعف
عليهم إنك لما كنت بتأخذ ابنك في حضنك قبل
تمتمشي من عندنا الولد بقعه باليومين بنفس
الهدوم اللي عليه وأفضل حضناه يوم كامل
وكانى بحضنك أنت !

أنا اللي مصبرني على بعدك معايا حتة منك كل
متحضنها جامد أوي وضمها على صدرك
أحضنها أنا كمان وكانى بحضنك انت! بحبك
ايوه بحبك لأ الحب كلمه قليله جدا (هنا هزت
راسها بحيرة) بس مش قادره أرجع! مش قادره
يا مراد ارجع مش قادره كمان انسى كلامك
بيرن في وداني : مريم شجاعه عنك! سهي
انضف منك! انتي زباله أوي ،إنتي رخيصة
كلامك ده ولا مش كلامك مش قادره انساه يا
مراد مش قادرة !

مراد واقف بقله حيله ودموع : طيب أعمل ايه
علشان أقدر انسيكي ،ايه اللي بأيدي اعمله؟

سلمى : متعلمش حاجة يا مراد إحنا مستحيل نرجع لبعض الحب واحده مش كفاية

مراد : بس ده مش حب عادي يا سلمى لا أنا ولا انتي هنقدر نكمل حياتنا من غير بعض

سلمى بعناد : مين قالك (تليفونها هنا رجع يرن بإلحاح شديد قطع كلامها)

مراد بص لقي حاتم هو اللي بيرن جز على سنانه بغیظ : وده عايز ايه منك؟ وجاب رقم التليفون بتاعك منين ولا حضرتك كمان عطيله رقمك؟

سلمى بتمسح فى دموعها : معرفش جابه منين اتفاجئت بيه بيتصل بيا بعد نص ليل

مراد بغضب : ليه إن شاء الله ممكن اعرف؟

سلمى ساكنه ووطت رأسها منه بخجل على الأرض

مراد بغیظ : طيب دلوقت نعرف (بصلها بتحذير) أوعي تنطقي بحرف فتحه وفتح الاسبيكر وحطه قدامها وهمس : ردي

سلمى بارتباك معرفتش تداريه : الواو

حاتم بلهفه : إزيك يا سلمى عامله ايه يا حبيبتى؟

سلمى هنا رفعت عيونها على مراد لفته عباره
عن كتله نار متفجرة .. مراد هزلها رأسها بغیظ
تکمل : احمم كويسة نعم؟

حاتم حبيبتى : أنا بكلمك اعتذر منك الخبر اللي
انتشر زي منتشر اتحذف .. في ظرف ساعه
زمن واحده كان ممسوح من جميع المجالات
والجرايد والصحفي اللي نشر ده رفعت عليه
قضية هو والجورنال بتاعه

انا في العاده مش بهتم بس إنتي غيرهم كلهم
عندي انا بحبك بجد يا سلمى أتمني ميكونش اللي
حصل ده اثر على موافقتك على طلبي

إمبارح لما اتصلت بيكي اخذ رأيك فى ارتباطنا
قبل ماجي وأتقدم رسمي رديتي عليا ب همم
مش عارف ده رد على طلبي ولا ده همهمه
واحده نايمه! (هنا اتكلم بتوهان وهيام) حتي
وإنتي نايمه جميلة صوتك طالع برقة قتلتني

اتخيلتاك

مراد مستحلمش يسمع اكثر من كده قفل السكه و
مسك التليفون بكل قوته خبطه في الحيط وهو

بيصرخ بوجع : فى ايه أكثر من كده عذاب
هااااه؟ .. هتنتقمى منى بايه تانى اكثر من كده ؟

ده كله ما شفاش غليلك منى وهل انا أستاهل منك
ده كله !

اقف أسمع بودنى راجل غيرى بيقولك بحبك ولا
والأكبر منها أن الهانم وافقت على طلبه؟ ولا
كانت نايمه بتهمهم !

من شدة غضبه وانفعاله نسي نفسه فاض بيه
مسكها من درعها ضغط عليه بكل قوة وعنف
وقسوة : همممم دي كنتي نايمه ولا حضرتك
واقفتي على طلبه ... ردي عليا؟

سلمى بتبلع ريقها برعب خايفه من ردة فعله :
مراد

مراد غضبه وعصبيته زادو اضعاف : ردي عليا
اليه اتخيلك دلوقت وأنتى نايمه اروح اقتلهولك
علشان تستريحي؟

ردى عليا بكلمك ردي عليا ردتيتي عليه بايه؟

سلمى بثبات : همممم كانت موافقه يا مراد
أرجوك كفاية عيش حياتك وسيبني أعيش حياتي

مراد ساب ايدها تدريجيا ببطء مصدوم من
كلامها سرعان ما فاق من صدمته زق ايدها
بعنف بعيد عنه بصلها بقرف : إنتي بجد خسارة
حبي ليكي ... خسارة السنين اللي ضيعتها من
عمري وانا مستتي أنك تعقلي وترجعي لعقلك
وترجعيلي اتاريني كنت عايش في وهم ومستتي
فراغ

بصلها أوي: بس انا إبني ميترباش مع راجل
غريب عايزه تتجوزي ده حقك بس إبني وقتها
هيكون من حقي انا وحدي

وااه حاجة كمان متنسش تقولي لحاتم بتاعك ده
أنك لسه ميته في هوايا حرام تخدعي الراجل

هنا حس بخنقه فظيحه بس للمكان كله بزهرق
وخنقه : ايه ده المكان بقي يخنق مش قادر اخد
نفسه محتاج هوا بعد اذنك يا مدام سابلها مكتبه
وطلع وهي مجرد معدى قدامها وشمته ريحته
غمضت عيونها بحسرة

رأفت عند هياما راح يحدد معاد لفرحهم هو
ورشا .. مل الانتظار كفاية بقي والنهاردة
بيحاول يفتنهم ...قاعد في الصاله لوحدته مستتي
حد يجي يقعد معاه بعد شويه خرجت رشا من
المطبخ في أيدها صنينة عليها عصير فراولة
قدمته بذوق : اتفضل

رأفت بصلها بغیظ مصطنع : بقالي ساعة مستني
وفي الاخر جايه وجاييه معاكي عصير فراولة يا
روقناك أنت و أخوكي اللي مش معبرني ..
وبعدين أنا مش بشرب عصير الفراولة ده ولا
بحبه

رشا برقه : معقول اعمله بأيدي ومتشربوش ..
وبعدين ماله بس عصير الفراولة

رأفت بحب : لا إذا كان كده هشربه .. حتي لو
مش بطيقه هشربه (مسك ايدها وهي ارتبكت)
معقول يعني تعملي بايدك الحلوة دي وأنا
مشربهوش رافع أيدها يبوسها

رشا شدتها منه بسرعه : رأفت أنت اتجننت

رأفت اتنهد بغیظ : اتجننت ليه يا اخر صبري هو
اللي يبوس إيد مراته يبقي اتجنن؟

رشا بخجل وارتباك بتبص حواليتها : لاا مش
قصدي بس افرض هيما شافنا؟

رأفت بغیظ : ميشوفنا أنا بقي عايزه يشوفنا هو
هيفضل لامتي كل محدد معاه معاد يأجله؟

رشا اتنهدت بزعل : يا رأفت هيما نفسه عزيزه
عليه هو مش بياجل معاد فرحنا كده تحكم ولل
رخامة منه لاا هو عارف إنك عندك فيلتك

الخاصة بيك لوحدك وجاهزه من كل حاجة بس هو على الأقل عايزه يحطلي مبلغ بإسمي في البنك هو بيعتبر ده تعويض عن جهازي اللي هو مجبوش، البننت عندنا لازم أبوها ولا أخوها يجهزوها مينفعش تدخل كده أبيض يا ورد وبالذات هيماد ده كان نفسه يتمن المطبخ بتاع فيلتك ويدهولك لولا أنه تمنه يعجز ميقدرش عليه

رأفت بيسمعها وهو مزهول : بقي أنا صابر سنتين بحالهم علشان جاهز ومطبخ وكلام فارغ زي ده!... جهاز ومطبخ إيه اللي بتتكلما عليه فرحتي بيكي ولهفتي عليكي منعنها كام ألف ملهمش أي لازمه عندي !

رشا اتترفت: بس ليهم لازمه عندنا وعند هيماد بالأخص مش هقلل منه واستعجل جوازنا على حساب راحته هو شايف لما يكتبلي مبلغ بإسمي في البنك يعوضني عن جهازي اللي مجبهوش اه مبلغ ملوش لازمه عندك بس ليه معني كبير عندي

رأفت اتنهذ بتفهم : طيب خلاص خلاص أهدي..أنا مقصدتش ازعلك ولا اضايكك ..انا بس اتعصبت لما عرفت السبب الحقيقي ورا تأجيله لفرحنا كنت فاكراه لسه قلقان مني وخايف عليكي مني متصورتش أبدا إنه بيأجل معاد فرحنا

رأفت بصلها بأمل وبطريقه كوميديا : يعني إنتي
قاصدك كله موجود بس هشوفه و انتي في بيتي
... طمنيبي الله يطمئك

رشا بفخر ومرح: ده اناااااا هبهرك

رأفت بغيظ مصطنع همس : يا خوفي يا بدران
لما نشوف

بص حواليه بستغراب : أمال أخوكي فين مش
راضي يطلع يقابلني ليه ؟

رشا : هيما بره لسه مجاش

رأفت انفرجت اسريره : طيب مش تقولي

رشا بعدم فهم قامت من مكانها : ليبييه الفرحة
دي كلها يعني بأنه مش موجود مش فاهمه أنا؟

رأفت بمكر :طيب اقعدي وأنا افهمك رشا
انتهدت : أهو قول

رأفت بقاله سنه متجوزها كاتب عليها ومش
عارف أبدا يقرب منها دايم تصده فيعمل حيله
عشان يعرف يقرب منها اتصنع الخضه

رأفت بمكر : رشا تعالي كده قربي حبييتي
أشوف بس إيه ده اللي بيمشي عليكي

رشا من منظره صدقت واتخذت هي كمان
قامت من مكانها : فين ده؟

رأفت مسك أيدها قعدها : استتي بس أنا همسكها
اصبري واهمدي شوية وقربي حبه

رشا ببراہ وخوف : أهو .. هي في وشي ؟ ولا
ايه !! وهي ايه دي؟؟ قول يا رأفت أنا بجد خايفة

رأفت بغيظ لما لقاها خايفه بجد مكنش حابب
يخوفها كده: رأفت وسنين رأفت انتي مغفله أوي
كده ليه

هيما جه فجأه عليهم أتكلم بده : لاا يا روح
الماما بتاعتك هي مش مغفله هي بريئه أوي
متعرفش اللاعيب بتاعتك دي

وبعدين ابقى دور على الحاجة اللي يا حرم
بتمشي عليها في بيتكم مش هنا

رأفت بصله بغيظ همس لنفسه: انت جيت يا اخر
صبري

رشا قامت بسرعه ترحب بخوها : أنت جيت يا
هيما وحشتني والله مشفتكش من إمبراح الطهر
كنت فين ده كله وقامت وباسته من خده

رأفت هنا كان على شوية ويعيط :بقي هو
وحشتني وتبوسيه كمان وقدامي

قام وهو بيتنهد بقهر وغيظ : اناالماشي

هيما شده من دراعه : تعالي بس متبقاش قماص

وبعدين انت هتغير عليها مني هههههه رشا بنتي
مش أختي بس (ميل عليه وشوشه) ولا متغاظ
علشان مش راضية تخليك تبوسها ؟؟ احمد ربنا
اتبست كتير قبل كده من اللي يسوي ولا ميسواش
وكله في الحرام واخيرا ربنا وقعك في بنت
الحلال اللي عايزه القرب بيبيقي في الحلال بيقي
نحمد ربنا مش نتبطر

رأفت بغيظ وبنفس طريقته بيوشوشه وهو ميل
على ودانه : على فكره هي حلالي متنساش إن
كاتب عليها بقالي سنه وفي السنه دي مش عارف
حتي أمسك أيدها

وكلامك عن البنات اللي كنت أعرفهم قبل معرف
أختك وتجوزها لي ياريت ميتفتحش ثاني
مفهوم

هيما بنفس الهمس : بيقي يا شاطر من هنا لحد
متروح بيتك الزم ادبك واقعد محترم

رشا قربت منهم : هو انتوا بتقولوا إيه لبعض
عايزه اسمع؟

هيما بيستفزه : أقولها ولا تقعد محترم هههه

رأفت بغیظ : هقعد الله مطولك يا روح بعدها
اتنهد بقهر

هيما بهزار : هههههههه ناس تخاف

هيما بص ل رشا : روعي جهزي الغدا علشان
رأفت يتغدى معنا النهاردة (رشا كانت ماشيه
تنفذ طلب أخوها) رأفت بسرعه وقفها : لااا
استني مش هنتغدى هنا أنا عزمكم كلكم بره إيه
رأيكم أنا كل مره بقبل عزومتكم واقعد اكل اقبلو
مرة انتوا!

هيما عوج بوقه: أنا معنديش مانع

رأفت : بس قبل منخرج عايز اتكلم معاك جد
شوية بقي

رشا استأذنت : طيب بعد اذنكم انا هدخل البس
واقول لماما تلبس هي كمان

هيما قعد : قول مع انى عارف هتقول إيه

رأفت : ولما أنت عارف مترحم أمي حرام عليكم
 بجد أنت واختك قلوبكم دي إيه حجر! مش
 بتحسو واحده مش على بالها وواحد هيسيب
 حبيته تروح من بين أيده وكل ده بسبب وهم !!
 مأجل جوازي من اختك علشان الفلوس ده
 يرضي ربنا؟

ولا البنت الغلبانه اللي أنت لطعها جنبك دي
 هستنتي لامتي هاه ؟؟ وفي الاخر أهو جيلها
 عريس

هيما قام من مكانه بعصبية :مين دي اللي جيلها
 عريس؟

رأفت بستغراب: هيكون مين يعني الدكتور وفاء
 هيما اتعصب : أنت بتستهبل جالها ازاي عريس
 يعني ؟

رأفت متخليش عصبته دي مستغربها ومستغرب
 سؤاله هو كمان: يعني إياه ازاي يجليها عريس؟
 زي الناس .. البنت حلوه ودكتوراه

هيما قطعه بغضب : ائلم وتكلم عدل حلوه في
 عينك .. قول اللي تعرفه من غير وصف

رأفت اتنهذ : اللي أعرفه إن الدكتور إيهاب طلب
 أيدها للجواز

هيما خد وفاء وأمها يجبلها شبكتها رأفت ورشا
 كمان معاهم ماشيين وارهم بعربية رأفت

في العربية

صفية أم وفاء : يا ابني لازمته إيه الذهب بس
 هي وفاء نقصها ذهب؟

وفاء بصت لامامتها بغیظ: ماااا

صفية بسرعه بتوضح : أنا مقصدش حاجة يا
 بنتي .. أنا عامله عليه لازمته إيه الذهب ما
 بفلوس الشبكة دي يستثمرها في حاجة أهم

خصوصا أنه صمم يجهز الشقة كلها واحده
 ومصاريف الفرح كلها عليه هو(بصت لهيما
 بحنيه) أنا عاملة عليك إنت يا ابني

هيما بتفهم رد : عارف والله يا ست الحجة

صفية بتزمر طفولي : لاااا بقي كده أزعل منك
 بجد يعني فاضل أسبوع واحد بس وتبقي جوز
 بنتي رسمي وتقولني ست الحجة ينفع ده؟

هيما أبتسم بمحبة أتكلم بستنكار : لاااا طبعا
 مينفحش أنتي في مقام الست والدتي

صفيه كأنها افكرت حاجة : إلا بالحق هي
مجتش معنا ليه؟

هيما : منتي عارفة اخواتي البنات بينزلو على
شغلهم ويسيبولها العيال

صفية بمحبه : ربنا يخليها ليكم (بصت لوفاء
وبتمني) عقبالك يا حبيبة قلبي لما تسبيلي عيالك
وتنزلي على شغلك .. انا عايزة دستة عيال

ولا تقوليلي دكتورة بقي ومش فاضية لتربيتهم
والكلام ده اولدي إنتي بس وأنا اللي هربي

وفاء اتكسفت جامد خصوصا لما هيما رفع رأسه
بلهفه عليها بفضول يعرف رد فعلها على الكلام
ده إيه؟

وفاء حست بيه حابت تطمنه : لا ياماما متقلقيش
انا أصلا بحب الأطفال إنتي ناسيه إن انا دكتورة
أطفال ولا إيه!

بس مش معني بحبهم اجبلك دسته هما أتنين
(هيما هنا بخلق بعينه معترض على الرقم ٢)
(وفاء هنا اتراجعت بسرعه صححت كلامها)
تلاته بكتير (بصت لهيما بتزمر) أكثر من كده
حرام بجد

هيما ضحك وكمل طريقه

صفية بحيرة بصت ل هياما : أنت برضه
مجاوبتيش على سؤلي ليه الفلوس اللي معاك
تصرفها على حاجة ملهاش لازمه

وفاء عندها كتير أوي يا هياما ومش ذهب بس
الماض كمان واديك شيفها مش بتلبس ولا حاجة
منهم ده غير دهبي أنا كمان اللي هسهولها يبقي
ليه يا أبني تيجي على نفسك وتجييب ذهب كمان؟

وفاء هنا ردت بدال هياما بحب : إزاي يا ماما
تقولي إنها ملهاش لازمة ده هي الوحيدة اللي
ليها لازمة في الليلة دي كلها

انا عندي ذهب والماض كتير اوي فعلا ..بس دي
عندي غيرهم كلهم وأحببهم على قلبي وأغلامهم
فى عيني

هياما اتتهد براحه بصلها بحب : هو انا حبيتك من
قليل ربنا يخليكي ليا

عند الصايغ

وفاء نقت دبله ومحبس وبس وسكتت

هياما بصلها بستغراب : إيه وقفتي ليه الباقي مش
عجبك؟

وفاء : لا ليه بيتقول كده منا اخترت أهو

هيما انتهد : اخترتي إيه دبلة ومحبس؟) بصلها
بتحذير (وفاء اختاري اللي إنتي عايزاه أنا معايا
وأكيد عامل حسابي على أكثر من كده بكثير

وفاء بهمس : هيما بجد ملوش لازمه الباقي

هيما : إيه ده فين كلامك لمامتك أنا فرحت بيكي
لما سمعتك بتقولي الكلام اللي سمعنه منك في
العربية إيه اتبخر؟

وفاء : أنا كنت أقصد بكلامي دبلك يا هيما
(مدت ايدها بدبله والمحبس) لكن أنا بص
طماعه أخترت محبس كمان مع الدبلة معلش بقي
خطيبك طماعه هههه

هيما بصلها كثير بعدها انتهد : وفاء إنتي كده
بتحرجيني اختاري اللي إنتي عايزاه زيك زي أي
عروسه بتشتري شبكتها ميهمكيش من أي حاجة

وفاء : بجد يا هيما أنا مش عايزه غير دول

هيما انتهد بضيق :طيب هختار أنا ... نقي كام
حاجة وفاء بتهمسه كل شوية : ده كثير يا هيما
.. طيب هتجيب فلوس كل ده منين؟

هيما بصلها بحب : إنتي تستاهلي ماس مش ذهب
ولا ألاماظ .. وبعدين آخر مرة تكلميني عن
الفلوس وأنتي معايا

علي الناحية الثانية

رأفت أختار طقم ل رشا الماظ كله وبياخد رأيها

رشا برفض : مينفعش يا رأفت بستغراب : هو
إيه اللي مينفعش إن شاء الله!

رشا : إنتي جبنتلي قبل كده شبكتي يوم كتب كتابنا
ده لازمته إيه دلوقتي ؟

رأفت بغرابه : هو ممنوع أجيب هديه لمراتي
ولا إيه!

رشا انتهدت : لا مش ممنوع بس مش وقته

رأفت اتنرفز : لبيبيه ؟

رشا بصت على هيما وفاء بضيق اللي واقفين
ينقو في الذهب وهما واقفين عند الماظ :

رأفت تعالي نفق معاهم عيب كده بجد إحنا
جايين معاهم هما هما اللي يشترو مش إحنا

الليلة دي ليلتهم هما مش إحنا أرجوك مش حابه
أحرج هيما أكثر من كده تعالي نمشي من هنا

رأفت بصلها بز هول تمام مش فاهم حاجة خالص
: هو في إيه بالظبط وهيما إيه اللي يخرجه !!

رأفت أبتسم : على فكره إحنا بنعمل إجتماع من
وقت ل لتاني واللي عنده أفكار جديدة بيقولها
وأن عجبتنا بنفذاها

رشا بأمل: إن شاء الله تعجبكم

رأفت بيرخم قاصد ده عنده فضول يسمع ردها :
بس على فكره لو معجبنتيش أفكارك ولا
اقتراحاتك هقول مش هجاملك علشان إنتي
مراتي

رشا بغیظ مصطنع :على فكره كنت بسألك
علشان كده من الأساس هاه أسمع بقي أنا جوة
المستشفي مش مراتك أنا بشتغل زيي زي غيري
مفهوم

رأفت بقلة حيله : هههه مفهوم يا اخر صبري
مفهوم

مش عارف مين مدير مين بس؟

رشا : لا مهو إحنا مش في المستشفى دلوقت
أتكلم براحتي

رأفت بصلها بعشق : إنتي براحتك في أي وقت
وكل مكان وزمان

ده بيكون علي قلبي أحلى من الشهد نفسه

رشا خجلت من كلامه بصت على الأرض
وبرجاء : طيب يلااا بقي نمشي من هنا

رأفت نفخ بغيط : ده ردك على كلامي ؟ على
فكره قولتها مية مرة أنا بكون جوزكجوزك ..
جوزك .. هاهاه جووووووزك (صوته علي غصب
عنه محسش بده اللي رايح واللي جاي خدو بالهم
منه ببيصوله ويتلفتو عليهم)

رشا بغيط : عجبك كده !! أنت عايز تفضحنا
يعني؟

رأفت بزهل : نهااار أبيض يا بنتي جننتي أمي
فين الفضيحة دي هو أنا واقف أقول أنا عشيقك
مثلا أنا بقول أنا جوزك ؟(هنا اتعصب بجد)
حسي يا عديمه الاحساس

يعني لما أقولك كلام حلو تردي بزيه أو على
الأقل شبهه أبسط الأشياء تقول ربنا يخليك ليااا
أي حاجة أنا راضي

رشا بأسف حقيقي : أنا أسفه يا رأفت أني زعلتك
بس بجد كل تفكيري أن أمشي مش هنا بسرعه
قبل ما هيما وفاء ياخذو بالهم منا

رأفت اتنهد بحيرة :طيب ليه؟؟

رشا بتوضله بهدوء : حبيبي أنت عارف هيما
 ميقدرش يجيب شبكه ل وفاء زي اللي أنت
 مسكها دي وبتقول عليها كمان هديه ده هيخرج
 هيما هيحسسه أنه مقصر في حق حبييته

خلينا إحنا في يوم ثاني بلاش النهاردة

رأفت مركزش غير في كلمة حبيبي : رشا هو
 إنتي قولتي إيه!!

رشا انتهدت بتعب : يعني مسمعتش !! حاضر
 هقول من الأول

هيما ميقدرش

رأفت بسرعه قاطعها : مش ده اللي عايز أسمعه
 مش ده أبدا ومش مهم عندي .. ارجعي لاول
 كلمة نطقتيها

رشا بصتله بستغراب ومكشره مش فاهمة

لحظه بس وفهمت قصده

ابتسمت بحب : رأفت قرب

رأفت بزھول : اقرب !! بعدها ضحك جامد
 هههههه هتسمحيلي بده يعني

رشا هزت رأسها بأبتسامه: همممم تعالى

رأفت بيقرب بغباء رشا بسرعه بتبعده عنها :
ههههه مش ده القرب اللي بتكلم عنه أنت خلاص
ضايعه معاك خالص

نسيت أن إحنا مش البيت تقريبا واقفين في
الشارع

هات ودنك

رأفت بغیظ مصطنع : اهو اا يا آخر صبري لما
أشوف آخرتها

رشا همست بشقاوه : أنا مش بس بحبك أنا
بعشقك

رأفت رفع عيونه عليها بدموع الفرحه شالها
ولف بيها وهي بتصرخ في حضنه

هيما ووفاء هنا خدو بالهم منه

هيما بأبتسامه محبيه :ربنا يسعدهم

وفاء بصتله وتنهدت بيأس

هيما بسرعه : بصي علشان نبقي على نور من
أولها ... تخلف وقله حياء وقله قيمة زي الدكتور
المجنون رسمي ده لالا أنا مليش في الكلام ده
خالص

وفاء كشرت : هو اللي يحب مرارة يبقي متخلف
وقليل الحياء؟

هيما بيوضح بهدوء : حبيبة قلبي من جوه أنا
مقولنتش كده وبعدين وهو أنا علشان أعرف
مراتي أني بحبها احضنها في الشارع قدم أمه لا
الله الا الله طيب معدنا بيت ..حتي ده كمان لا
مينفعش علشان مامتك هتسكن معنا عندنا
أوضتنا نعبر فيها عن مشاعرنا براحتنا زي
محنا عايزين ليه نفرج الباقي معنا؟

بصي أنا من الآخر راجل متخلف مليش في
الكلام ده عجبك ولا مش عجبك؟

وفاء اتتهدت : طيب متزوقش عجبني هو أنا أقدر
أتكلم؟!

يلاا بينا علشان ألحق انقي العفش بالمره بتاع
شقتي

هيما بستغراب : عفش إيه ده؟

وفاء : عفش شقتي هيكون عفش إيه .. آخر مرة
شفت فيها الشقه خدت مقاستها واديننا خلصنا
مشوار الشبكه بدري ليه منكملمش وتجبب العفش
بالمره؟ وإحنا كلنا موجودين مع بعض حتي اخذ
رأي رشا معايا

هيما انتهد بحيره : بس جبته يا وفاء وانفرش
 كمان .. الشقة مش زي اخر مرة شوفتيها لا
 الشقة اتفرشت كلها مش ناقصها حاجة أبدا

وفا بغصب : بس أنت بجد نصاب يا هيما
 (هيما برق عينه بصدمه) وفاء بتأكد : أيوه
 نصاب

أنت طول الوقت بتتكلم عن الأصول والعرف
 والتقاليد بتاعتكم وعن ال المفروض يحصل ،
 حريص أوي تجبلي شقة وشبكة ومردتش أبدا
 تعيش معنا أنا متكلمتش ولا فتحت بوقي ولا
 اعترضت أبدا

بس المفروض يا أستاذ بدال بتتكلم عن التقاليد
 والعرف والأصول واللي مفروض يحصل

أن العريس بيحب الشقه والعروسة بتحب معاه
 اوضه ولا حاجه والأجهزة الكهربائية

أنت جهزت الشقة كلها وحدك أقدر أعرف ليه ؟

هيما بصلها كثير بحيره وبعدها قال : وده
 مزعلك أوي كده ؟؟

وفاء : ااه طبعا بدل ماشي معايا بالأصول
والعرف والتقاليد وال مفروض يحصل يبقي من
حقي أزعل

أنت عملت فرق بيني وبينك من الأول يا هيمما

يبقي من حقي أنا كمان اتمسك بحقي في أني
أساهم في جهاز شقتي مش ده عرفكم وتقاليدكم
والأصول العريس الشقه والعروسه جهازها
ومطبخها

صفية حست بالجو بينهم متوتر قربت منهم بقلق
قالت :مالكم يا اولاد !! في إيه ؟

هيمما انتهد بحزن : مفيش (بص ل وفاء) أظن
خلصتي نقيتي ال عجبك ولا في حاجة تانية

وفاء كتفت أيدها بغضب: لا تانيه ولا تالته أخذت
ال عايزاه

هيمما بحزن : طيب تمام رايح أدفع الحساب
(كان ماشي في طريقة وقف لما وفاء نتدهت
عليه بجمود) هيمما خد ده مش هاخذ غير دول
بس (كان في أيدها الطقم الذهب الل هو نقاه
اكتفت بدبله والمحبس بس)

هيما بصلها بغیظ كثير من كلام مشي من قدامها
بعد متجاهل كل كلامها ، وفاء هنا عیطت وامها
قلقها زاد : في ایه بس مالك أنا حسدتكم ولا ایه؟

يا بنتی أنا شایفه الشاب مش عارف يعمل ایه
علشان یرضیکي ؟ نفسه كده یجبلك نجمه من
السماء وساعتها برضه هیستقلها علیكي بیقي ایه
دموعك دي؟

وفاء بدموع : مش عارفه يا ماما مش عارفه
أضیقت لما عرفت أنه فرش الشقه كلها

كان المفروض اجیب أنا العفش

أمها بحيرة وستفسار : یعنی إنتي زعلتي أنه
أشترى العفش هو ؟ ولا علشان اشتراه على ذوقه
هو مخدش رأيك فيه؟

وفاء : لا علشان اشتراه هو

صفيه اتهدت : طیب و دي حاجة تزعل أنا زي
مقولتك أنه نفسه یجبلك نجمه من السماء

كملت كلامها بحيره : أنا مش عارفة بجد إنتي
ایه الل زعلك منه ولا هو نكد حريم والسلام
ولازم تكسري فرحته وفرحتك في يوم زي ده؟

امسحي دموعك وافردى وشك ده مفيش عروسة
بتعيط وتتكذ على نفسها في يوم زي ده لا وكمان
من غير سبب !

هيما قرب منهم في أيده الشكبه عطاها ل صفيه :
يلااا ماشين (مشي من قدامهم بعد ما أتجاهل
وفاء تماما حتي نظره ما بصلهاش)

وفاء بغيظ : شوفتي

صفية : معلى حبيبتى دلوقت يروق

هيما طول الطريق ساكت بيرد على صفيه لما
تسأله على حاجة غير كده ساكت

صفية بتحاول تخليهم يتكلمو مع بعض: هيما إيه
رأيك في فستان وفاء شوفته؟

هيما بص لوفاء فى مراية العربية : إنتي جبتيه؟

وفاء من غير متبصله بصره من الشباك: أيوه

هيما كشر: جبتيه كده لوحك من غير متاخدي
رأيي فيه؟

صفية بسرعه: هي لسه مرسيش على واحد معين

محتارة بين أثنين إيه رأيك تيجي معنا؟ واللي
يعجبك تختاره

وفاء بحده : بس اللي يعجبه ده لازم يعجبني أنا
كمان

هو أنا مليش رأي حتي في الفستان اللي هلبسه؟

كل حاجة هتبقي على مذاج البيه لا يا ماما لازم
واقفه من دلوقتي مينفعش كده من أولها

هيما اتعصب : إنتي مشكلتك إيه بالظبط

عايز أعرف؟

وفاء فاض بيها : مشكلتي أنك عملت فرق بيني
وبينك وإحنا المفروض واحد مش أثنين

مشكلتي ان ربنا خلقنا كده غني وفقير

مش عيب يحلم الفقير بيبقي زي الغني بس بالعقل
مش بالموت .. أنت مموت نفسك علشان وهم
انت قاتل نفسك شغل حرام عليك نفسك وصحتك
انا ز علانه عشائك و عليك!

مش عيب أبدا عمر الفقر مكان عيب

أنت صممت تجبلي شقة غاليه أوي فوق مقدرتك
وشبكه غاليه جدا فوق طاقتك

ليه ده كله !! عايز تثبت لنفسك إيه ؟

وهنكمل مع بعض حياه كامله بهذا الوضع ؟

هيما بصوت مبجوح وقلب مجروح : ماله
الوضع .. مش عاجبك؟

وفاء بجمود : لا ااا .. أنا عايزة أعيش حياة
عادية مافيهاش صراعات وأنت من دلوقت
مموت نفسك علشان تقدر تعيشني بنفس المستوي
اللي كنت عايشه فيه وانا مستحيل أقبل بده أبدا

لو كان الموضوع عندك عرف وتقاليد وأصول
كنت خلتنى أنا ال اجيب العفش مش ده برضه
سلو بلدكم

لكن الموضوع عندك غير كده الموضوع أن
رأفت مخلص أختك تساعده اتكلف هو بكل
حاجة ليه أنا مبقاش زيه أنا مش أقل منه

بس إحنا كده ! ربنا خلقنا درجات غني وفقير

أنا راضيه ببيك بكل حالتك وبحبك زي مانت

حب نفسك أنت كمان

صفية بصت لبنتها بغضب همست بغیظ : لبييه
كده؟

هيما بهدوء : وفاء إحنا لسه على البر لو ندمتي
قولي

وفاء عيطت : اناااااا .. انا اندم يا هيما! انا
مستحيل!

بس أنا مش حابه أنك تعمل فرق بيني وبينك مش
حابه أنك تموت نفسك ليل نهار علشان تسعدني
وانا أصلا سعادتي تتلخص في وجودك في
حياتي معايا مش عايزه غيرك ومش محتاجة
غير ليك انت! عوزاك جنبي ومعايا افهمنى!

هيما اتهد بوجع : بس أنا مفكرتش في ده كله

مفكرتش فيا أنا زي مبتقولي ولا رأفت جاب
أجيب زيه

مخدتيش بالك إن رأفت كان واقف في ركن
الالماظ وانا واقف عند الذهب

عارف إن فيه غني وفقير وأنا مخترتش الفقر
ولا قولت ليه أنا اتولدت لقيت نفسي فقير

وفاء اتعصبت : متقولش على نفسك كده أنت في
عيني أغني الناس كلهم

هيما بحزن : ده كلامك مش كلامي أنا معنديش
مشكله مع فقري

لما اشتريت العفش انا مفكرتش أبدا في الكلام ده
 كله ..كل اللي فكرت فيه أنك مش أقل من رشا
 وقبل منها سلمى اتجوزا من غير ميساهمو في
 الفرش قولت لنفسي إنتي مش أقل منهم

عملت ده علشانك مش علشان أثبت لنفسي أي
 حاجه

وفاء ارتكبت ومش عارفه ترد : ب ب بس أنا

هيما بحزن : مبسش خلاص (بص على صفيه)
 أسف يا حجة إذا كنت اتعصبت في وجودك

الحلقة التاسعة والثلاثون

الجزء الأول

وفاء ارتكبت ومش عارفه ترد : ب ب بس أنا

هيما بحزن : مبسش خلاص (بص على صفية)
أسف يا حجة إذا كنت اتعصبت في وجودك

وصلهم البيت

نزلت وفاء وامها من العربية وقفو جنب بعض
ومستنين هيما ينزل هو كمان بس منزلش

صفية بإستغراب : منزلتش ليه؟

هيما بص ل وفاء : معلش مرة تانيه

وفاء الشمس معكساها ومضيقاها مش عارفه
تشوفه كويس رفعت أيدها تمنع اشعه الشمس
توصلها وهي بتقول : مش عايز تشوف الفستان؟

هيما فتح باب العربية وطلع رأسه منها وبجديه
أتكلم : أدخلي جوه يلاا علشان الشمس مضيقاكي
والفستان ابقى أشوفه مرة تانية

وفاء اتنهدت بغیظ ودخلت زي مقالها

صفيه قربت منه بمحبه قالت: ربنا يحميك لشبابك
يا إبني

بتخاف على بنتي من نسمة الهوا

لو لفيت الدنيا دي كلها مش هلاقي لبنتي أحسن
منك (كملت كلامها بترجي)

بس وغلاوتي عندك يا إبني بلاش زعل وقمصه
والفرح بتاعكم مفضلهوش غير أسبوع واحد

بنتي بتحبك وخايفه عليك لا أكثر ولا أقل يعني
هي لو مكنتش بتحبك كانت أستنتك بدل السنه
تلاته؟

انزل يا إبني واتصالحو وليك عليا اشدلك ودهنا
هههه أنا عمري معملتها... لكن هعملها علشان
خاطر عيونك إزاي البنت وفاء دي تزعل
الراجل بتاعنا سندنا في الدنيا بعد ربنا

هيما اتتهد برضا ومحبه : حاضر إنتي تؤمري
أمر وأنا انفذ مش تطلبي

وشكرا على ثقتك فيا بجد كلامك فرق معايا جامد

صفيه بزعل مصطنع : هو في ابن برضه بيشكر
أمه ، يلااا يا ولداا أنزل البنت زمانها مموته
نفسها من العياط جوة بنتي وأنا عرفاها

هيما ضحك : اهووووه حاضر نازل

دخلين ورا بعد صفيه الأول وهيما اتاخر شوية
كان بقلل العربية

وفاء كنت بتعيط فعلا أول ماشافت أمها قامت
من مكانها بهجوم ودموع : شوفتي هونت عليه
إزاي؟ أهو مسألش فيا وسابني ومش

قطعت كلامها لما لفته قدامها داخل وعلى وشه
إبتسامة : مين دي اللي هانت عليا؟

وفاء عيطت بصوت مسموع وعطته ظهرها

هيما قرب منها وقف وراها وبتنهيدة : طيب
حقك عليا .. أسف

صفيه بصت لبنتها وابتسمت قربت منها وطت
على ودنها وبهمس محدش غيرهم سمعه : بنت
بطني! لمي الدور الراجل واقف يعتذر أهو وأنتي
اللي غلطانه مش هو (اتعدلت من وقفها
وبصت لهيما) ثواني وجايه هقول للخدامه تعمك
حاجة تشربها

البيت بيتك يا إبنني سبتهم ودخلت

(وفاء مكثفه أيدها وعطياله ظهرها)

هيما من هزه جسمها فهم أنها لسه بتعيط :
وبعدين يا وفاء مقولتلك أسف

وفاء اتعدلت عليه بدموع : أسف على إيه !!إل
مفروض يعتذر انا مش أنت!

بس لعلمك هعتذر على حاجة واحده بس أني
اتعصبت عليك وصوتي كان أعلي من صوتك
في المناقشه اللي دارت بينا

اما باقي كلامي لاا أنا من حقي أخاف عليك

هيما بترد بيمد أيده يشيل لها دموعها بس ده مش
من حقه لسه فيبرجع يراجع ويمدها تاني بتردد
(وفاء هنا بتلقائية بتبعد بوشها عنه بخجل) هيما
شال أيده بسرعه

وفاء ابتسمت من وسط دموعها بخجل : مش من
حقك

هيما بخفوت : أسف وأسف كمان مرة إني
كنت السبب في نزول دموعك وبالذات النهاردة
بطلي عياط بقي مش هتحمل أشوف دموعك أكثر
من كده

وفاء بتمسح دموعها بأيدها : اهو خلاص مش
هعيط تاني (كملت كلامها بدلال) مش هتشوف
الفساتين وتختار معايا واحد

هيما انتهد بعتاب : لاااا باقي مهو مش كل حاجة
لازم تبقي على مزاج البيه!

وفاء بدلع : يا ساتر يا رب قلبك أسود بشكل

ده احلى حاجة إن كل حاجة جيبهاها ومختارها
ومنقيها أنت

هيما أبتسم : اضحكي عليه بكلمتين حلوين أنا
برضه !! أنا برضوا اللي قلبي أسود (انتهد بقله
حيله) خلاص مش مهم ده دلوقتي .. فين
الفستان؟ روجي هاتيه

والكلام الحلو اللي قولتية من شويه ده مش هرد
عليه دلوقتي احتمال ردي ميعجبكيش

وفاء أبتسمت بخجل وبصت على الأرض
سرعان ما أتكلت بحماس : بصراحة هما أثنين
ومختاره اختار أي واحد فيهم الإثنين حلوين

هيما حط أيده في جيوبه وبتقه : طيب هاتيهم وأنا
أحكم و أشوف المناسب فيهم

وفاء طلعت تجيبهم ، وصفيه دخلت والخدامه
وراها في أيدها صنبة القهوة وهي بتقول : قدميها
للبيه ... مفيش وقت ونزلت وفاء بالفساتين ،
هيما ولا واحد عجبه

وفاء مكشره علشان مفيش حاجة عجباہ

هيما أتكلم : طيب إنتي زعلانه ليه؟ دلوقتي
طلبتني مني أختار معاكي بس أنا ولا ده عاجبني
ولا ده عاجبني اعمل ايه

وفاء كشرت : مالهم !!مهم حلوين اهم فين العيب
اللي فيهم؟

هيما : طب افردني التكشيرة دي وأنا هقولك

أولا ده بكتاف عريانه وأنتي محجبه مش كده؟

وفاء بسرعة بتوضح : في بادئ تحتة على فكره

هيما اتنهذ بتعب : عارف البادي ده مش بيبقي
محدد تقسيمه الدراع؟

(وفاء بصتله بز هول) هيما بياكد : أيوة بشوفهم
لبسينه بنات كثير ، قلته أحسن ملوش لازمة
الدراع كله بيبقي باين ومتفصل

وفاء ربت أيدها قدامها بغيط : طيب والتاني؟

هيما بلخبطه : حلو وملفت زياده عن اللزوم

وفاء بصتله بز هول: طيب كويس فين المشكلة
حضرتك!

