

الشك

الجزء الرابع

رواية

بقلم

زهرة الريحان



الكتاب: الشك

المؤلف : زهرة الريحان

تصميم الغلاف: أحمد عبد السميع

رقم الإيداع: ٢٠٢١/٨٩٧٢

التقييم الدولي: ٤٧-٧-٦٧٨٠-٩٧٧-٩٨٧

الآراء الواردة في هذا الكتاب  
لا تعبر بالضرورة عن  
دار الفراعنة للنشر والتوزيع والترجمة

لا يُسمح بإعادة طبع أو نشر هذا الكتاب أو  
جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه أو  
نسخه في أي نظام إلكتروني أو ترجمته إلى  
أية لغة دون الحصول على إذن خطي مسبق  
من الناشر وإلا تعرض فاعله للمساءلة  
القانونية.

الناشر



رئيس مجلس الإدارة  
إكرام عيد

المدير التنفيذي  
أحمد عبد السميع

إدارة:

واتس:  
٠١٠٠٩٤١٤٤٩٧ (+2)  
alfra3ina@gmail.com

جميع الحقوق محفوظة لـ دار الفراعنة للنشر والتوزيع والترجمة  
يمكنكم متابعة أخبارنا وإصداراتنا من خلال شركائنا الاستراتيجيين

[www.alitgan.net](http://www.alitgan.net)

[www.zaat.vip](http://www.zaat.vip)

[www.muji3.com](http://www.muji3.com)

موقع الإيتقان

بوابة ذات

بوابة نبض المجتمع

## إهداء

لى من خط طريقى نحو لقاء نفسى التى افتقدتها فى  
غيبات الحياة إلى أختى عزة مرسى

زهرة الريحان

## العلقة الاولى

هيما رفعها من على الأرض وقفها وهو يقول بخضه  
 وخوف / شكلك تعبان تعالي اقعدي قربلها كرسي عينه  
 وقعت عليه تقي بتقوم معه بألم شديد هجمها فأجاه  
 وتقلصات جامد أسفل بطنها تقي بوجع وصوت منقطع  
 وهي مش قدره تاخذ نفسها / ه ي م ا هيما أنا حامل  
 خدني علي اقرب مستشفى الحقني ومع آخر جملة فقدت  
 الوعي تماما هيما بسرعه اتحرك بيها حطها في عريبه  
 ولف الناحيه الثانيه ركب وطار بيها علي أقرب  
 مستشفى الفرح خلص وكل واحد اخذ عروسته سهام  
 وبابا سليم واقفين بيودعو سليم واميرة مراد بيدخل  
 سلمي عربيته وسماح معه واقفه بتألفت علي تقي بفلق  
 فاقت علي صوت مراد وهو يقول باستغراب / أمال  
 فين تقي يا ماما من بدري وانا مش شايفها؟ سماح لفت  
 بجسمها عليه / هااه مراد وهو بيتألفت يمين وشمال  
 بيدور بعيونه علي أخته / تقي فين مش شيفها سماح  
 قلقانه بس مش حبه تقلقه معاها خصوصا إن عروسته  
 قاعده في العريبه مستتياه

سماح اتحركت عنده بأيدها ربطت علي كتفه بحنان /  
 تلاقيها في الحمام يا مراد متشغلش بالك أنت يا حبيبي  
 أركب يلاا عروستك مستتياك

متغيبش علينا يا مراد مراد باسها في خدها / كله أسبوع  
 واحد يا ست الكل مش هنتأخر عليكم