هيما اتعصب بغيره : لااا مهو انا مش هستحمل
 حد يبصلك، الفستان ملفت جدا وطبقاته كلها من
 الشفون سكت شويه بحيرة وهى كمان .. بعدها
 قال بحماس : قومي معايا يلااا قومي بسرعة

وفاء بستغراب : على فين طيب!؟

هيما وهو خرج لبره : هتعرفي (اتعدل بص
 لحماته) تعالي معانا يا أمي أنتي لسه بهدومك

خدهم وداهم سنتر كبير في منطقة راقية جدا

أول موصل عيونه وقعت على فستان جميل في
 منتهى الروعة وفي نفس الوقت حشمة ومحترم

اختياره عجب صفية جدا ، ووفاء كنت طايره
 من السعادة جبلها فستان أجمل بكتيبير جدا من
 بتوعها لأ وكمان مناسب أكثر عنهم

جمع بين الشياكه والفخامة والحشمة في نفس
 الوقت

هيما مكتفأش بكده وبس بعد مجبلها الفستان
 ،خدهم غداهم بعدها وقعدو على البحر شوية
 وبعدين روحهمواخيرا اليوم فرح هيما ووفاء
 ورأفت ورشا

في الكوافير

هيما إتصل ب وفاء ببستعجلها : وفاء هو فيه ايه
ليه التأخير ده كله؟ المأزون قاعد مستني

وفاء بزعل مصطنع : ما أنت لو كنت موجود
زي رأفت اللي قاعد بقاله ساعات بره مستني
كنت عرفت سبب التأخير إيه بس أنت ولا على
بالك أنا مش فارقه معاك مشاعرك بارده

هيما أتنفس بصوت مسموع بقلة حيلة مش
عارف يراضيه إزاي هو مش قادر يسيب الناس
والمعازيم هو واقف بطوله في فرحة بعكس
رأفت معارفه كتير

وحاجة كمان هو عارف نفسه مش هيقدر يمنع
نفسه منها بعد ميشوفها بفستان فرحها على الأقل
ياخدها في حصنه ويلف بيها من فرحته يبوسها
من جبينها زي ما دايم كان يحلم بخصوص
اللحظات دي ، بس ده كله لسه مش من حقه كتب
الكتاب لسه متمش

المأزون هيكتب في القاعة نفسها اللي هيتعمل
فيها الفرح نظرا لضيق الوقت مقدرش هيما
يكتب قبأها

هيما بعتاب خفيف : أنا مشاعري بارده ؟

رشا ضحكت : ههههههه لا أنت ذلك نفسه
طلعت من دول يا أبية يا جالامد البننت هتموت
منك مجرد كلمه وهو أنت أخيرا قولتها

هيما اتتهد بشتياق : لالالال لسه أنا معاهد نفسي
مش هقولها غير لما تبقي مراتي

(بعدها اتعصب) بس انتو ليه التأخير ده كله
المأزون ملطوع هنا بقاله ساعات

رشا : معلش يا هيما النور قطع وعلبال البنات
معرفو يشغلوا المحول كان عدى وقت وأنت
عارف إن المحول مش بيشغل تكيف مروحه
بس ومن الحر والزحمة المكياج كله ساح على
بعضه مش ظريف أبدا نطلع من عندهم بالمنظر
ده المكياج كله سايح على بعضه

صاحبه البيوتي سنتر صممت تمسحه وتعمله من
الأول خالص وأنت عارف المكياج مش بساهل
يتمسح ومش بساهل يتعمل من الأول وجديد ده
بياخذ وقت فغصب عنا اتأخرنا

هيما اتعصب : وأنا هعرف منين المكياج بيتمسح
في قد إيه ولا بيخلص أمتي كنت حطيته قبل كده
؟ وعاييز أعرف بس لازمته إيه المكياج أصلا

رشا بز هول : هو في عروسة من غير مكياج يا
هيما

هيما بنرفزة وغيره : اه في وكثير كمان إنتي
وهي مش محتاجين جمال على جمالكم

بس الحق مش عليكم الحق على البنف اللي
معاكو الل سامح ليكم بالمسخرة وقلة الحياه

رشا ضحكت : هههه حرام عليك ظلمه كان
عامل زيك كده بالظبط بس لقاني زعلت مهنتش
عليه

هيما بتريقه : قلبه حنين أوي

رشا بصدق : مش أكثر منك إنت أبدا يا هيما
ربنا يخليك لينا يارب يلا سلام البنت عايزة
تربطلي الطرحه ودي آخر حاجة مفيش ساعه
ونكون عندكم إن شاء الله

لا الله لا الله

هيما اتنهذ: محمد رسول الله مستنيكو

رشا بهمس : هيما مش نفسك تشوف وفاء
اصور هالك وابعثلك الصورة بتاعتها واتس
تشوفها

وفاء رفعت عيونها عليه بخجل وأبتسامه صافيه
 بصتلته وتاهت في وسامته وجماله وهي بتهمس
 هو ليه جميل أوي كده هو في حد مفهوش غلطه
 كده معقول ده بقي من نصيبي انا؟؟ هي تايهه في
 أفكارها

وهيما واقف لسه مدد لها أيده

سلمي لقتها مش هنا جت من وراها تفوقها :قومي
 معاه مستنيه إيه يلا

وفاء مدت أيدها ليه وهو مش كان مسكها! ده
 كان بيحضنها بعشق و بتملك غريب وحنينه
 ،مكنتش لمسها إيد دي كنت تعبير عن كل
 مشاعره المدفونه ، لمسها أيده كانت فيها دفاء
 وحنية فظيعة

وفاء هنا جسمها كله قشعر من مجرد لمسها إيد

هيما وطى على ودها بهمس : أهدي ده يدوب
 مسكت إيدك في إيه مش بتقولي مشاعري بارده
 حسيتي بنارري ولا لسه ؟

تعالى يلا

خدها للرقص

هيما يدوب لف دراعاته على وسطها وخلي
مسافه كبيره بينهم علشان ميحرجهاش ويكسفها

ورغم كده أيده كانت علي جسمها ك جمرة نار
مشتعلة ربكها ومورها ونفسها لو يثيلها علشان
تقدر تاخذ نفسها الل اتسحب كله منها من مجرد
لمست أيده جسمها

بتبلع ريقها بتوتر ملحوظ وبتهمس باسمه : هيما
هو ممكن نقعد

هيما بخبث : ليه؟ وطي برأسه على وذنها وهمس
بعتاب : بقي انا مشاعري بارده !

أيده بتتحرك على ظهرها من غير ميقصد هو
نفسه ده .. وده موترها جدا

وفاء بلخبطه : لااا .. ااه أقصدي لااا (كملت
كلامها بتزمر طفولي) يوووه يا هيما بقي بطل

هيما بخبث وهو بيحرك أيده هنا عن عمد لما فهم
سبب ارتباكها : أبطل إيه بالظبط؟

وفاء بصتلته بابتسامة خجل : بطل تكسفي
موترنى انا كده بكلامك وعمايك .. خلاص
كلمه قولتها بعنذر يا سيدي عنها

هيما بمكر : كلام إيه هو أنا لسه قولت حاجة ولا
 عملت حاجة ؟هههههههه (وبتوعد) أصبري
 عليا بس علشان تبقي تقولي مشاعري بارده
 وفاء أبتسمت بخجل وبعدت بعينونها عنه

هيما بعتراض : لا متبعدهمش عني

وفاء بستغراب : هما إيه!

هيما اتنهذ بعشق : عيونك دا هما اللي جبوني
 أرض ومن يومها وأنا مش انا ، قلبي وسرقتيه
 مني! ..روحي وخطفتيها! ..عقلي وشغلتيه طول
 الوقت! عايزه إيه تاني؟؟

وفاء ضحكت بشقاوة : ههههه كل ده أنا عملته ده
 انا على كده المفروض يسموني الساحرة الشريرة

هيما هز رأسه بعتراض : إنتي الساحره الطيبة
 اللي أنقذت سندريلا وجوزتها لأمير

إنتي انقذتيني من عيشة الضياع اللي كنت عايش
 فيها ... خلقتي جوايا هدف بأصرار وعزيمة
 عملت المستحيل علشان أقدر أوصله علشان أقدر
 اطوله

وفاء .. (همس بإسمها وفاء بصتله بلهفه وترقب
تسمع منه الكلمة اللي نفسها تسمعها منه من
زمان أوي وقالها واخيرا قالها)

هيما بصلها بعشوق : وفاء أنا بحبك

وفاء اتنهدت بفرحه ماليها أول من آخر ودموعها
هنا لمعت جوه عيونها بسعادة

هسمت بدموع يدوب حركت شايفها ودموعها
نازله : وأنا كمان بحبك يا هيما

هي اللي حضنته ورمت نفسها في حضنه وكل
الواقفين بيسقفو وهو شالها ولف بيها

صفيه بسرعة جريت عليهم تحصنهم تداريهم من
عيون الناس خايفة من الحسد وبهمس : ربنا
يحميكو من عيون الناس يخليكوا لبعض بس
شوية وكفاية خدها واقعد بيها في الكوشة

ربنا يحرسكم من العين

رأفت بص ل رشا بغیظ مصطنع وعيونه على
هيما ورشا وهما بيرقصو : وأنا بقي مش عريس
زيه ولا أنا ابن البطه السوداء

رشا بضحك : هههههه ليه بس يا قلبي مالك؟

رأفت بغیظ : عایزه أرقص زیه

رشا بضحك : بس كده من عینی یلا

رأفت خدها وراحو یرقصو بس رأفت مش هیما ،
خدها فی حزنة و كأنها طوق نجاه بعد طول
إنتظار و غیاب اخیرا لقاہ و استتجد بیه ، حزنہا
بكل الشوق اللی فی قلبه لیها بعدد الأيام واللیالی
والسنین اللی عاشها محروم من حزنہا وهی
مراته حلاله

رافت بلهفه مجنونه : یاااه اخیرا بقیتی فی
حزنی

رشا بتبعده عنها محروجة : رأفت مش كده
الناس كلها عیونها علینا

رأفت بتحذیر : أوعي النهاردة أسمعك بتجیبی
سیرتهم محدش لیه حاجة عندنا إنتی مراتی من
سنه والنهاردة بس قدرت أخذك فی حزنی بیقی
تسكتی وملكیش دعوة بحد ركزی معایا أنا وبس

رشاء أبتسمت وبحب وبرجاء : طیب ممكن بس
تخلي بینا مسافه شایف هیما وفاء

رأفت ردد بزھول : هیما وفاء! وهنا بص علیهم
ولقاھم فعلا بینهم مسافة) رد بغیظ طیب وأنا

مالي ومالهم هما أحرار وبعدين أخوكي ده لوح
تلج أنا مالي بيه

رشا بصتله بستكار تام : هياما لوح تلج ده كتله
مشاعر واحساسيس بتصرخ من كل جزء في
جسمه

مش شايفها واقفة تايهه ومش على بعضها ازاي؟
رأفت بغيط مصتت : وأنتي يا اخر صبري امتي
تتوهي زيها؟

رشا بندفاع : لما تبطل تخيلني الأول أنا وانا
معاك بقى حطه عيني في نص رأسي منك ومن
عمالك ، بتفرهدني معاك وكأني بجري في سباق
خيل متهمد بنا أنا جبت أخري منك

رأفت بأرتباك : إنتي السبب، الحق كله عليكي
إنتي ومش هقول أكثر من كده إنتي فاهمه
وبتستعبطي

رشا أبنتمت بخجل : معلىش حبيبي انت عارفه
إنك تعبت من الإنتظار بس الآخر أهو إحنا مع
بعض

رأفت بغيط مصطنع : طيب أنا هلاقيها من
جمالك ولا من رقتك وحلاوتك ولا من كسوفك

وخجلك ولا من كلمه حبيبي دي اللي اتقالت وده
مش وقته خالص

رشا ضحكت بصوتها كله : هو انا اقول مش
عاجب مقولش مش عاجب برضه؟

رأفت بصلها برغبة مدفونه : مش عاجبه إزي
دانتي تعجبي الباشا ذات نفسه .. طيب دانا
هموت واعمل كده خطف شفايفها فجأة وبسرعه
سابها

وهي حست بدوخه جامد ورجليها معدتش قدر
تشلها سندت رأسها عليه من الخضه بتاخذ نفسها
بالعافيه

هيما خد باله ساب وفاء وراحله وبحده خفيفة :
انت اتجننت؟

رأفت بصله بستغراب : أنت يا إبنى سايب
عروستك وجاي ليه عندي

مردش عليه

وخذ اخته بعيد عنه : إنتي كويسه؟

رشا رفعت عيونها عليه وهزت رأسها بالاه

هيما اتنهذ بقله حيلة وغيظ مصطنع : مجنون !!!
ربنا وقعك في واحد مجنون

هنعمل ايه ؟ مفيش قدامنا غير اننا نستحمل جناه
لحد ميعقل

رشا أبتسمت لخواها : بس فكك منه من زمان
وأنا بحلم باليوم ده اليوم اللي أرقص معاك في
فرحك

مكنتش اتصور أنه هيكوني فرحي أنا كمان

وزي محلمت أني أرقص في فرحك كتير برضه
حلمت أنك ترقص معايا

رأفت قرب منهم وبهزار : عايز أفهم ايه جو
العشق الممنوع ده؟

هيما ضربه على كتفه بهزار : أخرس يالاااا

رأفت بعناد مرح : طيب هخرس ! مش عايز
تاخذ مراتي مني خدها

وأنا هاخذ مراتك بدلها ايهههههه (بص لوفاء)
يلااا سيبك منه خليه يشبع ب أخته

رشا حطت أيدها في وسطها وبغيظ : بقي كده
ماشني يا رأفت

وفاء بصت ل رافت و ضحكت على تصرفاتهم :
ههههه جبتة لنفسك أشرب بقي

هيما قرب منها وبغيظ مصطنع : شايفك مبسوطه
إنتي موافقه علي اللي بيقوله المتخلف ده؟

رأفت بهزار : متخلف في عينك يا حيوان أنت
هتاخذ مراتي هاخذ مراتك

وفاء بنفي بسرعة هزت رأسها : أنا مليش دعوه
أنا بضحك عليهم بس

رأفت ضحك : جباااااانه

وفاء ردت عليه وهو رد عليها وببهبزو
ويضحكوا

رشا بغيظ مصطنع وهزار: عجبك كده؟ لااااا يا
عم أنا رايحة لجوزي

هيما مسك أيدها يمنعها وبص لوفاء بصه واحده
بس كانت صارمه جدا وبجد

وفاء سكتت مره واحده واتحرجت : احمم ..
طيب يا جماعة هروح انا اقعد في الكوشة لغايه
هيما ميرقص مع اخته

كانت ماشية هيما وقفها : استنتي هنا

وفاء لسه هترد

كان سليم ومراد جم عليهم وسلمي وتقي

وهما بيقولو : هو في إيه بالظبط؟

سلمي بهزار وضحك : هيما مسك العروستين ليه
متسيب واحده ل رأفت ده غلبان

مراد هنا بصلها بحدده هي بصتله بلا مبالاه ولا
على بالها

هيما بيوضح : أبدا مافيش أختي وعايز أرقص
معاها

سليم بهزار قاصد يستفزة : طيب ماشي أرقص
مع أختك بس كمان ميصحش رأفت يقف فاضي
اديله مراتك يرقص هو كمان معاها

مريم هنا برقت عيونها وشهقت جامد : سليلييم
إيه اللي بتقوله ده؟

سليم همس بغیظ : يستاهل ده بيستهبل مش
مخلي الرجل عارف ياخذ نفسه مع مراته .. دي
حاجة تشل ده أنا لو مكان رأفت كنت طقيت من
زمان

مريم ضحكت حطت أيدها على وشها تداري
ضحكتها

هيما بص لسليم بشيء من الحده : أنا مراتي مش
فاضية هترقص معانا مريم فاضية اديها له

سليم بستنكار وهجوم : نعممم !! مريم ؟ ولسه
هيهجم عليه

مريم شدت أيده بتعاتبه : تستاهل أنت اللي نكشته
الأول

هيما خد مراته واخته وشاور بأيده لإخواته
البنات يجوا هما كمان يرقصو معاهم .. رشا
طلبت أغنية معينه من بتاع الذي جي وهو
شغلهاها وكانت أغنية

الفرحة اللي انا حاسس بيها

لا انا قادر اقولها ولا احكيها

اختي حبيبتي وضي عيوني

لعريسها بايدي هوديهها

من يوم ماوعينا علي الدنيا

مافارقناش بعضنا لو ثانيه

علي عيني انك تبعدي عني

دمعتي مش قادر اخبيها

والفرحه اللي انا حاسس بيها

لا انا قادر اقولها ولا احكيها

الأغنية خلصت وهما هنا شال أخته ولف بيها
ورشا عيطت بحنيه في حضنه والكل واقف
متأثرين وبيدمع

وفاء .. سلمى .. تقي .. صفيه .. مامت سلمى ..
مامت مريم ... خالت سليم كلهم واقفين بدموع
متأثرين بالمنظر

رأفت بذات نفسه كان واقف وعيونه مليانه
بدموع

هيما وهو حاضن اخته لمحاه شاوله بايده يقرب

ورافت قرب زي مقاله ،ورشا حسنت بوجوده
بعدت عن حضن هيما مسافه قصيرة جدا ، لسه
هيما وخذها في حضنه مسمحتهاش تبعد عنه
أكثر من كده بص ل رأفت وبتحذير : عطيك

رأفت بصلها بحب : بيحبك أوي بس مش أكثر
مني (كمل كلامه بغيظ مصطنع) شكلة كده
هينافسني في حبك

رشا ضحكت : هههههه لا طبعا متخافش هو حبه
شئ وأنت شئ تاني ، هو أخويا وأنت جوزي

رأفت بغيره مصطنعه : اااه يعني هتحي مين
فينا أكثر؟

رشا اتنهدت بغيظ : ر اااافت ده اخويا عايز تسمع
مني إيه !! اقولك هحبك أنت أكثر !! طيب إنت
كده هتصدقيني ؟ هل أنا كده إجابتي هتكون
مقتعة مثلا ! لاااا طبعا قولتلك أنت حاجة وهو
حاجة تانية خالص انتوا الإثنين بتكلمو بعض
مقدرش استغني عنك زي ممستحيل أقدر
استغني عنه

رأفت بزعل مصطنع : اااه طبعا أنا مقدرش
وهو مستحيل وصلت إجابتك شكرا عليها

رشا بدلال : مش بحبك وأنت مكشر على فكره
أضحك بقي (بصتله بلهفة كأنها افتكرت حاجة)
رأفت إنت مش زعلان علشان رقصت وغنيت
مع هيمما تصدق إني عملا لك مفاجأة مجنونه
هتفرح بيها أوي

رأفت بصلها بحماس : إيه قولي ايه؟

رشا ثواني وهي قاعده شاورت لأبن اختها علي
: علي خذ تعالي (علي بسرعه جالها) ميلت عليه
وشوشة بعدها غمزت بشقاوة بعينها : كله تمام
يا اسطي (علي رد) تمام يا معلمة

رأفت بز هول : اية جو سوق الخضار اللي عايش
فيه ده!

رشا ضحكت بصوتها كله : ههههههههه عجبناك
ولسه دانا هيبهرك

رأفت بصلها : ربنا يستر مش مرتحالكمفيش
ثواني وكانت أغنية شيرين حبه جنبه اشتغلت
موسيقى بس

رشا بتردد : رأفت .. هو يعني لو قومت غنيت
بصوتي تزعل؟

رأفت ببصلها بمكر : على حسب الأغنية
هتغنيها لمين ليا ولا لاخوكي؟

رشا اتنهدت بغیظ : رخم ... ليك طبعا بس
السؤال هنا هتزعل لما أغني بصوتي قدام كل
الموجودين

رأفت بصلها بدهشه : وأنا أزعل ليه!؟

رشا بفرحه قامت من مكانها : طيب سبني بقي
هتسمع نجاة مرة واحده بتغني قدامك

رأفت ضحك و بمشاكسة : نجاة مرة واحده يا
خوفي المعازيم تطفش مننا

رشا بزعل مصطنع : بقي كده وأنا اللي ليا
يومين بجهزلك في المفاجأة دي

رأفت بعشق اتنهد : بحبك يا بنت الالية إنتي
عملتلي ايه بس؟ شقلبتي حالي من حال لحال !
بهزري يا عمري ايه اللي فيكي وحش علشان
صوتك يطلع وحش؟ أكيد كروان دانا ببقي على
اخري وأنا بكلمك في التليفون من رفته وحلاوته

عايزه تغني غني بس ليا لوحدي مش مسموح حد
غيري يسمع صوتك

رشا بتزمر طفولي : كنت موافق من شوية

رأفت بجديه : غيرت رأيي، عايزه تغني غني
خلي الأغنية شغاله عادي جدا وإنتي حركي
شفايفك معاها

رشا بتزمر : بس انا ليا يومين بدرب على
الأغنية

قلبي كان الله في عون من اللي أنا حسيته معاه
 رشا بتغني على الاستيتج والكل انشغل معاها
 بيرقص ويغني

ماعدا أنتين مريم وسليم ، مريم قاعده جنب
 مامتها وسليم قاعد بعيد عنها في الجهة الثانيه
 بس في وشها .. مريم من وقت لثاني ترفع
 عيونها عليه وهو كمان مش شايل عيونه من
 عليها ابدأ الفرحة وأجواء الفرحة خلثهم افتكرو يوم
 فرحهم والفرحة اللي كانت مالية عيونهم وغمره
 قلوبهم سليم اتنهذ بحزن : راحت فين فرحتنا مين
 سرقها مننا ؟ ومين السبب ف ضياعها؟؟

مريم اتنهذت بحزن : بس لو أعرف مالك !! ..
 إيه بس اللي غيرك !!

مامتها لاحظت نظراتهم لبعض اللي كلها عتاب
 ولوم وحزن (قربت الكرسي بتاعها من كرسي
 مريم ميلت عليها تكلمها علشان تعرف مريم
 تسمعها)

مامت مريم بحيره وحزن :مالكم بس يا مريم ليه
 يا بنتي شايفه ! بلاش أقول إني شايفة الحب هو
 اللي هجر بيتكم علشان ده ظاهر للاعمي الاعمي
 يقدر يشوفه وبوضوح كمان ، خليني أقول إني

شايقة إن السعادة و شغف الحياة ذات نفسه هجر
بيتكم

ليه دايمًا بشوفك الحزن في عيونك؟ وجوزك
كمان زي المهموم لا مش زي ده منظر واحد
شاييل هموم الدنيا بحالها؟

مريم عيونها عليه بحزن وقلق : معرفش يا ماما
معرفش .. سليم في الفترة الأخيرة مبقاش يحبني
زي الأول مبقاش طيقي كلمة بيتعصب
ويغضب ويثور بسرعة جدا على أقل حاجة

أوقات كتير بيأت بره بيته، في المكتب مش
عارفه صدفه ولا ده هو بيتعمده .. اليوم مثلاً
اللي أنا موجودة في البيت وهبات فيه الاقيه هو
بات بره بحجه أنه عنده شغل

أمها بنرفزة : ليه هو مجنون أكيد في سبب وأنتي
السبب ده؟

حذرتك كتير و انتي مفيش فايدة فيكي

مفيش حاجة تعوض الراجل عن وجود الست في
بيته يرجع بيته يلاقيه مستتياه وده طبعاً مش
بيحصل كل يوم والتاني بايته بره بيتك يوم في
العيادة ويوم في المستشفى ولو اتكرمتي عليه

وبيتي في بيتك ترجعي من شغلك نص الليل ودي
تبقى عيشه دي؟!

الله يكون في عونہ بجد اللي مستحمل انانيتك

مريم بدموع : أنا يا ماما! أنا أنانية إنتي هتعمومي
على عومه وترددى كلامه ؟

أمها بنرفزة : أنا لا هعوم على هواه ولا الراجل
بيشكيلي حاجة أبدأ، كل مسأل عليكي يرد بأدب
وحترام حقيقي مكنتش متخيلة سليم كده كنت
ولخده فكره غلط عنه خالف كل توقعاتي فيه
وبنتي هي اللي خذلتني

اللي اشتكي منك مراد مش عجبه اهتمامك بشغلك
على حساب بيتك وقالى احذرك قبل ميفوت
الأوان..مهو الثاني مجرب خراب البيوت

بس أنا عمري متوقعت إنها توصل معاكم لكده !

بيات بره بيته ليه؟ وشغل إيه اللي يخليه ييات بره
بيته؟ وطبعا إنتي مش فاضية تسألليه وغرورك
مصورك إنه عمره مهيبص لغيرك

أيوه هو بيحبك بس محتاج واحده في حياته إنتي
سايياه عايش لوحده

مريم اتأخدت وقلبها زادت دقاته بخوف ورعب
مجرد كلام رعبها

واللي زاد الطين باله واحده بتقرب من سليم
ماسكه في أيدها شريط برشام وكوبايه مائة

قامت من مكانها بسرعه في طريقها ليهم وكلام
أما صدها بيتردد في ودنها خنقها ورعبها

مريم للبننت مدت أيدها باقتضاب : لو سمحتي

البننت باستنكار بصتلها : نعممم

مريم بغيره : نعم الله عليكي ..بقولك هاتي اللي
في إيدك إيه شريط البرشام ده

البننت بصلها بز هول راحت مريم شدته منها بحده
: هاتي انتي طرشه (قرت إسمه وعرفت
استخداماته بصت لسليم بقلق : من أمتي
ومقولتليش ليه؟

مريم للبننت مدت أيدها باقتضاب : لو سمحتي

البننت باستنكار بصتلها : نعممم

مريم بغيره : نعم الله عليكي ..بقولك هاتي اللي
في إيدك بتاع إيه شريط البرشام ده؟

هيما رد بستنكار وتعجب : اسقف ! تمثال ؟ ! ليه
 إن شاء الله عايز تعملي زيها ولا ايه؟

وفاء بتزمر : ومعملش ليبييه مش عروسة

فيها ايه يعني لما أرقص.....

هيما بصلها بحزم بصبه واحده بس خلاها
 اتراجعت وقطعت باقي كلامها وكملت بحزن :
 خلاص اللي تشوفه

هيما بغضب : مش اللي أشوفه ده الصح

وفاء اتتهدت بحزن : خلاص يا هيما حتي لو
 مش عايزني أف هنا خالص أروح أقعد مكاني.

هيما مهنش عليه كسرتها وحننها : وحياتك
 عندي لتعملي كل اللي نفسك فيه وزيادة شوية
 بس يخلص الفرحة ده على خير وبعد منه
 مستنياكي مفاجأة هتعجبك

لقاها لسه مكشرة همس بعشق : طيب بغير مش
 من حقي أغير على مراتي؟

وفاء بسعاده عجيبه وراحه غريبه همست لنفسها
 : الله قد الكلمة دي ليها طعم ثاني وخاصه منك
 أنت..كلمة قولتها وبعد ماسمعتها حسيت براحة

غريبة وطمأنينة فطيعة ربنا يديم عليا وجودك
في حياتي يا هياما

هياما كشر بتصنع : لا نفكر بصوت مسموع
عايزه أعرف بتفكري في مين وأنا واقف معاكي

وفاء بأبتسامه خجل : فيك ! هو أنا معقول أفكر
في حد تاني وأنت قدامي؟

هياما بصلها كثير وبتزمر : أمتي الفرح ده
يخلص

وفاء : ايه ده أنت قوام زهقت؟

هياما اتنهد بشتياق: أنا مزهقتش أنا مشتاقلك

وفاء بصتلته مش فاهمه: منا معاك أهو

هياما بغيط : مش عارف اخد راحتتي ..مهو أنا
كمان نفسي اتجنن زي الدكتور المبجل بتاعنا ده
بس لوحدا أنا و انتي وبس

تقي هنا قربت منهم : وهو في إيه يا هياما مش
مخلي مراتك تتحرك ليه؟ (مسكت إيد وفاء)
تعالى تعالى دا هي ليله في العمر

وفاء متحركتش معاها وعيونها على هياما بتسألها
أعمل إيه أتصرف إزاي؟

هيما خد أيدها من تقي وبدوق : معلش يا تقي
مراتي مش هترقص

تقي بستغراب : لبييه في حاجه!

هيما : لا بس انا مش عايزها ترقص انا حر

وفاء بتفهم : خلاص يا تقي سبيه على راحته

تقي بستغراب : إنتي موافقه على كلامه ده!

وفاء بصت لهيما بحب : ااااه

طارق جه من وراهم : مبروك يا هيما سلم على
هيما وعند وفاء قالها مبروك بلسانه بدون ميسلم

وفاء بفرحه لما شافته : ازيك يا بشمهندس

تصدق أني مشوفتكش من يوم الحادثه عامل ايه

(هيما بصلها باستغراب)

طارق بابتسامه ود : أهلا ب الدكتور ال لولاها
عليا كان زمني ميت (بص لهيما)

طارق بفخر وإعجاب : مراتك دي بميت راجل
بصحيح

كنت بموت ومش قادر اتحرك خطوه واحده بس
.. رفعتني وحملتني على اكتافها من المزرعه
لحد الطريق

بجد لولاها مكنش زماني موجود دلوقتي

مجتش قبل كده مناسبة اشكر لك فيها ، شكرا
إنتي إنسانه عظيمه (بص لهيما) وهيما كمان
مش أقل منك سبحان الله ما جمع إلا اما وفق

ربنا يسعدكم (بص لتقي) مش يلاا علشان حمزة
معذب المربية بتاعته .. طارق خد مراته ومشي

وفاء عيونهم عليهم بسعادة : الحمد الله اللي قدرو
يتخطو مشاكلهم وينسوها

(بصت لهيما لما مردش لفته واقف بجمود) وفاء
: مالك؟

هيما بجمود : مفيش تعالي نقعد مكانا

عند رأفت

عايش حياته بيرقص هو ورشا وهايصين

صاحبه جه من وراه بحسد: مبروك يا رأفت ،
أيوه يا عم صبرت ونولت ماشاء الله مراتك كلها

شقاوه وحيوية وخفه دم مش موجوده اليومين
دول وسع كده خلينا نباركلها هي كمان

رأفت اتعدل عليه سلم بغيظ وهو ضغط على أيده
بعنف : كأنك باركت أخفى يلاا من قدامي يلاا

مسك رشا من أيدها : يلااا كفاية كده

رشا بتشد أيدها منه وهو متبتت فيها أكثر ماشي
وسحبها وراه : أمشي

رشا بتزمر ودلع : لبييه بس خلينا شوية

رأفت بصلها بترجي : كفاية كده علشان خاطري

رشا بقلة حيله : ماشي يلاا

كل واحد خد عروسته وقعدو في الكوشه بتاعتهم

عند سليم ، مريم لفته ساكت كررت سؤالها :
سليبيم انا بكلمك من أمتي وأنت بتاخذ العلاج ده؟

بدل ميرد سليم ردت مها السكرتيرة بتاعته (مها
سكرتيرته جات بعد جاكلين اللي مريم كانت
السبب إن سليم يمشيها)

مها بتعجب : من شهرين تقريبا معقول أول مرة
تعرفي!

مريم انتهدت بغيظ وغضب : ممكن تتفضلي
إنتي محدش سألك أنا بسأل جوزي

مها بعملية : طيب هستنتي لما أخذ العلاج علشان
هو بيفضل معايا (مدت أيدها بالمياه ل سليم)
اتفضل أشرب ده معاده

مريم فاض بيها خدت كوباية المية من أيده بعنف
وهجوم : إنتي غيبه بقولك سبيننا لوحدنا هو انا
مش هعرف ادي لجوزي العلاج هستناكي إنتي
لما تديهوله؟

شدت باقي العلاج من أيدها بعنف : هاتي من
النهاردة ملكيش دعوة بعلاجه

إنتي سكرتيرة ولا ممرضة

مها اتجاهلت كل كلامها ببرود : لو سمحتي
العلاج خليني أمشي

مريم بغيظ هتموت من غيظها : إنتي أيه البرود
اللي إنتي فيه ده؟

سليم مقدرش يقف ساكت أكثر من كده أتكلم بحد
: مريم ادي العلاج ل مها خليها تمشي

مريم بغصه مرة في حلقها خنقاها : لا يا سليم
ودلوقت حالا تقولها تمشي

سليم اتنهد بضيق على ضيقها بص ل مها
وبجديه : روعي إنتي يا مها

مريم ناار جواها لما نطق إسمها بتجز على
اسنانها بغیظ مها!!!!!!!

مشیت مها وسليم خد كوبايه الميه من ايد مريم
وقرص من الشريط وشربه . وبعدها عطاها
الكوبايه وهو بيشكرها : شكرا تسلم إيدك

مريم بعتاب : برضه مردتش عليا يا سليم من
أمتي وأنت عيان من أمتي بتاخذ علاج ل القرحة
؟ وامتني جتلك أصلا؟ وليه مقولتليش؟

سليم بهدوء : مش وقته يا مريم .. لما نروح بيتنا
على الأقل

مريم اتعصبت : لا مش هستني لغاية منروح رد
عليا من أمتي وأنت عيان ومخبي عليا ليه؟

ومها دي علاقتك بيها إيه ووصلت لحد فين؟

مهو مش معقول سكرتيرة

تشيل دواها معها ليه (صوتها هنا علي)

سليم بغیظ : وطني صوتك متنسش نفسك إحنا
مش بيتنا

بصلها بخذلان : يا خسارة كنت فاكِر إن
عصبيتك دي كلها خوف عليا وعلى صحتي مش
غيرة حريم

مريم بزهور : أنا يا سليم مش خايفه عليك انا!

(كملت كلامها بغضب) واوية مش هكذب
غيرانة، جوزي وغيرانه عليه فين المشكلة؟ بس
اتهامك ليا أني مش خايفه عليك غلط وظلم منك
ليا

سليم اتتهد بوجع : كمان أنا إل في الآخر طلعت
ظالمك معلى حقك عليا

مريم بغيظ وغضب : أنت بتاخدي علي قد عقلي
يا سليم !! عيله أنا قدامك

سليم فاض بية بغيظ وتريقه : لاااا ازاي دانتي
دكتورة قد الدنيا مؤتمرات وسفريات
وصحافه وترفيوهات على TV وكاميرات
بتصور .. عيله إزاي بقي؟

مريم بهجوم : وده تعبك ومضايقك مش كده ؟

سليم بصدمة : تعبني !! ومضايقني !! إنتي
سامعه نفسك

مريم خجلت وندمت من كلامها وتمنت إنها
مكنتش قالته بصت على الأرض بخجل وتوتر

سليم كمل كلامه بصدق : بالعكس يا مدام أنا
فرحناك إنك ناجحه في شغلك وبتكبري يوم بعد
التاني

اللي مضايقتني وتعبنى أنك نجحتي في شغلك لكن
فشلتني فشل زريع في بيتك

مريم بتبلع ريقها برعب : سليم هو أنت دخلت
واحد غيري في حياتك؟

سليم بصلها كتير مقهور منها : مش هرد عليكي
(وبحزم كمل وتحذير) آخر مرة أسمعك تقولي
كلام زي ده مفهوم ؟

مريم الدموع اتجمعت في عيونها وبصوت
مبحوح : مقولتليش ليه إنك تعبان ومعدتك
بتتعبك؟

مشاركتنيش ليه في اوجاعك هي مها السكرتيرة
اقربك مني ؟

سليم بعتاب : أقولك أمتي يا مريم هااه ... أقولك
أمتي؟ (ميل على ودنها وبخفوت وتريقه) في
الساعة اللي بخطفها منك كل فين وفين على
السر....مريم خجلت وارتبكت جامد وبعدت عنه

بسرعه وهي في قمة توترها وهو قطع كلامه
بيتنهد بوجع وقهر وكمل : حتي ده يا مريم
فاشله فيه !

افكرك بأخر مرة كنا فيها مع بعض

اليوم اللي صالحتك فيه لما زعلتك لما سفرتي
شرم الشيخ من غير معرف .. جييت ورد وقدت
شموع وصنعتلك جو رومانسي تتمناه أي ست
من جوزها وحصل ايه بعد ده كله هااه حصل
ايه؟

مش فاكراه؟ افكرك طيب من عيني

فلاش باك

سكون وصمت تام مع اضاءه خافته ..شموع
متلاألة

والورد الاحمر الجوري بلون وجنتيها يملأ
ارض المكان

جهاز سليم جو رومانسي فاق الجمال

فكان المشهد بمنتهى الابداع!

صمت وسكون يسبقهم اصوات دقات قلوبهم
العالية

و أصوات أنفاسهم اللاهثة المتسارعة

كان الجو لا يحتاج لنغمات الموسيقى !

ف قلوبهم هي من تولت العزف فدقت الطبول
والدفوف مع ايقاع نبضات قلوبهم ! أنفاسهم كانت
تتسارع لكي تعزف أحلى ألحان الحب والغرام

سليم بعد وقت بخفوت : كنتي وحشاني أوي

أسف لو كنت

وضعت يدها على شفتيه : متأسفش

بتداري عيونها منه بخجل : كان اشتياق متبادل

واكيد أنت كمان حسيت بده، جاية تقوم

سليم منعها

مريم كان في خصلة شعر من سليم نازلة على
جبينه بترفعها بايدها

بمشاكسة اتكلمت : في إيه!

مش عايز تسبني انزل ليه؟

سليم بهمس : بقولك وحشاني ! بصلها كتير

بحنين بعده همس بأسف

اااااااااا مش قادر أبعد بجد

قرب منها ثاني ، وهي رحبت بقربه ده جدا
وكانت طائيرة

لحظات .. مجنونة .. جميلة .. سعيدة ... لذيذة ...

فاقو على صوت تليفون

مريم بهمس : التليفون

سليم بصوت ضعيف مهزوز : سامعه ...

سيبك منه دلوقت يسكت لوحده

مريم بتهمس بإسمه من بين قبلاته المجنونة
بنعومه : سليبييم ... سليم

وده بيجننه أكثر

بس تليفونها مش مبطل رن

قام بغیظ : وبعدين شوفي الزفت ده

قولتلك اقلقيه

مريم بتتنهد : نسيت (مدت ايدها بس خدت
تليفونها من على الكمدينو) سليم مسمحتهاش
تبعد عنه سنتميتر واحد

ردت عليه وكانت المستشفى طلباها

والغريب سمعها اخر المكالمة بتقول انا جايه
مسافه السكه

سليم بيهمس لنفسه بغیظ :

طبعا لما تيجي سيرة شغلها بتنسى نفسها وهي
فين ولا بتعمل ايه وبتفتكر بس المستشفى وشغلها

سليم بصلها بقهر : مسافه السكه! اللي هو ازاي
يعني؟

(بيصلها وبيبص لنفسه)

انتي واخدة بالك اننا بنص الليل وان انتي مع
جوزك؟

هز رأسه بغیظ : قوليلي مسافه السكه ازاي يعني
!

طب وانااااا !!

مفكرتيش فيا ؟ مفكرتيش بخنقتي وضيقتي
وزعلي ؟ ولا انا اولع عادي صح ؟

(بصلها بهدوء) طيب وأنا يا مريم !بلاش أنا
طيب ومريم الصغيره إحنا فين من ده كله؟ !

مريم بلخبطه : سل سليم انا

سليم اتنهذ : متقوليش حاجة مفيش فايده

ابقي آدي العلاج بتاعي ل مها هي عارفه
مواعيده وبتفكرني بيه

وملهاش لازمة أبدا غيرتك وعصبيتك ...قلبي ده
(بيضرب على مكان قلبه بأيده بغيظ وعنف)
محبش غيرك ومش عارف يحب غيرك

إن مكنش حبك مكنش استحمل منك ده كله ،
اطمني وحتي في بطنك بطيخه صيفي زي ما
بيقوله أنا أسير عندك مقيد بسلسل عشقك لا
عارف افك السلاسل! ولا قادر احزر نفسي من
عشقك فطمني!

مريم بدموع : وأنا محبتش غيرك يا سليم

سليم اتترفز وصوته علي جدا وبص حواليه لحد
يكون خد باله منه والحسن الحظ إن الكل مشغول
مع رأفت وإخواته البنات .. البنات حبت تقلد
أخوات رشا مع أخوها وخدو أخوهم يرقصوا بيه
ومعاه

ورشا هتموت من غيظها نازل رقص وساييها
 مخدهاش معاه زي معمل هيما مع وفاء .. رأفت
 سابها قاصد يسبها بعد غزل صاحبه الواضح
 والصريح ... رشا قاعده متغاضه جدا وبتفكر
 إزاي تبعد البنات اللي حوالين جوزها مهو
 مكنوش أخواته البنات بس لأ ده و أصحاب
 أخواته وكلهم لابسين قالعين على رأي رشا
 بصلهم بغيظ وهي بتهمس لنفسها : ده الستات
 اللي لابسه قلعه دي معدش في حياء خالص
 وربنا انا ياللي إسمي مراته اتكسف ألبس اللبس
 ده قدامه

نجي لسليم اتترفز وهو بيقول : مش بالكلام
 أبدا.. الحب يتفسر .. مش بكلام .. الحب بيتفسر
 بالأفعال

عندك إثبات علي كلامك؟

مريم : أنت بتشك في حبي ليك يا سليم

سليم اتتهد بصوت مسموع : أيوة يا مريم بشك
 ... مبعثش عارف إنتي بتحبيني ولا لأ؟

مريم بحزن : للدرجة دي؟

سليم : أنا مصحتش من نومي لقيتني نفسي كده

ده اكتسبته منك ومن أفعالك ومن إهمالك ومن
لامبالاتك بأي شيء يخصني أنا وبنتي ورغم ده
كله قلبي لسه بيحبك!

مكنتش حابب اضايقك في يوم زي ده الكل فيه
مبسوط تقريبا ماعدا أنا و انتي

بعد اذنك هقوم اتمشي شوية اتخنقت

قام من مكانه وقبل ميمشي بصلها : آدي العلاج
ل مها هي عارفه مواعيده وبتفكرني بيه

مريم بعناد بصتله : لااااا مش هديهولها ...
هخليه معايا .. أنا هفكرك بيه

سليم اتنهذ بخنقه : مريم في دواء منهم بيتاخذ ٣
مرات وفي نوع ثاني بيتاخذ بالساعه

وفي فوار بيتاخذ كل صباح إنتي فاضية لده كله؟
... إنتي حقنه واحده بس كل صباح كنتي بتديها
لبابا قولتلي هاتله ممرضة بيبقي هتفتكري مواعيد
الأدوية دي كلها ازاي؟

مريم سكتت وبصت للارض بقلة حيله علشان
هي فعلا يومها بيبقي مليون هي نفسها مش
عارفة تهتم بنفسها هتهتم إزاي باللي حوليها!

سليم لقاها ساكته : عين العقل .. سكوتك ده .. يلا
قومي آدي لمها الدواء وياريت تعتذري على قلة
ذوقك معاها مش جزاتها أنها مهتميه بصحة
جوزك بدالك

نرجع ل رشا

لما الموضوع زاد أوي عن حده والبنات بتتمايل
عليه بطريقه أوفر قامت من مكانها وقفت

هيما حرك رأسه لبره شوية علشان يشوفها
بوضوح لما لمحها قامت من مكانها وصلها
وشاورلها بأيده: في إيه؟

رشا بصت ناحية رأفت بغیظ : أتفرج

هيما قام من مكانه ع قد ميقدر يشوفه الدنيا
زحمه جدا عنده لقاها بيرقص مع أخواته عادي
مش مافور ولا حاجة بس البنات حواليه هما اللي
كانوا ببيشدو فيه وعايزين يرقصو معاها وهو كان
بيجاملهم مش أكثر

اتنهد بضيق بص لوفاء : ثواني وجاي

وفاء : رايح فين؟دي خالي وإبنه ومرات خالي
جايين يتصورو معانا وبيباركولنا

دول نازلين من دبي مخصوص علشان فرحي
بلاش تخرجني معاهم !

هيما : ثواني بس

قام راح لأخته بيهديا : رشا أهدي حصل إيه
يعني لده كله؟

رشا بعصبية : حصل إيه البيه في حضن كل
واحد شوية

هيما : بلاش افورة لو سمحتي بيرقص عادي
جدا كون إن البنات هما اللي مش محترمين هو
ملوش ذنب وبعدين حذرتك وتكلمت معاكي كثير
وسطهم غير وسطنا وده عادي عندهم (بصلها
بقلق)

رشا انا شايف كده حكاية سلمى ومراد بتتكرر
قدامي ..متخوفنيش عليكي ..هو ده السبب
الرئيسي اللي كان مخليني أأجل فرحكم سنه ورا
سنه علشان كل واحد فيكم يتأكد من مشاعره

كتب الكتاب خليته سنه علشان يقوي العلاقة بينكم
أكثر وأكثر

لما العلاقة بتقوي الثقة كمان بتقوي

وكل واحد فيكم بيبقي واثق في الثاني ثقه عمياء
ميظلمهوش ،ميجرحهوش مجيش في يوم عليه
زي محصل مع سلمى ومراد !