سماح بحنان/ ربنا يسعدكم ياربسابها وركب جنب عروسته سماح ميلت بجسمها من شباك العربيه بتقول سلمى / خلي بالك من مراده اول مرة يبعد عنى خلي بالك منه سلمى بمحبه / ده فى عنيا يا ماما سماح كلمه ماما أثرت فيها نوعا ما ابتسمت غصب عنها واستغربت نفسها بعدها جدا رجعت اتكلمت بحنان معاها / وخلي بالك من نفسك سلمى بطيبه / حاضر يا ماما ياريت كنتو جيتو معنا إنتي وتقى سماح بطيبه / لا سفرو انتوا ونسطو ربنا يسعدكم وقفت على حالها وهى بتقول يلاا سلام مراد وسلمى بحب وسعاده هما الإنتين ببشاور بأيدهم باااي وهى كمان بدلتهم بأبتسامه وبايدها شاورتلهم باااي

أول ما مراد شغل العربيه وساق بيها وبعد عنها

انتهدت بقلق وهى بتتلقت يمين وشمال وتهمس بخوف / فينك بس يا تقى؟مسكت تليفونها بترن عليها محدش بيرد مش عارفه تعمل ايه ولا تتصرف إزاي اتصلت على طارق تليفونه التانى مش بيرد برضه واقفه هتجنن والقلق والخوف اتملك منها ومش عارفه تتحرك خصوصا إن روفان معاها مسكاها فى أيدها مامت سلمى هي كمان كانت بتودع بنتها واقفه بعيد عنها بس ملاحظه توترها وحيرتها قربت منها سألتها بطيبه / مالك !! محتاجة حاجة؟ أقدر أساعدك فيها هنا اتكلمت بشك / أنا ملاحظه كده إن فى حاجة قلقاكي قولي حبيبتي إحنا خلاص بقينا عيله واحده سماح انتهدت بضيق فكرتها باللي بتحاول تنساه ( عيله واحده

( بتهمس لنفسها بغیظ / استغفر الله العظيم يا ربي هي كانت نقصاها دي كمان نفخت بضيق وهي بتتألفت ملقتش حد رجعت قالت لنفسها هي أحسن من غيرها الكل انشغل بحاله هي بس اللي خدت بالها من حالتی

اتنهدت بضيق للمرة الثانية وبتتألفت بعيونها يمين وشمالیمكن تظهر بنتها قدامها مفيش ثواني وتليفون مامت سلمی رن وهي كانت واقفه جنب سماح وكان هیما بترد علیه سمعت صوته وهو بيقول/ يا حجه أم سلمی مامت سلمی بلهفه/ أبوه يا هیما فینك يا أبني قلقت عليك يا حبیبي لما ملقتكش بتودع أختك سلوی هیما أتکلم بتوتر / مش وقته دلوقت انا بكلمك وأنا فی المستشفى هنا مامت سلوی شهقت بخضه / مستشفی لیه يا بني؟ هیما بیطمنها رغم إن هو نفسه مش لاقی اللي یطمنه تقی من ساعه مدخلت لدكتورہ مفيش حس ولا خبر واقف قلقان والخوف مسیطر علیه / ما تتخشیش مافیش حاجة

أخت خالد تعبانہ شویہ بس إن شاء الله تقی بخیر

عايزك تطمني أمها لو سألت علي تقی بأي حاجة وتغطي علينا لحد منشوف هیحصل إيه هي لسه جوه الدكتورہ معاها علشان ما منبوظش علي العرسان فرحتهم ونخضهم علي الفاضي وبعدين تطلع حاجة بسیطه وأنا لو فی حاجة لسمح الله هبقي اتصل أخبركم هنا مامت سلمی وهي بتسمع كلام هیما رفعت عيونها علي سماح بتوتر وقلقسماح لحظت ده كویس جدا فقالت

أكيد الأتصال ده يخص تقي سألتها بشك وخوف / مين معاكي علي التلفون؟ أنا سمعت حاجة كده زي اخت مراد مين ده؟ وهنا اتكلمت برعب وصرىخ / مالها بنتي؟ مامت سلمى واقفه قدمها ملخبطه مش عارفه تتصرف إزاي سماح شددت التلفون من أيدها بعنف سماح كلمت هيما وعرفت منه أن بنتها تعبانة وهما في المستشفى