رشا انهارت ومرة واحده عيظت بصوت مسموع
هيما بسرعة خدها في ركن بعيد عن الكل بخوف
قال: هو في ايه ؟ مالك ؟

رشا بدموع : مفيش خلاص

هيما بغضب : لا في مهو مش هتعيطي بالطريقه
دي غير لما يكون في .. في ايه ممكن أعرف؟

رشا بزهق : يووووه يا هيما مفيش

هيما بصلها كتير وبعدها اتنهد : مش هسألك تاني
... في ايه يا رشا ؟

رشا عيظت وبتقول كلام ورابعضه مفيش حرف
من اللي بتقوله مفهوم

هيما بقلق : طيب اهدي كده وقوليلي واحده
واحده أنا مش مفسر منك ولا كلمة

غير في بنت جت قالتلي !!! مالها البنبت دي بقي
؟ وقالتك ايه؟

رشا بدموع : مش هقدر أقولك اللي هي قالته

كل اللي هقدر أقوله أنها كانت على علاقة برأفت

هيما بتعجب : علاقه ! إزاي يعني مهو مكديش
عليكي وقالك انه كان ليه علاقات كتير وأنتي
قبلتي بيه على كده إيه الجديد؟

رشا بنرفزة : هو مقلش إنه عمل علاقة كامله
مع واحد كل اللي قاله انه كان يعرف بنات
كتير

لكن أنا متخليتش ابدا توصل لكده

زنا يا أبيه أنا اتجوز زاني ؟

هيما اتنهذ بضيق : لا هي موصلتش أبدا لكده

ولا أنا نفسي كنت مستحيل أقبل بيه

انا سألته كتير وسألت مراد كمان

آخره يسهر معاهم يشرب، يرقص وده طبعا
غلط

وقرف وزباله بس إنتي اللي حبتيه وقولتي
بالحرف يا هيما هتجوزه وأغيره وأكسب فيه
ثواب فين الكلام ده اتبخر؟

البننت من فرستها وغيرتها بس منك قالت اللي
قالتة

تلاقيها بنت من البنات اللي كان يعرفهم
الله فى سماء لو رأفت عرفها ليدفنها حيه مكانها
ثقي في كلامي
رأفت رغم كل عيوبه السابقه إلا إنه بيحبك
وبجنون وأنا واثق فيه
امسحي دموعك يلااا
وروحى هاتي جوزك من قفاه قعديه جنبك
وسبيني أنا كمان أروح للغلبانه دي بقالها كثير
قاعده لوحدها
رشا كلام أخوها طمنها وهدى النار اللي كانت
قايدة جواها:
هزت رأسها بابتسامه وبمشاغبه :هههه ماشي
هروح اجيبه من قفاه
هيما أبنتسم هو كمان : هو ده الكلام يلااا عايز
أشوف وحش قدامي
رشا مشيت قدامه وهيما بيقول بهزار وضحك :
براحه يا رشا بلاش الفرحة يتقلب لميتم حكم أنا
عرفك

رشا اتعدلت عليه وبفخر : دانا هبهرك ثواني بس
 هيما ضحك بصوته كله : والله أنا مش خايف غير
 من انك هتبهريني

ماشية في طريقها ولاد الحرم مسبوش ل ولاد
 الحلال حاجة غير وعملوها وحده خبطت في
 كتفها بغیظ وعن عمد : الاخ سوري أسفه
 بصتلها من فوق لتحت بتكبر وتعالی

إنتي بقي مرات رأفت؟

رشا نفخت بغضب : اه أنا مرات رأفت... افندم

البنيت ميلت على ودنها وشوشتها وهنا رشا
 شهقت بصدمة من كلامها

بعدها البنيت اتعدلت في وقفنها شاروتلها بأيدھا
 بستقزاز : شaaaaاو ليله سعيدة يا بختك بيها

رشا هنا وصلت لقمة غضبها وغيظها واقفه
 بتجز على سنانها

تعمل إيه تسيبه وتطربق الفرحة على ال فيه

عشان كده كان بيرفض دايمًا يعرفني على عيلته
 و أصدقائه القدماء (بصت قدامها بتحدي وإصرار

رشا بدلع وثقه : لا يا حبيبتى منك ليها ده رأفت
بيهزر معاكو هو أنا عقلي صغير هغير من
الاندر ايدج؟

بنت منهم اتغاضت : على فكره إحنا مش صغيرين
أوي كده زي منتي فاهمه لا إحنا أقل واحده فينا
مخلصه جامعه

رشا عوجت بقها بستفزاز :بيقي عقلكم اللي لسه
صغير ... أو ومتربتوش كفاية ... او محدش
عرفكم إن حرام شرعا البنات تلمس راجل من
غير محارمها

كانت رشا وهي بتتكلم كتفت درعتها هما الإنتين
وحطتهم على كتف جوزها وسندت برأسها على
كتفه بتملك ورأفت كان لف دراعه عليها حضنها

البنات واقفين هيموتو من غيظهم

رشا بستفزاز: حبيبي صدعت من الدوشه ممكن
نمشي؟

رأفت بخوف حقيقي ولهفه:طبعا حبيبة قلبي

والصداع ده ثواني هجبلك حاجة ليه

وفاء بزعل : أول مرة أشوف عريس زيك كده
مش فرحان بفرحه

هيما بصلها بعتاب : انا!!! !! مش فرحان

فرحان طبعا وهوريكي فرحان قد إيه بس مش
هنا

وفاء أبتسمت بخجل

هيما بمشاكسه : بلاش دماغك تروح لبعيد
وبلاش تفكيرك الشمال ده

انا بقصد على المفاجأة اللي عملهاك

وفاء برقت عيونها بصدمة : تفكير شمال انا!!! !!
تفكير ي شمال يا هيما

هيما اتهد بحب: لا يا قلبي بهزر معاكي

والله نفسي اغمض عيني وأفتحهم الاقينا في بيتنا

مراد كان واقف لوحده على تربيزته عيونه على
سلمى منزلتش .. وهي كمان واقفه حاضنه أبنها
ومن وقت للتاني بتبص عليه يشوفها هو بتبصله
سلمى بسرعه بأرتباك بتبعد بعيونها عنه

أخوات رأفت كانوا فوق على استيتج مع الهيصه
والرقص والتنطيط مشفوش رأفت لما جه ولا

سلمو عليه .. مجرد ما لمحوه طلعو يجرو عليه
 (سلمي هنا رفعت عيونها عليه باهتمام وترقب
 شديد) عايزه تشوفه هيسلم عليهم إزاي؟ عايزه
 تعرف هل هي دلوقتي بتفرق معاها؟ هل هو
 هغير من نفسه علشانها ؟

معقول هييطل عادته دي في السلام على البنات
 بالأحضان علشاني؟؟ بتبص عليهم بترقب و
 بشغف كبير

ومراد كأنه عارف ومتأكد هي بتفكر في إيه
 فبيلاعبها واقف قصاد البنات بخبث البنات مدو
 ايديهم ... وهو واقف بيسويها على الجنين
 وببهمس : هتموتي بغيطك حاسس بيكي جربي
 شوية .. بصلها بحب وحرك شفایفه ليها : بس
 متهونيش عليا علشان بحبك (بص للبنات مد أيده
 ليهم بس وبعد بوشه عنهم وهو بيعتذر : أسف
 بس ده غير أنه حرام (عيونه راحت عند سلمى
 بصلها بعشق) مراتي بتغير

أخت رأفت بصتله بصدمه : مراتك !!! أنت
 رجعتها

مراد بص ل سلمى برجاء : بتمني

ميرا أخت رأفت بتزمر : إيه ده يعني مش هينفع
 أرقص معاك؟

مراد هز رأسه بأسف : لاا .. بعد اذنكم

ميرا بلهفه : أستتي رايح فين بس ؟

مراد : هرقص

مها أخت رأفت بفرحه : بجد هترقص ؟ غيرت رأيك

يعني هترقص معنا

مراد : هو انا هرقص صحيح بس مش معاكو (بصل سلمى بحب) هرقص مع مراتي سلاالم

سلمى هنا قلبها دق بعنف جامد ، هي عارفه ومتأكدة إن مراد هيطلبها للرقص كان واضح جدا من همسه

(مراد وصل عندها وهي اتوترت جدا بصعوبة بتتنفس وكأن الهواء فجأه سحبو منه الأوكسجين)

مراد بابتسامة : مساء الخير

سلمى حضنت أبنها أوي وكأنها بتخبي نفسها منه في أبنه بأرتباك ردت : مساء النور

مراد بيغازل أبنه وعيونه عليها هي وقصاهاها هي بكلامه : بس أنت يا يسووو جميل أوي النهاردة كده ليه ... (ميل على ياسين باسه

وبعدها قرب من ودنه يوشوشه وعيونها عليها
 بخبث) لا وحاطط روج فاقع واي هو أنت مش
 عارف أني بغير يا يسووو ولا ايه ؟ ممكن
 يتخفف الروج ده شويه يا يسووو؟

سلمي انتهدت بتعب ووجع : اه كان زمان
 بيعرف واللي إنتي عايزه كان بيتنفذ .. بس ده
 كان زمان .. دلوقت لالا هو عاجبه كده!

مراد خد منها الولد وهو بيقول : وهيتنفذ دلوقت
 يا سلمى شيليه بدل مشيله أنا

سلمي بصتله بعناد : مش هشيله يا مراد

مراد وفي حضنه أبنه وطى عليها وبهمس قتلها
 وتوها : بيبقى صح اللي بفكر فيه نفسك اشيله أنا
 مش كده ! وأنا عن نفسي همووت بصي
 همووت وأشيله (قام وقف اتعدل) بصوت
 مسموع: إيه رأيك اشيله أنا ولا تشليه إنتي؟

سلمي كانت تايهه ومغمضه عيونها قربه بالشكل
 ده مخليها في دنيا غير الدنيا طايره وسط
 احلامها الوردية

مراد كرر كلامه بتأكيد علشان تفوق وتفتح
 عيونها : هالاه هتشليه ولا اشيله؟

يضيع منهم ..ربنا يصلح حالهم .. ده كان همس
أغلب الموجودين

مراد بخفوت : بحبك يا سلمى

سلمى حاليا في دنيا غير الدنيا مش سامعه

مراد بهمس : سلمى سمعاني؟

سلمى بتوهان : هممم

مراد : طيب متردي عليا بقولك بحبك

سلمى فتحت عيونها بعد مفاقت : اسكيوزمي
مسمعتش بتقول إيه؟

مراد لسه هيرد عليها حاتم جه من وراه خبط
برخامه على كتفه : ممكن خطيبتي؟

مراد بسخرية بصله : نعم !! خطيبتك (بص ل
سلمى بغیظ) وده حصل أمتي إن شاء الله؟

حاتم بستفزاز : كلمني أنا متكلمهاش هي

مراد ساب سلمى وبيضرب كف على كف بغیظ
وزهول : بتقولي انااا الكلام ده ؟

حاتم برخامه : اه بقوله ليك .. إيه أنت يعني
..مين أنت أصلا؟.. أنت مجرد طليقها هو

بالعافية ؟ سابتك واتخطبتلي مش عايزاك، ابعدها بقى !

مراد بيجز على سنانه بغيظ عنده رغبة شديده إنه يقتله في اللحظة دي وبدم بارد كمان .. وفي نفس الوقت بيحاول يتماسك ويمسك نفسه قصاد استفزازه علشان ميبوظش ليله رأفت ويتقلب الفرحة لميتم وصويت ،واقف بيعد لحد عشره مع تمارين ضبط النفس

بص ل سلمى بغضب وبتحذير : لمصلحته يخفي من قدامي دلوقت وإلا أنا مش مسؤول عن اللي هيحصل؟

لحسن الحظ قبل متنطق سلمى بكلمه السكرتيرة بتاعت حاتم اتصلت بيه بلغته يحضر بسرعة لأمر مهم

حاتم بعد مقفل تليفونه بص لسلمى : معلش حبيبة قلبي مضطر اسيبك وامشي

هتصل بيكي أوعي تنامي غير لما أكلمك (بصلها بحب وهيام) مش بعرف أنام غير لما أسمع صوتك

كل ده ومراد بيحاول يتماسك بيضغط على نفسه جامد .. عروقه ايده ورقبته من شدة غضبه كلها

ظهرت، مفاصل أيده من شدة غيظه ابيضت
والدم هرب منهم ،

سلمي عيونها علي مراد بخوف ورعب متوتره
جدا الكلام هرب منها تماما

حاتم سابهم ومشى

مراد بصلها بغبط بيجز على سنانه : حصل
أمتي؟

سلمى بخفوت : هيفيد بايه؟

مراد بغیظ : أنت عايزه تجنيني !

حصل أمتي ردي عليه مامتك قالتلي أنك
رفضتية وخلص خلصنا من وجع القلب ده إيه
اللي رجعه تاني؟

سلمى : لما جه عندنا في البيت يومها كنت اخده
دور برد مقدرتش اطلع اقبله قولتلها تعبانه مش
قدره معرفش هي فسرت ده بأني مش موافقه
تقريبا

مراد اتعصب : إنتي هتخلصينا من الكابوس ده
أمتي هاااه؟ .. أمتي هتسيبه؟

سلمى بدموع : ليه عايزني اسيبه يا مراد ليه ؟؟

علشان مستخصرش فيا كلمه بحبك زيك وقالها ؟
 وبيقولها ويردها في كل اوقت وأي مكان لا
 بيخجل يعبر عن مشاعره ولا يخاف

ولا عنده اللي يمنعه انه يقولها

ولا علشان بيحترمني ونفسه يجبلي نجمه من
 السماء؟

عايزني اسيب واحد بيعبرلي عن مشاعره في كل
 دقيقه وثانيه وارجع اشحت منك كلمه وأترجاها
 منك؟ وابقي نفسي أسمعها ومشتاقه ليها ومتلفه
 عليها وفي الآخر متقولهاش ؟

عايزني اسيب واحد غمرني بعطفه ورقته
 وحنانه؟

وارجع لقسوتك وجبروتك؟

عايزني اسيبه وارجعلك اقولك بحراره واشتياق
 وحشتني ؟ يكون الرد ببرود جهزي شنطتك احنا
 ماشيين !

ليه هو أنا غبية أوي للدرجة دي !؟

مراد بتحذير : طيب ماشى موافق مترجليش
 (بلسها بناااار قايدة فى عيونه) بس اللي كان بينا

مستحيل يكون بينك وبين راجل غيري في يوم
من الأيام

يعني مش هتكوني ليه وفي نفس الوقت مش
هتكوني لغيري

وفاء بنرفزة : أنت لسه زي منتي بجبروتك
وقسوتك لو كنت بتحبني بجد كنت دورت على
سعدتي ورحتي بس أنت قاسي أوي و أناني حتي
في حبك أناني

مراد اتنفس بصوت مسمع : سعادتك وراحتك
دول اللي بتتكلمي عليهم معايا أنا

ولو أعرف إنك هتبقى سعيدة من غيري ومرتاحه
كنت سيببتك على راحتك

سلمى بعناد : سبني أجرب

مراد بنظارت ناريه أقل ما يقال عنها : مينفعش
علشان بعدها إنا مستحيل أقبل بيكي

اتك على كلمه بغيظ من بين سننه وكأنه بعاقب
نفسه على تفهته بيها بيسحق كلامه بسنانه : إنتي
عايزني إيه!!! هااه بتطلبي مني إبيبيه ؟ هااه

اسيبك تتقربي من راجل غيري تجربي إن كنتي
هتبقى سعيده ومرتاحه معاه ولا لا

عايزني أشوف راجل قريب منك وسكت وقول
لنفسى سيبها تجرب

تعيشي حياة كامله معاه وقول لنفسى سيبها يا
مراد تجرب

دانا افتلك وقتله يا سلمى ولا يلمس شعره واحده
منك

أوعي يسلمى .. أوعي تفكري تنتقمى منى
بالنتقام ده مش ... الروجع بينا هيبقى مستحيل
.... هتحكى علينا بالفراق للأبد

سلمى قلبها اتقبض من كلامه وخافت أوي إنه
بتنفذمراد بتحذير : طيب ماشى موافق
مترجعليش (بصلها بناااار قايدة فى عيونه) بس
اللى كان بينا مستحيل يكون بينك وبين راجل
غيري في يوم من الأيام

يعني مش هتكوني ليا وفي نفس الوقت مش
هتكوني لغيري

سلمى بنرفزة : أنت لسه زي مانت بجبروتك
وقسوتك لو كنت بتحبنى بجد كنت دورت على
سعادتي وراحتي بس أنت قاسي أوي و أناني
حتي في حبك أناني !

مراد انتفس بصوت مسموع : سعادتك وراحتك
 دول اللي بتتكلمي عليهم معايا أنا

ولو أعرف إنك هتبقى سعيدة من غيري ومرتاحه
 كنت سيبتك على راحتك

سلمى بعناد : سيبيني أجرب

مراد بنظرات ناريه أقل ما يقال عنها : مينفعش
 علشان بعدها انا مستحيل أقبل بيكي

اتك على كلامه بغیظ من بين سنانه وكأنه بيعاقب
 نفسه على تقریطه بيها بيسحق كلامه بسنانه :
 إنتي عايزه إيه!!! هااه بتطلبي مني إيبويه؟ هااه

اسيبك تقربي من راجل غيري تجربي إن كنتي
 هتبقى سعيدة ومرتاحه معاه ولا لا؟

عايزني أشوف راجل قريب منك وأسكت وأقول
 لنفسي سيبيها تجرب!

تعيشي حياة كامله معاه وأقول لنفسي سيبيها يا
 مراد تجرب؟

دانا اقتلك وأقتله يا سلمى ولا يلمس شعره واحده
 منك

أوعي يا سلمى .. أوعي تفكري تنتقمي مني
بالانتقام ده ... وقتها الرجوع بينا مش هيبقي
مستحيل بس انتى هتحكمي علينا بالفراق
للأبد!

سلمى قلبها اتقبض من كلامه وخافت أوي إنه
يتنفذ

الجزء الأخير

من الحلقة ٣٩

هيما راح عند رأفت وهمس بملل : م يلاا بنا..
مش كفاية

رأفت وافقه في الرأي بحماس اكبر منه وهو
بيقوم من مكانه : معاك حق برضه يلااا ..
أستني أكلم مصمم الحفل يختم (كان ماشي رجعله
تاني) أتكلم بمكر : اااه يا نمس عايز تروح
بدري مستعجل أوي هههههه

هيما شده بغیظ من دراعه وهمس : أنت
هتستهبل ولا ايه ورانا فرح تاني هناك في حنتنا
ولا نسييت؟

رأفت بستنكار همس : لا يا اخويا .. لو كنت أنت
قديس ومش مستعجل على عروستك فأنا ميت
على عروستي مش مستعجل بس !روح كمل
الفرح التاني لوحدك

هنا هيما بص على اخته وضحك : اااااه ده على
أساس إنك هتتهني أوي دانتي ليلتك شكلها كده

انضربت أصلا يا خفيف بص بعينك.... أنت
اعمي مش شايف البوز اللي ممدود متر قدامها
رأفت انتهد بحيرة : مش عارف مالها ... أنت
تعرف حاجه؟

هيما محتار مش عارف يقوله ولا لأ خايف هو
يقول رشا تطلع عاقله ومتقولش وتعدي
الموضوع فقال بأرتباك : بص هي تقولك إن
كان في حاجة ولا لأ انا مش هدخل بينكم طول
مانت عاقل وبتتصرف بحكمه

يلاا بقي قدامنا فرح ثاني ... ولا إحنا مش قد
المقام؟

رأفت بشيء من الحده : بلاااش هبل ... كل
الموضوع زي مقولتك أني ملهوف على أختك
....

هيما ضربه بالبوكس على كتفه : متنلم بقا سكتلك
من الصبح

رأفت بوجع مصطنع : ما بس بقي مش كفاية
قلقتني (بص على رشا لقاها بتضحك مع وفاء
أبتسم بسعاده) يا شيخ حرام عليك وقعت قلبي
في رجليا مهى بتضحك أهى

هيما : هههه اه بتضحك... غلبان أوي يا خال ...
 يلاا يلا عايزين نمشي ونبقي نشوف موضوع
 الضحك ده بعدين

(كان إتفاق رأفت مع هيما قبل الفرحة بأيام إن
 هيما يحضر فرحة رأفت، ورأفت يحضر فرحة
 هيما الأصلي اللي هو في حتتهم وسط ناسه اما
 القاعة ده كان فرحة رأفت بس البنات متعرفش
 حاجة

ده كان إقتراح رأفت علشان هيما يقبل يشارك
 رأفت في فرحة رأفت قاله تحضر معايا فرحة
 أنت وعروستك احضر معاك فرحة أنت واختك
 إيه رأيك؟ .. هيما طبعا وافق مش قدامه غير
 يوافق اصلا مهو مكنش ينفع يقسم نفسه نصين
 نص في فرحة أخته ونص في فرحة وكمان
 كرامته منعتة يشارك رأفت فرحة من غير مبدف
 معاه وهو كان خلاص الفلوس معاه بتشطب
 فاضطر يقبل)

الكل طلعو ورا بعض

سليم ومريم بيركبوا وماشين... تقي وطارق هما
 كمان بيركبوا وماشين ... هيما بيركب مع
 عروسته ورأفت كمان زيه كل ثنائي واقف قدام
 عربيته باولاده

ماعدًا سلمى واقفه محتاره توصل بيتها إزاي ..
 كان باصات كثير ..كلها حملت ومشيت فضلت
 هي وامها وابنها اللي شايله مراد وواقف عند
 عربيته مستنيها تجي عنده

سلمى قربت منه وهي فردة درعها تاخذ أبنها :
 ممكن؟

مراد اتجاهلها وراح لمامتها قالها : يلاااا

مامتها مشيت معاه من غير ولا كلمه ركبت
 عربيته وهو راح قعد أبنه جنبها بعد محط كرسي
 الأطفال وربطله حزم الامان ولف الناحية التانيه
 وركب هو كمان، لقاها واقفه مكانها بيبصلها
 ببرود وهي بتبصله بغیظ

وجسمها كله بيتهز وهي واقفه

أمها طلعت رأسها من الشباك : يلاااا يا سلمى
 واقفه عندك ليه؟

سلمى بتبصله بتحدتي: مش جاية روعي إنتي انا
 هتصرف

مفیش ثواني ووقفت عربية بسواق نزل فتحلها
 الباب : اتفضلي يا هانم حاتم بيه بعنتي ليكي
 اوصلك بيتك آسف اتأخرت عليكي

مراد هنا شال من عليه حزام الأمان بعنف ...
 بغضب وعصية نزل ، وقف قدامهم ببرود
 مصطنع عكس اللي حاسس بيه : بص يا بتاع
 أنت قول لحاتم بيه بتاعك ده مدام سلمى روحت
 مع جوزها

سلمى هنا برقت بعيونها بعراض

مراد شدها من درعها : يلااااا (وبتحذير قبل
 متنطق بحرف) أمشي معايا من غير ولا كلمة
 انا جبت أخري

سلمى بنرفزة : سيب أيدي يا مراد وأنا زفت
 جايه معاك لما نشوف اخرتها ...

طول الطريق سكوت وصمت كله غموض

مراد بيحرك أيده على وشه بغضب وبصلها
 وتكلم فجأة : من بكره تسيبي شغاك مع الكلب ده
 ... ودي آخر مرة أحذرك

مامتها ردت : اتكلمنا قبل كده يا مراد وقولتلك
 أني في عقد بينهم ب ٣ سنين هي مشتغلتنش غير
 سنه واحده بس منهم

مراد بصوت عالي بانفعال : وأنا قولتلك الشرط
 الجزائي تدفعه على الجزمه وتسيبه

مامتها بتهدي مراد : أهدي يا إبني متعملش في
نفسك كده

مراد وقف العربيه مره واحده وبعصبية :

عايزني أعمل إيه وأنا شايف هبل بنتك

إزاي قبلت تمضي على مبلغ زي ده؟

سلمى بنرفزة : متقولش هبله كفاية تجريح فيا بقا
.. خليك في حالك ملكش دعوه بيا أنا حره!

مامتها بتهدي مراد : لما مضت يا إبني مكنوش
ست أصفار كانوا أربعه

مراد بغل وهو باصص قدامه على نقطه وهمية :
خلاههم سته لما شاف الهانم واعجب بجمالها
(بص ل سلمى بغل) عمري مهنسالك أبدا أنك
دخلتي راجل بينا

خليتي راجل غريب بيبصلك ويشتهيكي
ويتمناكي .. عمري !بصي عمري ما هنسالك ده
ابدا !

صرخ وصوته عالي : انااااا عملت ايه استاهل
عليه ده كله؟ .. بس الحق مش عليكى .. الحق
عليا انا!

الطريق كله ببوصلها بغضب وينفخ بغیظ
لغاية موصلو البيت ،شال أبنه وطلع وهما
طالعین وراه
امها بصتلها بغیظ : عجبك كده .. ياما نصحتك
مفیش فایدة
سلمي بنرفزة : ملهوش حاجة عندي طلقني من
زمان ملوش أنه یدخل في حیاتي أنا حره
أمها بغضب: اسكتي بقي واطلعي فوق ... غلطانه
بتقاوحي كمان إيه الجبروت ده؟
سلمي طالعه بتبرطم وامها مش سكتلها
مراد نيم أبنه وطلع من أوضته ل صالة لقاها
في وشه من غیر مقدمات بتحذیر شرس أتکلم :
من بكره رجلك متخطیش بره البيت مفهوم؟
سلمي أبتمت بستفزاز : وده من إيه إن شاء
الله؟؟ أنت سخن يا مراد؟
مراد بغضب اتعصب : هتسيبي شغلك عند حاتم
ورجلك فوق رقبتك ..وإذا كان على المليون
بتاعه هرمله عشرة ياخذهم ويبعد عنك

سلمى صرخت بغضب : لااااا قولتلك أنا حره
ملكش دعوة أنت

كملت بهدوء : كفايه يا مراد كفاية مش مضطر
تدفع مليون ولا عشرة علشان انا مش هسيب
شغلي مع حاتم وانا مرتاحه معاه وبكره اتعود
عليه و أحب..... (أحبه)

قاطعتها مامتها مخلتهاش تكمل كلامها اما بكل
قسوة وعنف ضررتها قلم على وشها وهي بتقول
بز هول : إنتي مستحيل تكوني سلمى بنتي ...
شوفيلي بنتي فين؟ .. ودتيها فين؟ .. (بدموع
كملت)رجعيهالي .. وحشتني أوي.. إنتي مش
هي! إنتي بعيدة كل البعد عنها .. رجعيهالي ..
رجعيلي بنتي ارجوكي ..مشتاقلها

سلمي بدموع بصت لمراد بتبلع ريقها بمراره :
أهو عندك خليه يرجعهالك .. هو السبب في
ضياعها .. هو اللي كسرها وذلها وأهانها

هنا عيطت بحرقة : وفي الآخر طلقني

أمها بصريخ غاضب : كذبك عليه السبب و انتي
عمرك مكنتي كدابه ابدا .. ليه كده؟؟ ايه
جرالك؟

سلمى بدموع وغضب : أساليه هو برضه

هو اللي صنع بايده سلمى الكدابيه اللي كانا عايشة
معاه بتكذب كدبه ورا التانية بسببه! وعلشانه

لو كان عنده ثقه في نفسه وثقه في اللي حواليه
مكنش عيشني معاه مرعوبه منه

بصت لمراد وبهجوم : اطلع من حياتي مش
عايزاك حتي لو روجي فيك مش هرجعك

كتفت ايدها وبصت بتحدي قدامها : وياريت
متدخلش في حياتي .. أنت ملكش هنا غير أبناك
وبس!

مراد بتوعد : هتندمي! وغلاوة مراد ف قلبك وع
قدها هتندمي وتجيني راعه عشان ارجع لك
ووقتها هرفضك زي مرفضتيني مره بعد مره
وقليتني منى ومن رجولتي وكرامتى وحقك
خديته وانتقمتى منى وزياده يا دكتور ه!

مراد طلع من عندهم من غير ولا كلمة حط قهره
كله منها في الباب اللي تقريبا هز العمارة كلها
من عنفه وهو بيقله وراه

رشا مع رأفت إستغربت هما رايعين فين؟
ورأفت هنا حكلها

أبتسمت نص أبتسامه وهمست : شكرا يا رأفت

رشا ورأفت وهيما ووفاء من العربية فرقة زفتهم
بطول الطريق لغاية الكوشه وهي بتقول

بسم الله ماشاء الله عروستنا حلوة الليله ااه

ااه قعدو في الكوشه شويه ورجالة الحته كانت
بتتوافد عليهم بكثره هيما معجبهوش اخته ومراته
يقعدوا وسط الجمع ده كله

كان عامل حسابه ومجهز مكان للحريم مقبول
ومعظم الحريم موجودين هناك ...خد مراته
وراح ياخذ اخته

رأفت بلهفه : وخذها فين؟

هيما : يا عم متخافش يعني هكون وخذها فين..
أنت ادبست واللي كان كان بس أوعي أسمعك في
يوم تشتكي هههههه

رأفت بصلها بعشوق : عمرررري

رشا مهتمتش ولا حتي ابتسمت (هيما بصلها)
وبعدين ! مالك ؟

رشا فضلت الصمت : مفيش

هيما طيب تعالي هفرجك على حاجة هتبسطك

خدمهم وداهم مكان مقفول خاص بالحريم بس
مجهزة علشان خاطر وفاء تقعد براحتها هي
واخته

مكان مقفول كله مجهز بشاشه عرض على
أساس اللي جوة يعرف يتفرج على الفرع اللي
داير بره

رأفت روحه حلوة خد على الناس بسرعه بقي
يرقص ويهيص معاهم وهيما كمان اللي يشوفه
يقول واحد تاني

بيرقص على الأغاني الشعبية رقص بالعصاية
جميل جدا

وفاء مش مصدقه إن ده هيما اتبدل من النقيض ل
لنقيض بيضحك ويرقص .. بتهمس بزهور :
هيما يرقص ههه نهالار ابيض !

معجبه جدا بوسامته ومنبهره برقصه وفي نفس
الوقت هتموت من الغيره عليه

خصوصا أنه قلع الجاكته بتاعته ورفع أكمام
قميصه لفوق ومع الرقص زراير القميص اللي
من فوق اتنين منهم انفكو وده ضايقها جدا

البنات جوة هيكلوا بعنيهم

بتهمس لنفسها بغیظ : تستاهلي مش كان مش
عجبك وهو تمثال اشربي بقي! اخص عليك
يا هیما أول مرة تخليني أحسن بإحساس الغيرة
... طول عمرک لوحدك مش بشوف بنت قریبه
منك ولا بتسمحهم یقربو اصلا منك ولا أنت
بتقرب

شویة ورأفت استأذن من هیما یمشي وهیما راح
یحیب رشا من عند الحریم شاور

لأخته وأخته جاتله (هیما میل علی ودنها علشان
تعرف تسمعه فی الدوشة) اندهي ل رشا جوزها
عايز یمشي ووفاء کمان هندهلها

أخته بستغراب/ لیه هو انتو کمان ماشین!

هیما بص علی الناس : مقدرش اسیبهم ومشي
شویة کده روجي یلا رأفت مستعجل

رأفت خد رشا ومشیو

هیما خد مراته وطالع شقتهم فی الحارة

وفاء بستغراب : إحنا رایحیین فین؟!!

هیما بیشدها وراها : هتعرفي بس یلا اطلعي

فتح الباب ودخل ومستنيها تدخل بس وفاء واقفه
بأرتباك مكانها ، هيما : متدخلي في ايه؟

وفاء بأرتباك : هيما كلهم تحت مفيش حد هنا

هيما بستتكار : نعمممم يا أختي!

عالى صوته بحزم : ادخلي يا بت دانا برضه
جوزك (وفاء واقفه مكانها بتفرك في أيدها)

هيما مسك أيدها دخلها وقفل الباب : تعالي

دخل أوضتة وولع النور

ووفاء وقفت على عتبه الأوضة بصدمه دي لا
يمكن تكون اوضة شاب عازب ابا ... الأوضة
مرتبه جدا كل حاجة في مكانها أوي بنظام ودقه
في منتهى الجمال .. رغم بساطتها

هيما بصلها : واقفه عندك ليه تعالي؟

وفاء دخلت ولما دخلت اتفاجئت بفستان فرح
معلق على الشماعه بتلقائية رجلها خدتها عنده
..و بفرحه : ايه ده ..ده فستاني اللي أنا اخترته
في الأول!

هيما رجع ايده الإثنين ورا ظهره وسند على
الباب هز رأسه بأبتسامه : ااااه هو

انا حسيت إنه عجبك وزعلتى علشانه حلفت
بغلاوتك أنى لازم أجهولك

وفاء بإعجاب بصتله بحب: أنت ازاي حد جميل
أوي كده من كل الجوانب! قولي عملت ايه أنا
ف دنيتي علشان ربنا يكأفني بيك؟

هيما قرب منها وهنا تاه ف جمالها مسك أيدها
باسها وعيونه عليها :بحبك

وفي جبينها : بموت فيكي .. وفي خدها اليمين
:إنني روعي ..زيها في الشمال: بحبك يا وفاء

وفاء تايهه وفي دنيا غير الدنيا وبطبيعة مغمضه
عنيها مستته منه أكثر

هيما همس بلووعه قدام شفايفها : وفاء فتحي
عيونك ..لو لمستهم مش هتطلعى من هنا غير
بكره الصبح وده كمان مش متأكد منه (كان
قاصد شفايفها)

وفاء فاقت على كلامه فتحت عينها بسرعه و
زفته بعيد عنها وهي بتقول بلخبطه : هما إيه
دول اللي تلمسهم ؟... ممكن تطلع بره بقي
علشان أعرف البس الفستان (هنا وفاء كشرت)
بس إيه ده مفيش بادي تحته

هيما : هتلبسه من غيره

هيما بتوهان في جمالها : قمر (وفاء كانت عمله
شعرها ديل حصان)

هيما مد أيده فكه الربطه ... الشعر هنا نزل كله
على ظهرها على كتفها بانسيابيه عاليه جدا

مقدرش هنا يمنع نفسه قصاد الجمال ده كله أنه
بيوسها ميل بشفايفه على كتفها باسها وهنا نسي
نفسه إنسي والدنيا بحالها وهي في حضنه وقريبه
منه

(وفاء بأرتباك وصوت متقطع) هيما .. الناس
مستنيانا

هيما ساب كتفها ورفع عيونه عليها : بحبك

وفاء أبتسمت : وأنا كمانهيما بصلها : في ايسدال
هناك اهو البسيه علشان وانتي نازله على السلم
ولما توصلي هناك ابقي اقلعيه

وفاء بأبتسامه رضا : ماشي لبسته ونازلين (وفاء
افتكرت حاجة كانت مضيقاها) هيما أستني
(هيما بصلها بستفسار)

وفاء بخجل مدت أيدها بتقفله زاير قميصه (هيما
هنا أبتسم بتريقه) معناه إيه ده إن شاء الله!

وفاء بتريقه هي كمان : خايفه عليك من البرد

هيما بتريقه : برد ااااااه برد في أغسطس
هههههه ماشي هعديها

وداها عند الحريم اللي كانوا عمته وبناتها مامته
واخواته البنات وأولادهم البنات وخالته وبناتها

مفيش حد غريب الوقت أتأخر وحريم الحته كلها
مشيت فضلو المقربين فقط

هيما بره طلب من الذي جي أغنية معينه وابتدأ
يرقص عليها وعيونه على الكاميرا عارف إن
وفاء شيفاه بيغني ويشاور عليها هي

....كلام الأغنية كله كان موجهة ليها (الأغنية
كانت لمحمد نور جاني في ملعب) بيغني
ويشاور عليها وهي جوة مزهوله جدا مش
مصدقه

معقول ده هيما الشخصية الرزينه العاقله يطلع
منه ده كله !هيما مشي من قدام الكاميرا وفاء هنا
قلبها دق جامد بعنف هي عارفه أنه جيلها من
حركات ايده وهو بيقولها

(والله والله الهواء غلاب افتحوله ده دق الباب)

داخل عندهم وهنا كلهم قامو وهيصو بيه ومعاه
..وفاء معاهم

وهو كمل أغنيته وعينه على وفاء جاني ف حتتي
وجت فرصتي ... اسيبه ازاي ... ده على جثتي

وفاء بدموع الفرحه بتهمس : بعد الشر أنا كلي
ملكك

هيما قرب فجأة وبهمس جنب ودنها : سمعتك
على فكره

بعد عنها فجأة زي مقرب فجأة وهو بيغني : والله
والله الهواء غلاب افتحوله ده دق الباب

أخوات هيما قوموها ترقص معاها : بصي إحنا
من الصبح مش قادرين نقومك (بصو على
اخوهم بغيظ) كانت أوامر عليا منقدرش نكسرها
... لكن دلوقت مسموح طبعا مفيش غيرنا (بص
ل هيما) ولا ايه يا هيما؟

هيما هز رأسه بموافقه وهو بيكمل أغنيته

جاني في ملعبي ..جميل والنبى

عنية فضحاه ... ويداري ليه بقي

وفاء بترقص ومبسوطه مع أخواته بنت منهم
مسكت ايدها وايد هيما : ارقصو مع بعض

وفاء أبنتسمت بخجل مسكت أيده بتتحرك معاه
بخجل

هيما ميل عليها وبهمس : لاااا فوقي بقا مانتي
كنتي عايزة ترقصي قدم أمه لا الله الا الله

جايه هنا تعلمي مكسوفه ..مشوفتيش البنات القرده
رشا كانت بتعمل ايه

وفاء بتصلحه معلومه غلط : على فكره مكنتش
هرقص أبدا قدام حد أنا خجوله جدا ومن الآخر
معرفش

هيما بزهور : معقول هو في بنت متعرفش
ترقص!

وفاء اتنهدت : أهو أنا.... عجبك ولا مش
عجبك؟

هيما شالها ولف بيها : عجباني وعجباني
وعجباني أوي كمان دانا أمي راضيه عليا اللي
ربنا رزقني بيكي

مامت هيما هنا قامت حضنتهم هما الإنتين

وفي سرها بتقرأ الموعدتين
 قل اعوذ برب الفلق... قل اعوذ برب الناس
 ربنا يحميكم من العين يا حبايبي
 صفيه مامت وفاء هنا كنت بتعيط من كتر
 فرحتها واخوات هيما بيضطبو عليها
 هيما مش فاض بيغني وفاء مشغوله معاه
 جاني ف ملعبي ... جميا والنبي
 عينية فضحاه ..ويدري ليه بقي
 قمر ما السما... لوجه مجسمة
 صداع من كتر السمسة
 وفاء بهزار : أنا عملاك صداع يا هيما
 هيما بيهمس جنب ودنها : دانتي مجانني بجمالك
 أمك ده .. كان عقلي فين لما قولتك تلبسى أم
 الفستان ده ؟
 جه واحد من أصحابه خبط جامد على الباب
 علشان اللي جوة يسمعو : يلاااا يا هيما بتعمل
 إيه؟ عندك الناس بتسأل عليك

هيما سمعه : يلاااا جالاي وقبل ميطلع عطاها
بوسه في الهواء

وفاء ضحكت بخل وإخواته البنات ضحكوا
بسعاده : إنتي عملتي للواد إبييه بقا ده هيما؟
ربنا يحرسكم من العين النهاردة

وفاء اتنهدت براحه : يارب

الفرح خلص تقريبا الصبح

مامت هيما : مشوار عليكم وانتو الليل كله واقفين
علي رجليكم متباتو عندنا والصبح تمشو

صفيه مامت وفاء وافقتها الرأي: أيوه نبات كلنا
هنا

هيما بتريقه : صبح إيه يا حجه محنا بقينا الصبح
أصلا

يلاااا تصبحوا علي خير

خد عروسته ومشى وصلو بيتهم.. وفاء كانت
نايمة ، هيما مرديش يصحها شالها لغايه
اوضتها نايمها على سريرها وقلعها صندلها

وسند رأسها على المخذه ريحها وباسها من
جيبنها بعدها سابها ودخل ياخذ حمامه كان لازمه
ده جدا علشان يفوق عند رأفت

واقف ورا الباب بيترجاها تفتح : رشا افتحي بقينا
الصبح

رشا من جوه بغیظ : إن شاء الله يكون الصبح
بتاع بكره برضه مش فاتحه

رشا إمبراح كانوا دخلين مع بعض بس هي سابتة
بسرعه وطلعت على فوق لفته اوضه مفتوحه
دخلت فيها وقفلت من جوة

مكنتش أوضتهم رأفت : طيب اطلي نامي في
أوضتك دي سريرها صغير ببسايورها علشان
تطلع

رشا بعناد : لا مش صغير أنا هنام فيها لوحدي

رأفت بغیظ : طيب وأنا إنتي بتهزري؟ افتحي
الباب هنا صوته علي واتعصب

رشا بحده: مش فاتحه يا رأفت

رأفت رجع لهدوءه مش حابب يزعلها : طيب
إفتحي أعرف مالك طيب !! مين زعلك ؟

رشا اتنهدت بصوت مسموع : مفيش حد ز علني

رأفت اتعصب غصب عنه : او مال مالك !! فيكي
أيه ومش راضيه تفتحي الباب ليه ؟ (بعتاب كمل)
دى لهفتك عليا ! لو كنتي ملهوفه عليا جزء
صغير قد لهفتي مكنتيش تعملي كده

رشا بجمود : رأفت أنا مخنوقه سييني على
راحتي يومين بس

رأفت اتجنن : يومين بس ؟؟ افتحي يا رشا ياما
هكسر الباب

رشا بعناد: مش فاتحه

وبطل بقي تمثل أنك مشتاق ليا والموضوع ده
فارق معاك .. أنت عملته أكثر من مرة ومش
مره واحده بس الله أعلم كام .. اللي عرفتهم
النهاردة كانوا أتنين..وما خفي كان اعظم الله اعلم
كام عددهم؟

رأفت بره مزهول :أنتى بتتكلمي عن إيه؟ مش
فاهم انااااا

رشا بدموع : بتكلم عن مغامراتك.. بتكلم عن
علاقاتك السابقة مع البنات الزبالة ال كنت
تعرفهم

رأفت بهدوء : طيب ده جديد عليكى؟ منا قايلك
قبل كده

رشا اتعصبت وبصوت مبجوح : قولتلي ابيبيه ..
قولتلي كنت بعرفهم مقولتليش كنت بنام معاهم

رأفت اتصدم : ابيبيه

رشا :زي مسمعت النهاردة واحده من الزبالة الل
كنت تعرفهم كانت واقفه تمجدلي في عظمه ادائك
الرائع على الس..... (بشمئزاز كملت)جتكم
القرف

رأفت بهزار : ادائي الرائع هههه ده بجد !!
علشان تعرفي بس قيمة جوزك

رشا بغیظ: أنت بتهزر وأنا بموت

رأفت بهدوء: مهو حاليا وبعد مسمعت منك
الكلام ده مينفعش غير أني اهزر (هنا اتعصب
وصوته عالي) علشان لو تكلمت جد معاكي
هتزعلي

رشا بدموع : أنت كمان ليك عين تزعق
وتتعصب عليا؟

رأفت بغضب : واكسرلك نفوذك لو لازم الأمر

الليل كله وأنا قلقان عليكى ..كنت فاكرك تعبانه
بجد،ولما طلعتي تجري مني وقفلتى الباب على
نفسك قولت مكسوفه بتدلع أو يمكن تعبانه

بقالي ٣ ساعات واقف قدام الباب بترجاكى
تفتحي وانتي معانده وده كله ليبييه بسبب كلام
كله فترا وكذب وملوش أي أساس من الصحة

رشا بدموع : يسلام ولما هو كلام كذب وملوش
اي اساس من الصحة .. البنت هتيجي هتقولي
كده على نفسها وهو في بنت تحب تفضح نفسها
وتعترف بعلاقة معملتهاش

رأفت بغضب: مش هجاوبك على أسئله غيبية
زيك المفروض كنتي فهمتى مقصدها لوحدك

ودلوقت عرفت أنك زي القردة مفكيش حاجة
خاالص شوية غباء بس .. تصبحي علي خير

رشا بسرعه لما حسنت بخطواته ماشيه وقفت ورا
الباب وندهت عليه : رالاافت تعالي هنا أنت
سييني ورايح فين؟

رأفت : رايح اريح رجلي اللي واقف عليها من
إمبارح ولا عايزني أفضل واقف كده على طول

رشا بخفوت : طيب أستني انا هفتح

رأفت بعتاب : لاااا إنتي لسه زعلانه علشان
كلام اهبل محصلش منه حاجة أبدا

رشا فتحت وكانت دموعها نازله وعيونها حمراء
وشها كله أحمر جدا.. شكلها كانت مموته نفسها
من العياط

رأفت رق قلبه عليها أول ماشافها بالمنظر ده
شدها بلهفه في حضنه : لبيبه ده كله

ااااا مستهلش دمعته واحده من الدموع دي كلها

رشا بدموع بصتله : أنا بحبك يا رأفت بحبك
أوي

جاوبني بصراحة أنت لمست واحده ست قبلي؟

رأفت بعتاب : أنا جتلك وترميت في حضنك
ورميت كل اللي جوايا فيه مخبتش عنك حاجة
أبدا

انا سبق وقتلك أني لمست غيرك؟

رشا بتمسح دموعها وهي بتهز رأسها: بلااا

رأفت اتهند براحه : يبقي خلاص.. محصلش

مكنتش مجبور يومها احكيك عن ماضيا
..والماضي ده كان شيء يخصني وحدي ..بس

رشا فعلا كانت بنتام أتكلمت بنوم : هعوضك بس
مش النهاردة .. اانا بنام

رأفت باسها : لا إنتي نمتي فعلا .. تعالي يا اخر
صبري أنيمك في سريرك .. (اتتهد بغيط
مصطنع) هو ده برضه اليوم اللي كنت بحلم بيه
ليل نهار يلاا كله يهون علشان خاطر عيونها

نيمها في سريرها وجاي يقوم .. لفت درعها
على رقبتة وفتحت عيونها وبدلع : انت صدقت
أني نمت انا مشتقالك زي منتي مشتاقلي كده
بالظبط ههههههه

رأفت بتزمر طفولي : وبعدين في شقاوتك والله
صدقت ... بنت أنا مش قدك

رشا ضحكت : هههههههه عيب عليك يا دكتور
تقول الكلام ده

رأفت تاه في ضحكتها ولسه هيقرب قامت تجري
منه وهو بيجري وراها

رشا وهي بتجري : هتعمل إيه خليك مؤدب

رافت وهو بيجري وراها وبيحاول يمسكها : يا
بنت دانا فرحت لما قولتلي أنك مشتقالي زي منا
مشتقالك

رشا وهي بنتهد من الجري في الفيلا كلها من
فوق لتحت : لاااا أنا مش قصدي ده يا قليل
الأدب انا أقصد نقعد مع بعض نتكلم كلام عادي

رأفت حصرها عند السلم ورشا بتحاول تهرب
منه

رأفت بغیظ وتريقه : كلاااام إيه يا روح أمك !!
كلااام عادي؟؟

بقي صابر ثلاث سنين علشان في الآخر تقولي
كلام عادي دي ليلتك مش فايتة النهاردة

رشا هنا قدرت تفلت منه جريت على أوضة
كانت مفتوحة وكانت أوضة المكتب دخلتها
وجايه تفضل رأفت لحقها زق الباب ودخل وراها

رشا بصنله بخوف وبتتلفت حوالها مش لاقيه
مخرج وبترجع لورا منه بخوف : رأفت
اعتبرني نايمة

مش كنت هتسيبني أنام برضه لما كنت فكرني
نايمه

رأفت بتأكد: أيوه طبعا راحتك عندي أهم من أي
حاجة تانيه.. بس انتي مش نايمة إنتي صاحبة
أهو قدامي

رشا كانت في كنبه ورها طلعت ووقت عليها
 وبتحذير بتشاور بايدها : رأفت أنت مش قدي !!
 هنتعب ؟ مش هتقدر تمسكني هجري منك
 وأجريك ورايا كفايه عليك كده

رأفت بغیظ : وايه الجديد من يوم ما شفتك وأنا
 مش بعمل حاجة في دنيتي غير أني اجري
 واركي .. واذا كان على التعب هو إنتي امتي
 ريحيتيني يعني علشان تريحيني النهاردة؟

شدها من رجليها وقعها وقع معاها : كفاية بقي
 جننتي أمي ... خطفها من أرض الواقع لسماء
 الأحلام ... حتي الحلم نفسه رشا عمرها ما
 اتخيلته يكون بالجمال ده

رشا بهمس : رأفت مش ملاحظ نفسك أنت فين؟

رأفت بخفوت : مش مهم .. أي مكان بتكوني فيه
 بيتحول لجنه ... أنا في الجنة ونعيمها

واسكتي بقي متفصلنيش أرجوكي

سكتو هما الإتنين نسيبهم في جنتهم بلاش تطفل
 على خلق الله ههههه

هيما طالع من الحمام لايس برنس وفي أيده
 فوطه بينشف شعره ببشيل الفوطه من على وشه
 بص لوفاء لقاها لسه نايمه أبتسم بسعاده علق

هيما بطريقته الأولي..... إنتي نمتي نووم
 طول الطريق نايمه دخلت خدت شاور
 وأنتي نايمه برضه بقالي فترة بحاول
 اصحيكي ومفيش فايده إنتي نايمه مع أهل
 الكهف ولا إيه؟

وفاء بصوت مهزوز مش راضي يطلع من
 لمساته الحنونه وقبلاته المجنونه دوبها وداب
 الكلام معاها و هرب منها : ا ان انا أسفه

هيما قام وقف من مكانه : يلا قومي بسرعه
 ..بطلي كسل خدي دش بسرعه وتوضي علشان
 نصلي، شاور بأيده على الشماعه ايسدال بتاعك
 متعلق عندك أهو أنا علقته غمز لها قبل ميطلع :
 متأخريش .. هسيبك الأوضة على راحتك

وفاء خدت حمامها ولبست الاسدال وطلعت تدور
 عليه لقت في ركن للصلاة

مكان مخصص مخصوص في الشقه للصلاة ..
 فرحت أوي بيه واقفه تتأمل جماله

هيما جه من وراها : عجبك

وفاء بسعادة وعيونها دمعت من الفرحة : أوي
 يا هيما أوي

متخيلش وأنا واقفه هنا حاسه بايه ... راحه
نفسيه رهيبه .. وطمأنينة وصدري انشرح

ربنا يخليك ليا أنت زي الموديل اللبناني مفيهوش
غلطه

هيما بتهمك : اية هو ده أن شاء اللي سمعته؟

وفاء بتوضح : موديل يعني رسمة حلوة مرسومة
بأيدي فنان بارع

هيما اتتهد بغیظ مصطنع : إنتي قاصده تجنيني
صح ؟ ... يعني الكلام الحلوه ده ميتقلش غير هنا

يلاا يلا يا ماما قومي اقفي ورايا هنصلي
وموضوع الرسمة ده هنبقي نشوفة بعد الصلاة
... طاب دانا هرسم ررررسم ، الاتنين ضحكوا
بفرحه ماليه قلوبهم وعينهم ووقفوا يصلوا

قد إيه وفاء اتأثرت بصوته في تلاوة القران من
جماله وحلاوته دمعت بدموع رضا وحمد وشكر
إن واحد زي هيما دخل حياتها وربنا كرمها بيه

هيما بعد مخلصو صلاة اتعدل عليها : حرما

(بقلق وشك لما شاف إثر دموع) إنتي بتعطي
يا وفاء؟

وفاء بتبتسم من وسط دموعها بسعاده وبتسلها
بأيدها : متخافش كده .. كل الحكاية أن صوتك
حلو وأنت بتقرأ القرآن الكريم وأنا اتأثرت بيه

انا بعد كده مش هصلي غير وأنت الإمام بتاعي

هيما انتهد براحه بخفه مد أيده قرب رأسها منه
وهي وطت بطاعه باسها في جبينها : ربنا يديم
وجودك في حياتي (بعدها بصلها بمكر) وبعدين
هو صوتي بس اللي الحلو ؟ مفيش حاجة تانيه
حلوه ؟

وفاء بخجل عيونها على ايدها اللي بتفرك فيها
بأرتباك : كلك على بعضك حلو

هيما كمل بغزل وهو باصص في عنيتها : اه
كلك على بعضك حلو

والأحلى الخجل اللي بعيونك

تزعل أو ترضى حلو

شوكة بعين اللي يحسدوك عمري من عمرك
حبيبي

كل شي لعيونك يهون
 إنت أغلى الناس عندي
 حبي لك حدي الجنون
 عمري من عمرك حبيبي
 كل شي لعيونك يهون
 إنت أغلى الناس عندي
 حبي لك حدي الجنون

وفاء بز هول وفرحه : كل ده يطلع منك انت!

انا مش مصدقه ..دانت مكنتش بتقولي كلمه
 واحده بس تعبرلي بيها عن كل اللي في قلبك اللي
 أنا حساه دلوقت بقلبي ولمساه بأيدي

هيما اتنهذ بسعاده : مكنش من حقي ..لكن
 دلوقتي انتي كلك على بعضك حقي وملكي

وأظن كفاية كلام بقي ولا ايه؟

هنا وفاء اتكسفت جامد وشها حمر اوي

كان لسه هيشيلها وفاء بسرعه قامت من مكانها
 جريت على المطبخ : انااا جعانه بس قبل مأكلا
 هتدخل الحمام (دخلت وقفلت على نفسها من جوه

مراد ماشي في طريقة لمكتب حاتم ووراه تلاته
بودي جارد بيوصلوه سمع واحد منهم بيقول
لتاني

الأول بهمس : وده إيه اللي جايه هنا ده؟

التاني بهمس : أم إبنه وظيفته يا سيدي.. حاتم
عينه منها بيعمل المستحيل علشان يقدر يطولها
ويضفها ل لاسته حريم السلطان بتوعه

مراد سامع الكلام ونار بتقيد فيه وغضب ومش
عارف هيقدر متماسك كده لامتي

في مكتب حاتم

حاتم قاعد على مكتبه متكئ على كرسية وبيلعب
في قلمه ببرود

ومراد واقف قصاده بغضب وصوت عالي :
قولت إبيبيه؟

حاتم بستفزاز : في إيه؟

مراد بنااار قايدة : يا بروذك يا شيخ

(وبصريخ وغضب شرس) بقولك المليون جنية
بتوعك عندك هتخذهم لما تجيب العقد اللي مضت

عليه سلمى تقطعه قدامي ... سلمى مش هتشتغل
عندك !

حاتم ضحك ببرود واستفزاز : بالبساطة دي
ههههههه (وقف من مكانه مرة واحده وبغضب
وهو بيجز على سنانه) وهى سلمى يتفرط فيها
بملايين الدنيا !! علشان انا افراط فيها بمليون
جنية (بصله بسخرية) خد فلوسك يا شاطر
وإمشي من هنا يلاااا

سلمى مش قاصر ولا أنت عينوك واصي عليها
دي دكتورة .. ودكتورة جراحة كمان .. بتمسك
مشرط وبأيدها بتحدد مصير العيانيين بتوعها ..
مش هتعرف تحدد مصيرها ؟ .. ياريت تبتعد
وتتسحب بهدوء ... سلمى خلاص حددت
مصيرها وشاقتني أنفع زوج ...

مراد ضربه بالبوكس في وشة : اخرس يا كلب
بيتهجم عليه عايز يضربه والبودي جارد بيبعده
عنه

حاتم بغضب : خدو الزبالة ده وإرموه بره هو
وفلوسه وإلا وقسما بالله لو فضل قدامي ثانية
واحده أنا مش عارف إيه اللي هيحصله؟

الحلقة ٤٠

وفاء فاقت من نومها قبل هياما بتبص جنبها لفته
 لسه نايم ابتسمت بسعادة (هنا حطت أيدها على
 وشها بخجل وهي بتبتسم) وبتفتكر أجمل أوقات
 عدت عليها في عمرها كله ، وقد اية هياما كان
 حنين شغوف ملهوف وفي نفس الوقت .. متفهم
 الوضع، حاسس بخجلها وبيقالله منها مش ببيزیده
 ابداء، رفعت أيده باستها بحب وشكر وقامت
 تتصل ب رشا علشان معاد الطايره بس رشا
 تليفونها بيرن ومفیش رد .. قالت لنفسها هاخذ
 حمامي الأول تكون فاقت ابقى إتصل بيها تانب
 ...بعد وقت طالعه من حمامها لابسه برنس ولفه
 شعرها بفوظه

شالت الفوطه من على شعرها، وبتلف رأسها
 يمين وشمال تنفض الماية من شعرها

سمعت هياما بيقول بإعجاب وهو هيمان في
 جمالها : إنتي قد الحركه دي!

وفاء أبتسمت بخجل : اللي هي؟؟

هياما بمكر : طيب قربي وانا اقولك

وفاء ببراءه : هاااه قول عملت ايه؟ عندي فضول
أعرف(بصتله بعتاب مرح وتزمر طفولي) بس
مش المفروض تقول صباح الخير الأول

هيما كانت واقفه قدامه شدها من أيدها وقعها
على رجله وهو بيقول : طيب منا هصبح اهو

بس أنا صباحي مختلف عن التانيين .. صباحي
بيكون كده..... باسها مره بعد مره وفاء
بعتراض : هيما ما... فيش وقتانت
ناسي معاد الطايرهيوووووه أوعي بقي
....ولو سمحت تبطل دلع شوية (هنا قدرت تغلت
منه) واقفه بعيد عنه تتنهذ وضربات قلبها زياده
ومش قادرة تاخذ نفسها مهو كان سحبها منها

وفاء : مش كفاية عليا اختك رشا من الصبح
بتصل بيها مش بترد

هيما بانتباه : مش بترد ازاي يعني (قام من مكانه
بقلق إتصل برأفت كذا مرة مفيش رد إتصل على
رشا التليفون بيرن ومفيش رد

قام من مكانه بسرعة بلهفه بيلبس هدومه (بص
لوفاء قبل ميدخل الحمام) اجهزي بسرعة
علشان ننزل

هيما بصلها بحيره : رد علي ايه؟

وفاء بتزمر : ياسلاام يعني مش عارف !!!
أقولك كان نفسي في اخ احب

هيما قطع كلامها سحبه كله منها في قبله طويله
فيها شيء من الغيرة ..بعد وقت واقفين هما
الإثنين بياخدو نفسهم بالعافية

هيما أول من أتكلم بتحذير : احبه دي ابقني
انطقها تاني لأي مخلوق غير جوزك

انا أخوكي وأبوكي وووو (وفاء هنا ابتسمت
برضا وقطعت كلامه) : هو ده اللي كنت
محتاجه أسمعه منك يا هيما

هيما بزعل مصطنع : يعني مش حاسه

وفاء أبتسمت بخجل وتكلمت بأرتباك : ااه ااه
حاسه بس لازم نزود الاحساس ده بالكلام ونأكده

هيما بصلها بحب صادق : أنا أبوكي واخوكي

(أبتسم بخبث) ومامتك واختك لو حابه

وفاء ضحكت غصب عنها : هههههه لا يا كابتن
أختك لاااا

هيما تاه في ضحكتها شالها وهو بيقول : لسة
فاضل على معاد الطائرة ساعتين
وفاء بعراض بس يا هيما

هيما بأصرار شرس : ولا كلمة هصبح عليكي
يعني هصبح عليكي

بعد وقت كانوا واقفين قدم فيلات رافا

وفاء وهيما بقالهم كتير بيخبطو على باب الفيلا
ومحدث بيفتح رأفت ممشي الناس كلها حتي
الجناينيه مفيش غير الحرس وبيخبط معاه ومفيش
فايدة محدش بيفتح

وفاء بنتصل التليفون بيرن بس مفيش حد بيرد
هنا قلقو بجد

وفاء بتهدي هيما وهي أصلا قلقانه : مفيش حاجة
تلاقيهم نايمين

هيما بغيظ وعصبية بيخبط : نايمين إيه بس ده
كله نوم؟!

مكملش كلمته ورأفت فتح الباب وهو اوريدي
نايم وبيتاوب

وفاء شافته شهقت بصوت عالي ورجعت لورا
بسرعه

هيما بصله بغيظ وغضب ورجع بص لوفاء :
أسف يا حبيبتي ده متخلف خليك في الجنينة

رأفت كان فاق شويه عن الأول بس مش في
وعيه لسه نايم : يا عم انجز خليها تدخل قفلنا ام
الزراير (بص لوفاء اللي واقفه بعيد مكسوفه)
ادخلي ادخلي هتلاقيها في أوضة المكتب عندك

(رأفت كان طالع حافي مش لابس حاجة في
رجله قميصه الزراير كلها بتاعته مفتوحة شعره
مبهدل نايم على نفسه)

هيما اتنهذ بضيق وشاورلها تدخل وفاء دخلت
بسرعه بأرتباك وعيونها على الأرض

هيما هنا انفجر فيه : أنت بنى ادم
أنت...استغفر الله العظيم منك ومن عمايلك ...
وأن شاء الله البننت في المكتب بتعمل إيه؟

رأفت بضحك مستقز : ههههه معرفتش امسكها
غير في المكتب أعمل إيه يعني!

هيما باستغراب : تمسكها ليه هي كانت بتجري
منك !

رشا بحماس ثواني وأكون تحت تصدقي ان دي
أول مرة اركب فيها طياره

وفاء بحب : وأن شاء الله متكونش آخر مرة
..ربنا يسعد كل أيامك يارب

رشا وهي طالعه عطتها بوسه في الهواء: احلا
مرات اخ دي ولا إيه

في الطائرة بنت أجنبية بتعاكس رأفت بالفرنسية
ومفكره إن محدش هيفهم عليها لكن رشا ردت
عليها بطريقه المصرية الاصيله شرشحتلها
بمعني أصح

وفاء لما الموضوع كبير بتصحي هياما اللي نايم
جنبها : هياما قوم يا هياما قوم شوف أختك
ورأفت

هياما قام مخضوض : في إيه؟ مالهم حصل إيه؟

وفاء بتهديه : أهدي محصلش حاجة كل الحكاية
أن أختك غيرانه

هياما بص وراه : في إيه رشا؟ (رشا ساكته
وبتعيط) (هياما اتنهد وبص ل رأفت) طيب في
إيه يا رأفت

رأفت بغيط : اسأل أختك

هيما بحيرة : منا سألتها ومش راضيه ترد عليا

بصلها وبحنيه : مالك حبيبي

رأفت بغيره : مش هنخلص بنأ

هيما اتنهذ بغیظ : أسكت إنت .. رشا مالك
متعصبينش عليكي

رأفت بدفاع وغيره : لاااا عندك وأنت تتعصب
ليه عليها أن شاء الله؟ محدش ليه دعوه بيها
براحتها

هيما بصلهم باستخفاف وبص لوفاء بغیظ : بعد
كده إن لقتيهم مموتين بعض اوعى تصحيني

رأفت بيستفزه بص ل رشا بحب : أنا اموتها !!!
أنا ممكن اموتها من حبي لكن يجي يوم وايدي
تتمد عليها دانا اقطعها قبل متلمسها

رشا بسرعه ولهفه : بعد الشر عليك يا حبيبي

هيما بصلهم بغیظ بيحرك أيده على دقنه بغیظ

: أنا مش عارف عقلي كان فين؟لما وافقت
نقضي شهر العسل في مكان واحد

بص ل وفاء : اتعدلي قدامك أوعي تبصلهم
لنتعدي منهم دول عالم مسخره

وفاء بتزمر : ياريت والله وهو اللي يحب مراته
قوي كده يبقي مسخرة !

رأفت ورشا مع بعض : قوليله هههه

هيما كان على شوية ويشد في شعره بص وراه
بغيط : عجبكم كده؟

رشا بتضحك : اااه عجبنا

هيما بغيط : ماشي يا قرده

رأفت بتزمر : بس متقولش قرده دي القمر كله

هيما جاب اخره وفاء بتبصله بزعل وهو مش
هاين عليه زعلها بس هو لايمكن يتغزل فيها قدام
حد فحب يقلب التريزة على رأفت

هيما بخبت : ألا يا رأفت البنت سبب الخناقه اللي
حصلت بينكم مالها بيك اتخانقتو ليه بسببها
عملت ايه؟

مخططه نجح وبجداره رشا بصتله بغضب : ايوة
قولي مالها بيك البنت دي كانت عايزة منك ايه؟

رأفت بص ل هيما بغيط : هي بقيت كده ماشي!

هيما ضحك بخبت وخذ مراته واتعدلو قدامهم
وهو بيقول : البادي أظلم

سلمى من يوم فرح هيما وفاء واللي حصل بينها
 وبين مراد وهي ملتزمة في اوضتها متطلعش
 منها أبدا، على طول شارده وشريط حياتها بيمر
 قدامها بطلوه ومره حتي وأن كان الحلو قصير
 بس كان حلو .. ليه الحلو ده يا سلمى مشفعش
 لمراد عندك؟...ليه العند يوصل بينكم للدرجة
 دي؟ .. ليه ..ليه...ليه .. مفيش غيرها بتردها
 وكل إجابتها على ليه دي ... هونت عليه وطلقني

طيب لإمتي يا سلمى .. لامتي؟

هتقدري اصلا تعيشي مع غيره؟ هنا هزت
 رأسها بسرعة برفض شرش قوي بكلمة واحده :
 مستحيل

طيب كفاية يا سلمى إنهي المهزله دي خدتي
 حقا منه ووجعته وذلته كفايه بقي إنتي كده
 بتصغرى في نظر نفسك أكثر وأكثر

انتي عارفه كويس أنك كنتي نايمة وطلب حاتم
 مسمعتهوش اصلا وهممم دي كنتي نايمة
 والخط كان مفتوح بتردي بنوم

ليه الكذب ؟ علشان مراد يجيلك راعع على
 رجليه !! طيب حصل وجالك ... لا مش هو ده

اللي أنتي عايزة مش كده ؟ مش شافي غيليك منه
 مش كده ؟ عايزاه يتذل ويتذل ؟ وكل متشوفيه
 مذلول ليكي تثتك في نفسك تقوي

بعد ما عدمها هو جواكي .. بس على فكره مش
 ذنبه أنك مش واثقه في نفسك إنتي كمان كفاية؛
 لو كنتي واثقه في نفسك وقويه بيها

مكنش مراد نفسه فرق معاكي وخوفك منه
 لدرجة أنك تكدي والكذب سكته قصيرة ودي
 آخرتها.. فوقي يا سلمى .. وكمان حاتم ذنبه ايه
 هيفضل فاكرا لإمتي أنك موافقه عليه؟

لازم يعرف ولازم تفوقني لنفسك كفاية لمي اللي
 فاضل منها علشانك علشان سلمى نفسها !

سلمى على آخر كلمة خرجت منها حسمت أمرها
 بأصرار: لازم حاتم يعرف أنني عمري موفقت
 على طلبه ومستحيل أوافق

وقفت لحظه بتفكير بعد مكانت متحمسه : وشغلك
 معاه يا سلمى؟ ده زور العقد معقول هتتمنيله بعد
 كده؟ (اتنهدت بأصرار) وده كمان لازم اسيبه

خدت حمامها ولبست هدمها ونزلت

سلمى في مكتب حاتم

قاعده قدامه بتوتر

حاتم طابير من الفرحة إنها جاتله لغاية عنده
بسعاده وعيون بتضحك : هاه يا حبيبي أقدر
أعرف سبب الزيارة الغالية دي؟

منتصوريش قد إيه فرحة قلبي بيها .. ده
الشركة كلها نورت

سلمى ردت بارتباك : حبيبي !

حاتم هز رأسه بأبتسامة مش فاهم : حبيبي !!
يعني إيه؟

سلمى بتحاول تظهر عكس اللي جواها من خوف
: ااه حبيبي؟! أنت سألتني سبب الزيارة وأنا
بجوابك (بصنله أوي وبجديه) الكلمة دي بتقولها
على أي أساس؟

حاتم أبتسم بشك : ازاي يعني .. هو ممنوع
أقولها وأنا في المفروض في حكم خطيبك؟

سلمى بنبات : ده اللي جاية أتكلم معاك فيه وأحط
النقط على الحروف

حزرتك لما كلمتني بجد كنت نايمه همم دي
كانت هممه واحده نايمه

وتاني يوم لما سألتني معرفتش ارد عليك التليفون
فصل شحن (هو مفصلش شحن زي ما بتقوله هو
مراد مسكه كسرة منها) بتكمل كلامها

ومن يومها مجتش فرصه اوضح لك سوء التفاهم
اللي حصل بدون قصد مني بعذر أسفه

حاتم هنا ضحك بسخرية : مجتش فرصه برضه
(كمل بهدوء وغموض) ولا كنتي مستخدماني
جسر قوي للوصول لحبيب القلب

طيب كنتي قولي كنت فهمت وعرفت اساعدك
صح

سلمي بأرتباك ملحوظ وصوت متقطع : يار
ياريت مت متفهمنيش غلط لو سمحت

حاتم اتنهذ بقهر : بتحبية صح؟

هنا سلمي وصلت لقمة ارتباكها بتفرق في ايدها
و بصه بعيد عنه ومفيش رد على سؤاله

حاتم كرر سؤاله بجمود : بتحبي مراد الحسيني
يا سلمى؟ لسه قلبك بيحبه؟

سلمى هنا عيظت بحرقه لمجرد سمعت إسمه
م ر ا د حروف مجرد حروف بتهز كيانه كله
قد إيه بتحس بالأمان لما تسمع إسمه.. هو مش
معاها في المكان بس اسمة انذكر
الأمان كله هي بتتمتع بيه دلوقت رغم خوفها و
دموعها اللي نازله منها علشانها هو وبس!
حاتم كمل بغصه مره ف حلقه خنقاه: خلاص
مفيش مشكلة .. انا عمري مفرضت نفسي على
حد .. إنتي تستاهلي كل خير ربنا يوفقك
قام من مكانه وهو بيقول بجمود : بس الشغل
شغل متخليش ده يآثر على شغلنا مع بعض
سلمى بتمسح في دموعها : ودي ثاني حاجة كنت
جايه هنا علشانها
حاتم هنا اترعب واقف مترقب باقي كلامها
سلمى سكتت ، حاتم حسها على الكلام : كمل ي
سلمي ماله الشغل
أوعي تقولي أنك عايزة تسبيه ده كمان ؟؟ إنا كل
اتكالي الفترة اللي جاية عليك إنتي ... إنتي
ناسيه المستشفى اللي افتتاحها خلال أيام وأنتي
المسؤول الوحيد قدامي عن الموضوع ده

مش ده كان كلامك ليا من فترة من حتي قبل
مطلب إيدك؟

قولتيلي انا همسك المستشفي دي وأكون
المسؤوله عنها .. لما انا كنت بدور انا على
مسؤل يمسكها

يومها إستغربت وسألتك هتسيبي القاهرة وتعيشي
في الغردقة؟؟

كان جوابك يومها .. محتاجة أبعد ياريت توافق
على طلبي ... يومها وافقت ومضينا العقد إيه
اللي حصل؟

اذا كان على طلبي أنا خلاص سحبته ..بس
الشغل شغل!

سلمي بصنله بغيظ اتكلمت بده : مضيت عقد
الشرط الجزائي بتاعه كان عشرة تلاف أعرف
بعد كده بالصدفة الباحثه إن الشرط الجزئي
مليون جنية لبييه؟

التصرف ده لوحده يقلق يخليني أرفض اشتغل
معك

حاتم بسرعه ولهفه : لو ده اللي مزعلك وقلقك
ومخليكي عايزة تسيبي الشغل(هنا قام من مكانه

جاء العقد من الخزنه اللي في نفس الأوضة
وقف قدامها والعقد في أيده)

حاتم : أهو .. بصي كويس مش ده العقد اهو
قدامك بقطعه لا مليون ولا عشره

(بصلها بحب ، هربت هي منه) إنتي عندي
أغلي من كنوز الدنيا .. مفيش عقد خلاص

بس متسببش الشغل

سلمى كانت قاعده ووقتت بحيرة : سبب اصرارك
ده في حد ذاته موترني ومش لاقيه ليه أسباب

بشمهندس حاتم أنا لو مرجعتش لجوزي أبو أبني
مستحيل هكون لحدده غيره حط ده في بالك
وإتصرف على هذا الأساس!

حاتم مش حابب يخسرها : أنا لسه حالا دعيلك
ربنا يسعدك وتقبلت الموضوع بصدر رجب لا
تعصبت ولا قولت حاجة تضايقك مني وتخوفك
بالشكل ده .. بيبقي ليه؟

سلمى: سبب تمسك بيا معاك مخوفني وحاجة
كمان مراد مش حابب شغلي معاك

هو اه ملوش حق بس أنا مش حابه مشاكل
تحصل بسبي الأحسن أبعد

حاتم اتنهد بحزن : طيب كملني شغلك اللي مسكاه
حاليا لحد ملاقي مسؤول غيرك

الافتتاح مش فضله غير أيام صعب أجيب حد
مكانك والأصعب أنه يفهم المطلوب منه في وقت
قصير ذي ده

بعد الافتتاح تقدري تعتبري نفسك مش معانا

صوته اتخفق بدموع : بعد إذناك .. عندي ميتينج
مهم المكتب مكتبك

سبها وخرج وهي شوية وتمسكت وخرجت واره
سلمي خارجة من مكتب حاتم وهمس الموظفين
عليها استوقفها خلاها وقفت تسمع أثنين واقفين
على جنب

الأول بحيرة: من يومين طليقها أبو أبنها يجي
يتخانق ويضربة والنهاردة تيجي هي بنفسها هو
في اية بالظبط بينهم هما التلاته؟

التاني بمكر : يعني مش عارف في اية ؟
الدكتورة داخله دماغ البية اللي أنت شغال عنده
واكيد أبو أبنها مش عاجبة الوضع ده علشان أبنه
... او تلاقيه لسه بيحبها ..شوفت حالته كانت

صعبه أوي صعب عليا والله ورجالة حاتم بيرموه
بره

هنا مسلمي شهقت جامد وبزهول رددت : مراد
!! يتعمل فيه كده (وبعتاب كملت لنفسها) وكل
ده بسبب مين يا سلمى هااه ؟ مش بسبك جه
لحاتم وذل نفسه ليه

وبدموع : ليه يا مراد تصغر وتقل نفسك أوي
كده ؟

هنا بأصرار شرس لالال لازم اروح....قررت
تروحله وتحط نهاية لوضع سخييف اتحطت فيه
بارادتها على أعتقاد منها أنها كده بترجعه ليها
من تاني بس العكس بيحصل بتخسره وبتخسر
نفسها واللي زاد وغطى إهانة حاتم ليه لالال كده
كثير لازم يعرف إني سببت الشغل عنده لازم
يعرف إني عمري موافقت عليه ولا لسانى نطقها
....لا هوافق عليه ولا غيره ...

في مستشفى المراد

سلمى داخله موظفين الرسيبشن قامو يستقبلوها
بترحيب حار جدا مشتاقين ليها

سلمى عيونها على المكان باشتياق وحنين
ودموعها نزلت منها لما أفكرت آخر مرة كانت
فيها هنا وحنانهم الأخيرة أكثر من ثلاث سنين

رجلها مدستش المكان

افكرت اليوم كله بكل تفاصيله المره اللي مرها
معلق في حلقها لحد وقتنا هذا . الذكريات كلها
لجمتها ذكرى ورا الثانية وكلامه صداه بيتردد
في المكان كله وهي واقفه بنتلقت عليه تسمع كل
جملة قالها مراد من كل ركن

إنتي بندمه رخيصة .. مريم شجاعه عنك . سهي
انصف منك . إنتي زباله أوي .. إنتي واحده
رخيصة رخيصة

هنا شهقت وحطت أيدها على خدها وكأنها
دلوقت اللي انضربت مش من ثلاث سنين

دموعها نزلت

الموظفين اتفرقو بعيد عنها لما لقوها بالحاله دي

سلمى رجعت استقوت من ثاني بعد ما كان حن
قلبا عليه

لاااا مش هريحه مش هقوله حاجه يستاهل لوعة
 قلبه دي خليه يدوق شوية مر من اللي دوقته
 زمان منه وعلى أيده.. خارجة من المكان
 سمعت زيطة وهليله

وناس بتبارك بصت تشوف في ايه؟

لقت مها مسكه علبة شوكولاته بتوزع فيها
 والسعاده ماليه عيونها (سلمى مش عارفه ليه
 قلبها اتقبض بتهمس برعب وهي بتبلع ريقها
 بصعوبه) لاااا مستحيل

الفضول خدها تعرف سبب سعادة مها والمناسبه
 اللي علشانها بتفرق الشكولاته على الموظفين
 (دخله تقرب منها بلطافه وتسالها بس كانت مها
 طلعت قدامها على فوق)

اللي ذود شكوكها الموظفين أول مشفوها داخله
 لتاني مرة نظارتهم اختلفت من الفرحة بيها لشفقته
 عليها

مشيت في طريقها تايهه وقلبها بيدق بعنف لغاية
 مكتب مراد (دقت الباب مراد من جوة سمح للي
 بيخبط يدخل)

سلمى بارتباك: صباح الخير

مراد كان مشغول في اللاب توب قدامه سمع صوتها ساب اللي في أيده وقام من مكانه بخضه: في ايه !! ياسين كويس؟ (مراد متخيلش أبدا أنها تكون جباله هو)

سلمى بصوت مخنوق بالدموع : كويس يا مراد
انا كنت جاية علش....

قاطعتها مها ال داخله بفرحه : حبيبي مرارااا
مها الثانية قطعت كلامها لما اتفاجئت بوجودها
(بصت لسلمي ببرود) أهلا

سلمى بصتلها بعيون بتلمع فيها الدموع: اهلا

مها ل مراد : شكاك مش فاضي هجيك شوية
كده تكون فضيت (بصتلهم هما الإنتين) بعد اذنكم
مها خرجت

وسلمي همست بغير تصديق وصدمه : حبيبي!

بصت لمراد بعتاب : حبيبي يا مرارااا بالسرعة
دي !

مراد واقف بجمود : صعبه مش كده؟ دلوقت بس
حسيتي بنارها مش كده

مراد اتعصب بيرمي كل الل عل المكتب في
وشها وعلى الأرض وهو يبصرخ بغضب : هو
ده اللي جايبك؟.. هو ده اللي همك؟

ضربت حاتم !! هو ده اللي شاغل بالك!

سلمي خافت منه وقامت من مكانها بتصرخ
بإسمه: مراد اهدى مش كده !

مراد في ثواني كان عندها مسكها من درعها
بعنف: أهدى إزاي قوليلي؟ إزاي ؟

لما أسمعه بيقولي هي سلمي يتفرط بيها بكنوز
الدنيا؟ جاب منين الجراة اللي بيتكلم بيها دي
عايز أعرف؟ لاوكمان بيقول الهانم سابتك وقلت
بيا انا زوج ليها!

سلمي شهقت هزت رأسها بضعف : لاااا
محصلش

من شدة غضبه مخدش باله من هزت رأسها ب
لا يبصرخ بهستريا ويهز فيها من بين ايده فاض
بيه :عايز أعرف جاب منين الثقة دي؟ إيه اللي
بينكم يخليه يقول كده؟

غليتي إزاي وامتى على قلبه في وقت قصير زي
ده!؟

ولا هو كان من زماان وأنا زي الأطرش في
الزفه ردي عليا ساكته ليه؟ انا هتجنن

سلمي بتهمس بإسمه بتوهان ... قربه منها
بالشكل ده موترها

مراد مش واخد باله من استسلامها رد بنار قايدة
:حاضر يا مدام مش هاجي جنبه تاني انتي من
اللحظه دي حره

بيهز فيها بين أيده بعنف وسلمي مستسلمة
ودموعها نازله مش حاسه بعنفه ... ولا صريخه
بقي فارق معاها على قد ما فراقه معها لمست
أيده ليها اللي بتكويها ! اللي خدتها لدنيا غير
الدنيا أول مرة يكون قريب كده منها أول مرة
يلمسها من ثلاث سنين

بصت على مكان ايده شمال ويمين باشتياق
وتمني وجسمها كله بيرتعش .. رفعت عيونها
على بتدعوه دعوه صريحه ومرحبه أنه يقرب

مراد هنا بس خد باله منها هدي تماما ومره
واحد ومن غير أي مقدمات ميل عليها بأسها
بعنف وغل الأول اتحولو بعد كده لمنتهي الحب
والحنيه

ورغبه مدفونه ظهرت مرة واحده قدمه واشتياق
غريب .. وحنين ...دموعه نزلت منه بسبب
فاظعته

عذابه طول السنين ال فانت مش مصدق انها بين
ايديه كده وضممها حاسس ان روحه رجعتله بعد
طول غياب !

شالها رفعها من على الأرض بين أيده ضمها
لقلبه جامد وبخفوت وصوت كله دموع: وحشتي
قلبي ..وحشتي حضني يضمك ..كان خلاص
هي موت من غيرك !

سلمى في حضنه وبتوهان : بحب ..

قطع سلمى الباب خبط ودخلت منه مها فبعده عن
بعض فجأة بس واضح جدا للاعمي الوضع اللي
كانو فيه كل واحد فيهم بيبعد وهو بيرتب نفسه
وهدومه

مها بصت بشك لمراد : هو في إيه يا مراد؟

لو حنيت ليها قولي وأنا أنسحب فوراً اومال ليه
جيت طلبت أيدي؟

سلمى هنا ناااار قادت فيها بصت لمراد غيظ :
لاااايا هانم لا حن ولا حاجه مبروووك عليكي
أبو ابني

جاية تطلع مراد لحقها شدها من درعها وكان
قريب جدا منها وبهمس : رايحه فين؟

سلمي حودت رأسها بصتله بعتاب : الحب مش
كل حاجة يا مراد الحب لوحدده مش كفايه

أنت زي مانت..متغيرتش بعد السنين دي كلها
واقف قدامي تتهمني إن إنا اللي شجعت حاتم
يحبني

وانا يعلم ربنا عمري متجاوزت حدودي معاه ولا
مع غيره

الحب لوحدده مش كفايه يا مراد ل إستمرار
علاقة ونجاحها

يلزمها حاجات كتير أولها الثقة

واللي عرفته اخيرا واعترفت بية لنفسي إن
الصدق في العلاقة أقرب طريق لنجاحها

بعذر يا مراد منك أن في يوم كدبت عليك
(بصتله بلوم وعتاب) ودلوقت تسمحي اسبيك
لخطيبتك،مبروووك

مراد بصلها كثير وبعدها : لما إنتي عارفه ده كله
قابلتى بيا ليه لما اتقدمتلك؟

مها اتنهتد بحزن مصالح مشتركه : أنت
ترجعلك مراتك وأنا اخيرا اللي بحبه نطق

مراد بسخرية ضحك : هـئ كنتي وخذاني سكه
للوصول لحبيبيك؟

مها بسرعه وبنفي : لااااا طبعاً عمري مفكرت
بكده أبدا.. انا قبليت بيك وانا متأكدة إنك مش
هتكمل في علاقتنا أنت بتحب مراتك

وأكيد اتصرفت كده علشان ترجعلك

مراد اتنهتد بحزن : قفلت في وشي السكك كلها
ملقتش قدامي غير السكه دي

مها وقفت قدامه وابتسمت : يبقي المفروض
تشكرني مش توقف تتهمني ومتخافش هترجع
تاني هي حست إنك خلاص هتضيع منها فالمره
دي هتتصرف صح

ياما أنت تروحها وتقولها السبب الحقيقي اللي
بسببه اتقدمتلي، اماااا انا بقي عملت اللي عليا
وزياده بااااي

كانت ماشيه لفت بنص جسمها : و اااه استقالتني
ياريت تقبلها ودعوة خطوبتي قريب هتستلمها
بجد شكرا (مها خرجت) ومراد ضحك بصوته
كله بوجع لغايه موقع مكانه

وهو بيضحك برضه

في بيت سليم

في غرفه مريم الصغيرة وتحديدا في البرنده ،
المربية بتاكلها الأكله المفضله عندها(جيلي
بالموز)

وجالها تليفون انشغلت المربية بالمتصل ونسيت
خالص إن البننت قاعده وحدها

المربية بتتمشي في الاوضة بانسجام تام يجوز
المتصل خطيبها أو حبيبها ، من وقت لتاني ،
تبتسم مرة وتضحك بصوت مسموع مرة تانية

مريم عيونها عليها لقتها مشغوله عنها قامت زي
أي طفل تلاعب نفسها (البرنده كانت محدوفه
عليها فروع شجرة الوطواط ومغطي معظمها
البننت ركبت على الكرسي وبتشد في فرع منها
وبتشد نفسها لبره بجمسها كله عايزه تطول
الزهرة الل منبته بين الفروع

سليم في الوقت نفسه كان راجع من شغله شاف
المنظر بعيونه اتصدم وإتشل تفكيره مش عارف
يتصرف ازاي

لو شد انتباها والبنت شافته هترمي نفسها عليه
دي طفله أقل من ٣ سنين تقريبا سنتين و٩ شهور

لو طلع يجري لفوق علشان يلحق يمسكها قبل
متقع ده مش مضمون أبدا البنت تقريبا جسمها
كله بره

واقف عاجز بانهيأر غمض عيونه واستسلم
للمكتوب خصوصا إن الاحتمال الأول اللي كان
خايف منه حصل والبنت لمحته وبتهلل ب بابي
بأي وخلص ...

وعلى آخر لحظة المربية قدرت تنقذها سحبتها
من طرف فستانها ومن رحمة ربنا رجل البنت
اتحشرت بين حديد البرنده ده سهل مهمه المربية
أنها تمسكها قبل متقع بثواني

سليم كان مغمض عيونه باستسلام تمام لقدره
المنتظر فتحهم لما سمع عياط بنته .. شاف
المربية شيلاها وداخله بيها .. هنا وقع على ركبته

بيعيط بانهييار وعجز ، ميل على الأرض سجد
كنوع من الشكر والحمد لربنا على نجاة بنته

مافيش ثواني وطلع يجري عليها

سليم أول مطلع وشاف المربية بصريخ : سيبي
البنت (خد البنت منها ضمها لقلبه جامد ودموعه
نازله باسها بهستريا فى وشها كله جزء جزء..
ايدها .. عينها ..خودها ..يرجع تاني لايدها
وبعدا خودها بعدها دفنها جوه قلبه بارتياح
فظيع .. مافيش على لسانه غير الحمد الله الحمد
الله

(المربية واقفه خايفه ودموعها نازله)

لمحها سليم وصلها بغضب : تلمي هدومك
وتمشي من هنا مش عايز أشوفك هنا تاني

وقبل متمشي تتصلي بستك الهانم اللي مشغلاكي
تيجي هنا بسرعة ، حذريها لو مجتش هنا خلال
ساعة واحدة بس متلومش غير نفسها

حالته كانت مريبه اترعبت منه أول مرة تشوف
الغضب ده في عينه طلعت تجري من قدامه
تنفذه طلبه

مافيش ساعه ومريم كانت داخله البيت
مخضوضه ، كان سليم أكل البنت ونيمها وقاعد
تحت يستني حضورها شافها قام من مكانه
وأول حاجة عملها ضربها بالقلم

مريم صرخت بصدمة : سليبييم !! إيه ده؟

سليم بصوت مهزوز متحرشج : كنت مواعد
نفسى عمري في حياتي ما همد أيدي عليكي تاني
بس ده كان لازم علشان يفوقك (هنا صرخ
بغضب) علشان تفوقى لنفسك ولبيبييتك يا ست
الدكتورة

باباه سمعه بيزعق اتعكز على عكازه وطلع
يشوف فيه إيه شاف مريم أيدها على وشها
ووشها محمر (بص لابنه بزهور وصدمة) أنت
ضربتها؟ (سليم ساكت) باباه كمل بغضب : رد
عليا هنا أنت مديت إيدك على مراتك

مريم بدموع وصوت مخنوق بصت لسليم : ليه
يا سليم أنا عملت إيه استاهل عليه القلم ده منك؟

باباه بصريخ : بيقى ضربتها أنت اتجننت

سليم أتجاهل باباه وبص لمريم : دلوقت حالا
تختاري بيني وبين بيتك وبنتك وبين شغاك

يا انا وبنتك يا شغلك... تختاري إيه؟

مريم فاض بيها : هو في إبيبيه فهمني إيه اللي حصل لده كله؟

باباه بعتاب ولوم : يا أبني إحنا مش اتكلمنا في الموضوع ده قبل كده ؟ بترجع تفتحه ليه تاني ؟
مكنت خلاص اتأقلمت على الوضع وخذت عليه
ومبقتش تشتكي منها ولا من شغلها إيه اللي جد ؟

سليم بناااار قادت مرة واحده كان خمدتها من
سنين : مين ده اللي اتأقلم !! واذا كنت مش
بشتكي فده علشان انا رميت طوبتها زي ما
بيقولو

بس مش معني كده أنني راضي أبدا بوضع زي
الوضع اللي عايشين فيه ده

لاااااا انا ساكت بس علشان عارف كويس نتيجة
كلامي مش هتريحني (ضرب بأيده بعنف على
مكان قلبه) قلبي ده جرب البعد مره حرفيا كان
بيموت من غيرها فسكت!