مبقتش عارفه تعمل ايه ولا تتصرف ازاي من الخضه وخوفها علي بنتها يكون حصل ليها حاجة ده رعبها مفيش علي لسنها غير / حبييتي يا بنتي حبييتي يا بنتي مامت سلوي / طيب أهدي طيب إن شاء الله خير خدي نفسك طيب هو بيقولك مافيهاش حاجة تلاقى بس الضغط وطى شويه عليها سناء بتعيط بضغف / بنتي حامل

خايفه يكون جزلها حاجة دي في أول حملها بتقول كده وهي بتحاول توقف تاكسي ياخذها علي المستشفى مامت سلوي / إن شاء الله خير هاتي البنت أنا هخليها عندي متشغليش بالك إنتي عليها كان في اللحظة دي واقف تاكسي سماح في اللحظة دي مفكرتش غير في بنتها عطتها البت وركبت التاكسي بسرعه بعد مقاتله علي العنوان اللي عطهولها هيما بس قبل العربيه متخطي خطوه واحده سماح بترجي / خالي بالك منها مامت سلوي بطيبه زياده / في عيونى متقلقيش عند سليم ومريم اصير يشيلها بين أيديه قدام موظفين الفندق كلهم مريم من شده خجلها دفنه رأسها في حضنه

وبتهمس معترضه وبغيظ / مراد نزلني ميصحش كده  
 بجد مراد ميل عليها بهمس مشابه لهمسا / دي أمنييه  
 حياتي وحلم كان نفس يتحقق وأول الحلم ما بقي حقيقه  
 قدام عنيا وأنتي بين أيديا تقولي نزلني يا هشام! ده انا  
 نفسي المسافه تطول وأفضل شايلك كده علي طول دي  
 لحظه تاريخية يا بنتي مريم هنا رفعت عيونها عليه  
 بدلع / بنتك هشام اتهد براحه وسعاده وفرحه  
 متوصفش / بنتي وأمي وحببتي ومعشوقتي  
 وصاحبتي مريم قاطعته بمشاكسه وضحك / هههه حيلك  
 حيلك كله ده أنا

مراد بخبث / إنتي كتيبيير اوي وكله كلمه منهم  
 هشرحا بدقه وبالتفصيل الملل لحد متفهميهم أميرة  
 خجلت من كلامه رجعت دفنت راسها في حضنه كان  
 خلاص وصل أوضتهبيحاول يفتح اوضتهم وهو لسه  
 شايلها مش عارف مريم / طيب أنزل علشان تعرف  
 تفتح الباب؟ سليم بأصرار / ابدامش هسيبك تدخلي علي  
 رجلكي اخيرا الباب اتفتح دخل بيها شايلها بس هي هنا  
 نزلت وعلى الفور اتحركت خطوتين تلاته بعيد عنه  
 قفل الباب وبسرعه لحقها شدها من أيدها في ثواني  
 كانت في حضنه سليم بهمس مثير / رايحه فين  
 ؟النهاردة بالذات مش مسموح لك تبعدني عني غاب  
 وغيبها معاه في أجمل لحظات وأسعدها علي قلبهم  
 هما الإثنين بعد قد إيه أطلق سراحها ميعرفش ابدأ؟! كل  
 اللي يعرفه أنها بين أيديه تخننق عشقا أميرة بصوت  
 متقطع / ه ش هشام أنا هدخل أغير هدومي بعدها  
 طلعت تجري من قدامه دخلت أوضتها وقفلت الباب من

جوه بالمفتاح مراد بضحك / المفاتيح كلها معايا هتقفلني  
هفتح عادي ف سيبه مفتوح يا ماما مريم بتبتسم بسعاده  
وهي أيدها علي شفايفها وتايهه في أجمل لحظات عدت  
بهمس / بحبك يا سليم بحبك

وقت كبير عدى عليها وهي جوه مش طلعلها صوت  
سليم بأيده خبط علي الباب بهدوء / أميرة