بس لحد هنا وكفاية مش هسكت تاني

حقي انا اتنازلت عنه من زمااان .. زمان أوي
مش من النهاردة ولا إمبراح لا اتنازلت عنه من

سنين بس حق بنتي لالااا ده اللي مش هتنازل
عنه أبدا

ولازم تفوق ،ولازم قلم يفوقها ده لمصلحتها

باباه لسه هيتكلم بس سليم قاطعه بلهجة تحذيرية
وصارمه جدا : بابااااااااا لو سمحت كفايه

عارف هتقول إيه يا ... أبني شوف مراد وببيته
ال تخرب

هسألك سؤال وانا كده بيني عمران !! بية ؟
بوجودها ساعات النوم ده كمان لو حنت علينا
ونامت في بيتها

(بممل وزهق كشر) مش هتكلم في الكلام ده تاني
قولته كتير ومفيش فايده

(بص ل مريم بغضب) يا انا وبننتك يا إما
شغلك ... اختاري بسرعة

مريم مصدومه وفي زهول تام كانت عارفه أنه
مضايق من شغلها لكن يخيرها بينها وبينه ده
اللي مكنتش تتوقعه

باباه بيهديه : يا إبني أهدي بس هو ايه اللي
حصل لده كله؟ .. أقعد بس ونتفاهم بالعقل

سليم طرد الخدم كله والمربية كمان

مريم بصتلها بستفسار من بين دموعها : معرفش
المربية اتصلت بيا وهي اللي قالتلي على اللي
حصل

مريم بدموع ضمت بنتها في حضنها جامد : وهو
إيه اللي حصل والمربية قالتك إنتي ولما كلمتني
اجى بسرعة مقتليلش لبييه؟

مامتها : معرفش ؟ تلاقيها خافت من ردة فعلك ..
مريم مسؤله منها والهانم

والهانم سابتها والبنت كنت هتقع من فوق (مريم
شهقت برعب وشدت على احتضان بنتها بقوة
وعنف) امها كملت اللي عرفته منها إن سليم
شاف مريم وهي كانت بتقع لولا هي لحقتها على
آخر لحظه يعني سليم شاف بنته هتقع قدامه

مريم حطت أيدها على خدها بتلقائية وهمست
بدموع لنفسها : علشان كده ضربني!

أمها فهمت لوحدها أنه ضربها طبطبت عليها :
اعذريه يا بنتي ده شاف بنته بتموت قدامه

بسبب إهمالك (بصنلها بلوم وعتاب) المربية
 عمرها مكانت أم ..ولا تنفع تحل مكانك ولا
 عمرها تعوض حنانك

انتي اجمل سنين عمر بنتك انسرقت منك ..
 تفاصيل التلات سنين كلها متعرفيش عنها حاجة
 .. أول مرة تخطي .. أول مرة لسانها ينطق
 ويقول يا ماما مش يا دادا علشان ملقتش ماما
 قدامها لقت الدادا

سليم دخل فجأة و بصوت مهزوز مخنوق بص
 لحماته بحزن : إنتي متهيألك الهانم هتفهم كلامك
 ده وتستوعبه؟ إحنا مش على بالها مجرد كماليات
 في حياتها مش أكثر

بص لمريم بتحذير : بصي يا مريم قدام مامتك يا
 انا وبنتك يا شغلك فكري من هنا لبره وبعدها
 ردي عليا
 انا ماشي

يا بنات طول الرواية انا مش بطلب ريفيوها
 منكم بس الحلقة الاخيرة رجاء تنزلوا تقييم ليها
 وللقصه ك كل

الجزء الثاني

من الحلقة الأخيرة من الشك

سلمى رجعت من عند مراد حالتها تخوف
وتخض أول ما مامتها فتحتلها الباب اتخضت :
مالك يا سلمى ؟ فيكي إيه حبييتي؟

سلمى من غير أي مقدمات رمت نفسها في
حضن مامتها بتبكي بحرقه وصوت عالي يقطع
القلب

مامتها بخوف : يا بنتي نشفتي الدم مني قوليلي
مالك حرام عليكي يا سلمى اللي بتعملي في أمك
ده قلبي هيقف يا بنتي !؟

سلمى رفعت عيونها عليها وبدموع : ماما مراد
خطب يا ماما

مامتها بزهور : ابييييه !!! معقول ؟ (وبلوم
وعتاب همست) كده برضه يا مراد مكنش العشم

بعد عشر أيام في شقه سلمى*

سلمى حالها انشقلب بمقتش طايقه نفسها ولا
طايقه كلمة من حد على طول عصبية حتي مع
أبنها.. لفته مطلع حاجات باباه من الكمودينو
الحاجات اللي هي كانت محتفظه بيها بقيت
تزرعق فيه جامد وكأنه هو سبب مشاكلها كلها

مامتها سمعتها بتزرعق راحت عندها ولما لقت
الزعيق ده كله مع ياسين خدته منها .. ندهت
على المربية والمربية في ثواني جت خدته
وظلعت مامت سلمى بعصبية: إنتي خلاص
اتجننتي رسمي .. ماله الولد هااه عمك إيه؟؟
قالك تعندي مع أبوه ثلاث سنين وترفضي
ترجعيله؟.. مستنيه إيه راجل قاعد ثلاث سنين
لوحده من غير واحده ست في حياته وإنتي
مكابره ومش عايزه ترجعي ابييه عايزاه يعيش
باقي حياته راهب علشان خاطرك؟ .. ده
هيرضي غرورك! ..كفاية بقي أول مسمعت ان
مراد خطب زعلت منه بس بعد ما فكرت لقيت
انه معاه حق

سلمى سقطت على الأرض بانهار وبتعيط
بحرقة :ماما انا بموت حسي بيا شوية نااار في
قلبي مش عارفه اهديها ولا بأي حاجة بتهدني

مامتها بز عيق : إنتي مش وافقتي على اللي أسمه
حاتم ده قبله ..يعني مستسهله الموضوع على
مراد ومصتصعباها عليكي؟

سلمى قطعنها بصريخ : موافقتش اناااا على حد
(صوتها هدي مره واحده وبصتلها بعتاب)
معقول صدقتي إن ممكن ارتبط بحد غير مراد

أمها بحيرة : والله يا بنتي انا معدتش فاهمه حاجة
أومال ليه لما طلب منك مراد تسببه رفضتي لااا
ده كمان اتمسكتي بيه وقولتي بكره أحبه

سلمى عيطت بانهييار بصوت مسموع اوي
وعالي (أمها هنا بخوف خدتها في حضنها) طيب
بس بس متعمليش في نفسك كده ، لو عايزاني
أروح له

سلمى قطعنها بلهفه : لااااا أوعي (وبدموع)
خلاص يا ماما انا هعيش ل إبنى وبس

تلفونها هنا رن وكان على الكمودينو مامتها قامت
جابهه وعطتهولها : خدي شوفي مين بيتصل ؟

سلمى بحزن : مش عايزه أكلم حد

مامتها : طيب يا بنتي براحتك رجعت تاني شالته
.. بس التليفون مش مبطل رن

سلمي قامت من مكانها بغیظ تشوف مين ولما
عرفت المتصل زاد غضبها رمت التليفون على
الأرض مردتش ترد

أمها بقلق : ليه كده ؟ مين ده

سلمی بغضب : بشمهندس حاتم

أمها بحيرة : طيب متردي يا بنتي عليه فصلتي
السكه في وشه ليه؟ بعدين أمتي إن شاء الله
هتسيبي الشغل معاه؟

سلمی بجمود : أنا سيبته أصلا

أمها فرحت : بجد يا سلمی (سلمی هزت رأسها
بالاه وبعدها حكته على مقابلتها مع حاتم)

مامتها بعد مسمعت منها : ارتاحت نوعا ما بس
لسه جواها قلق وخوف مش مصدقه حاتم يتنازل
عنها بالسهولة دي اتنهدت بشيء من الحيرة :
طيب يا بنتي الحمد لله أنه أتقبل رفضك ليه من
غير مشاكل لا ده كمان قطع العقد كتر خيره
بتقول كده وجواها قلقان

التليفون مش مبطل رن

أمها : طيب يا بنتي ردي عليه

سلمى بنرفزة : مش هرد هو السبب في كل اللي
أنا فيه (أمها بصتلها بعتاب بمعني هو برضه)
سلمى ردت بارتباك : ماما انا مش مستحمله
عتاب

حاتم لما ملقاش رد منها بعتلها رساله بيقول فيها
(سلمى أوعي تنسي معاد إفتتاح المستشفى بكره
الساعة ١١ الظهر هبعتك عربية تاخذك
سكت شويه وبتحذير سلمى: الافتتاح ده مهم
ومحدث غيرك يعرف يديره إنتي اللي ماسكه
الشغل ده من الأول أرجوكي انقذينا أنا كنت شهم
معاكي وعلت بأصلي وبعدت بهدوء

اعلمي إنتي كمان بأصلك وإحضري الافتتاح
خلصي شغلك القديم وبعدها إنتي حره)

بعد مقرتها اتنهدت بخنقة

مامتها بستفسار : في ايه الرسالة اللي بعته
كتبتك فيها ايه؟

سلمي عطتها التلفون ومامتها قرت الرسالة
وبعدها قالت : طيب يا بنتي اللي أنا فهمته على
قد فهمي انا برضه ست جاهله اللي فهمته إن
المفروض في شغل قديم إنتي ابتدئيه عايزك
تنهيه زي مبدئية

وفاء انتهد بخنقه : بالظبط كده وده هيكون آخر
شغل بينا بعدها لا هشتغل معاه ولا مع غيره مش
هشتغل عند حد تاني هدور على شقة وأفتحها
عيادة بصت (بصت لمامتها بإصرار) كفاية كده
انا هعيش لنفسي وأبني وبس

بعد أربع أيام كان سواق حاتم تحت بيت سلمي
خدها يوصلها على مطار الغردقه

مراد كان موسي حد يراقب كل تحركاتها إل
بيراقبها إتصل بمراد قالة كانت قدامي بس تاهت
مني

مراد سمع كده واتعصب :طيب قولي كانت
ماشيه فى انهي إتجاه كانت راичه فين يعني
تاهت منك فين يا غبي؟

الراجل رد عليه : الظاهر كده والله أعلم أنها
مسافره، العربية كنت ماشية على طريق المطار

مراد قفل معاه بسرعة مستناش يسمع باقي الكلام
وفي ظرف دقائق كان واقف قدام شقة سلمي

فتحتله أمها ودخل هو بهجوم: سلمى فين
..راحت فين ومسافره على فين ومع مين؟

مامت سلمى بصتله بعتاب : أنت خطبت يا مراد؟

مراد بلخبطه ولهفه : مش وقته دلوقت بقولك
سلمي فين؟

مامتها بارتباك : سافرت الغردقة

مراد بزھول وصوت متقطع وخوف : س
سافرت الغردقة ليه ومع مين واوعي تكون بنتك
ردتهالي والله تكون نهايتها دي على أيدي !

أمها اتعصبت : هي ايه دي اللي تردها لك سلمى
من الأول موافقتش على حد هي عملت كده وقالت
اللي قالته متهيقلي كده كانت عايزة تشوف
غلاوتها عندك وقوة تمسكك بيها بس اللي
عرفته منها أنها مقلتش ااه ، حاتم فهم غلط سوء
تفاهم مش أكثر .. اليوم اللي كانت جاية عندك
اليوم اللي عرفت فيه إنك خطبت كانت جاية
تقولك أنها خلاص سابت الشغل مع حاتم وانها
عمرها موافقت عليه بس لقتك خطبت (بصئلة
بحزن) إنت صحيح خطبت يا مراد هانت عليك
سلمى وابنك؟

مراد بفرحه : هي سابت الشغل عند حاتم؟؟ هي
بجد رفضته ؟ يعني من الأول مكانتش موافقة
عليه؟

مامت سلمى اتنهدت بحزن : يا خساره يا مراد
... شكك فيها ده دايمًا هو السبب في كل اللي
وصلتولوه

خلتني انا كمان أصدق أنها ممكن تقبل بغيرك
وانا عارفة ومتأكدة أنها بتحبك أنت

مراد بتوتر : وأنا محبتش غيرها بس دلوقت أنا
محتاج أعرف هي سافرت فين وليه أصلاً
سافرت؟

مامت سلمى قالتله سبب سفر سلمى

مراد اتنهذ بغيظ وغضب : طيب أنا هتصرف،
مراد سابها ونزل وهي طلعت وراه بتكلمه من
على السلم : رايح فين يا إبني؟

مراد وصلها لفوق : رايح أرجع مراتي لبيتي

راح المطار كانت آخر رحله طلعت مفيش حجز
تاني النهاردة لنفس المكان ... هنا بقبضة أيده
كورها بقوة وضرب رجله كذا مرة بعنف وهو
بيقول بغيظ وغضب : من ساعة طيران بطيارة
لست ساعات بالعربية !

مش هلحق اوصلها .. لكن مش قدامي غيرها

خد بعضه وركب عربيته وساق بأعلى سرعة
عنده

في الغردقه

كانت سلمى بتختم كلامها بكل براعه ومهارة
وثقه في النفس أبهرت كل الموجودين بلبقاتها
وحضورها ووعيتها لكل كبيره وصغيرة ، كانت
بتجاوب على كل سؤال ولا إستفسار بلباقه جدا
وبلغات مختلفه على حسب اللي سأل ده من انهى
بلد ، سلمى معاها ثلاث لغات وكانت بتترد على
سؤال بيتسأل ليها رغم أن في مترجم معاها إلا
سؤال واحد بس كان من شخص إسباني وكان
سؤال شخصي كمان كان بيسالها بفضول
واندهاش لون عيونك لينسيز ولا لونهم العادي؟

الأكل هنا ضحك وهي ردت بمجاملة لما المترجم
ترجمها سؤاله : لا لونهم الطبيعي مش بحط
لنسيز

الدكتور الإسباني تقريبا كده كان دكتور عيون

استغرب حاتم جدا بأنه طول المناقشه مندهش
...مندهش ومنبهر في نفس الوقت ومن كل حاجة
والثقة ف نفسها اللي بتظهر فقط في وقت عملها
، لون عيونها اللي مش عارف يشكر الدكتور
الإسباني أنه خلاه ياخذ باله منهم ولا يروح يقتله

وقتلته يبقي حلال وقتها انه وصلها وخذ باله من
لون عيونها (هنا اتهد بحسره وهو بيهمس
خساراة)

سلمى بتختم كلامها

الفريق الطبي لمستشفى الصفاء * فريق مميز
ومتكامل تم اختياره بعناية ، ويحتوي على نخبة
من الأطباء أساتذة الجامعات الاستشاريين
والاخصائين في اكثر من ٣٠ تخصص طبي
لخدمه اهالينا بمحافظة البحر الأحمر نتمني لكم
دوام الصحة والعافية

قالتها بالعربي و الانجليزي ورددتها ثالث مرة
بالفرنسية

حاتم راح عندها وبانهار وبهمس ليها وحدها :
بجد أنا مبهور بيكي النهاردة كنتي هايلة هايلة
بجد إختياري كان في محله ياريت تفكري تاني
بخصوص شغلك (كانت سلمى هتعترض) حاتم
قاطعها بسرعه : مش وقته يلااا روجي استريحي
شوية علشان حفلة بالليل (سلمى برضه كانت
هتعترض وتقوله مهمتها انتهت على كده مش
هتتضر حفلات) لكن حاتم كأنه كان عارف هي
هتقوله ايه رد بسرعه : ميصحش تسيبنا وتمشي
الحفلة مش للترفيه دي إستكمال اللي بدناه ...
وبعدين مينفعش تكوني معاكي ثلاث لغات

واضطر اجيب مترجم يترجم كل سؤال وانتي
موجودة في إمكانك تردي على كل اسئلتهم
واستفساراتهم.. وزي مقولتك الحفلة مش للترفيه،
لاستكمال المناقشة وتوضيحها وخط نقط كتبيير
ناقصه فوق الحروف

سلمي خدت نفس طوبل بصوت عالي بقله حيله
وبعدها ردت بستسلام : تمام بعد إنك

في الحفلة

زي الصبح زي الليل سلمى كل متفتح بوقها
وتتكلم تبهرة وتشده انتباهه مش بس حاتم لا ده
كل اللي بيسمعاها...كان مستغرب جدا كمية
المعلومات الثقافية اللي بتتطلع عليها وعندها
دراية كبيره بيها في غير مجالها بحسرة هنا
يشرب كاس ورا الثاني

شوية وسلمى قربت منه تستأذنه بحجه إنها
مصدعه بس هي في الحقيقة اتخنقت من كل
حاجة حواليتها رغم أن كل شيء إن كان قدامها
ولا حواليتها يسعد القلب مش يحزنه ويخفقه زي
ماهي حزينه ومخنوقه دلوقتي !

الأيام الحلوة بتعدي اوام ..هيما ووفاء ورشا
ورأفت بقالهم عشر أيام في شرم الأيام دي كانت
خيال ووهم بالنسبة ل رشا أما وفاء حبيبها تقيل

ومشاعره مش بالسهل يظهرها وخصوصا قدام
الناس وده مضايقتها نوعا ما خصوصا إن رأفت
بمناسبه وبغير مناسبة بيعبر عن مشاعره بكل
الطرق

مفيش مانع ابدأ بيوسها ويحضنها قدام الناس
تحت ضيق هيما ونظراته اللي كلها غضب
وضيق من تصرفاتهبس رأفت طائر بيها
مش واخذ باله من ده كله .. وفاء كانت دايمًا
تعاتب هيما بنظرات عيونها ليه رأفت كده وانت
كده ابيبيه مش بتحبني مثلا؟

فلاش باك

في يوم كانوا قاعدين على البحر وكل واحد فيهم
قاعد جنب مراته هيما قاعد بأدب واحترام ، بس
رأفت غيره قاعد وراها ووخذها كلها جوة
حضنه .. شاف الشمس مضيقاها كل شوية يحط
أيده يمنع عنها اشعه الشمس ، شوية بيوسها
..يهمسها بكلام غزل وهي بتبتسم بخجل

يوشوشها تضحك ... كل ده قدام عيون وفاء اللي
قاعده على الرمله بتيني في بيت من الرمل يملأ
.... عيونها بتروح عند رشا ورأفت شوية تبتسم
وتدعيلهم بدوام السعاده بينهم، تسيبهم وتروح
لجوزها تلاقية شغالها وفي نفس الوقت مشغول
عنها كان بيتكلم في التليفون مع صاحبه، رأفت

عايز يقضي عشر أيام كمان في الغردقة وهو
فلوسه خلصت كان بشوف مع صاحبه فلوس
معاه بيعتهاله .. وفاء لفته مشغول اتنهدت بحزن
وقامت تتمشي

هيما هنا لمحها بتبعد نده عليها باسمه هو :
هيماااااا

وفاء التفتت عليه بستغراب : اناااااا ! (رشا
ضحكت : ههههه اااه إنتي هيما يقصدك انتي هو
بينده على جماعته بأسمه ولما ربنا يرزقكو بولد
إن شاء الله هيندهلك بأسمه

فاء بصت عليهم هما الإثنين بسخريه وتجاهلت
كلامهم ومشيت في طريقها

هيما قام وراها بخطوات سريعة : استني
طيب..رايحه فين؟ ..مش بكلمك انااااا

وفاء بملل : نعممم عايز إيه؟

هيما : رايحة فين؟

وفاء بزهق : رايحة اتمشي يا هيما

هيما بصلها بعتاب حلو : لوحدك !

وفاء بعتاب بزعل : يعني هو إنت جيت تتمشي
معايا وانا قولتلك لاااا مانت سايبيني قاعده لوحدي
بقالي اكثر من ساعه وانت مشغول عني
بتلفونك.... بصتله بدلال بتكلم مين .. مين اللي
وخذك مني أوي كده؟

هنا كانت رشا بتصرخ انتبهو الإنتين ليها ،
رأفت كان عايز ينزلها البحر وهي ولا مرة
نزلت حتي برجليها فخايفه وبتصرخ ورأفت كل
متصرخ يصمم أكثر ،

رأف : متخافيش إنتي بين درعاتي مش هسيبك
ابدأ(رشا بتصرخ : هيمالااااا الحقني) رأفت هنا
بيصله بتحذير : خليك مكانك ملكش دعوه

ويرجع ينزلها تاني وهي تصرخ من تاني :
حراااام عليك يا إبني معندكش أخوات بناااات

رأفت بضحك : عندي .. وعندي كمان بنت شقيه
إسمها رشا خايفه لموتها وهي عارفه ومتأكدة
أنها روعي من جوه

رشا نسيت خوفها من المية وبصلته بتعجب :
بنتك !!

رأفت بحب : بنتي وحببتي ومراتي وكل حاجة
ليا في الدنيا

هنا شالها طلعتها من المية وهو بيقول : كفايه
عليكي أوي كده النهاردة

وفاء بتتكلم بتوهان ل هياما وعيونها على رأفت
ورشا :شوف ضممها في حضنه جامد ازاي
ومخببها من كل العيون كأنها بنوته بجد

هياما اتريق بضحك : دول مجانيين هههههه
ماجمع إلا اما وفق

وفاء بصتله بتمني : ياريت نتجنن زيهم

هياما مسك ايدها بصلها بمداعبه : تعالي نتجنن
زيهم هما احسن مننا في إيه؟

وفاء بضحك : ههههههه انت بتتنصب دايم يا هياما
رأفت كان شايها مش ماسك ايدها

هياما ميل عليها بخبث : ومين قال إني مش
هشيلك ؟ هشيلك طبعاً بس مش هنا

وفاء بصتله بيأس وهمست بيأس : مفيش فائدة
ابدا

هياما قرأ افكارها ورد عليها بصوت مسموع :
ايوة مفيش ... مش هشيل مراتي قدم امه لا الله
الا الله وأفرجهم عليكي وانا شايك !

في يوم ثاني ومكان ثاني خالص كانوا سهرنانين
 في مكان واحد بيرقصو مع بعض
 رأفت بيرقص مع رشا وهو حضنها

اما هيما بيرقص وهو محافظ على مسافة بينهم

رأفت من وقت لتاني بيبوسها ... هيما ولا مرة
 فكر يقرب منها بس مفيش مانع من غزله البسيط
 الهادي لكن وفاء مكنتش سمعاه ... عيونها كانت
 تايهه في الحب اللي قدامها رشا ورأفت منتهي
 العشق الصادق

هيما بص على مكان ما بتبص سلمي ،
 معجبهوش الوضع اتحرك عندهم خبط على كتف
 رأفت و بجديه بصله : احترم نفسك وإرقص
 عدل وبعدها سحب مراته من ايدها وقعدو مكانهم

باك

إستكمال شهر العسل كان في الغردقة

(الغردقة وشرم كان من إختيار رأفت .. هو كان
 في امكانه يقضي شهر العسل بتاعه بره مصر
 كلها ،بس زي معمل في الفرخ عمل في شهر
 العسل محبش يحرج هيما قدم مراته)

هيما انتهد : كل ده ولسه زعلانه !! بقالي أربع
أيام وأنا بصالح فيكي ... خلاص بنا مبيقاش
قلبك أسود

وفاء بتمثل الزعل : لالا برضه زعلانه

هيما خد نفس طويل : طيب أعمل ايه علشان
انول الرضا؟ اعتذرت أكثر من مرة ..(بصلها
بعشوق) وعد عليا اهو قدام ربنا عمري في
حياتي كلها ما هنطقها غير لو إنتي طلبتيها

وفاء : وانا عمري مهطلبها ايدا ايدا ايدا

فلاش باك

رأفت كان عزمهم على العشاء رأفت ورشا لبسو
بعد مخلصو خدها وراحو عند هيما يستعجله

هيما وقتها هو وفاء كانوا شادين مع بعض بسبب
الفيستان

هيما خرج من الحمام ، كانت هي واقفه بتجهز
قدام التسريحة اتفاجئ بفيستانها أول مرة يشوف
الاستايل ده ، بصلها بز هول : وفاء إنتي هتنزلي
كده!

وفاء بتتلقت على نفسها في المراية بغير رضا :
مش حلو فيه مش كده حتي انا مش عاجبني

هيما إستغراب : بالعكس ده حلو زياده

وفاء أبتسمت وعيونه على صورتها في المراية:
بجد يا هيما حلو (عقدت جبينها بستغراب) او مال
الاعتراض هنا على ايه؟

هيما مش مصدق أنها اصلا مش عارفه انه
المفروض ميتلبسش بره اوضة النوم رد بشيء
من النرفزه : بوصيلي هنا ... انتي مستعده تنزلي
بفستان زي ده؟

وفاء بتبص لنفسها بتعجب : ومنزلش ليه ماله؟

هيما ببرود راح قعد على الكنبه قصادها وكأنه
بيبلغها بحاله الطقس : اقلعي اللي إنتي لبساه ده
حالا

وفاء اتعدلت عليه : ننععم (هيما بنفس بروده)
نعم الله عليكي ... اقلعي اللي إنتي مسمياه فستان
ده والبسي حاجة محترمة بعد إذتك لو سمحتي

وفاء بتعجب : مسمياه فستان !! او مال هو اسمه
إيه إن شاء الله؟ وبعدين يعني إيه البس حاجة
محترمة !! يعني انا كده مش محترمه (هيما
ببرود) قميص نوم ده يا مراتي اسمة قميص
نوم واهاه كده تبقي مش محترمه

هيما : بس انا أول مرة اشوفك لابسه لبس زي ده
 وفاء رفعت اكتافها بتعجب : دي مشكلتك أنت
 مش انا...وبعدين كنت هتشوفنى فين هو انت
 كنت بتجيلي ولا أنا كنت بخرج معاك؟ ...معتاد
 تشوفني بالبس الخروج العادي كون صورلك
 تفكيرك إن ده لبسي ومش بلبس غيره ده مش
 ذنبي ... في المناسبات ده لبسي ،في السهرات
 والعزومات ده بيكون لبسي وبعدين متنساش أني
 عروسه وفي شهر عسل ولا ابييه؟

هنا الباب خبط قام هيما يفتح وعيونه عليها بغيط
 ... كان رأفت ورشا واقفين قدامهم هيما وسعلمهم
 يدخلو بس رأفت أعترض بمرح : يا عم مش
 فاضيين

رشا من وراه : يلااااا يا أبيه انتو اللي معطلنا

رشا كنت ورا رأفت هيما مكنش واخذ باله من
 فستانها بصلها وكشر لما شافها : وده من ابييه
 إنتي كمان؟

وفاء هنا بصت ل هيما بسخرية وضحكت : هيء
 مالك يا هيما بس ايه اللي ضايقتك؟

هيما بصلها وهو ييجز على سنانه بعدها بص ل
رشا بغضب وهجوم : إنتي نسييتي نفسك من
أمتي وانتي بتلبس لبس زي ده؟

رأفت هو اللي رد ورشا استخبت وراه خايفه من
هجومه : في أية يا هيما ماله الفستان ؟

هيما بصله بغیظ : أنت راجل أنت .. هتسيبها
تنزل كده؟

رأفت ببص ل رشا وبسغراب:مالها وبعدين هي
نازله معايا مفيش مخلوق على وجه الأرض يقدر
ببصلها وهي جنبي!

هيما كان لسه هيتعصب رأفت خده في اوضته
هو علشان يعرف يتفاهم معاه لما لقي رشا خايفه
منه بصلها قبل مايمشي : متخافيش كده

رأفت مع هيما : في أية اعتراضك على اية
بالظبط ؟ مهو فستان طويل وحجابها علي
رأسها فين المشكلة؟ أمال لو تشوف بنات عيلتنا
بتلبس ايه تقول ايه؟

هيما هنا اتعصب : مهو ده الفرق بيني وبينك ..
أنت شايفه في عينك محترم علشان عينك مخدتش
على إنها تشوف المحترم

رأفت انتهد :هي ملهاش ذنب ودايما اختيارتها
 في محلها ومش محتاجة لا أنت ولا أنا نعدل
 عليها أنت مش عارف اختك وطبعها وتفكيرها
 ولا ايه انا اللي هعرفك عليها؟ الفستان نا
 اللي جيبهولها عجبني على اساس هتلبسه ليا انا
 بس لقتها فرحانة بيه قولتله تلبسه وحجزت
 المطعم كله لينا إحنا الاربعه وبس يعني مفيش
 حد غريب معانا ورغم كده الفستان برضه
 محترم جدا مغطيها من راسها ل سسها زي
 مبيقولو

ورغم ده كله برضه غيرت عليها علشان لما
 لقتها حلوه فيه اوي زياده عن الزوم محبتش حد
 يشوفه عليها غيري فحجزت المكان كله ليها
 وحدها علشان مفيش عين تبصلها وتتطفل عليها

انا دلوقت وضحتك بس مش مضطر كل مرة
 أوضح رشا مراتي (رأفت اتكي على حروف
 الكلمه حرف حرف) مراتي يا هيمما وانا بموت
 فيها مش بحبها بس يعني مرفوض رفض نهائي
 إنك تشكك في رجولتي وحبتي وخوفي على
 مراتي مفهوم؟

هيمما بلخبطه : أنا مش قصدي يا رأفت... وبعدين
 انا بعذر حقك عليا اعذرني لسه متخوف من
 (رافت قطعه بملل) الوسط بتاعنا متخافش وحط

من شدة غضبه بصلها بغیظ وغضب ووفاء هنا
خافت بعدت بعیونها عنه

رأفت بیلطف الجو : ده بس من كرم أخلاقك
تسلمي يا دكتورة

رشا حزنت لما شافت هيما زعل من كلامها
فتوضح حقیقته يمكن تكون غایبه عنها : أبية
هيما مش محتاج يقول حاجة خالص حنية الدنيا
كلها ربنا حطها في قلبه ده .. بجد إحنا اللي يا
بختنا بوجوده في حياتنا

وفاء اتنهدت وبصت بعيد

رشا ل رأفت بتغير مجرى الحديث : مقولتس
يعني مفيش نالاس بتاكل معانا ليه؟

رأفت قام ومدلها أيده : هقولك بس وإحنا بنرقص
تعالى .. خدها ومشى وهيما بص لوفاء وغصه
مريره في حلقه أتكلم بعتاب : يا بختك بيه ؟؟
بتقولها قدامي ! انا مش مالي عينك ؟

وفاء بلخبطه : كلمه يا هيما عادي يعني

هيما بأمر : قومي

وفاء بصتله بستغراب : اقوم !! ليه؟

هيما اتنهد بضيق : هنروح

وفاء : طيب ورشا ورأفت

هيما بصلها بصرامة : قولت يلااااا قامت
وماشين (رشا ورأفت شفوهم بطلو رقص
وراحلهم) رأفت بقلق :في اية رايعين فين؟

هيما رد بقتضاب : معلش يا رأفت مش هنقدر
نكمل السهرة معاكو هنام بدري ...انتوا ناسين إن
ورانا سفر من بكره على الغردقه

رشا ورأفت هما الإتنين بانتباه : ايوة صح داخنا
كنا ناسين خاالص (رأفت قال) طيب بدال كده
يلا كلنا ماشين

مشيو كلهم والطريق كله بتحاول رشا ورافت
يخلوهم يضحكو ويشاركوهم هزارهم وضحكهم
مفيش فايده لا هيما بيضحك ولا وفاء بتتكلم

وصلوا الأوتيل

هيما في الجناح بتاعهم ببرود : جهزتي الشنطة؟

وفاء رد بقتضاب : ايوووه جايه تمشي من
قصاده هيما مسكها من درعها بعنف وقسوة
بصلها بتحذير : الكلام اللي قولتيه ده مسمعش

زيه تاني ولا شبهه ويا بنت الناس لو انا مش
عجبك ولا مالي عينك قولي وانا من بكره اطلقك

وفاء شهقت جامد : ت ايه تطلقني (دموعها
نزلت بغزاره) وقدرت تنطقها ... دي غلاوتي
عندك

هيما بصريخ فاض بيه : هيما بصريخ فاض بيه
رد بغضب : الموضوع زاد عن حده وبقي ماسخ
وبقي مطلوب مني كل تصرف يعمله رأفت
لمراته أعمل زيه وانا اصلا مش راضي على
تصرفاته دي

يعني ايه مثلا تشوفي رأفت بيرقص مع مراته
ويبوسها قدام الناس ويحضن فيها عايزاني أعمل
زيه؟ وانا مش راضي عن اللي بيعمله

ده ولا قابله ويومها اتخانقت معاه!

وفاء بعصبيه : وليبيه تتخانق من اصله متسيبيه
وحد بيعشق مراته مالك بيه؟

هيما بعتاب : يعني انا اللي مش بحبك يا وفاء ده
اللي عايزه توصلهولي؟

وفاء بزعل : ده اللي إنت وصلتهولي وأنت
بتقولي اطلقك (عيطت جامد وبعتاب) قدرت

تنتطقها وإحنا لسه في شهر العسل او مال لو عدي
بنا كام سنه لقدام هتعمل إيه؟

هيما بيستعطفها : إنتي استقزتيني يا وفاء اوي
وجيتي على رجولتي جامد يعني إيه تقولي ل
رشا يا بختك بيه .. مستوعبه معني الكلمة ؟

اية بتحسديها عليه ؟الراجل اللي في حياتك مش
ماليها ؟؟ مخليكي بصه بره ؟؟ جاوبيني طيب

وفاء بارتباك : . متخيلتش ابدأ إن الجملة اللي أنا
قولتها ومن الأصل قايلها قاصده بيها اغيظك
يكون وراها ده كله ؟

هيما بعتاب : وتغظيني ليه عملت ايه أنا؟ منعك
تنزلي بفيستان شبة قميص النوم (بصلها بتحذير)
واوعي تقولي أختك لابسه زيه إحنا مش هنربط
حمارنا بحمار غيرنا هو عارف بيتصرف إزاي
وأديكي شوقتي مفضي المكان لمراته وبس وأنا
لو معايا او أملك ده مكننش فضتلك المكان
وبس! كنت فضتلك الدنيا بحالها بس معيش ما
باليد حيلة هو مقعد مراته كده قدامي علشان
أنا يكون أخوها لكن إنتي مش اخته

اقعدك إزاي كده قدامه؟

وفاء بسرعه : سيينا من الفستان دلوقت (هنا
 اتكلمت بحيرة) هيما التصرفات اللي بتقول
 عليها مش مقبوله عندك دي مشاعر عفوية نابعه
 من القلب بتترجم على هيئة حزن عفوي، قبله
 عفوية تصرف عفوي زي مثلا يشيلها من فرحته
 بيها من شدت لهفته عليها

مش غلط ابدأ ان الراجل يعبر عن مشاعره
 لمراته ومش عيب لما مراته تطلب منه ده عايزه
 تحس بحب جوزها ليها هتعرفه ازاي وهو على
 طول ساكت

مشاعر عفوية بتترجم على هيئة تصرفات
 حضرتك بتقول مش عجبك رأفت غلط .. وأنت
 صح

هيما بجديه : وانا ا مقولتش رأفت غلط ومقولتش
 كمان انا صح بس هقولك حاجة تانيه خالص كل
 واحد وطبعيته واللي اتربي عليه هما بالنسبه لهم
 عادي التصرفات دي.....بالنسبالي انا ك إبراهيم
 غلط وعيب وبصغر من قيمت نفسي وبصغرك
 معايا

إنتي ملكه متوجه لكن جوه في بيتك ...ليكي كل
 الدلع والحنية جوه بيتكوالكلام الحلو كله
 في بيتك غير كده لا ده اللي عندي

هيما فاجأها بسؤاله : وفاء هو إنتي مش حاسه
بحبي ليكي بعد ده كله؟

وفاء هنا دمعت : لا حاسه يا هيما بس بحسه هنا
وبس (بتشاور بأيدها على السرير)

هيما بحزن : هناااا بس!

وفاء حطت ايدها على وشها وعيقت جامد وهي
بتهز رأسها هزات متتالية بسرعه برفض : لااااا
انا أسفه

هيما هنا خدها في حضنه : طيب بس خلاص..
مش عايزين نتكلم في الموضوع ده تاني ممكن؟

وفاء بابتسامة هزت رأسها : حاضر

هيما بحب : يحضرك الخير كله تعالي بقي
اصالحك

باك

هيما : مقولتيش مين كان بيكلمك

وفاء : رشا عايزنا ننزل معها تحت

هيما : طيب يلا انا جاهز

لبسوا ونزلوا بس ملقوش لا رافت ولا رشا رحوا
يدورا عليهم

رافت ورشا بيجرو ورا بعض .. ورافت كالعادة
مش قادر عليها بتجري منه بمهاره عاليه

شباب معديه .بتتحرش مش هنسمية معاكسه ولا
هزار تقيل كل من تطفل على حرية الغير فهو
متحرش

شاب منهم : ياااا عم صغيرة عليك ...واحد تاني
باستخفاف بيغمز ل رافت وعيونه على رشا
يوقاحه : يا انكل البنت جامده عليك مش كده
هتموت في ايدها حاسب صحتك

رشا بخوف مسكت في كتف رافت وستخبت
وراه (رافت بصلها يطمئنها) متخافيش روي
عند هياما يلا (رشا بتهز رأسها بسرعه
بعتراض) لاااا مش هسيبك لوحدك ابدالااا انت
عايز تتخانق معاهم مش كده (رافت بصلها بغيط
وغضب) ليه شايفني بلطجي قدامك انا دكتور
وليا مكانتي؟ (بصلها بتحذير) رشااا يلا على
هياما

رشا هزت رأسها بخوف : حاضر (رشا وهي
ماشيه واحد منهم بستظراف) على فين يا قطه لو
أبية مقصر إحنا في الخدمه

رشا كانت هتقف بس نظره من رأفت صارمه
خانتها طلعت تجري على هياما

رأفت عيونه على رشا لغاية متأكد تماما إنها
اختفت من قدامهم (هنا بص للشباب ببرود) هااه
كنتوا بتقولو إيه؟

الشباب التلاته بيستخفوا بيه : يا عم نقطنا
بسكاتك مش كفاية حرمتنا من الوجهة الحسن

رأفت راح عندهم وقف قصادهم ببرود : الوجه
الحسن اممممم قولتلي !! ضرب اللي قدامه
منه بالبوكس ورجع يكوع أيده ضربه ال وراه
بمهارة عاليه جدا بوكس في اللي قدامه وبوكس
في الل وراه وهو بيصرخ فيهم بغضب :عامل
فيها دكر من ليك ياااااروح أمك

الشباب كل واحد فيهم بجملته

شاب منهم : يا عم هركليز سبناها إنت هتطينا
ولا إيه؟

رأفت بيضغط على الإثنين بين أيده وبغضب :
تعتذر أنت وهو من ستك يلاااا اسبيك تغور في
ستين داهيه انت وهو

واحد منه بيستظرف : البنيت القمر دي ماشي يا
عمممم نعتذر وهو إحنا نطول هاتها أنت بس

رأفت شد عليه جامد والولد هنا مش قادره ياخذ
نفسه بيكح جامد : أنت شكلك مستغني عن عمرك

الولد بيتكلم بالعافية : يا عم سيب رقبتني هموت
في إيدك هي الأنسة دي تقربلك بنت عمك بنت
خالك أنت مالك بيها؟

رأفت بغل : دي مراتي يا روح أمك (الولد
بز هول : اووووف البنات الجامدة طحن دي تبقى
مراتك أنت يا انكل صغيرة عليك يا صغرن

رأفت فاض بيه بيدفع ذراعه يمين يوقع واحد
يقوم الثاني بيدفع ذراعه الشمال وكذا لغاية ما
وقعهم كلهم على الأرض وواقف ينتهد (رشا
كنت جابت هيما وجت عنده لقيت الشباب على
الأرض قاطعين النفس (شهقت بصوتها كله)
موتهمممممم يا رأفت أنت مش قولتلي أنك ليك
مكانتك ومش بتخانق زي البلطجية

هيما ضحك بهزار : في إيه يا بنتي مش الراجل
عمل الواجب معاهم وزياده اومال نادتينى اجي
انا اضربهملك لبييه؟ مهو مكومهم على الأرض
قدامك أهو! اومال ابييه يا هيما تعالي شباب
عاكستني دي ما جوزك مخليهم شاورما

رأفت رد بغيره وعصبية وغضب وعيونه كانت
على رشا : إنتي اية اللي جابك عايز أعرف
أنا؟؟سابهم ومشى لوحد

هيما عوج بوقه بتعجب : هو ماله ده ؟

رشا : بحيرة مش عارفهيمكن اتترفز من
كلام الشباب دول

هيما بستفسار : لية هو قالك ابييه؟ (رشا حكته)
هيما فتح عيونه على وسعها : رأفت سمع كله ده
منهم رجع بص للشباب المرمية على الارض
وضحك : بس يستاهلوهههههه

رشا مسكه ايده هيما وبتنطط زي الأطفال بتزمر
: إحنا في دول ولا في ده مش عارفه ماله وإيه
اللي مزعله؟

هيما خدها في ايده : تعالي دلوقتي نعرف بصلها
بيهزر : بس لو ليكي أيد في أن الشباب دي
تعاكسك هزعلك

رشا بتريقه وضحك : هههههه اه ليا اصله
مكتش عارف يمسكني ولا قادر عليا وكل شوية
يقع زي الجرذل هههههههههههه

هيما بضحك : ههههههههههههه وربنا مصيبة

رأفت ل وفاء بغيظ : بصي ولااااا على بالهم
 (وفاء بصت وابتسمت وضحكت على ضحكهم
 وهزارهم مع بعض) كانت رشا متشقلقه في
 رقبته وهو رافعا وبيضحكو رشا : بقي انااااا
 تقولي مصيبة

هيما : مصيبة واحده بس مصيبة وستين مصيبة
 كمان رشا بتضربه بخفه على خده : لاااااا بقي أنا
 احتك دانا هاديه وكويت وسكررررر وشهد
 مكررررر كمان تنكر؟

هيما هنا رماها من على ظهره على الرمله :
 سكررررر وشهد ااه ااه على ايدي (بص رأفت
 وهزر) دحنا ساعات بنحلي بيها الشاي يااااااا
 ههههههه ، وهي صرخت بضحك وشدته معاها :
 بقي أنت قد الحركه دي وايه معني بنحلي بيكي
 الشاي دي كمان بتتريق حضرتك !

هيما فاض بيه وبيضرب فيها بهزار : مابس بقي
 صداع عامله قلق لكل ليه؟

رشا تحته بتضربه فيه برضه بعتراض : اناااااا
 برضه اللي عامله قلق(بصت لجوزها بغيظ)
 راااااااا أنت سايبه عليا واقف تتفرج (رأفت
 بصلها بجمود ومرضش) هيما بيضرب فيها :
 بتصلتية على اخوكي هي حصلت رشا فلتت منه
 وبتجري من قدامه وهي بتضحك وهيما مسك ايد

وفاء وهو يقول : تعالي نمسكها البنت القردة دي
والله مهسيبها تفلت من أيدي

كانوا يجرو وفاء وقفته : استني يا هيمما بس (هنا
بتنهد مش قادره تاخذ نفسها) هيمما باهتمام : خدي
نفسك الأول طيب في ايه؟

وفاء اتنهد : رأفت مش عارفه حسيته زعلان

هيمما : لااا ايه اللي هيزعله هو بس تلاقيه
مضايق مراته اتعكست قدامه (بص على رشا
اللي بعدت اوي عنهم وبطلعهم لسنها بتغظهم
ويتشاور بايدها : ابيبيبيبي فين ده اللي هنقدرو
تمسكوني؟ ابيبيبيبي يا بشررررررر

هيمما بص رشا بياس : شكلنا مش هنقدر عليها
تيجي ننسحب

وفاء بابتسامه صافيه : ونروح فين ؟

هيمما : نطلع اوضتنا مستناش يسمع ردها مسك
ايدها ومشي عكس اتجاه رشا بس عيونه عليها :
راجعى يا قردة القروء مش جايبين معانا فران
وإحنا مضطرين نمسكها

رشا دببت رجليها في الارض بغيط : قرده !!
وفار ؟ هو يعني علشان قصيرة يعني

وهي راجعه شافت رأفت واقف مع صاحب
القرية وصاحب القرية بيترجاه يقبل اعتذاره بدل
الشاب

هما كمان من عائلات معروفه مش حابب
تحصل مشاكل في قرينه

ورأفت مصمم يتعاقبو على قله أدبهم (رشا قربت
منه وبهمس) حبيبي إنت كبرت الموضوع اوى
كده ليه خلاص مش مستاهله؟

رأفت بصلها بغیظ: لااا يا مدام الموضوع كبير
لوحده

رشا بصتله بتعجب: ليه يعني مش مستاهله شباب
بتعاكس وأنت طحتهم مشاء الله عايز إيه تاني؟
طيب ده في حنتنا كل يوم من ده وهيما كان
بيكسرهم زيك كده بالظبط وبتخلص على كده

رأفت جز على سنانه أتكلم بالغضب: ده كان
الأول لما كان اسمك رشا محمد انتي دلوقتي إسمك
رشا رأفت الحناوي فرق كبير جدا

ومش أنا اللي مراتي حد يتحرش بيها

رشا الجملة ضايقتها بجمود: طيب تمام براحتك
أعمل اللي تعمله سابته ومشيت وهو لعن غباؤه
انه زعلها بس يعمل إيه؟ كتله نشاط وحيوية

وخفه دم مش طبيعية حتي هزارها مع أخوها له
طعم ثاني

غيران من كلام الشباب عليها .. وهزارها كمان
مع أخوها كان هيتجن ويشيلها من على ظهره
بس إزاي وهو في الآخر أخوها

هتجنني بنت محمد المنسي!

اتنهد بتعب وبص ل صاحب القرية : خلاص
سيهم بس لو سمحت تشوف الحساب كام كله
على بعضه هنا وهنا وتبعتهولي انا مش حد ثاني
علشان ماشيين النهاردة

مدير القرية : تبقي حضرتك لسه زعلان انا
ممکن ...

رأفت قطعه بصرامه : أنا صرفت نظر عن
الإهانة اللي اتعرضنلها في المكان ده لكن كوننا
نكمل فيه لا!!!!!!

اننا نسيب المكان كلام مفروغ منه! هنسيبه يعني
هنسيبه مش هقعد في مكان اتهانت فيه وإتقل من
إحترام مراتي

المدير بيجاول معها وبترجاه مفيش فايده

سابه وطلع فوق عند رشا كانت قاعده على الكنبه بتتفرج على TV وهي عامله انها بتتفرج علشان باين عليها جدا انها متغاضه ، أول ماشافته ديرت وشها النحية الثانية

رأفت بضحك بيلطف الجو : يعني لما عطيتي التلفزيون جنبك ههنتفرجي إزاي؟ في عيون في جنبك ههههه قرده بجد زي مبيقول هياما

رشا طفته خالص وماشيه من قدامه بزعل مسك ايدها شدها عليه كلها في اللحظة دي ف حضنه وهو لف ايده الاثنين عليها بحب بيهمس جنب ودهنا : أسف

رشا بجفا : مش حبه أتكلم في الموضوع ده دلوقتي

رأفت لقتها مش قبله أسفه أتكلم بجدية : طيب لو سمحت بلغي هياما ومراته أننا ماشين النهاردة رايحين على سفجا

رشا بستغراب : ليه يعني إحنا ملناش أسبوع هنا والمكان جميل وأنا حبيته

رأفت بصلها كثير : وانا محبتوش ... عندك مانع ؟ مش حابب أفضل هناممكن تجهزي الشنط

علشان أنا خلاص حجزت تذاكر الطائرة
ومسافرين في الليل ولا حضرتك عندك كلام تاني

رشا بستسلام : لا تاني ولا تالت اللي تشوفه

نرجع ل سلمى

شوية وسلمى قربت منه تستأذنة بحجه إنها
مصدعه بس هي في الحقيقة اتخفتت من كل
حاجة حواليتها رغم أن كل شيء إن كان قدامها
ولا حواليتها يسعد القلب مش يحزنه ويخفه زي
ماهي حزينه ومخنوقه دلوقتي !

حاتم هنا مش لقي حجة تاني يقعدها بيها غصب
عنها ،فهز رأسه بموافقة وهو حزين ومهموم ده
هيكون آخر لقاء بينا واخر تعامل لينا مع بعض
،وده خنقه ومزعله ومخليه يشرب بغباء

سلمي طلعت جناحها غيرت هدومها ومسكت
تليفونها تتصل بابنها تطمئن عليه قبل ما تنام ،
اتفاجئت انه فاصل شحن بتدور على شاحن في
الادراج مش لاقية دورت في شنطتها هي متعوده
تأخده معاها بس المرة دي من سوء حظها
مخدتوش معاها بدور في الأوضة كلها يمكن
تلاقي شاحن والباب هنا خبط لبست روب على
قميصها وحطت طرحه بإحكام على شعرها
وراحت تفتح كان حاتم واقف قدامها

بصتله بستغراب : خير !! حضرتك عايز مني حاجة؟

هنا حاتم زقها بايده لجوه وقفل الباب وراه(سلمي بخضه : هو في ايه حضرتك ميصحش كده ممكن تطلع بره)

حاتم بتوهان : إنتي إزاي كده!

(سلمي بترجع لورا خايفه منه وهو بيقترب كل مترجع ورا يقرب قدام)

سلمي برتباك : إزاي يعني ..بشهندس حاتم أرجوك تخرج من هنا ولو عايز حاجة مهمه انا هلبس وطلع اتكلم معاك فيه

حاتم بتوهان : أنا كل اللي عايز اعرفه وفهمه إنتي إزاي يكون جمالك عادي جدا وفي نفس الوقت مثيرة حد الجنون! ممكن أعرف؟

سلمي وهي بترجع لوار :حاتم أنت مش في وعيك أرجوك اخروج (هنا اتشكلت في حاجة كانت هتقع) ايد حاتم رفعتها من وسطها وهنا كان قريب منها أوي تاه في ملامحها بتوهان بيقترب منها : بحبك يا سلمى ... إنتي ليه محبتنيش انا حبيتك محبتش حد غيرك صدقيني

بيحاول يبوسها وسلمي بتعمل المستحيل علشان
ميلمسش شفايفها

حاتم بيعافر معها بحنيه بيحبها بجد قربه منها
بدافع الحب لا هو رغبة ولا شهوة فبيستعطفها
بكلمة واحده صادقه بالنسبة :بحبك يا سلمى
بحبك ارحمي قلبي لو وافقتي تتجوزيني هعيشك
ملكة سلطانة بس إنتي وافقي

أيده حضنها وبتتحرك على ظهرها بشوق ولهفه
ومع كل لمسه منه كلمه بيردها بحبك بيحاول
يوصل ل شفايفها باي طريقه وكان القبله دي
بالنسبه له قبله الحياة وبخفوت سلمى اسمحيلي
ارجوكي وبعدها أموت عادي

سلمى بكل وقتها بتدفعه بعيد عنها بكل قوتها
وهي بتصرخ بإسم مراد يلحقها ينجدها

وده ججنه أكثر عطاء دفعه قوية يقرب أكثر
وأكثر بغضب بيصرخ : لسسسه بتحبي رماكي
وظلقك ولسه بتحبيه؟ انتوا ليبييه بتحبو ال
بيعذبكو ويدوس عليكم انا اهو بقولك بحبك
عمري في حياتي كلها ما ههينك ولا اجرحك ولا
لازم اكسرلك وأذلك علشان اعجب؟

بدموع بحبك يا سلمى بحبك

منها وهي طلعه تجري بهستريا بتنادى باسم
مراد

مراد في العربية من قبل ميوصل بساعه أفكر
أن رأفت كان قايله انه هيكمل شهر العسل بتاعه
هو وهيما في الغردقة

فاتصل على هيما

هيما رد عليه بقلق لانه سمع نبره صوته
المهوفه بخوف: في اية يا مراد؟

مراد من غير اي مقدمات : هيما انت في الغردقة
مش كده؟

هيما رد بستغراب : ايوه ليه؟

مراد بسرعة : في أي مكان يا هيما؟

هيما رد بتعجب : كنا في البحر الأحمر بس
حاليا في المطار رايجين على سفاجا

مراد بسرعه: لااااا أنت متسافرش سيب وفاء
مع رأفت ورشا وإلحق سلمي بسرعه يكون
حصل معاها حاجة بتصل بتليفونها مش بيرد
يديني معلق على طول وانا قلقان ومقبوض
وخايف يكون حصلها حاجة خصوصا إنها
مسافره(هنا اتعصب وتكلم بغضب) مع الزفت

حاتم اتصرف بسرعة يا هيما وانا في الطريق
مسافة السكة هكون عندك عطاء العنوان ال مقيم
فيه الصرح الطبي وقفل معاه

هيما استأذن منهم وفاء استغربت موقفه جدا
بصتله بعتاب :معقول هتسبني اسافر وحدي
معاهم!

هيما من شدة خوفه وقلقه اتعصب: أكيد يعني
مش سايبك بمزاجي

وفاء دموعها نزلت وهو اتغاض من نفسه جامد
هي لو عرفه السبب ال علشانه هيسبها مكنتش
اعترضت بس هو مش حابب يفلق الكل معاه وده
كمان كان طلب مراد منه ياريت متقولش لحد
أنت رايح فين متخلهمش يفلقو على الفاضي
يجوز تليفونها فصل شحن وهيما وافقه في الرأي
ليه يفلقهم معاه يمكن فعلا تليفونها فاصل شحن!

هيما قرب منها مسحلها دموعها : آسف غصب
عني بس بجد المشوار ده ضروري هحصلكم
على بكره الصبح لا الله الا الله

وفاء اتنهدت بحزن: محمد رسول الله خلي بالك
من نفسك سابهم وراح الصرح لقي الكلام ده
كان الصبح دلوقت هما بيحتفلو في فندق

شتيجنبرجر أكوا ماجيك خد العنوان منهم وراح
على هناك

التوقيت اللي قضاه هياما بين المطار وبين
الصرح وبين الفندق هو نفس التوقيت اللي قضاه
مراد المسافة الل فضلاله وصلو هما الإثنين مع
بعض في نفس المكان الفندق

(فندق شتيجنبرجر أكوا ماجيك) مراد كان على
تواصل مع هياما وعرف أنها حاليا في الفندق

هما الإثنين وصلوا مع بعض في نفس التوقيت
داخليين وسمعوها بتصرخ بأعلي صوت بإسم
مراد مراد الحقتي

مراد للحظه واقف جامد مكانة برعب هياما
بيفوقه: يلاااااا مستني إيه؟

هنا طلعاوا يجروا برعب وخوف فظيع على
الجهة اللي جاي منها الصوت وكانت الصدمة
لكلاهما على حدا

هياما من المنظر اللي شايفه قدامه اترجع لورا
(سلمى كانت بقميص نومها ومتقطع ومسكاه
بأيدها وشعرها متبهدل وبتعيط)

مراد جمد مكانه بصدمة هنا اتشل تفكيره وهيم
اتراجع وسلمي شايفاهم هما الإيتين قصادها بس
جريت على مراد

وهنا بنهيار وقعت تحت رجليه حضنتها جامد
وهي بتهمس مراد الحقتي

مراد نزل لمستواها حضنها بدرعائه بيداري
جسمها المكشوف وهي

مراد نزل لمستواها حضنها بدرعائه بيداري
جسمها المكشوف وهي بتدفن نفسها فيها أكثر
واكثر بعنف بتحرك رأسها على صدره وعائزه
تقوله وشعري فهم قصادها، بأيد بتترجف مسكه
بيلم فيه وعيونه عليها بتساؤل مرعب فهمت هو
عائز يسألها على ايه هزت رأسها بضعف
محصلش حاجة بعدها ضمته وهي بتهمس براحة
:محصلش حاجة ملمسش أي حاجة تخصك

قلبه اطمن نوعا ما، قلع الجاكنه بتاعته لبسه لها
فضل شعرها هيمما قلع قميصه وعطهوله مراد
هز رأسه برفض وقلع قميصه هو لفه ك حجاب
على شعرها وفضل هو ب بادي كات فنله سوده
بس الحملات بتعتها عريضه شوية

هنا ظهر قدامهم حاتم مسك رأسه بايده كلها دم
 هيما بهجوم وغضب ماليه أول ولا اخر رايطله
 مراد وقفه بكلمة واحده بس جامده وحازمه جدا :
 هيمااااا اقف مكانك (بعدها كمل كلامه
 ببرود) ملكش دعوة بيه

خد أختك واستناني في العربية معقول! مراد قال
 أخته معقول أخيرا اعترف أنها اخته وأن سلمى
 لو كان ليها أخ مش هيحبها ويخاف عليها زي
 هيما اللي ساب عروسته وطلع يجري عليها ومن
 اخلاقه العاليه مرديش لنفسه أنها تتكشف قدامه
 ورجع هو لورا وخلاه هو اللي يقرب حتي لو
 كان عارف أنه شرعا هي متجوزش تتكشف
 عليه بس برضه فضل مراد هو اللي يتولي
 المهمة دي وده كبره في نظره جدا

هيما اعتقاده إنها مراته وام أبنه عاجلا ام اجلا
 هيرجعو لبعض... هيما نفذ كلامه خد سلمى اللي
 خايفه وبتهز رأسها برعب: لاااا يا هيما ده هيقتله

هيما بيهدياها: لا متخافيش هو هياديه بس! مع ان
 حلال فيه القتل خدها وهي مشيت معاه وكل
 شوية تلتفت لورا وتقع بانهايار وبدموع
 ورعب: مراد يا هيما هيقتله هيروح في داهيه
 بسبلي

...هنا هيما طلع يجري عليه رفعه عنه وهو
يقول: هيموت في ايدك ده لو مكنش مات أصلا

مراد قام يصرخ :خلية يموت خلي الهانم تستريح

سلمى حطت ايدها على وشها وبتعيط بحرقة
وندم وخوف هتموت من ردة فعل مراد كده
مفيش رجوع خلاص ضيعتية منك للأبد يا
سلمي!

هيما بيهديه :كفاية يا مراد أبناك محتاج لك سيبه
خلاص هيموت بجد في ايدك

مراد سمع كلمة أبناه قام من عليه : معاك حق
بكره يعيروه ويقولوله يا ابن القاتل اللي قتل
عشيق مراته، الناس هتقول ده

سلمى مش كل كلمة بينطق بيها مراد بتحركها لأ
كل حرف بينزل عليها سكاكين بتقطع فيها

هيما الكلمة اللي قالها ضايقتة جدا عشيقها سلمى
ابدا مكان ليها عشيق بس عذره الموقف صعب
على أي راجل أنه يقدر يتحملة فتنهد بضيق
وبعدها قال: عين العقل، يلاااا بينا خده ومشيو

مراد طلب منه يسوق هو مش هيقدر يسوق،
ساق قبل كده ست ساعات متواصلة من القاهرة
الغردقة

هيما رد عليه : تمام هسوق أنا

مراد لف الجهة الثانية قعد جنبها هنا اتقابلت
عيونهم في عتاب طويل

مراد بيقولها بعيونه: تعبت من كتر ما قولتلك
ابعدى عنه! كده تحطينا ف الموقف ده! هونت
عليكى تحطينى فيه!

سلمى بدموع بتترجاه : مراد سامحني (جسمها
كله هنا ارتجف وبتشهب من دموعها)

مراد بقلب مفتور موجوع شدها لقلبه حضنها
أوي... أوي بقوة وعنف وشراسة

وسلمى مش اقل منه بتشده أكثر وأكثر عليها ،
الإثنين متشبثين في بعض جامد وكأنهم كانوا على
حافة السقوط وأخيرا لقو مركب النجاة

نسيو المكان والزمان والمشاكل والزعل

حتي هيما نسيوه بس هيما مش ناسيهم بيبرطم
مع نفسه :قلة حياة مش عارف ايه الناس اللي
معندهمش حياء دول اذا كان مراد ولا الثاني
رأفت يارب ارحمنا

سلمى في حضنة بتعيط بحنين ومراد بيهديا
 بهمسه الحنون وبيعتزلها عن كلمة قالها في
 وقت غضب....خرجها من حضنه بخفه باسها
 من دموعها علي خدها وهو بيهمس : غاليين
 عليا كفاية أرجوكى (وبتوعد شرس) حقك
 هجبهولك انا ليا معارفي في السوق ورجال
 أعمال كثير أعرفهم هخليهم يمسحو اسمه من
 على وجه الأرض

سلمى بسرعة: لااااا يا مراد مش عايزاك تحتك
 بيه تاني إنت ضربته وكان هيموت في إيدك
 كفاية مش هسامح نفسي ابدا لو جراك حاجة
 بسببي ومش هقدر أعيش بعدك ولا ثانية بعد
 كده!

مراد انتهد بتعب من غير كلام وخدها في حضنه
 ولف درعاهه الإنتين عليها وهنا انتهد تاني لكن
 براحه بعد مشم ريحتها واستمتع بقربها

بعد كده الطريق كله محدش فيهم نطق بكلمة
 تاني ساكتين ومش عارفين مراد بي فكر في ايه
 ولا هيتصرف إزاي

خصوصا أنه لما قربو يوصلو طلب من هياما
 يروح علي بيته هو مش بيت سلمى

هنا سلمى بصتلته باستفسار مراد بادلها بجمود
مش من حقك تعرفي حاجة!

وصلو البيت كانت سلمى نامت من التعب شالها
طلعها اوضتها وباس جبينها وطلب من الخدامة
تهتم بيها سابها ونزل لهيما

هيما اول ما شافه : أنا مردتش اعارضك وجبتها
معاك هنا بس ممكن أعرف هتقعد هنا بصفة إيه؟

مراد اتنهذ : بصفتها مراتي يا هيما ، أنت
هتروح دلوقت حالا تجيب إبني وجدته وبعدها
تجيب مازون وتشوف شاهد تاني معاك

الحلقة الاخيرة

الجزء الأخير

مراد رايح جاي في المكان بقلق وعصبية واقف
مستني هيما على نار ، الخدامه جتله : مراد بيه
الجماعة بره (مراد بسرعة) مستنيه ايه بسرعه
دخليهم

دخلت مامت سلمى الأول بلهفه وبعدها المربية
وفي ايدها ياسين ووراهم هيما

مامت سلمى بخوف : فين بنتي !! مالها
سلمي؟(مراد ساكت بغيظ) كملت بعصبية مراد
بنتي فين؟

مراد اتنهذ بخنقه : بنتك فوق نايمة (بص للخدامه
اطلعي معاها) بص لهيما باستفسار :فين
المأزون؟

هيما : بره في الجنينة عايزهم هنا؟

مراد : لا خاليهم بره شوية وروح اقعد معاهم
لغاية ما أبعثلك سابو وطلع عند سلمى

مامتها لما طلعت عندها كانت صاحبة وقاعده
على السرير مكثفه ايدها على رجلها ودفنه
رأسها ، بلهفه وخوف قربت منها خذتها في
حضانها : مالك يا حبيبي فيكي ايه؟(سلمي
رفعت رأسها عليها بدموع) وهنا أمها شهقت
جامد برعب (سلمي كانت لسه قاعده بهدومها
المقطعه)

أمها: ابييه ده مين عمل فيكي كده؟

مراد من وراهم : مش مهم دلوقتي (بص لسلمي
بجفا) قومي غير هدومك بسرعة (بص لمامتها)
ساعديها لو سمحتي يا أمي وفي أقل من عشر
دقايق تكونو تحت

سلمي بصتلته بستفسار: ليه ؟

مراد اتجاهل سؤالها ورد بجمود : اللبس بتاعك
يا مدام زي مسبتيه متلمسش من يومها اختاري
منه حاجة مناسبة والبسيها وإنزلي

(هنا خد نفس بعنف) ولا أقولك هختارلك أنا ،
أختار فستان موف واختار معاه حجابه وراح
عند الجزامة يختار شووز تمشي عليه بس ملقاش
لقي صندل (قال يمشي الحال ولا ايه وهو عيونه
عليها) سلمي هزت رأسها هزه بسيطه بابتسامه
من وسط دموعها اللي اوريدي نزله على طول

منها مش قادرة تسيطر عليهم خصوصا وهي
شايفه إهتمامه وحبه وحنيته اللي بيحاول يداريهم
عنها ببروده

مراد عوج بوقه بشيء من الرضا: مش بطل
حلوين ... قومي يلااا(طلع وساييهم) مامتها
وقفته باستفهام : استني يا مراد مش نفهم الأول
هتلبس الفستان ده ليه؟ والأهم بنتي مين عمل
فيها كده؟

مراد بيوصلها بيجز على سنانه: هي تبقي تقولك
مين؟ (سلمي هنا وطت رأسها بخجل) ومراد كمل
كلامه : أما الفستان هتلبسه ليه ؟ المأزون تحت
النهاردة هرد سلمى لعصمتي (سلمى شهقت مش
مصدقة وعيونها بتصرخ منها الفرحه بدموعها)
بزهور : مراراد

مراد : يلاااا المأزون مستني، سابهم ونزل ... في
خلال ما مامتها بتساعدنا تاخد حمامها وتلبس
لبسها قدرت تعرف منها اللي حصل معاها
عاتبتها ولامتها بكلام كثير لكن في الآخر خدتها
في حضنها وحمدت ربنا على نجاتها

لبست ونازله ملكة بفستانها بجمالها الهادي ،
رغم الحزن اللي مغطي على جمال ملامحها الا
إنه زادها جمال على جمالها

كان هيمما قاعد على الكنبه ومراد جنبه وابنه على
رجله والمأزون والشاهد على الكنبه التانيه اللي
قصادهم

مراد شافها حط ابنه جنبه وراح لها مد ايده ليها
بحنيه وهي مسكتها ، سلمى غصب عنها دمعه
متمرده نزلت منها ، مراد مد ايده شلهالها وهمس
بحنان : بس .. كفايه ارجووكى

سلمي بنفس الهمس هزت رأسها : خلاص
...ده بس من فرحتي (مراد معلقش خدها وراح
قاعد جنب المأزون) والمأزون كتب الكتاب

والخدم فضلو يزرغطو

مراد باس ابنه اللي على حجرة وهو بيقول :
مميز أنت يا ياسين حضرت كتب كتاب ماما
على بابا (هيمما خد المأزون والشاهد يوصلهم
ومراد طلع وراه يشكره نده عليه وهيمما وقف :
هيمما!!!

هيمما!! وقف باستفسار : نعممم

مامتها بزهور : ولية يا ابني هتبات بره بيتك!

مراد رد بارتباك : م ش مش لسبب معين يعني
انااا بس (سلمى مقدرتش تسكت أكثر من
كده قربت منه وبصت لعيونه أوي) مراد قطع
كلامه لما لقاها قربت منه وعلى لسانها كلام
بيهرب هو هنا بعيونه بعيد عنها

سلمى برجاء : بصلي يا مراد بتبعد بعيونك عني
ليه ؟ (كملت بحزن) مش قادر تبصلي مش كده
؟ صورتني قدامك من ساعات مش من السهل
تنساها مش كده ؟؟ (هنا دموعها نزلت بحيرة)
طيب ليه جيت على نفسك ورجعتي هاااه
ليه يا مراد تظلم نفسك؟

مراد هنا اخذ نفس طوووويل وعنيف خرج منه
بمراره وجع ... وبصوت مبحوح : إنتي تعبانة
كان يوم طويل أوي عليكي المفروض دلوقتي
تستريحى وتطلعي تنامي في سريرك (وهو
بيتكلم دموعها نزلت كان هو بابهاهم أيده بيشلها
بحنية)

مامتها بتأيد كلامه : فعلا يا مراد معاك حق
سلمى تعبانه وكان باين جدا عليها التعب ...حتي
صوركم في كتب الكتاب واضح التعب والحزن
فيهم كنت استنيت يا ابني كام يوم يعني هي الدنيا
طارت؟ على الأقل الصور كانت طلعت فيها

حياة مش ميتة كده ده برضه الصور دي
ذكرياتكم الحلوه في حياتكمبكرة وبعده
تفرجوها لاولادكم

مراد أبتسم بسخرية بمرارة العلقم : هئء .. بس
الصور دي يا حماتي مش للذكرى ! الصور دي
والاستعجال عليها وعلى كتب الكتاب نفسه كان
علشان يسكت أي كلام اتقال او لسة هينقال

الصور دي بكرة الصبح هتكون بالبنت العريض
في جميع الجرايد والمجلات ك حدث أول نغطي
بيه على أي حدث تاني (بصلها أوي) فهماني يا
حماتي ! فهماني !؟

حماتة طبعا فهمت مقصد كلامه عايز خبر
جوازه يغطي على خبر تهجم حاتم على بنتها ده
لو مثلا حد كتب عن الموضوع ولا اذا كان حس
بيه

وطت رأسها بخجل : فهمت يا إبني اللي تشوفه
صح اعمله

سلمى دموعها نازله منها شلالات وصوت يقطر
دم : يعني هو ده السبب اللي بسببه.....

مراد يقطعها بصرامة : سلمى اااااا انتي
عارفه من الاول قرارى ، الموضوع ده

ملوش علاقه بيه ياريت بلاش تدخلينا في
مناشات وحوارات ملهاش أي لازمة
تصحي على خير

سابهم ومشي وهي سقطت مكانها بتبكي بحرقه

عند مريم في بيت سليم

مريم قاعده فاردة قدامها كل شيء يخص شغلها
وإنجازاتها طول التلات سنين ، الجرايد مثلا اللي
نزلت صورها فيها وهي بتستلم الجوايز
...المجالات والحوارت اللي اتكتبت عنها وانذكر
إسمها فيهاشهادات التقدير اللي خدتها من
المستشفى نفسها

فديهواتها في TV محفوظه عندها على التاب
مشغلاها قدامهاوفي نفس الوقت بتقلب في
الصور والجرايد والمجلات قدامها

مامتها دخلت عليها قعدت جنبها وبتتفرج معاها
ومريم تايهه في ملكوتها مش حاسة بيها مامتها
من غير مقدمت اتكلمت : الإختيار صعب مش
كده ؟

مريم هنا خدت بالها منها اتنهدت بخنقه (مامتها
كملت كلامها بسؤال تاني) والتضحية اصعب
منهم

إنك تضحى بحاجة بتحبيها صعب مش كده ؟

مريم هنا اترمت في حضنها تعيط ومامها بتطبطب عليها بحنان تهديها وتسكتها : بس اللي بتضحى علشانهم يستاهلو (اولادك) وبيتك وجوزك يستاهلو منك التضحية دي (بعدها من حضنها بهدوء (وهنا شافت استغراب ونظرة شك في عيون بنتها مع تسأول) بصت في عينها وهي بتقول بمكر) ولا اية ؟ مش اولادك برضوه يستاهلو التضحية دي ...وااه هجاوبك على سؤالك وأفض حيرتك(هنا ابتسمت بسعادة) عارفه أنك حامل يا مريم ...بنوتي الصغيرة هتبقى حامل لتاني مرة مبروووك حبييتي ... وقبل متسألني عرفت منين هقولك أنا شوفت اختبار الحمل بتاعك في الحمام نستيه على الحوض ... قولتي ل سليم ؟ سليم عرف ؟

مريم عيظت جامد وبانهيار فاض بيها مش قادره تخبي تاني أنه هو سابلها البيت من أكثر من عشر أيام : مااااما سليم سايب البيت مش مسافر زي مقولتك إنتي وباباه) وبحيرة ونار قايدة) ومش عارفه فين بتصل بيه مش بيرد ..دورت عليه ف جميع السناتر اللي بيدي فيها دروس مفيش، والطلبه بتوعه ميعرفوش طريقه .. مكتبه مقبول عشر أيام متواصله بخرج الصبح وأرجع بالليل وانا بدور عليه مش لقيه يااااما

مش لقياه....سليم واضح كده سابلي البلد كلها
ومشي

مامتها بز هول : مشي !!! مشي فين؟؟ و لية
يمشي؟؟ إنتي عملتي ايه خلتيه يمشي أصلا؟

مش إنتي قولتلي سايبك تفكري؟

مريم بدموع : هو فعلا سابني أفكر بس مستناش
يسمع مني الرد

في يوم قومت من نومي لقيت رسالته بخط ايده
على الكمدينو جنبي ، من غير ميعرف ردي حكم
عليا بالموت يا ماما سابني ومشي

مامتها فين الرسالة دي ؟ مريم فتحت درج
الكمدينو جنبها ومسكتها مجرد ممسكتها

دموعها نزلت بغزاره تلقائيا وهي بتقراها مجرد
أحرف حبر علي ورق

بس مصير حياتها كله وسط الحروف دي منقوش
بحبرها

الرسالة كان محتواها

"تعبت..تعبت ..تعبت وأنتي مش قادره تفهميني

ولا أنا قادر أفهمك

معنديش القدره ولا الشجاعه أني أطلقك

مش قادر أصلا أنطقها تاني

إنتي اخترتي شغلك

بس أنا مش قادر أختارك علي وضعك

فاختارت أبعد وأسيبك البيت" سليم

هنا مريم بتعيط بانهيار سابلي البيت يا ماما
بيعاقبني وهو عارف ومتأكد إن عقابة ده
هيقتلني هونت عليه يعمل فيه انا كده!

مامتها بتهديتها : مش هينفع اللي بتعملية في
نفسك ده .. مش عياطك وانهيارك بالشكل ده هو
اللي هيرجعه ..فكري كده ممكن يكون فين ؟

ولا تعالي نقول لباباه لازم يعرف هو ادرى أبنه
ممكن يكون فين؟

مريم بدموع بصتلها : خايفه يتعب وهو تعبان
لوحده

مامتها بقلة حيله اتنهدت : مش قدامنا غيره
بصراحة(وكانها شافت كنز قدامها بلهفة) سالتني
مراد

مريم ابتسمت بسخرية : هيء برضه ده سؤال ،
ساهلته طبعا ...معدوش أدنى فكره عن غيابه ده

ومش هو بس اللي سألته أنا مسبتش حد إن كان
من اصحابه ولا زمائلة حتي الطلبة بتوعه
محدث فيهم يعرف عنه حاجة

مامتها بنفاز صبر : كده بيبقي مش قدامنا غير
باباه لازم يعرف

لما قالوله قالهم يجوز يكون في شفته القديمة ،
كمل بلوم وعيونه على مريم : الشقة اللي كان
مجهزها وفرشها علشان يتجوز فيها مريم طالبة
الثانوي مش مريم الدكتورة!

مريم بصتله بحزن وبعتاب :حتي انت يا بابا !

رد وعيونه بعيدها عنها : كل شيء وله حدود يا
دكتورة وأن زاد عن حده بينقلب لضده

مريم بدموع بتلمع في عيونها : تمام يا بابا انا
اللي غلطانه رسالتك وصلت (بصت لمامتها ول
حماها وبدموع) انا سفه ليكم كلكم كلكم قالتها
وسابتهم ومشيت

وقفت تحت العمارة رافعه رأسها بتبصع شقتها
او اللي كانت شقتها شقت سليم وذكريات كثير
هاجمتها وبشراسة

اصوات ضحكهم مع بعض صدها بيرن سماعها
هي وبتبتسم ... اصوات زعلهماصوات
عتابهم اصوات بكاهم سماعه بحنين وصداهم
بيرن في المكان كلة

معقول بعد الحب الكبير وبعد الصعوبات اللي
مرينا بيها وتخطناها مع بعض تكون دي هي
النهاية!!؟

طالعه ومع كل سلم بتطلعها خوفها ورعبها بيزيد
معها ؛خايفه ميكوتش هنا كمان ..بأيد بترتعش
رنت الجرس وبعد دقيقة بالظبط

الباب اتفتح وكانت واقفة قدامها اللي مفروض
سكرتيرته وسليم وراها

مريم الكلام تاه منها ومش الكلام بس صوتها تاه
مش لقياه بصعوبة نطقت برعب : بتعملي ايه هنا
؟(بصت ل سليم وبغضب وعصبية) بتعمل ايه
دي هنا يا مستر سليم!!؟

سليم كان نايم قام على صوت الجرس مستغرب
ومندهش من وجود نجوى السكرتيرة في بيته ليه
هي هنا .. في الوقت ده كانت طالعه ام فتحي
وبنت بنتها من المطبخ علشان توضح سوء
التفاهم لما سمعت مريم بتزعق هي أكيد
استنتجت أن اللي بتصرخ مجروحه دي بتكون
مراته بس نظرة واحده من سليم وقفقتها مكانها
(نجوي كمان كانت جاية ترد عليها وتفهمها هي
هنا ليه) سليم وصلها هي كمان بتحذير تسكت
فسكتت

(الموقف اللي اتخط فيه ده من غير ترتيب مسبق
جاله على طبق من ذهب) عايزها تحس بإحساس
الخسارة اللي بجد في حياتها حبها وعشقها
وجوزها مش شغلها ! وفي نفس الوقت يعرف
مدى ثقنتها فيه .. محتاج يعرف هي فكرت فيه
ازاي بالطبط معقول تفكر فيه إنه خاين وغدار !؟

خاين ! بيخونها مع واحده غيرها & وغدار!
غدر بيها وإتجوز عليها انااااا كده يا مريم في
نظرك؟ ده سؤاله لنفسه وهيموت ويعرف أجابته
منها

مريم بصوت مخنوق بدموع : سليم رد عليا
(بتشاور بأيدها على نجوى السكرتيرة بقرف)
دي بتعمل عندك ايه؟ (هنا اتعصبت وصوتها

قولي يا سليم أصدق احساسى؟ إحساسى صح ؟
احساسى بيقولى أنك مستحيل تعملها

يبقى دي هنا لبيبييه؟؟

لفته ساكت مسكت نجوي بتهز فيها بعنف إنتي
هنا بتعملي ابييه؟

نجوي بتبص ل سليم : مستر سليبييم ساكت ليه؟

مريم بهسترية : أيوة يا مستر سليم رد على الهانم

قولي دي بتعمل ايه هنا؟أنت عايز تجنننى
...انا هتجنن !

جوزي وأنا عارفة اخلاقة كويس جدا لو مكنتش
اتجوزتها ودي مراتك مستحيل تقفل بابك عليك
و عليها وهي مش من محارمك انا عرفاك كويس

يبقى دي هنا بتعمل ابييه؟ انا هتجنن

سليم هنا أبتسم بنتصار واخيرا خد منها كل اللي
هو عايزة ،ينطق بقا بس قبل مينطق

كانت أم فتحي فاض بيها وطلعت ..حرام اتعذبت
كثير طلعت بصوت متحشرج متأثرة جدا بعذاب
مريم ودموعها : صح يا بنتي صح كلامك اللي
قولتبه على جوزك كله صح

مريم بصبه لظهر جوزها بعشق وتوهان : أنا
وثقة في جوزي ثقة ملهاش حدود

انا بس كنت عايز تفسير لسبب وجودها مشكتش
لحظه واحده بس إن ممكن يخوني!

سليم اتعدل عليها بنااار قايدة : علشان كده
بتتصرفي براحتك؟

نجوي لقت الجو اتوتر زيادة استأذنت بسرعة :
طيب بعد اذنكم سابتهم ونزلت

أم فتحي بتهدى سليم : يا إبني استهدى بالله
التفاهم ميقباش كده براحة عليها وعلى نفسك

بصو انا مخلصه الغدا من بدري احطلكو تتغدو
وبعدين ابقو اتصافو واتعابو براحتكم أية رأيكم
أروح اسخن ؟

سليم رد بأدب : لااا شكرا وأن كنتي خلصتي
كفاية خدي حفيدتك وروحي تسلمي أنا هبقي
اسخن وحدي لما اجوع

أم فتحي بمرح : لاااا أنا بقول تروح مع مراتك
أحسن تتغدي قي بيتك وسط عيلتك دي لمة
الأحبة متنعوضش أبدا

والاكل الل أنا عملته ده متخافش مش هيترمى
هاخده لولاد بنتي امهم والده جديد ومش بتقدر
تطبخ وأهو ينوبك فيهم ثواب

مريم بترحيب كبير للفكره نفسها : اااااه بالف
هنا وشفا (هناطلعت فلوس كثير من شنطتها
وعطهم ل حفيده ام فتحي) ومش الأكل بس
خدي دول يا شاطرة اديهم لماما تشتري بيهم
هدوم لنونو

ام فتحي بتلهيل : ربنا يسعد قلبك ...ربنا يهدي
سرك ..ربنا يريح بالك متحرمش منك ابدا يارب

دخلت المطبخ لمت حاجتها وخذت الأكل كله
اللي هي عملته وقبل منزل : مستر سليم مفيش
أكل في البيت أنا خدته كله يلاا بقي خلي مراتك
هي اللي تغديك سلام عليكم ربنا يهدي سركم
يارب نزلت فضل سليم ومريم لوحدهم

مريم سليم كان عطيا ظهره وايده في جيوبه
واقف بيتصنع البرود .. محستش بنفسها غير
وهي بترمي نفسها عليه بضمه ليها أوي أوي
مغمضة عيونها بأهااات مكتومه بعذاب العشر
أيام بتضمة ودموعها نازله بصمت شوية وبقت
شهقات مسموعه

سليم ببرود اتعدل عليها : بتعيطي ليه ممكن
أعرف سبب الدموع دي إيه ؟

مريم بدموع وعتاب : هونت عليك يا سليم تسبب
البيت و معرفش عنك حاجة خالص ليه؟ على
أساس بتحبني واللي يحب يعذب حبيبه بالشكل
ده؟ يجمد مشاعرة، يجمد روحه ،يجمده هو
شخصيا كله على بعضه؟

سليم بصلها بستغراب !!

مريم كملت بدموع : اه يا سليم أنا كنت حاسة
بسقعه فظيعة جسمي كله كان بيرتعش من البرد
واحنا في عز الصيف

من شدة البروده حسيت بقلبي جمد مكانه، روجي
جمدت ،كل جزء فيا كان بييموت من

غيرك خلنتي اتجمد من البرد وإحنا في عز
الصيف ... نفسك في دنيتي هو دفايا يا سليم

سليم صوته عالي بغضب : ولما انا كده بالنسبة
لك كنت بتبعدي عني ليه هااه؟

بعدت عنك عشر أيام بس هتموتي ..أومال انا
بعيدة عني بقالك ثلاث سنين على كده أنا بقالي
ثلاث سنين ميت بنا !ولا إنتي بتحسي وأنا لا؟

مريم بدموع : اسفه يا سليم متبقاش قاسي أوي
 كده عليا جبتها منين القسوة دي عمرها مكانت
 في طبعك ؟

سليم بصلها بزھول : قاسي!!!! الكلمة دي
 بتقولها ليا انا ..أنا قاسي اومال انتي تبقي
 ايه؟وبعدين مستغربه ليه؟ بتقولي جبتها منين
 هيكون من مين؟ يعني غير منك إنتي ومن
 اهمالك .. ومن العيشة اللي كنت عيشها معاكي

كثر الجفا يعلم القاسية

وأنا مشوفتش منك غير الجفا والإهمال والتجاهل
 على طول الخط !

مريم جاي بدموع وجاي تمسك ايدة : أسفه (سليم
 شدها منها بجمود) متأخر أوي اسفك يا مدام
 أوي

(مريم حطت أيدها على وشها وبتبكي بحرقة
 بصوت عالي : يعني إيه! مفيش فايده؟

سليم مسكها من درعتها بيهزها جامد : قوليلي لو
 كنت طوعت شطاني ومن أهمالك ليا ول حتياجي
 ومشاعري واتجوزت عليك ونجوي اللي إنتي
 شوفتيها دلوقت في قلب بيتي؛ مراتي بجد ساعتها
 كنتي هتعملي إيبيه؟

تتجوز؟ ...قولتها ومفكرتش ل لحظه واحده بس
أنها ممكن تقتل كل مشاعري اتجاهك

سليم بصريخ : إنتي اللي وصلتيني لده مش اناااا؟
إنتي..... أنا كنت بشحتك مش بطلبك وفي الآخر
مكنتش بلاقيكي ...بلقي قصادى جفا وأستهتار
منك ل مشاعري ولشخصي ...إيه يعني سليم ده
لازمته ايه في حياتي؟

مريم بدموع : كلها ... سليم ده كلها ...كل
حياتي

سليم باستخفاف : ده اللي هو إزلي يعني هااااه
قوليلي؟ لما حتي في الس....

مريم قطعته بسرعة حطت أيدها على شفائفه
تمنعه يكمل ودموعها نازله على خدها شلالات :
أوعي تكمل كفاية انا بحبك ..أنا أسفة

(عند سليم أيدها لمست شفائفه وجسمه كله
ارتعش ورتبك وشفائفه خائنه وتحركت تحت
أيدها تبوسها برقة قد إيه وحشه لمستها مش
مصدق أصلا أنه باسها ولا أنهم اتحركو وازاي
وامتى وفين ده حصل مش عارف بس اتحركو
أكيد) مريم هنا أبتمت من وسط دموعها
وهمست بحنين :حبيبي .. وشالت أيدها ورفعت
نفسها على طراطيف رجليها باسته وكانت دي

أول مره في حياتها كلها تبدأ هي سليم
 بمجرد مقربت منه دفا انفاسها توه وجننه
 رفعها من على الأرض .. بلهفة مجنونة ضمها
 لصدره باشتياق ملوش حدود بيضمها بقوة يكاد
 إن يكسر ضلوعها ،حنينه كبير واشتياقة أكبر
 بكثير ...دار ولف بيها في كل ركن من أركان
 الشقة بعشوائيه وجنون تام، مشاعر هبت مثل
 عاصفة قوية انت بريح اقوي منها بمراحل تقتلع
 من قلوبهم مشاعر باردة جافة من جذورها ،
 وتغرس مكانها وبكل قوتها مشاعر عشق قوية
 حد الجنون

ليس لها حدود ...ثورته دي كانت إجابة على
 سؤالها لما سألته (خلاص كده حبي في قلبك
 ملهوش وجود من الأساس؟) بيجاوبها بطريقته
 وكل ميفتكر سؤالها يتجنن ويثور ويرد بالفعل
 يمكن تحس بالنار اللي عايش فيها وحده !

مسك خصلات شعرها يضمها بشوق يتنفس
 عطرها ويقبله

قبلات متفرقة بجنون واشتياق فاق كل الوصف
 خطف أنفاسها بتملك غريب من نوعه

فاق كل تخيلاتها ولا مرة عاشت معاه مشاعر
 بمثل هذه القوة أنفاسها بتتسحب منها بتتخفق وفي
 نفس الوقت

مستسلمة برضي مستسلمة تماما رغم أنها
حاولت تمتص جنونه وتهدي من ثورته خوفا
منها علي طفلها لكن الشوق غلبهم بالاخير
ومثل ما أنت العاصفة فجأة إنتهت فجأة

سليم بصوت متحشرج : أوعي تسأليني تاني إذا
كان حبك موجود في قلبي ولا لأ؟ علشان دي
هتكون النتيجة ..وأظن كده إنها معجبتيكيش؟

مريم بتعب بتقوم من مكانها بصتله بعتاب: أنت
مصدق اللي أنت بتقولة؟ ...كنت بموت بين إيدك
ومستسلمة وراضيه حتي الموت بين إيدك يا سليم
، اتقبلته ورضيت بيه

انا بحبك ومش أقل منك

سليم بعدم إقتناع : مش بالكلام يا مريم سمعت
كلام كتير عايز أشوف فعل محتاج يتوثق الكلام
ده

مريم بصتله كتير بحب وهيمانه فيه : من عيني
حاضر (فتحت شنطتها طلعت منها

الاستقالة بتاعتها وعطتهاله) اتفضل

سليم بص للي مسكه في أيدها بستغراب : إيه ده!

مريم بأبتسامة وبتترجاء : طيب شوفها الأول

سليم خدها منها وبيقراها مزهول (مريم هنا مسكت الورقه في أيدها بمشاكسه توقفه ثواني : لو سمحت تركز في التاريخ عندك

سليم بصلها وروحه هتخرج منه معقول مش مصدق إن اللي في ايده دي استقالتها وهنا لاحظ التاريخ كمان قديم مش من النهاردة ولا إمبراح ده تقريبا في نفس اليوم اللي طلب منها فيه تسبب الشغل معني كده إنها حتي معطتس نفسها فرصه تفكر طيب السؤال هنا لما انا رجعت البيت يومها ملقتهاش في البيت لية؟ كانت فين ؟ بصلها وفي عيونه سؤال محيره

وهي فهمت عايز يسأل في ايه؟

لما رجعت البيت أنت يومها وش الصبح أنا فعلا كنت برة البيت بس مكنتش في شغلي انا روحت المستشفى فعلا يومها بس مش علشان اشتغل روحت أقدم استقالتي(هنا ارتبكت) وحاجة كمان انا بقالي فترة شاكه في حاجة كده حبيت اتأكد منها

سليم بتركب حذر : ايه هي دي؟

هان عليك عذابي وأنت بعيد عني؟ لا وكمان
قافل تليفونك ومعطل حسابك على الفيس بوك

ضربته في كتفه بهزار : كده تعملي بلوك؟؟
بعدها

عرفت أنك معطل الحساب بتاعك

سليم اتنهذ بوجع : لما رجعت البيت وملقتكيش
فيه فكرتك نزلتي شغلك واخترتيه مختارتنيش انا

مكنتش عارف اعمل ايه؟ وملقتكيش فيه فكرتك
نزلتي شغلك واخترتيه هو و مختارتنيش انا

مكنتش عارف اعمل ايه؟ ولا اتصرف إزاي؟

خوفت من غضبي وقتها أذيكى وأندى نفسي
معاكي اخترت أبعد أفضل لينا إحنا الإثنين

مريم بدموع : بس بعدك موتني يا سليم هونت
عليك!

سليم مسك وشها بكفوف أيده الاتنين ويحرك
ابهامهم على خدها بحنيه بيشلها دموعها
وبصوت متحرشج : إلا دموعك يا مريم إلا
دموعك!

متعرفيش بيعملو فيا ايه وأنا شايفهم نازلين من
عيونك بيدبحوني ... ببقي واقف عجز قدامهم

مريم بحنين واشتياق ولهفه مجنونه ضمته لقلبها
بقوة وعنف وكلمة واحده بتزدها بخفوت :
وحشتني .. وحشتني .. وحشتني

سليم رفعها من على الأرض لحضنه بادلها
شوقها بشوق أكبر بكتيبير وحنين وحب وشغف
فاق كل التخيلات (مريم في حضنه حاسة بمدى
قوة حبة قد إيه مشتاق ليها نفسه بحضنه ده
يزرعها جوة قلبه ،حضنه عنيف أوي وفي نفس
الوقت حنين اوي اوي ..مجرم في عشقه وفي
نفس الوقت هادي زي البحر وأموجة من فرط
مشاعرهبتعيط بحرقه وندم معقول كنت
هخسر ده كلة !! وهل ده يتقدر بتمن ؟ حبه!
..خوفه!حنينه!

..حنينه!...اشتياقه...شغفه...لهفته! ده كله يتقدر
بتمن؟! ...كنتي غبية يا مريم الدنيا خدتك
وانبهرتي بالنجاح والشهرة ونسيتي إنك من غيره
متسويش حاجة وإنك بيهم ومن غيره ناقصه كل
حاجة! فتبعيط بندم فظيع

وحنين أفضع منه بمراحل لحضنه وشوقه وعشقه

سليم بعدها عن حضنه بس منزلهاش لسه رفعها
وعتاب حلو : وبعدين ؟؟ هتفضلي تعيطي كده

حتي الست السنين اللي بعدنا فيهم عن بعض قبل
 كده...كنت متابعه أخبارك من وقت لتاني ادخل
 صفحتك وأقلب فيها نفسك كان معايا زي ما
 يقولو

لكن العشر أيام دول اللي أنت بعدتهم عني (هنا
 دموعها نزلت بعذاب) صعب....صعب أوي يا
 سليم

لما اتلفت في كل حته وملقش فيها كنت هتجنن
 لما اسأل عليك كل معارفك، أصحابك ومحدث
 فيهم يريحني ده كان بيزود خوفي وقلقي وجناني
 عليك

لما تقفل حتي ايميلك الشخص وتقفل تليفونك

أية يا سليم الجبروت ده لبيبة كده؟؟

سليم انتهد بمراره : علشان تفوقي
 لنفسك...علشان تعرفي الخسارة الحقيقية في
 حياتك ... علشان ترجعي نفسك وتحاسبها انااااا
 صح ولا غلط؟..كان لازم واقفه يا مريم كان
 لازم علشان تفوقي !

مريم اتجاهلت كلامه وكملت كلامها بغيره
وعتاب وغيظ مصطنع : لااا وكمان مش كفاية
عليا عذاب العشر أيام وبس لاااااا ده عذاب
العشر أيام كوم والرعب اللي عيشته من ساعه ده
كوم تاني! ..وأنت شايفني بتعذب قدامك ومش
راضى تنطق بحرف تيرد بيه نااااري اللي كنت
على شوية هتحرقكم أنت وهي والشقه بحالها

هشام هزر : لااا مانت طلعت واثق يا عم الواطن
(بصلها وأبتسم برضا) بس عجبتني عارفه لولا
الكلام اللي سمعته منك ده كنت

مريم بسرعة قطعته بلهفه: ابيبيبيبي!!!كنت ابيبيبيبي؟!
... (برجاء حار) سليم ياريت لو لسة حبي جوة
قلبك زي ما هو خليه يشفلي عندك وتسامحني
وتعالي نبدأ مع بعض من جديد (هنا بتزمر
طفولي) مهو أنا النهاردة لاقاتله لا مقتوله ومش
هسيبك هنا ساعة تانية لاااااا مستحيل على
جتتي انت فاهم؟ (بتقول كده وهي رافعه صبعها
السبابة في وشه)

سليم مسك صوبعها ده باسه بوسات متفرقه
بطوله برقه بمنتهى الرقة: إنتي لسة بتسألني؟

(بصلها أوي) من كل عقلك بتسأليني إن كان
حباك في قلبي لسة موجود زي الأول ولا
لا؟! (اتنهد بلوعه تنهيدة طويله) هو موجود بس

مريم بهزار : ضربته على كتفه وهو اتصنع
الوجع

سليم : ااااه إيدك ثقيله

مريم ضحكت بتريقة : لا يا راجل بجد ههههه

بتشده عليها وتضرب فيه بهزار ولمستها ليه كلها
حنيه : طيب شوف كده ؟ سليم بصلها كتير : لا
تعالى إنتي شوفي كده

الضرب بيكون كده أصلا لو هنسمي اللي بتعملية
ده ضرب!

مريم اتكسفت جامد وبتجري منه ولسه هتطلع
من الباب ، سليم فرد أيده على الباب يمنعها
وبهمس : دخول الحمام مش زي خروجه وأنتي
اللي جياي برجليكي لغاية عندي

مريم بصتله بحب : وأجيك على رموش عنيا لو
رجليا مشالونيشبعد وقت عدى عليهم كل واحد
بيثبت للتاني قد ايه هو بيحب التاني أكثر

كانت مريم في حضنه وسليم بيبصلها بمشاكسة :
هاااه لسة سؤالك مطروح على الساحة ولا
اتمسح باستيكة؟

مريم عارفه بس بتستعبط : اللي هو ؟؟

سليم انتهد : لاااا بقي شكله كده لسة موجود في
الاعاده افاده ان شاء الله وبيقرب منها

و مريم بتبعده وهي ميته على نفسها من الضحك
: لااااا يا عم خلاص اتمسح واتمحي خلاص من
الوجود مبقاش ليه أي أثر

سليم بمكر بيقرب : لأ لو لسة موجود أنا في
الخدمة يعني

مريم بهزار : لا شيلينك لوقت عوزه

(بصتله بحب) عمري مشكيت في حبك ليا

انا بس سألت لو كان موجود زي الأول ولا زاد
مش قل هههههه

سليم بغیظ مصطنع : يا عم الواطن أنت ماشي
هعديها

بس لو إنتي حيرانة وعایزة حاجة تأكدك اسمعي
الأغنية دي

مسك تليفونه وكانت أغنية هاني شاکر (أنت لسه
بتسألني) محفوظه عنده راح مشغلها وقام من
مكانه وهو بياخذ هدومه : اسمعي دي لغاية ما
أخذ حمامي وأجي

أغنية إيه يا مستر من أمتي وانت بتسمع أغاني؟

سليم واقف يبصلها كتير كأنه بيرسم ملامحها
بشوق وحب في ذاكرته : من يوم معرفتك يا
مريم

اسمعي بقي

وإنسي بابا وماما ومريم على الأقل النهاردة بس
ماشى؟ ... هنا سليم ومريم وبس على الأقل
النهاردة

وحاضر هتصل بيهم اطمنهم علينا

مريم هزت رأسها بأبتسامة: اللي تشوفه أنا من
إيدك دي ل إيدك دي

سليم : شااااطره

سابها ودخل الحمام وهي قامت تجهزله الغدا

سليم خلص وطلع لقاها في المطبخ بتدندن مع
الأغنية أبتسم بسعادة وراح يسرح شعره

وهي جابت صنية الأكل دخلت عنده بس قبل
الأكل افكرت علاجة جابته وجابت مائة وبتمدله
أيدها : حبيبي علاجك

سليم خذ الماية والعلاج منها سنده جنببه : مبقاش
ليه لازمة معدتي كانت بتتعبني من تعب قلبي
ملوش أي لازمة دلوقت ودواء قلبي بين ايديا

مريم كانت لسة هنتأسف وتعتذر

سليم منعها بأنه حط أيده على شفايفها : ولا كلمة
سبيلي نفسك

مسك أيدها وخدها يرقصو مع بعض على
الأغنية اللي كانت اوريدي شغاله في تليفونه

هو إنت لسه بتسألني

إنتي بالنسبة لي إيه

لا لا

لا يا حبيبتي إطمني

الجواب عندي تلاقية

لما تجري جوة دمي

لما تبقي كل همي

لما أعيش وياكي حلمي

تبقي بالنسبة لي إيه

لما ظلك يبقى ظلي
وتبقي أجمل شئ فاضل لي
ولما أسهر لك تملي
ويا طيفك يبقى ليه
لما أتحدى الدنيا عشانك
لما أتعذب من أحزانك
لما أوهب لك وإنت مكانك
كل اللي إنت بتتمنيه

هيما وصل سفاجا وتحديدا فندق الجوهرة لودج
أند بيتش ده افخم مكان هناك فندق خمس نجوم
هيما بص على المكان وبلع ريقة بالعافية وهمس
بز هول : نهااار اسوح وده هجمع تكلفته منين
بس يخربيتك يارأافت

بص بعينة لقاهم كلهم قاعدين .. رأفت ورشا
قاعدين مع بعض بس كل واحد فيهم ساكت ودي
مش عادتهم.. ووفاء اللي أول ما شفته بصتله
بغيط وقامت من مكانها بسرعة بعصبية

طلعت جناحها

هيما بصلها واتنهد بضيق وهو بيجز على سنانة
سأبها

وراح لأخته يشوفها مالها قلق عليهم مش
عوايدهم يقعدو ساكتين اللي كان خايف منه
بيترجم قدامه، أخته شافته قامت بلهفه حضنته
بحنين وهي بتعيط : مشيت وسبتني ليه؟

هيما بصلها بشك : سبتك مع جوزك إيه سيبتك
دي !

رشا حضنته بحنين : برضه متسبنيش

هيما فاض بيه: في ايه رشا مالك؟ (بص ل رأفت
اللي هي موت من غيظة ثلاث أيام بيعتذر منها
على كلمة عفوية ميقصدش بيها أي حاجة

من غيرته وقتها قالها (إنتي دلوقتي إسمك رشا
رأفت الحناوي مش رشا محمد .. انا محدش
يتحرش بمراتي...فين الغلط هنا للزعل ده كله؟
بتحضن أخوها وتعيط ليه للدرجة دي مضايقة
من وجودك معايا؟ للدرجة دي مش حاسة
بالأمان معايا! .. شوقتي أخوكي وفرحتي الفرح
ده كله ولا كأنه نجدك من جحيم عايشه معايا فيه
: بصلها بعتاب لما هيما سأله : في أية يا رأفت
مالها؟ (رأفت ببرود أسألها اهي عندك انا عن
نفسى معرفش ولما تعرف منها تعالي قولي

علشان الهانم صعب عليها تفسر لجوزها سبب
زعلها...أنا فوق في الجناح بتاعي .. سابهم
وطالع هو كمان

هيما شد كرسي وقاعد قصاها بحنان أخوي:
الجميل ماله؟

رشا بتعيط وتشهق : هقولك (بعد مخلصت)

هيما بصلها وتنهد بعمق : وبعدين يا رشا مش
هنكبر بقي شوية؟ عارف أنك آخر العنقود
وأخذتي الدلع كله وأنا دلعتك بزيادة كنت بحسك
بنتي مش أختي... بس دلوقتي كبرتي وتجوزتي
(بصلها أوي) وعلى معتقد بتحبي جوزك مش
كده؟ رشا هزت رأسها بالاهاه

طيب أولا كده لهفتك عليا بشكل ده ودموعك
وحضنك ليا بطريقة دي غلط وجرحتي بيهم
جوزك جاالمد

طريقتك دي بتقول أنك مش سعيدة معاه، مش
مرتاحة ، رأفت مقصر وهو مش كده ابدأ ده
ماشى يدلوق حب وحنيه على نفسه يبقى ليه؟

رشا بدموع : جرحني

هيما : قولتي اجرحة؟!!

وقلت له عملت ايه في أختي خلتها منهاره بشكل
ده؟

لكن أنا علشان عارفه كويس ومتأكد من حبه
ليكي وشايف كمان بعنية الحب ده ..قولت
أستني لما أسمعك الأول ولما سمعتك اتأكدت من
كلامي واحساسى إن رأفت مستحيل يزعلك
ويجي عليكى وأن أختي هي اللي مش عايزة
تكبر واللي كان بيحصل ويتعمل مع أخوها وأهل
بيتها مينفعش يحصل ويتعمل مع جوزها !

يعني مثلا لما كنتي تزعلي من حد فينا كنتي
تقفل على نفسك ومتكلميش حد ومتقوليش كمان
زعلانة من ايه ولا ليه ؟

ونقعد إحنا بقي نضرب اخماس في اسداس
علشان نعرف الليدي رشا ايه اللي مزعلها

جوزك مش كده يا رشا جوزك مش أخوكي مش
مامتك! اه بيحبك بس مش زينا

حب الحبيب والزوج مختلف ..مش بيهدا ولا
يصبر ؛ مجنون ومتخلف بغباء

إحنا هنفسر بعدك عنا وهجرك لينا لما كنتي
بتقعدي بالأيام قفلة على نفسك ! زعل ودلع بتدلع
علينا من حقها مهى آخر العنقودبنا براحتها

بس الحبيب لاا هيقول لنفسه مبعثش تحبني لاا
دي أكيد مش مرتاحة معايا .. لاااا دي قرفانه من
عيشتي ... هيفكر في الاسوأ دايماً هو كده

زي مقولتك لما بنحب بنحب بغباء

يلاا قومي مش تعتذري لاا لظفي الجو معاه

كلمتين حلوين منك يمشي الحال

رشا أبتسمت : حاضر وقعدت مكانها مقمتمش

هيما نفخ بضيق : مستنية ايه مقومتيش لبييه؟

رشا بعناد : مهو اللي أنت بتقوله ده مش
هيحصل هو اللي مزعلني وهو اللي مفروض
يصالحني

هيما بغيظ بيجز على سنانه ويبضغط بايدة على
أنفه من شدة غيظه من عمايلها: بنت إنتي شكل
رأفت ده دلحك زيادة عن اللزوم اتعدلي وقومي
اطلعي لجوزك

رشا بخوف مشيت من قدامه وهي بتبرطم :
يااااساتر لا ده رأفت هين عنك الله يكون في
عيونك يا وفاء

بس براحتك انتي حره ..أنا نازل

كان خارج رشا مسكته من أيدها و بدموع بتلمع
في عيونها وصوت مبحوح : أول مرة تتعصب
عليا كده ..أنا لسه بقول ل هياما تحت أنك...

رأفت قاطعها بغضب : أني ايه؟؟الطريقه نفسها
اللي استقبلتي بيها أخوكي بتقول أني بعذبك معايا
مش قايدلك صوابعي العشر شمع علشان
ترضي!على الطرف الثاني هياما هو كمان داخل
اوضته بيضحك ووفاء على آخرها بصلها
بعتاب علشان اتجاهلت وجوده ومستقبلتهوش
وأول ما شافته طلعت على أوضتها

هياما ببرود :مساء الخير (وفاء بصتله بزعل
ومردتش) هياما اتنهد بعمق : يعني مش
سامعه?...لا بتشوفي حضرتك ولا كمان بتسمعي
(كمل بعتاب) يعني تشوفيني تحت حتي حمد الله
على السلامة متقوليهاش ،ودلوقت بقولك مساء
الخير مش عايز تردني لبييه؟؟

وفاء قاعده قدامه جسمها كله بيتهز بغیظ
ويتبصله بغضب وساكنة

هياما اتعصب :ردني عليا طيب ..مالك؟ هنا (ندم
أنه اتعصب عليها واستغفر ربه) وراح قعد جنبها
خدها في حضنه بحنان : القمر بتاعى ماله؟

أنا مش قايلك قبل مسافر .. غصب عني المشوار ده وإنتي قبلتي في ايه تاني؟

وفاء قامت من مكانها بعد ما شالت ايده من عليها بعصبية وغضب : أيوة حصل وأنا معترضتش ولا سألت حتي سبب سفرك المفاجئ ده إيه؟ (رفعت كتفها بسخرية وكملت كلامها) استغربت بصراحة عريس يقطع شهر العسل بتاعه ويسيب عروسته مع جوز اختة ويمشي بس معلقتش ..لكن يوصل الأمر بيك إنك متصلش بيا ولا مرة؟ (صوتها اتخفق من الدموع) للدرجة دي انا مش فارقة معاك ..مش من ضمن حساباتك!؟

هيما هنا لعن غباؤه هو حتي مفكرش يتصل بيها .. معاها حق تزعل ...بس غصب عني هو اللي عدى علينا ده شوية؟ ده الواحد شعر رأسه شاب من منظر سلمى وهي جاية علينا ...بس هي ملهائش ذنب ومتعرفش! راضي خاطرها ... راح خدها في حضنه : حق عليا آسف...طيب اعرفي السبب الأول اللي بسبه سافرت وسبتك وبعدها احكمي عليا زي مانتني عايزة

وفاء لتاني مرة تبعده عنها : لو سمحت ابعده عني.. مفيش أي مبرر يبزر تصرفاتك الغريبة ده غير حاجة واحدة بس! أنا مش على بالك ومليش أي قيمة عندك اسفه الإهتمام مش بينطلب

(بصتله بدموع بتلمع في عيونها وصوق مخنوق
 كله عتاب وسخرية في نفس الوقت) ولا ده
 كمان بيقلل قيمتي وقيمتك لما تمسك تليفونك
 تتصلي بيا تطمني عليك وتطمئن إنت كمان عليا)
 بوسه ولا حضن ده كمان هيقلل من قيمتي
 وقيمتك قدام الناس؟؟ ده سؤال!...بس زي
 مقولتك الإهتمام مش بينطلب بعد إنك(وفاء
 جاية تمشي) هياما منعها وبحزن : على فين
 طيب؟

وفاء نازله تحت الجو هنا بقي يخنق بصراحة
 مش عارفة اتنفس

هياما بحزن : ده علشان انا موجود فيه
 يعني؟(وفاء ساكتة) هياما: ماشي تمام خليكي أنا
 اللي نازل

بس قبل مينزل قرب منها وهمس قدام شفايفها
 وحشتيني .. كانت وحشاه مقدرش ينزل
 ويسيبها(وفاء بصتله بملامح جامده) هياما بشوق
 ولهفه : لاااا سامحيني مش قادر باسها مرة بعد
 مره ملقاش استجابة منها بالعكس لقي فتور هي
 بتتصنعه بمهاره بعكس جواها اللي هيموت عليه
 ويتداريه عنه بيرودها ...هياما بعد عنها وهمس
 بزهور : للدرجة دي!!

وفاء قبل متنزل دموع عيونها وتضعف وتترمي
في حضنة وتنهار تحت رجليه وتصرخ بأعلي
صوتها وحشتني عطته ظهرها

وهو انتهد بضيق وسابلها المكان كله

نزل تحت وهو مخنوق ومضايق لقي رأفت هو
التاني قاعد منظره بيقول انه مش اقل منه
بالعكس زايد عنه مخنوق ومضايق أكثر منه

هيما قاعد جنبه ومن غير مقدمات : الستات دي
يا جدع خميرة عكننه بيحب النكد زي عنيهم

رأفت بسخرية : والنبي تسكت أنت شوف مين
بيتكلم ..فوق ما أنت غلطان كمان ليك عين
تتكلم؟ والله وفاء عاقلة واحده غيرها كانت خربت
الدنيا

هيما بغيره : اسمها الدكتورة وفاء

رأفت بسخرية : أهو ده اللي فالحين فيه

أنت واختك

هيما بنفاد صبر

الفيس حذف الباقي

نزلت

هيما بنفاذ صبر : هي مطلعهم عليك هتطلعهم
عليا ولا ايه؟...تستاهل علشان تدلعاها كويس!

أهو كله جه فوق دماغك

رأفت بحب : اااه ادلعاها مدلعاهاش ليه؟ وأنا ربنا
عوضني بيها بعد عذاب سنين

اه احطها جوة عيوني من جوة، مراتي بسببها
اتبدل حالي من حال ل حال

كنت ضايح مش لاقى نفسي لقتها معاها مكنتش
عايش أصلا بسبب وجودها في حياتي عايش!

شوفت الدنيا بطعم جديد وهي فيها منوراها
ببراءتها وشقاوتها وحيوتها وضحكة عيونها

مين قالك أني زعلان منها انا قاعد زعلان من
نفسي أني زعلتها

وخايف مع الوقت اخسرها من غير اقصد زي
مثلا كلمة قولتها من غير مقصدها أو كنت
قاصدها بس وقتها مكنتش حاسس بنفسي

فهمني يا هيما؟

هيما بيهمس لنفسه بغیظ : إيه النحنحه دي؟
 رجالة خرعه بصحيح لو القردة تيجي تسمع
 الكلام ده مكنتش زعلت منك بنت القرود القردة
 ههههه هنا اتنحج : احممم .. يا راجل انشف
 كده وهي خلاص بقيت مراتك هتخاف من أية
 وبعدين اطمن هي بتحبك وأكثر منك كمان
 متخافش

بيتكلموا مع بعض لقو كورة قصادهم بصلولها
 هما الإتنين بستغراب بعد ثواني لقو بنتين شكلهم
 أجانب اتكلمو بالفرنسية تلعبو

هيما بص ل رأفت : مالهم دول؟

رأفت بتريقة ضحك : عايزين يلعبو

هيما بضحك زية : وليه لاااا قوم نلعب بدل النكد
 ده

رأفت : لاااا يا خفيف دول عايزنا نلعب معاهم
 هما مش انا وانت بس

هيما بص ل منظرهم وكل واحده منهم لابسه
 مايو بكيني : استغفر الله العظيم يارب

بص ل رأفت: اصرفهم يا رأفت

رأفت ضحك بصوته كله : ليبييه هما عفاريت؟

هيما ضربه على كتفه : يا أخي مش أنت اللي
عارف لغوتهم وبتتكلم بيها هو انا عارفهم بيقولو
ايبيه؟

من فوق رشا كانت باصه من الشباك شافت
البنات واقفه معاهم وتجننت بسرعة راحت عند
وفاء وفاء اتفاجئت بوجودها اتخضت من لهفتها :
في ايه مالك؟

رشا مسكت أيدها يلا نزل إنتي لسه هتسالي
هتسوفي تحت

نزلو تحت وهنا وفاء شهقت بصوت عالي نهااار
اسوح ومنيل عامل شيخ وأمام جامع عليا أنا بسو
واقف يتكلم ويضحك براحته مع بنات بالبكييني

رشا ضحكت بستخفاف : ههههه مش هو اللي
بيضحك ده جوزي إنتي عندك حول يا وفاء!

وفاء بتزمر : مهو ببيضحك وهو باصص على
رأفت برضه يعني عجبه الوضع

رشا : لااا حرام عليك مضحكش لا لرأفت ولا
للبنات ومداري وشه منهم

وفاء بتزمر : لاااا ضحك

رشا بصتلها بغيظ : يعني هنسيب البنات دلوقتي
تشقظ اجوازنا ونمسك في ضحك ولا مضحكش؟
تعالى يا أختى أمشي

راحو عندهم وكل واحدة فيهم وقفت قدام جوزها

وفاء بصت لجوزها بغيظ : عايزين ايه دول؟

هيما عوج بقه وبص ل رأفت بخبث : معرفش
اسألو رأفت هو اللي فاهم كلامهم

رشا بغيظ بتجز على سنائها: عايزين منك أية يا
سي رأفت؟ رأفت بص لهيما بغيظ : بقي كده
عايز تدبسنى؟ أنا ماشى (قام بص لوفاء) عايزة
تعرفى عايزين ايه عايزين يلعبو مع جوزك
وجوزك معندهوش مانع قال وماله نلعب

هيما برق بعنية بده على رأفت وبعدها بص
لوفاء : محصلش أنا كنت فاكر هلعب أنا وهو
مش معاهم

وفاء باستنكار: يسلاالم

هيما قام من مكانه مسك أيدها وبعد عنهم ضغط
عليها بغضب : يا عبد السلام ايه مش مصدقه
ولا ايه؟

وفاء بوجع : أيدي يا هيما

البننت عجبها هياما اوي وشدها رجولته الطاغيه
على أي واحد ست تقف قدماه : ايه مش
هتلعب؟

هياما بص وراه باستهاناه ورجع بص لمراته :
بتقول ايه دي؟

وفاء شدت أيدها من ايدة بغیظ وتریقه : بتقولك
مش هتلعب یا كابتن

هياما اتنهد بضيق ل وفاء ورجع بص للبننت
باستهاناه : الله يسهلك یا حجة اتكلي على الله

وفاء هنا غصب عنها ضحكت : وهي بقي هتفهم
كلامك ده؟

هياما تاه في ضحكتها قرب منها بحب : اخيرا
شوفتها

وفاء بأرتباك ورقه : ايه هي دي؟

هياما اتنهد بشوق : ضحككك ...يلا بقي اصرفي
البلوة اللي شكلها لزقت هنا دي انا مش بعرف
لغوتهم كنت عرفتها مقامها (همس جنب ودنها
بغیظ) جاية تلعب هو انا عارف العب مع مراتي
لما ألعب معاها؟

وفاء بدلع : يا سلاما عايز تقولي إنها مش
عجباك

هيما بصلها كتير وتتهد : لاااا...ومتقوليش ولا
كلمة تانية علشان مزعلش منك يلااا بقي

قرفتنا مشيها بسرعة

وفاء مشتها وهو مسك أيدها وراحو قعدو على
الشط

هيما أتكلم معاها بجدية : وفاء انا عارف إني
غلطت

بس جتلك واتأسفتلك يبقي خلاص بقي ولا هنقف
لبعض على الوحده من أولها!

وفاء بتزمر طفولي: بس أنت يا هيما حتي
إتصال متصلتش؟

هيما باس أيدها مرة بعد مرة وهو بيعتذر بجميع
لغات : آسف ..حقك عليا..مش هعمل كده تاني
...اخر مره ...الصفو والسماح يا أميرتي

بصلها بحب : خلاص كده مش زعلانه؟

وفاء هزت رأسها بخفه وهمست إبتسامة: لااااا

هيما انتهد براحه : طيب عايزين نتكلم جد شوية
 بقي وناخد عهد على نفسنا وأوعدك كل سنه
 أجيبك هنا ونشوف هل إحنا لسه محافظين على
 العهد ده ولا اتنسي (بص على المكان وبتريقة)
 ااه هو غالي شوية بس مش خسارة فيكي هنيجي
 هنا كل سنه مرة نجدد العهد ده ماشي؟

وفاء بحب : موافقة فكره حلوة (بصتله بحيرة
 هنا) بس هنتعاهد على ايه؟

هيما مسك أيدها حطها على قلبه وبحب: محدش
 فينا يخبي عن الثاني حاجة

مهما كانت كبيره ولا صغيرة نقولها منخافش من
 عواقبها، الصدق في العلاقة اهم حاجة بيتبني
 عليها كل حاجها بعدها عمود قوي بيرفعها
 ويثبتها

ثاني حاجة لو أنا زعلتك في يوم تعالي اشكتي
 مني ليا و انتى في حضني أنا مدخلش حد بنا

لا صاحبتك ولا اختي ولا امي ولا حتي امك

زعلنا يفضل بنا رجاء علشان متكبرش المشكلة

ويا ستي لو أنا مختدلكيش حقك مني تالت ومثلت
 ابقي ساعتها قولي أنت يا هيما ظلمتني مختدلش
 حقي منك وشوفيني ساعتها هعمل في نفسي ايه؟

كمل كلامه برجاء : علشان خاطري يا وفاء
...علشان خاطري تسمعي كلامي وتعملي بيه

أنا مر عليا كتير أوي ونفسي اللي مر ده
مقابلهوش إحنا في حياتنا نستبعده تمام

انا سر ك انا كاتم اسرار ك مفيش أصحاب مفيش
أهل انا وبس موافقه؟

وفاء بدموع الفرحة: اااه طبعاً موافقه أنت
وبس عند رشا بقي واقفه تردح للبنت لما صممت
بغثاته تلعب مع جوزها

رأفت مبسوط بيها جدا وبيضحك

رشا بصتله بغيظ وبصوت عالي جدا :
مبسوط...مشي البننت دي من قدامي بدال مجبها
من شعرها وأعملك مشاكل

رأفت قاصد يستفزها ببيضحك : وامشيها لية
خليها؟

رشا بغيظ بتجز على سننها : رأااافت بلاش
تختبر صبري والله اجبها من شعرها

البننت برضه واقفه تبتسم وصاحببتها كمان جت
وقفت جنبها لما ملقتش فايده مع هياما ووفاء

مشتها، البنات الإتنين بيتكلمو معاه بالفرنسية
ورشا فاهمه طبعا كلامهم

كانوا بيتغازلو في جوزها غزل واضح وصريح
ووقح لدرجة إن رشا شهقت جامد

ورأفت خاف من رد فعلها فخذها بعيد عنهم

والبنات مشيت وهما بيقولو لبعض يا خسارة

رأفت ببشدها تمشي معاه وهي بتضرب فيه بغیظ
عايزة توصل للبنات بأي بطريقه بتعافر معاه
وهو ببشدها فيها تمشي معاه ومش قادر عليها مرة
واحد وقف حضنها جامد من ورا ضهرها ثبتها
في حضنه : اهمني بقي ابييه قطر ماشي من
غير قطبان مش قادر عليكى اناااا....متهمني
..مالك؟

رشا بتضرب فيه في بكوعها وبتعيط : أبعد عني

سايبهم يتغزلو فيك وأنت عارف كويس وفاهم
هما عايزين إيه ويقصدو بكلامهم ابييه(رشا
بتحاول تبعده عنها ورأفت هنا بيتمسك بيها أكثر:
مش هسيبك متتعيش نفسك وأقفي هادية
فرهدتيني هو في كده؟ نااااا اهدي يا بنت
هتولعي

رشا بتزقه عنها بعنف : أوعي ابعد عني

رأفت بهمس محب : مش هبعد ولا هبعدك عني
، هنا مكانك؛ في حضني جنب قلبي

رشا بغل بتضرب بكوعها : قلبك يا كداب يا
خاين يا غشاش

رأفت بيتصنع الوجع : ااه إيدك ثقيله ... كداب
وخاين وغشاش كمان

لية يا بنتي شوفنتي معاها في اوضة نومها؟ مكله
كان قدامك انااا مالي واحده طلبت شوفنتي
روح معاها؟

رشا شهقت بصوت عالي : يعني فهمت أهو هي
كانت عايزة ايه مقصوفه الرقبه دي ومتكلمتش
ولا قولتلها كلمة واحده حتي تبين إنك مستاء من
اللي قالته؟

رأفت بصلها بسخرية : مستاء ههه

الموضوع ده عادي جدا عندهم إحنا مالنا

وبعدين إنتي عطيتيني فرصه أني أنا اتكلم إنتي
هجمتي على البنت كنتي على شوية تطلعي
بروحها

رشا بصتله بغيظ مش مصدقه : انااااااا... هو انا
لحقت يا راجل أنت؟...مانت سيادتك شدتني

رأفت بياكد : بس منظر ك كان بيقول أنك
هتعملي فيها كده وأكثر

رشا وقفت وحطت أيدها في وسطها وبغيظ
وغل: ااه طبعا كنت هقعد عليهم ابططهم،
حضرتك بس أنت حوشتني عنهم

رافت بصلها بمكر : سيبك للتقيه يا بطل،

البنات دي مش مستاهله تتعبي نفسك معاهم

رشا بناااار قايده ولو أنت مكاني كنت هتسييهم
يمشو كده؟

رأفت بعدم فهم : اللي هو إزاي يعني مكانك

بنات تعجبك بيكي مثلا ؟ (رشا بتبصله بأبتسامه
وباستنكار قاصده تستفزه) وهو فهم عايز تقوله
إيه رد بعصبيه وغضب : أنتي اتجنتي كنت
قتلته ودفنته مكانه

رشا بغضب : بيقى أنت ليه منعنتي عنهم؟

رأفت اتنهذ بقله حيلة : يعني لو ضربتيم
هترتاحي؟

رشاء : ااه فوق متصور بس أنت سيبيني

رأفت فردلها دراعه : براحتك

رشا في ثواني كانت عندهم : كنت عايزة إيه يا
أختي إنتي وهي ها ومن غير مقدمات مسكت
بنت من شعرها جبتها تحت رجليها قعدت عليها
ومدت رجليها وقعدت الثانية على اختها الأول
وبتضرب فيهم هما الإثنين

رأفت واقف يتفرج وبيضحك سايبها يمكن تهدي
والبنات كمان يستاهلو

بس البنات خلاص هتموت في أيدها راح عندها
شده من عليهم : بس بقي كفاية

مسك أيدها وماشين : متجوز هركليز أنا ده
الواحد يخاف منك

رشا بغرور مصطنع : أيوة طبعا تخاف

انا معايا الحزام الأسود في الكرتية

هيما صمم اخده علشان أعرف أذافع عن نفسي

رأفت هنا شالها وهو بيضحك : حزام كرتية يا
قردة على رأى هيما

طيب تعالي لما نشوف مين هيغلب الثاني؟ انا
كمان معايا الحزام الأسود

رافت بجدية: نتفق لما ازعلك وده نادر لما
هيحصل يعني بس عايزك تزعلي وانتي في
حضني متبعديش عنه ابدأ

مهما حصل بنا تمام؟

رشا بقتناع : تمام (طبعها غلب عليها هزرت)
بس على كده ناوي حضرتك تزعلني كتير لالا
يكون في علمك انا زعلي وحش وخاف منه
واستبعده بقولك من الأول أهو شرسة وبخوف

رأفت ضحك بصوته كله بعد ماشالها من تاني
وطالع يجري بيها على فوق : الموضوع ده
هنتاقش في بعدين

دلوقت المطلوب منك تعوضيني اليومين اللي
بعدتي فيهم عني

عند سلمى

أول مخرج مراد من عندها وسمع عياطها

قعد مكانه بقلب مكسور بيتعذب هيموت وياخذها
في حضنه بس مش قادر صورتها بهدومها
المقطعه واقفه قدامه منعه يقرب منها

وفي نفس الوقت بكاءها ممزق قلبه ل أشلاء
صغيرة مبعثرة أرضا

سمع مامتها بتقولها : معلى يا بنتي استعملية
شوية الموقف صعب على أي راجل مش مراد
بس

سمعها هي بترد عليها ببكاء خنق روحه : لاااا يا
ماما مراد مرجعني ليه علشان خاطر أبنة

مش علشاني! ..علشان أنا أم أبنة مش علشان انا
سلمى حبييتهمكنش سبني ومشى كده لو كان
مرجع سلمى حبيته مش سلمى أم أبنة

سمع كلامها وجواه صرخة مكتومه بعتاب كل ده
وبتقول رجعتها علشان هي أم أبني وبس!

انا!معقول تفكري فيا كده يا سلمى؟

أرتاح نوعا ما لما مامتها استنكرت كل كلمة
وحرط قالتها وردت عليها بالل ريح قلبه

مامتها : إنتي مصدقه نفسك؟ ده الراجل
مستحملش قميص هيمس شعره واحده من
شعرك وقلع باقي هدومه وغطاكي بيها!

وكان هيودي نفسه في داهية النهاردة في الجدع
ده اللي اسمه ميذكر أبدا

وبعد ده كله تقولي مرجعك علشان أم أبنه؟؟

عايزاه يعمل إيه ياخذك في حضنه و.....

سلمى بدموع وصريخ قطعت باقي كلامها : مش
عايزة غير كده متكمليش .. مش عايزة غير
حضنه وبس ! محتجاله يا ماما... أوي ..أوي
فوق متتصوري ...

انا خوفت أوي النهاردة كنت مرعوبة وكان
نفسي يخذني في حضنه ويشيل مني الخوف ده
كان نفسي في احتواء وحضن منه مش أكثر !

مطلبتش منه حاجة أنا أصلا معنديش حاجة أفدر
اقدمهاله انا جويا مكسور يا ماما أنا جوايا
موجوع انا جوايا بينزف بغزارة من كتر
جروحي

محتجاه جنبي مش يسييني ويمشي وبالذات
النهاردة!؟

مراد مقدرش يقعد ولا ثانية كمان وهو سمعها
بتقول : محتجاله يا ماما محتجاله أكثر من أي
وقت تاني

دخل كانت هي بتعيط على الأرض قرب منها
شالها طلع بيها على أوضتها نيمها في سريرها
بعد ما قلعها صندلها ومن غير ولا كلمة ولا هو

ولا هي نطقو بحرف اطلقو العنان ل عيونهم
تتولى المهمة الكلام.. فكلام العيون أصدق
وأجمل بكثير من ما تتفوه بيه الألسن ... عيونهم
كان فيها.. عتاب هادي اشتياق عنيف ...
إعتذار بندم.... وعشق يبصرخ بجنون بيقول أنا
موجود أنا المسيطر الوحيد على كل جزء وكل
خلية فيكم بتنطق بل يبصرخ بعشق

تاني يوم الصبح فاقت من نومها ملقتش مراد
جنبها ومن يومها وهو بعيد عنها بياكل ويشرب
وينام في الملحق لا ده كمان

مراد من يوم اللي حصل مخرجش من البيت
نهائيا

كل يوم الصبح البواب يجبله جميع الجرايد اللي
نزلت والمجلات يفضل واقت كبير جدا يقلب
فيها بشغف كبير وهو في قمة غضبة وتوتره
بيدور بجنون ورعب على أي خبر يكون نزل
بخصوص حادثة مرارة

وسلمي مراقبة من شباك اوضتها وصعبان عليها
جدا .. الحاله اللي وصل ليها بقي عصبي جدا
بيتخانق مع دبان وشه

آخر مرة كان بيتخانق مع الخدامين علشان شنطة
سلمي وقت الحادته رجعت من البحر الأحمر

وهما طلعوها على فوق أوضة سلمى وكنت
مجزرة

فلاش باك

صريخة مالي البيت كله وهو بيقول بغضب شديد
: مين الحيوان اللي طلع الشنطه دي فوق؟

انا قولت الشنطه دي تترمي في الزباله ..مين
طالعها

سلمى واقفه على أول السلم بتبصله وعيونها
مليانه دموع مقدرتش تمنعه ياخذ شنطتها ..هي
مش بتمنعه حبا في الشنطة ولا في اللي جوة
الشنطة هي مش طايقاها زيه ويمكن أكثر منه ..
ولو كان صبر بس! خدت صورة من جواها
بتجمعهم سواء هي ومراد وياسين في فرح وفاء
وهيما خدتها تقي على غفله منهم وبعثلهم بعد
كده في البريد وكتبت عليها ربنا يجمعكم علي
خير

هي بس كانت هتاخذها وتولع فيها بعدها بأيدها
بس هو مستنأش حتي يسمع منها ..شدها منها
بكل قسوة وعنف ونظراته لو كنت بتحرق كانت
زمانها رماد على على الأرض

هو في العادي رجليه مش بتخطي عندها ،

اليوم ده كان بيلعب أبنه ونام في حضنه طلع
يدهولها هو كان ممكن يديه للمربية تدهولها بس
كان مشتتالاق ومصدق لقي حجه يطلع عندها
بيها

خبط على الباب زي أي حد غريب : افتحي يا
سلمى ياسين نايم على ايديه

وده قتلها من جوة

قامت ففتحله لفته شايل ياسين خدته منه وعيونها
عليه فيها كمية عتاب توجع القلب وهو ارتبك و
بعد بعيونه عنها .. راحت تنيم ياسين

وهو دخل وراها بس قبل ميقل الباب لمح
الشنطه وتجنن رسمي

بناار قايدة بصلها وهي كانت لسه بتتعدل عليه :
مين جاب الشنطة دي هنا ؟

مش الهبابه دي إل كانت مع المدام في الرحله
المشوؤمه ولا أنا بيتهياي؟

سلمى بترد بخوف : ااه هي ثواني (هنا بتاخذها
منه) في لمح البصر كان شدها منها ونزل بيها
على تحت

مش كفاية! عاوزه تبعدى عنى تانى! ايه
 مبتحرميش! مبتتعبيش من البعد مش كفايه ال
 ضاع من عمرنا!! مش مكفيكي كمان اللي حصل
 سلمى بصتلته بعتاب : قول لنفسك أنت كفاية

محصلش حاجة لده كله

مراد ببيلع ريقه بالعافية من خنقة دموعه : لما
 أعرف كل حاجة

سلمى بدموع: عايز تعرف إيه؟ وانا اريحك

مراد بصوت مخنوق : ومنين هتجيني الراحة
 وانتى جنبى

قالها وسابها ومشى قبل دموعه متنزل قدامها

باك

واقفة من شباك اوضتها عيونها عليه وشارده
 بتوهان فاقت من توهنها على صوت مها
 بتضحك

همست بخضة : ابييه اللي جابها هنا دي...جاية
 ليه؟

بصتله بعرفان : والسبب في ده حضرتك انا
مديونالك بسعادتي وأتمني تيجي أنت والدكتورة
سلمى (سقت بأيدها بفرحه) انا عرفت أنكم
رجعتو لبعض الف مبروك شوفت صوركم في
جريدة كده مش فاكره إسمها

مش مهم المهم مبروووك هتجيو؟

مراد بيتسم بمجامله : مبروووك

إن شاء الله نيجي

مها بقلق : أنا لقيت حضرتك مش بتيجي
المستشفى ولا بترد على حد ومش أنا بس اللي
مش بترد عليه الكل بيشكي قلقت عليك جيت
اطمن وأعزمك بنفسي

انت صاحب فضل كبير أوي عليا

مراد أبتسم بشبة إبتسامه: مبروك مرة ثانية وأن
شاء الله لو قدرنا نيجي هنجي

مها استغربت حزنه وردوده الجافه بس معلقتش
استأذنت ومشيت قبل متنزل سلمى اللي أول
مشافها مراد جاية عليه من بعيد من جمالها اتاخذ
قام من غير وعي بز هول من مكانه وقعد تاني
بيصلها بإعجاب .. خد باله من شعرها قام
منفوض بينلقت حوالية بص لقي الجنائني بصوت

قوي أمره يمشي : روح أنت دلوقت ومتجيش
غير لما أقولك

الجنائني ماشي وهو قاعد مكانه مسك الجنرال
في أيده وشغل نفسه فيه أو عمل نفسه أنه مشغول
مش وخذ باله منها اتصنع البرود ولا مبله
علشان كانت خلاص سلمى وصلت عنده وبلهجة
ضيق معرفتش تسيطر عليها قالت : صباح الخير

بصلها من تحت نظارة حفظ النظر ورفع حجة
مستغرب ضيقها ورد ببرود : صباح النور

سلمى بغيظ من بروده وتجاهلة وحتى اتفضلي
اقعدي مقلهاش : مراد؟ قالتها بحده

مراد ساب الجنرال وقلع نظارته وبيصلها
باستفهام

سلمى ارتبكت : هو مش المفروض ده بيتي ولا
ايه؟

مراد باستغراب وسعادة غريبة حس بيها لما
قالت ده بيتي رد بلهفه : بيتك طبعاً .. مين قال
غير كده

سلمى بشيء من الحده بس الغيرة الشيء كله :
يبقي من الصح الضيف أنا اللي استقبله وأرحب
بوجوده ده كمان لو كان شخص مرحب بوجوده

من الأساس ! (هنا اتعصبت وعلي صوتها
غصب عنها)

ولا انا ايه هناااا ؟

قولي مليش لازمه ؟ أنا مبقتش فاهمه حاجة أنا
الضيعة ولا هي؟

إزاي مها تيجي بيتي وتمشي من غير معرف

مش المفروض أعرف بوجودها ولا مش من
حقي؟

بص يا مراد ده بيتي ومش مسموح للبنات دي
بالذات تدخله

خطيبتك ااه على عيني وعلى رأسي .. بس
متجيش هنا قابلها في أي مكان غير هنا

مش عيزاها في بيتي ولا ده مش بيتي أنا وبيتها
هي؟؟

مراد أتجاهل كلامها كله ووقف من مكانه
بعصبية ورد بسؤال بترقب حذر : إنتي موافقة
أني اقابلها بره ؟

موافقة يعني أتجوز مها وأعيش معاها حياة
طبيعية؟

سلمى دموعها نزلت منها بصمت .. هنا هي مش
حاسة أنها ليها حق ترفض ولا تقبل وخصوصا
بعد إلي حصل

فساكنه بقلة حيله وفي قلبها نااار وصرخة
مكتومة بتقوله : أنت بتسأل .. طبعا لااا دانا كنت
هتجنن وهي واقفه تضحك معاك

مراد دايمما بيافهم كلام عينها وارتاباها بياكده
الكلام ده فاتفهد براحة : عايزك تبقي جاهزة
على الساعة عشرة ولايسه أحسن حاجة عندك

وفي نفس الوقت تكون مقفوله ومحترمة

سلمى بصتله باستفسار : لبيه؟

مراد وهو ماشي دخل الملحق بتاعه : بالليل
هتعرفي

معدي من قدامها وطي فجاه عليها وبهمس :
قولت قبل كده مية مرة متنزليش بشعرك الجنينة
شعرك ده ملكية خاصه ليا وحدي قولت ولا
مقولتتش؟ .. ولا السنين اللي بعدتها عني نستك
كلامي وانا بحب إيه ومبحش إيه؟

قولتلك قبل كده كتير أي حاجة تخصني مبحش
عين تشوفها غير عيني

بعدت عنه سنتر متر واحد وبصتله بستنكار
وغيظ : ليه هي الست مها مش بشعرها برضه
وخرجة داخلة بيه؟! اشمعنا انااا

أبتسم ببرود و كمل طريقه وهو بيقول بغموض :
أنا بقول حاجة تخصني وهي مها تخصني؟

سابها على نارها ودخل الملحق بتاعه

وهي سمعت صوت أنها بيعيط دخلت تشوفه

في المساء في فيلا مراد

مراد واقف رايح جاي في المكان وكل شوية
يبص في ساعته وعلى السلم ويتنهد بضيق ،
واقف منتظرها بشغف تخلص ،تلبس وتنزل زي
مقالها

وقلقان تكون مخدتش الموضوع في عين
الإعتبار خصوصا أنه أكدلهاش كلامه لا
اتصل بيها ولا كلمها من وقت مكان معاها في
الجينة لا بيظفر ولا يتغدى في البيت هيشوفها
فين؟

آخر مزهق طلع يشوفها خبط كالعاده قبل ميدخل

سلمى هنا نفخت بضيق ردت بغيظ وهي مشغولة في لبسها كانت موطية بتجيب حاجة من درج التسريحة وشعرها كله كان نازل معاها لدرجة أنه كان لامس سطحية الأرض : ادخل يا مراد ، أظن مفيش حد بيستأذن قبل ميدخل عند مراته!

مراد دخل وسمع كل كلامها بس مركزش فيه كل تركيزة كان عليها هي وعلى وجمالها اللي خطف قلبه خطف وهز كيانه كله من غير استئذان .. قد ايه كان مشتاق للحظه زي دي ...واقفه في أوضتها قدام مرايتها، ثلاث سنين مكنش قدامه غير يتخيلها واقفه نفس الوقفه يقرب عليها يضمها يلقي نفسه حضن الهواء بايدة بس النهاردة هي قدامه ومشتاق فوق ميتصور يحضنها ..يضم شعرها ويشمه وقد ايه كان مشتاق يضمه محروم منه ومن ريحته ثلاث سنين بحالهم مشافش شعرها ...بتوهان قرب منها (سلمى نظرة الرغبة بالاعجاب اللي شافتها في عيون مراد فكرتها بحاتم نفس نظره الحب والرغبة التوهان ،، اتخذت وأحداث الليلة دي كلها مرت قدامها ،مراد بيقرب وهي بتبعد برعب مراد مش واخذ باله من الرعب ده بيقرب منها تايه)

أبتسمت بوجع وعدم تصديق وبصتله أوي:
هيء... لاااا متعملهاش مستحيل مراد
يجرح حبيبته بالطريقة البشعة دي

مش كده يا مراد؟؟ ولا أنت قاصد تجرحني؟

سلمى لفته ساكت بتترجاه : طيب ماشي يا مراد
انا قابله إنك تجرحني ، بس أختار جرح مع
الوقت يداوى ويطيب مش قتل... أنت كده مش
بتجرحني... أنت كده بتقتلني !

مراد كل تفكيره هنا ليه لما جه يلمس شعرها
حدفته بعيد عنه وبعدها لمته بعنف وقسوة وكأنها
بتشيلة من جذوره مش بتلمه

هو في إيه (شكه هنا زاد) همس برعب لاااا
أوعي يا سلمى إلااا شعرك ده يكون الوسخ ده
لمسه والله ل موته يكون على أيدي لو كان قرب
منه

سلمى بدموع: مراد رد عليا

مراد مردش وقف العربية وقرب منها شال
دموعها وباس جبينها وهمس بمشاعر جياشة
وصوت محمل بالعواطف : إزاي ألمس إيد
واحدة غيرك! وأنا عيوني مشافتش عين واحده

عليا وأنفر منها !لو أنت بتحبني يا مراد تأكد إن
انا بعشق تراك اللي بدوس عليه

مراد كان لسة هينفجر فيها ..طيب لما انا كده
بالنسبه لك ليه العذاب اللي عيشتني فيه..ليه
مقدرتيش تسامحي وتصفحي لبيه؟

لكن قطع ده كله رنت تليفونه .. وكان واحد من
ال مراد مكلفهم يراقبو كل تحركات حاتم خطوة
خطوة وعرف منهم إن حاتم من ضمن المعازيم
في كتب كتاب مها

وشة اتقلب ١٨٠ درجة وسلمي إستغربت بس من
شدة غضبه مقدرتش حتي تسألة مالك

(حاتم كمان كان جاي مخصوص علشان عارف
إن مراد وسلمي من ضمن المعازيم رغم إن أيده
متجيسة ووشه مر عليه أسبوعين لا أنه لسه معلم
فيه آثار ضرب مراد ليه)

في الحفلة

سلمي قلبها اتقبض أول مدخلت المكان مسكت
إيد مراد بتترجاه بعيونها : مرارrrrrاد ..هموت
قدامك لو كانت دي خطوبتك

قبل ما مراد ينطق بحرف كانت مها جاية عليهم

سلمى هنا تبنت في إيذة جاالمد وهو بصلها
وهمس أهدي

مها بفرحه كبيرة مش مصدقه أنهم جم فعلا :
اهلاااا وسهلااا (بصت لسلمى ومدت أيدها تسلم)
نورتي فرحي يا دكتورة سلمى (شاورت لجوزها
يجي) أعرفك جوزي الدكتور فاروق

سلمى بتضحك وتدمع في نفس الوقت من شدة
فرحتها : بجد.. الف مبروك

مراد بارك بمجاملة وابتسامة ناقصه فرحته
بشكل ده مضيقاه.. مسك أيدها وراحو يقفو على
تربيزة وأول ما وصلولها وقف قدامها : أقر
أعرف سبب الفرحة دي كلها إيه؟

أنتي صدقتي إن انا ممكن اعرضك لموقف زي
ده؟ اتنهد بحزن أمتي هتفهميني!

دانا سمعت من ماما إن مريم شافت نجوي
السكرتيرة في شقت سليم ومكنش في غيرهم في
الشقه..ورغم كده مصدقتش أبدا أنه ممكن يكون
اتجوز عليها

لا صدقت أنه اتجوز ولا صدقت أنه خانها

أمتي إنتي كمان تثقي فيا ولو شوية صغيرين؟

وااه قبل ما تسألني ماما عرفت منين الخدمة اللي
كانت بتخدم عند سليم بترحلها هي كمان تخدمها

لية يا سلمى متبقيش زيتها؟

سلمى بدموع بتلمع في عيونها :لما تبطل أنت
تقارني بيها وتراعي شعوري شوية وتبطل تجيب
سيرتها على لسانك وتثق فيه زي ما سليم بيتق
فيها وتعبري عن مشاعرك زي سليم ميعبرها
وبيتمناها الرضا ترضي

وبعدين اللي كل شوية تقرني بيها

دي مهما كان في يوم حضرتك فكرت فيها

وطلبت أيدها للجواز انا بحبها وهي أختي

وأكثر من أخت كمان بس برضه ميتذكرش
إسمها في وسط كلامنا كل شوية

جوزها متهيالي لو جاب سيرتي كل شوية
وقارني بيها زي مانت بتعمل كده بالظبط هتبقى
مبسوط وقتها حضرتك؟

مراد رد بتلقائية: لاااا طبعا (سلمى أبتسمت
بسخرية) هيء (مراد كمل بارتباك) خلاص
أسف

طيب أنا نفسي يكون بينا ثقة متبادله .. فرحتك
قدامهم بشكل ده جرحتي ، وجرحتك قبلي

سلمى بفرحه برضه مش عارفة تداريها : معلى
أصله كان كابوس وانزاح من على صدري

مراد اتنهذ بيأس وبتسم : مفيش فايده

سلمى أبتسمت بمشاكسة : لاااا

بعدها سكتو هما الإثنين

مراد من وقت لتاني يتلفت حواليه

سلمى خدت بالها: أنت مستني حد

مراد هز رأسه ببرود مصطنع: لااااا .. هستني
مين يعنى يلاا علشان نمشي

سلمى : خمسه بس أوصل الحمام اغسل وشي
الدموع بوظت الكحل اللي في عيني

مراد بصلها بعيز : ومين قالك تحطي كحل من
الأساس هي عيونك ناقصة جمال على جمالها!

سلمى أبتسمت وهو كمل بتنهيده تعالي اوديكي

سلمى بصتله بستغراب : توديني فين إنا رايحه
حمام السيدات فقط هتروح معايا هناك ؟(مراد

انا اسف.. انا بجد آسف

سلمي بزعر لما افكرت مراد اللي واقف بره لو دخل وشافه هيحصل ايه : حاتم أرجوك مراد واقف بره وانا دلوقت مراته على ذمته مش هيسيبك لحظه واحده عايش لو شافك معايا هنا لو سمحت أطلع برة (هنا بتحاول تطلع) لا تسيبني أنا أطلع.. لو سمحت أبعد عن الباب خليني أطلع.. أنا مش عارفه انت دخلت إزاي هنا ومراد واقف بره؟

حاتم بندم ورجاء : كلمة واحده بس اسمعها منك وبعدها همشي مش هتشوفي وشي تاني

انا مش هممني جوزك (سلمى بصنله عايزة تقوله عرفت منين) حاتم بياكد أيوة عرفت أنه رجعت لعصمته .. مش هممني منه أبدا

سلمى بصريخ مكتوم بغضب : بس أنا يهمني

لو مراد قتلك مش هقدر أعيش في الدنيا دي دقيقة واحده من غيره

حاتم بستهزاء : على فكره جوزك مش مستني تبقي مراته وعلى ذمته علشان يلاقي سبب يقتلني بيخ هو بيعشقك يا سلمى مكنتيش لسه مراته وهو

مكنش لسه رجعت وجه المكتب وتهجم عليا
وضربني بغل وحقد مشوفتش زيه أبدا

ويوم الحادثة اه انا مكنتش في وعيي ومش
حاسس بضربه ليا بس لما فوقت ملقتش في
جسمي حته سليمه... هو بيحبك ومش هتلاقي حد
بيحبك زيه ولا حتي انااا

فأنا بس عايزك تسامحيني لا أكثر ولا أقل

علشان ضميري يستريح... وتأكدي أني لو كنت
في وعيي يومها مستحيل (هنا بياكلها باصبع
أيده السبابة) بصي مستحيل ألمس شعره واحده
من رأسك

(وبندم ورجاء) ارجوكي تسامحيني

سلمى بدموع : مسحاك بس أرجوك تسيبيني
أطلع قبل ما مراد يشوفك

حاتم بعد عن الباب وهي طلعت والخوف
والارتباك مسيطر عليها مقدرتش تداريهم عن
مراد اللي أول

ماشفها سألها بشك : مالك !! في إيه؟

سلمى حاولت تخفي ارتباكها بس فشلت فردت
بصوت متقطع مرتبك: اب ا أبدا مفيش

مراد هنا بيتلفت حوالية بشك في كل اتجاه بس
مش لاقى حد مخطرش في باله أبدا يكون حاتم
مستنيها في الحمام أيوه حاتم كان مستنيها فضل
مراقبها طول الوقت من بعيد ولما لقاها جاية هي
ومراد ناحية الحمام لف من الناحيه الثانية سبقها
ودخل قبلها

مراد ملقاش أي أثر لحاتم اتنهد بغیظ : هو في
إيه بالظبط مالك؟

سلمى بنفاد صبر فاض بيها أعصابها على نار
في الحظه دى : يوووه يا مراد قولتلك مفيش
يلاااا نروح

مراد بصلها بضيق : تمام يلا يا مدام

خدها ومشى طول الطريق مراد ساكت برييه

وهي مش قادره تسيطر على خوفها وتتلاشاه
وتخفف من ارتباكها الملحوظ

هنا مراد أتأكد أنها شافت حاتم بس شافته فين ده
اللى مجننه!

وصلوا البيت

سلمى طالعه على فوق على طول مراد بحزم
وقفها : سلمى؟

سلمى وقفت في نص السلم من غير متبصله :
نعم يا مراد

مراد بأمر : تعالي هنا عايزك هنتكلم شوية

سلمى كملت طريقها بسرعة بتهرب منه : معلش
دلوقت تعبانه ومحتاجة أرتاح

نأجل كلامنا لبكره

مراد سمع ردها عليه وشكه زاد أضعاف أتجنن
خد السلام كلها على ثلاث مرات

طالع بناار قايدة زق الباب برجله بعنف وقف
قدامها بعصبية وغضب : مفيش بكره ، هنتكلم
دلوقت حالا!

سلمى لما طلع عندها كانت لسه داخله يدوب
قلعت صندلها وحجابها والفتان جرت السوسته
بتاعته وبتسحبه لتحت وهو دخل رفعت الفتان
بسرعه عليها بس جاية تقفل السوسته بتاعته من
تاني

مراد بعنف شد الفتان لتحت : سبية ! بتقفليه ليه
؟؟بداري جسمك عني ليه ؟؟

بتشوفيني ترتبكي ليه؟

عايزة أعرف فيكي أيه؟؟ إيه اللي بيحصل
معاكي؟

عايز إجابة ساكته ليه؟

سلمى خايفه عليه وخايفه منه في نفس الوقت بس
هل سلمى دي سلمى الساذجة الغبية بتاعت
زمان؟ ..معقول تكون متعلمتش من أخطائها؟

وهل ممكن بعد اللي حصلها ده كله بسبب خوفها
منه وخوفها عليه ترجع تاني تكذب علشانها
؟علشان خايفه عليه من حاتم وخايفه من ثورة
غضبه لو سمع باللي قاله !

واقفه محتاره مش عارفه تعمل إيه بس في الآخر
حسنت أمرها مش هخبي عليه تاني لاااا

وقفت بكل ثبات : عايز تعرف إيه؟

مراد بحزم : عايز أعرف كان مالك؟ قبل
متدخلي الحمام كنتي طبيعية خرجتي منه خايفه
وشك شاحب

ليه حصل إيه جوه؟

سلمى قالتها مرة واحده علشان تخلص : حاتم
كان جوه

كنت عايزك اليوم اللي ترجعي فيه يكون بإرادتك
بس اليوم ده مجاش

بسب عندك وغبائك وكبريائك دخلتي راجل تاني
وسطينا !

بس خلاص أنا هريحك وإريح نفسي منه (جاي
يطلع من عندها)

سلمي بسرعة مسكت فيه من هدومه وبرعب :
مش هسيبك تضيع نفسك

مراد بناالار قائدة : وأنا مش هسيبه يفضل يحوم
حواليكي وأقف اتفرج عليه ؟

سلمي مرعوبه عليه بكل قوتها ماسكه في هدومه
بدموع : مش هقدر أعيش من غيرك ثانية أنا
وابنك محتاجنالك حرام عليك نفسك !

معملش حاجة غير أنه أعتذر وبس

والله العظيم معمل حاجة غير أنه أعتذر

مكنش في وعيه خلاص يا مراد سيبه !

مراد متجاهل كل كلامها حاليا مش سامع صوتها
هو جواه نار قائدة محتاج يخدمها بأي شكل من
الأشكال

ماشى بعصبية و غضب و سلمى ماسكه فى رجليه
بتوقفه وهي بتقول بدموع : والله أعتذر بس يا
مراد ..أعتذر بس صدقني

مراد ماشى وهي ماسكه فيه ووراه ومش بيوقف
ولا يبسمع

عند اخر الطرقة وهو نازل السلم سلمى بيأس
واستسلام سابت رجليه وهو نزل بسرعة وهي
فضلت مكانها تعيط بحرقة وندم: أنا اللي وصلته
لكده

أنا السبب ...دقايق وفتكرت هياما بسرعة اتصلت
ببية قالتلة : ألحق مراد يا هياما أبوس إيدك الحقه

هياما قالها اقفلي طيب وانا هتصرف

قفل معاها واتصل بمراد بس مراد مش بيرد قدر
يعرف بعد كده بمصادره الخاصة مكان حاتم

مراد عدي على مكتبه قبل ما يمشي خد منه
حاجة وخرج بسرعة ركب عربيتة

الجزء الأخير

من الخاتمة

وصل مراد فيلا حاتم وأول منزل من عربيته
دخل مندفع والغضب ماليه والشر واضح على
ملامحه لكن البودي جارد منعه يكمل طريقه
وقفوا في وشه

مراد بعلو صوته بيصرخ ويدفع فيهم بعيد عنه
علشان يكمل طريقه وهما يزقو فيه بعنف لبره

هنا ظهر حاتم من وراهم وبصوت قوي حازم
وقف البودي جارد عن هجومهم على مراد :
سيوووووه ، ابعدو عنه خلوه يدخل ... انا
مستنيه

دخل مراد بهجوم وبكل غل وقف قصاده وبهدوء
حذر قال : أنت مفيش فائدة فيك !!

أنت عايز تموت صح ؟ زهقت من عيشتك
المقرفة فعايز حد يخلصك منها

وانا هريحك .. هنا مراد رفع عليه مسدسة وهو
بيقول بغضب : اتشاهد على روحك

والبودي جارد هنا كان هيدخل نظره واحده بس
من حاتم حازمة خلاهم رجعو مكانهم

حاتم واقف بكل برود وثقه ، ايدة في جيوبه مش
خايف لا من لهجته المميته ولا من مسدسه بكل
برود قال : نزل اللي في ايديك ده

انا معتدتش على املاكك

سلمي مكنتش مراتك! كنت مطلقها (هنا صرخ
بأعلي صوته) فوووق مكنتش مراتك

مراد بغضب وصريخ ومن شدة غضبه وقوة
صريخة عروق جسمة كلها برزت منه جامد
وهو بيقول : أخرس متجيش إسمها على لسانك يا
كلب ، هنا داس على الزناد وطلعت منه
رصاصة ، رصاصة كانت عارفه هدفها، الموت
لا محال منه لو كانت استقرت في قلب حاتم لولا
هيما اللي ظهر في آخر لحظه رمي نفسه وحمله
كله على مراد وقعته على الأرض ووقع معاه
الرصاصة بدل مكانت هتيجي في قلبه جت في
رجل حاتم اللي وقع هو كمان على الأرض

البودي جارد هنا مقدرش يوقف يتفرج دخل
يهجم على هيما ومراد

لولا حاتم برضه اللي وقفهم بصوت ضعيف
بيتوجع : سيوووه قاتلكم ملكوش دعوة انتو

اليودي جارد خرج ومراد هنا بيعنف هيما
ويزعق فيه : لبييه مسبتنيش اموته (بص على
حاتم بقرف وبصق عليه لعابه على الأرض) ده
كلب ولا يسوى نكلهحيوان غريزته هي
اللي بتمشية

حاتم بااه مكتومه من وجع رجلة : مكنتش في
وعي لما قربت منها ولا مستحيل كنت ألمسها
..مش سلمى ..مش سلمى ابدأ اللي تستاهل كده
مني!

مراد بغل عايز يوصله لسه ناره مبردتتش من
ناحيته وخصوصا إنه سامع إسمها بيقوله بكل
حرية على لسانه والحب واضح جدا من نبرة
صوته : أخرس يا كلب .. أخرس .. موتك
هيكون على أيدي (هيما هنا بيمنعه بكل قوته
وهو بيقول) كفاية يا مراد ... كفايه

مراد بصريخ واحد مقهور بغل : لااااا مش
كفاية الكلب ده مش عايز يبعد عنها لسه بيحوم
حواليها

حاتم قاطعه : كنت بعذر منها ... قولتك مش
سلمى ابدأ اللي يحومو وراها

سلمى ملكة تتعامل معاملة الملكات

مراد بنفاد صير جاب اخرة زق هيما بعيد عنه
وهجم على حاتم بعنف وقسوة فضل يضرب فيه
وهو يقول بتهديد واضح وصريح : مسمعش
إسمها بيتقال على لسانك تاني ...

مراتي خط أحمر ممنوع تقرب منها .. اياك
المحك في حياتها

لو في يوم من الأيام لمحت طيفك جنبها همسح
أسمك من على وش الأرض! همحك من على
الوجود

حاتم كان هيموت في إيذة لولا هيما اللي خلصه
من تحت أيده خدو على برة بالعافية

ركبه العربية وهو بيزعق فيه : أنت مش هترتاح
غير لما تضيع نفسك بعد متقتله وتلاقي نفسك
مسجون في كلب ولا يسوى !

مراد بيتنهد من انفعاله بصعوبة بيأخذ نفسه
وعيونه حمراء أوي مليانه غل وغضب وغيظ
بيهمس لنفسه بوعيد : علشان تستريح الهانم
أحتك كتير حذرتها منه مسمعتش مني وأدي
النتيجة .. خلت راجل غيري يعشقها

هيما بصله لقاها ساكت اتنهد بضيق وساق
عربيته وصل مراد فيلته وبعدها روح بيته

مراد وهو ماشي في الجنينة رايح الملحق بتاعه
رافع رأسه على شباكها بغيط لقاها واقفه تستناه

سلمى شهقت بفرحة من وسط دموعها أول ما
شافته وكانت هتسيب الشباك وتنزل جري عليه
لولا الغضب والغيط والغل إل شافته في عيونه
وقفها خلاها اتراجعت وفت تبصله بترجي
يسامحها

ومراد واقف بيصلها بعيون حمراء زي الدم
ويجز على سنانه بيكتم غضبه وقهره خايف
عليها منهم ، بيحرك رأسه بسؤال ودموعه هنا
ملت عينه : ليبييه ليبييه عملت ايه أستاهل
عليه العذاب ده كله؟؟

سلمى بدموع : كنت مجروحة منك سامحني!

مكش قصدي أجرحك بالشكل ده

مراد أبتسم بسخرية وهز رأسه راضي بعذابها
وبإنكسار كأنه بيقلها: فداكي يا مدام ... فداكي
... تصبحي على خير

سابها وكمل طريقه وهي دخلت رمت نفسها على
السرير تعيط وهي بتهمس بندم: مكنتش أعرف

إنه هيصل ده كله ... والله مكنت أعرف يا
مراد سامحني!

عدا أسبوع كمان سلمى في الأسبوع ده مشافتش
مراد خالص اتعمد هو ميشوفهاش

صوت حاتم وهو بينطق إسمها ونبرة العشق اللي
فيه ووقوفه قدام الرصاص مش خايف حتي من
الموت مجننه ومعصبه ومطير النوم من عينه ده
واحد عاشق حتي النخاع

وفكرة إن راجل غيره حبها الحب ده كله بتموته

فا مش طيقها ولا طايق نفسه ولا طايق أي حد !

حابس نفسه في الملحق بتاعه مش بيطلع منه

مامته كانت عند تقي لما رجع سلمى ولما عرفت
برجوعهم رجعت

رغم أنه رجوعهم لبعض فرحها أوي، لما سمعت
خبر رجوعهم مكنتش الفرحة سيعاها، لكن لما
زارتهم في بيتهم وشافت وضعهم رجع الحزن
سكن قلبها من تاني بعد مكان خلاص كانت
ودعته بعد مطمئنت على تقي وطارق وأخيرا
مراد وسلمى

بس وضعهم يحزن رغم أنها متعرفش تفاصيل
بس واضح جدا إن مشاكلهم لسه متحلّتش زي
مهّي

اتكلّمت مع أبنها مخدّتش منه لا حق ولا باطل
راحت ل سلمى

مهو لازم توضع حد لعندهم هما الإتنين مينفعش
كده علشان إبنهم على الأقل الإتنين بيموتو
بالبطيء كده حرام نقف نتفرج عليهم !

مامت مراد ل سلمى كانت في اوضتها خبطت
ودخلت عندها وعلى وشها إبتسامة :صباح الخير
ممکن أدخل

سلمى بأرتباك علشان هي عارفة هتكلمها في ايه:
اه اه اتفضلي

مامت مراد خدتها وقعدت وقعدتها قدامها علي
السريير وبحنان طبطبت عليها :مش هدخل في
تفاصيل متخافيش

ومش هسألك كمان عن الحالة اللي وصل ليها
مراد ابني

هقولك كلمة واحدة

كفاية يا بنتي .. كفاية

تعالى على نفسك إنتى، مهو الست دايمى هي اللي
بتضحى وتيجى على نفسها علشان بيتها و عيالها

مش عيب أبدا لما ترجعي جوزك لحضنك ده
جوزك أبو ابنك

سيباه ليه عايش لوحده ؟

سلمى بدموع : ماما إنتى مش عارفه حاجة

مامت مراد بإشتياق : يااااه يا سلمى وحشتنى
اوي كلمة مامانك

سلمى عيطت ورمت نفسها فى حضنها

مامت مراد طبطبت عليها بحنية : طيب بس بس

تبات نار تصبح رماد ...لية كل اللي انتو عملينو
فى نفسكم ده؟ إنتى موته نفسك من العياط

وهو مش طايق نفسه

ليبيه ده كله؟؟

سلمى بدموع : انا هقولك

الباب هنا خبط ودخل مراد منه بصلها بتحذير
وحزم وقال كلمة واحدة : عايزك

(مراد في الوقت ده كان عند ابنة وهو معدي
سمع كلامهم ودخل لما سمع سلمى هتحكليها وهو
مش حابب حد يعرف أنها اتعرضت لمحاوله
إغتصاب حتي مامته مش حبيها تعرف ، مش
حابب ابدأ صورتها تتهز قدام حد ولا حتى
يبصلها بصره توجعها ولا حد يسمعها لوم وعتاب
يجرحها)

سلمى اتفاجئت بيه قدامها أسبوعين عينها
مشفتهوش من قرب واقف كده قدامها بيجي لابنه
بيشوفه وينزل على طول يروح الملحق بتاعه

، ضربات قلبها زادت والنفس بيتسحب منها
خصوصا بعد مقرب مراد منها ومسك أيدها لما
لقاها تايهه مش معاهم وهي من غير كلام مشيت
معاه

ومامته قبل ما يطلعو هما من الأوضة طلعت
قبلهم بصت لابنها وبتحذير وبهمس ليه هو
لوحد : لايمها بقي البنيت مموته نفسها من العياط
كل يوم !

أرجع لأوضتك كفاية عذاب ليك وليها!

ريح قلب أمك وأرجع لمراتك وخذها هي و أبناك
في حضنك

مراد كل اللي عمله هز رأسه بجمود

ونزل وأيده في إيد سلمى خدها وراح بيها
الملحق بتاعه دخلها وقفل الباب وراه واقف
قصادها ومن غير أي مقدمات : كنتي هتقولي
لماما إبيبيه

ممکن أعرف؟

سؤاله فوقها من تخيلاتها وأحلامها طول الطريق
من أوضتها للملحق بتاعه وهي بتتخيل إزاي
هيتصالحو ويتصافو بقي كفاية السنين اللي
ضاعت

فجأها بسؤاله وقتل كل أمل اتجدد جواها بكل
قسوة بسؤاله

سلمى واقفه بتبلع ريقها بغصه مرة خنقاها وهي
بتقول : أنت جيبني هنا علشان تسألني السؤال
ده؟

مراد بجمود : ابوة جاوبي

سلمى غمضت عيونها بأسى دموعها نزلت منها
بصمت :منك

سلمي عيطت ورمت نفسها في حضنها

مامت مراد طبطبت عليها بحنية : طيب بس بس

تبات نار تصبح رماد ...لية كل اللي انتو عملينو
في نفسكم ده؟ إنتي موته نفسك من العياط

وهو مش طايق نفسه

ليبيه ده كله؟؟

سلمى بدموع : انا هقولك

الباب هنا خبط ودخل مراد منه بصلها بتحذير
وحزم وقال كلمة واحدة : عايزك

(مراد في الوقت ده كان عند ابنة وهو معدي
سمع كلامهم ودخل لما سمع سلمى هتحكليها وهو
مش حابب حد يعرف أنها اتعرضت لمحاوله
إغتصاب حتي مامته مش حبيبها تعرف ، مش
حابب ابدأ صورتها تنهز قدام حد ولا حتى
يبصلها بصره توجعها ولا حد يسمعها لوم وعتاب
يجرحها)

سلمى اتفاجئت بيه قدامها أسبوعين عينها
مشفتهوش من قرب واقف كده قدامها بيجي لابنه
بيشوفه وينزل على طول يروح الملحق بتاعه

، ضربات قلبها زادت والنفس بيتسحب منها
خصوصا بعد مقرب مراد منها ومسك أيدها لما

لقاها تايهه مش معاهم وهي من غير كلام مشيت
معاه

ومامته قبل ما يطلعو هما من الأوضة طلعت
قبلهم بصت لابنها وبتحذير وبهمس ليه هو
لوحدة : لايمها بقي البنت مموته نفسها من العياط
كل يوم !

أرجع لأوضتك كفاية عذاب ليك وليها!

ريح قلب أمك وأرجع لمراتك وخدها هي و أبنك
في حضنك

مراد كل اللي عمله هز رأسه بجمود

ونزل وأيده في إيد سلمى خدها وراح بيها
الملحق بتاعه دخلها وقفل الباب وراه واقف
قصادها ومن غير أي مقدمات : كنتي هتقولي
لماما إبيبيه

ممكّن أعرف؟

سؤاله فوقها من تخيلاتها وأحلامها طول الطريق
من أوضتها للملحق بتاعه وهي بتتخيل إزاي
هيتصالحو ويتصافو بقي كفاية السنين اللي
ضاعت

فجأها بسؤاله وقتل كل أمل اتجدد جواها بكل
قسوة بسؤاله

سلمى واقفه بتبلغ ريقها بغصه مرة خنقاها وهي
بتقول : أنت جيبني هنا علشان تسألني السؤال
ده؟

مراد بجمود : ايوة جاوبي

سلمى هنا غمضت عيونها بأسي دموعها نزلت
منها بصمت

ردت بصوت مخنوق مرتبك : مامتك كانت
بتسألني سبب ..سبب

مراد قاطعها بعصبية : سبب بعدي عنك مش كده
؟ ايه اللي مخليني أنام هنا مش عندك مش كده
؟؟ وحضرتك بقي كنت هتقولها السبب

ليبيبيه هو حضرتك تعرفيه؟

سلمى بصنله بعتاب من وسط دموعها : ااه يا
مراد عارفه ولو سمحت كفاية ... بلاش تقسي
عليا وتجرح فيا أكثر من كده

أنا كلي جروح

المفروض تقف معايا وتساعدني علشان أقدر
اداويها ؛ لوحدي مش هقدر يا مراد

مراد بجمود : لما أعرف كل حاجة الأول

ال زفت ده وصل معاكي

قطع كلامه بعد منفخ بضيق وقهر ومسك أيدها
قعدتها على السرير وقعد قصادها

كل اللي مش قادر ينطق بيه لسانه ، بيقوله
بنظرات عينه وبحركات ايده

مراد بيحرك أيده على شفايفها وعيونه بتسألها
سؤال وللأسف مش سؤال واحد بس! اسئله كتير
واضحة جدا وظاهرة للاعمى جوة عيونه

وعلى لسانه بس مش قادر ينطق بيها فبيفسرها
بنظرات عينونه وحركات أيده

وده وجعها وخنقها وساحب أنفاسها، ونفسها
تريحه بس إزاي وهي مش هتقدر تريحه الراحة
اللي هو مستنيها... بلعت ريقها بخنقه وهزت
رأسها بضعف

مراد لسه بيحرك أيده على شفايفها وبيوصلها
وهو بيتفس بصوت عالي بانفعال مستنيها تأكده
بصوتها

سلمي بدموع : لاااا يا مراد قولتلك قبل كده
لممش أي حاجة تخصك

مراد اتنفس بصوت عالي بغضب مكتوم وحرك
أيده بطول رقبتها وخدها وبصلها برجاء تجاوبه

سلمي بدموع هزت رأسها بضعف: لااا... بس
هنا بتبصله باستعطاف بتستعطفه بتترجاه كمان
كفاية متسألش أكثر من كده .. اللي جاي صعب
عليك تتحملة اللي جاي هيوجعك زي موجعني
متفكرش أنه صعب عليك وسهل عليا إيد تانيه
غيرك تلمسني

دي كانت بتحرقتني كفاية أسكت!

كأنه سمعها وقرأ أفكارها وبأصرار يعرف أكثر
وكأنه بيقلها لااا من حقي أعرف كل حاجة

مسك شعرها بأيده وعيونه عليها بخوف ورعب
وانفاسه بتعلي وتهبط من شدة انفعاله

سلمي هنا مقدرتش تهز رأسها برفض علشان
فعلا حاتم لمس شعرها ومش بس لمس ده كان
دافن رأسه جواه وبيبوسه بجنون ف وطت رأسها
منه بخجل على الأرض ودموعها نازله بصمت

مراد هنا اتنفس بغضب مكتوم بيجز على سنانه
 بشده وقوه وعنف وكان حاتم ده تحتهم ببسحقه
 بسنانه لأنه اتجراً ولمس شعرها

مكور ايده لغاية مفاصله مبيضت وبيتخيل حاتم
 هو اللي بين أيده بيخنقه بيها

فبيضغظ جامد

بصلها بعيونه فيهم نااار قايدة

ونزل يحرك أيده عل طول درعها بس هنا
 مقدرش يسيطر على نفسه ويتظاهر بالبرود أيده
 اتحركت على جسمها بشئ من الجمود والقسوة
 في لمستته

وهنا سلمى برضه مقدرتش تهز رأسها برفض
 وطت رأسها منه على الأرض وعيظت جامد
 وهي بتقول : مراد ارحمني !

قام مرة واحده زي الثور الهايج : ارحمك

ومين يرحم عذابي هااه

قوليلي يا سلمى مين يرحم عذابي؟ ...انا مش بنام
 ..مش بقدر انام ...ومش عارف أصلا انام !

صورتك قدامي طول الوقت

قوليلي اشيلها إزاي من بالي؟ ...قوليلي إزاي
مفكرش فيها؟

حاجة واحده بس بتمناها من ربنا بعد مشوفتك
بالمنظر ده أني افقد الذاكرة

عيوني سألتك سؤال وأنتي رفضتي تجاوبي
عليه معنى كده أنه لمسه

صوته عالي جدا بغضب ونااار قايدة : لمس
شعرك مش كده؟

سلمي حطه أيدها على وشها بتعيط وتشهق:
ارحمني بقي أرحمني

مراد همس برعب : يبقي لمسه

بهجوم مسك شعرها مرة وحده وهي صرخت

: عمل إيه؟؟ عايز أعرف كل حاجة

بدموعها بتبصله وتستعطفه وهو مش رحمها ولا
راحم نفسه علشان هو وفي اللحظة دي بالذات
بيموت رعب من إجابتها (بهستريا) هاااه مسكه
بس؟

سلمي بدموع : مراررد ارحم نفسك

مراد بصلها بحده: يبقي أكثر من كده... ايه شمه
وتاه في ريحته؟... ريحته هي اللي كانت سكره
بالمنظر اللي شوفته ده؟

هو مش كده ريحه شعرك اللي سكرته؟... ما قبل
منه سكرتني وكنت فاكرها ملكي لوحدى

(بنااااار قائدة مش عارف يسيطر عليها كمل)

بس جه غيرى وإتمتع بيهااااا ... يااااالله

يااااربي خدني علشان استريح

سلمى بدموع وهستريا : لااا بعد الشر

متقولش كده (بتتألفت حواليتها بتدور على حاجة)

طيب بص وهنا لمحت الحاجة دي خدتها بسرعة

أنا هريحك منه

صمت تام من الطرفين ، وزهول تام وصدمة
من طرف مراد لما أتلفت عليها ولقاها مسكه في
أيدها المقص وبتقص شعرها واللي رعبه أكثر
وأكثر خصلات شعرها اللي بتسقط واحده ورا
التانية على الأرض

ويكاد يجزم أنه سمع صوت شعرها وهو نازل
منها خصلة خصلة على الأرض من حالة

الصمت والسكون التام اللي استحوز على المكان
كله

الصدمة كتفت حركته وشلت تفكيره واقف زي
التمثال قدامها

كانت سلمى قصته كله وفاق على صوتها الحزين
الموجوع : قصيته يا مراد علشان اريحك منه
بس يارب ترتاح !

مراد هنا فاق من صدمته ورجع لجموده
وجبروته : طيب بالمره اسلخي جلدك علشان
لمسه ولا ايه!!!؟

سلمى فاض بيها رمت المقص بأيدها بعصبية :
أنت رجعتي لعصمتك ليبييه ؟؟ علشان تنتقم
مني ولا يكونش بيحلالك عذابي وبييسطك يا
دكتور؟

مراد قرب منها بهجوم عنيف على درعها بيتكلم
من بين أسنانه: إنتي اللي رجعتي ليبييه؟

اشمعنى دلوقت وافقتي مرفضتيش ليه زي كل
مرة؟

سلمى بدموع بصتله بتتوجع من ضغطة ايده
على درعها بس مش هو ده اللي وجعها أو مش
وجعها وجع أيدها قد كلامه : علشان في عز

شدتي نسيت أسامي الناس كلها مفكرتش غير
 إسمك ، كنت بصرخ بية طول الوقت
 وأردده وكل مقوله كنت بقوي أكثر وأكثر ، قوة
 رهيبة كنت بكتسبها لما أنطق بإسمك
 علشان في خنقتي وضعفي مفكرتش غيرك أنت!
 (هنا صوتها اتخنق بدموع جامد وطلع مش
 مسموع نوعا ما)
 علشان يوم ما الأيام عرتني غصب عني رميت
 نفسي في حضنك أنت !
 اخترتك أنت تغطيني ، وقتها قلبك حضني قبل
 درعاتك! قلبك بيحبنى يا مراد وفيه حنية الدنيا
 عكس (بصت على ايده اللي مغروسه في ايدها
 بكل قسوة من غير رحمة وقالت) عكس إيدك
 وقسوتها عليا
 مراد هنا شال أيده من عليها تدريجيارعبه أكثر
 وأكثر خصلات شعرها اللي بتسقط واحده ورا
 الثانية على الأرض
 ويكاد يجزم أنه سمع صوت شعرها وهو نازل
 منها خصلة خصلة على الأرض من حالة
 الصمت والسكون التام اللي استحوذ عليهم

الصدمة كتفت حركته وثلت تفكيره واقف زي
التمثال قدامها

كانت سلمى قصته كله وفاق على صوتها الحزين
الموجوع : قصيته يا مراد علشان اريحك منه
بس يارب ترتاح !

مراد هنا فاق من صدمته ورجع لجموده
وجبروته : طيب بالمره اسلخي جلدك علشان
لمسه ولا ايه!!!؟

سلمى فاض بيها رمت المقص بأيدها بعصبية :
أنت رجعتي لعصمتك ليبييه ؟؟ علشان تنتقم
مني ولا يكونش بيحلالك عذابي وببيسطك يا
دكتور؟

مراد قرب منها بهجوم عنيف على درعها بيتكلم
من بين أسنانه: إنتي اللي رجعتي ليبييه؟

اشمعنى دلوقت وافقتى مرفضتيش ليه زي كل
مرة؟

سلمى بدموع بصتله بتتوجع من ضغطه ايده
على درعها بس مش هو ده اللي وجعها أو مش
وجعها وجع أيدها قد كلامه : علشان في عز
شدتي نسيت أسامي الناس كلها مفكرتش غير
إسمك ، كنت بصرخ بيه طول الوقت

وأردده وكل مقوله كنت بقوي أكثر وأكثر ، قوة
رهيبة كنت بكتسبها لما أنطق بإسمك

علشان في خنقتي وضعفي مفتكرتش غيرك أنت!

(هنا صوتها اتخنق بدموع جامد وطلع مش
مسموع نوعا ما)

علشان يوم ما الأيام عرتني غصب عني رميت
نفسي في حضنك أنت !

أخترتك أنت تغطيني ، وقتها قلبك حضني قبل
درعاتك! قلبك بيحبني يا مراد وفيه حنية الدنيا

عكس (بصت على ايدة اللي مغروسه في أيدها
بكل قسوة من غير رحمة وقالت) عكس إيدك
وقسوتها عليا

مراد هنا شال أيده من عليها تدريجيا

وبهدوء بطيء جدا لمس شفائيفها بتاني في لمح
البصر بعد عنها ورجع لجموده وغلظته عطاها
ظهرة وهو بيقول بقسوة : عرفتي ده متأخر أوي
بعد مدخلتي طرف تاني بنا ، بعد مخليتي راجل
غير يحبك ويعشقك!

اتعدل عليها بنار قايدة بيجز علي سنانه من شدة
انفعاله : شالافك ! انكشفتي عليه!

لمسك ! حلم بيكي ...حبك ... عشقة ليكي شوفته
في عينيه واقف قدام الموت مش خايف

حبك جوة قلبه مقويه

كمل بسخرية واستهزاء كلامه : اااه قصيتي
شعرك علشان لمسسه

قوليلي هتقدري تشيلي حبك من قلبه إزاي؟

سلمى بصريخ بوجع : مش ذنبي ، عمري
مشجعته على كده

مراد بصلها بحزم وعيونه حمراء زي الدم : بس
مصدهوش

لعبتي بالناار وأول الناس اللي اتحرق بالنار دي
انااااا

فيها أية يعني لو كنت قبلتي من الأول ترجعيلي؟

ايه اللي تغير منا هو انا مراد ، ولا علشان
دلوقتي انتقمتي وشفيتي غليلك مني؟

سلمى بصنله مزهوله : عمرك ما هتفهمني ولا
كأني فهمتك وشرحتك من شوية أنا ليه رجعت
دلوقت ولية معترضتش

براحتك !

بس أفهم من كده أنك مرجعني علشان خاطر
أبنك وبس

مش قابلني بعد ما حد غير لمسني!

مراد عطاها ظهرة ورد بجمود : مش هببر
تصرفاتي سبق وبررتها قبل كده ، مش هببرها
كل شوية افهمي اللي عايزة تفهمية براحتك!

ماشني وأنا موافقة يا مراد أعيش معاك علشان
ابننا

تصبح علي خير

الأيام بتمضي والقلوب بتطيب والجراح بتدواي

في الجزء الرابع

وتمضي الأيام مش نازل فيس علشان محدش
يزعل مني

سلمي رجعت لمراد

وقت بس وهيرجعوا لبعض

مش سيبه حاجة مقفلتهاش