في حاجة حبيبتي؟ لو عايزه مساعده انا موجود مريم  
من ورا الباب بتنفخ بغیظ بعد مغیرت هدومها وخذت  
حمامها طلعت علشان تلبس ملقنش غير قميص نوم  
جرئي جدا متطبق علي سریرها وجنبه بیجامه ل هشام  
واقفه متمسره مش عارفه تتصرف إزاي هي مستحیل  
تلبسه وتقعده بیه قدامه مراد من بره بیستعجلها / أميرة  
في إيه ردي عليا طيب أنا معايا مفتاح بس مش راضي  
أدخل غير لما تخلصي مریبییم ردي ملقش رد فتح  
بعنف دخل بخوف ورعب یفکر حصلها حاجة أبتسم  
بمکر لما لقاها قاعده في ركن في الأوضه كمشانه في  
نفسها ولبسه جاکته بیجامته بدل قميص النوم اتحرك  
عندها وعلي وشه أبتسامه خبث نزل لمستواها وهو  
بیهمس جنب ودنها وهي دفنه رأسها في رجليها من  
شدت خجلها / طيب إنتي لبستي بیجامتي انا هلبس إيه!  
یرضیکي أنا البس ده؟! كان في اللحظة دي مسك  
قميص النوم في أيده بعد ما سحبه بخفه من علي  
السریر مريم رفعت عیونها علیه تشوف یقصد إيه أول  
ما شافت اللي مسكه في ایده صرخت بغیظ شدید /  
سلیبییم شدها من أيدها وقفها علي رجليها وقفت

قصاده وهي في قمة خجلها عيونها علي الارض مراد  
مد أيده بياخذ جاكيت بيجامته من عليها مريم بسرعه  
حطت أيدها تمنعه

سليم سابها وراح قلع جاكيت بدلته علقه ورجلها تاني  
مريم تاهت في جماله منظره في البدله جميل وقميصه  
جماله زاد أضعاف سليم استغل ده كويس قرب منها  
شالها وهو بيهمس بمكر / خليكي لبساها دي حتى  
عليكي أجمل بكتير مني في المستشفى سماح دخله  
بخطوات سريعه ملهوفه علي بنتها قابلت هيما قبلها  
تكلمت بخوف / مالها بنتي يا هيما؟ هيما لسه هيرد  
عليها كانت طلعت الدكتوراه وهي بتقول / فين جوزها  
؟من غير ميشعر هيما رد عليها بعصبية يلزمها خوف  
واضح جدا علي ملامحه / مش وقته دلوقت قوليلنا  
الأول هي مالها سماح استغربت لهفته وخوفه علي بنتها  
بس معلقتش هي كل اللي يههما دلوقت بنتها اتكلمت  
برعب / مالها بنتي يا بنتي ؟

طميني عليها الدكتورة / بنتك كويسه واللي بيحصل ده  
طبيعي وبالذات في الشهور الاولنيه

بس علشان نطمن أكثر هضطر احجزها في المستشفى  
يومين ثلاته كده نعملها شويه فحوصات وتحاليل سماح  
بخوف / ليه يا دكتورة إنتي لسه بتقولي كويسه الدكتورة  
بعمليه / للاطمئنان فقط لا غير بنتك كل اللي حصلها  
شويه تقلصات وانقبضات في الرحم سناء بدهشه / وده  
إيه سببه؟ الدكتورة بحيرة انتهدت/ بصي هو ده طبيعي

في الأشهر الأولى بس أنها كمان تفقد الوعي أكيد  
 اتعرضت لضغط مثلا أو شىء زعجها او مجهود  
 قامت بيه كل ده مع الحمل خلاها تفقد الوعي وأنا اللي  
 هيجابوني علي كل ده الفحوصات الطبية والتحليل  
 علشان كده بقولك هحجزها يومين تلاته مراد كان دوره  
 المره دي في الرد رد عليها بتفهم ورزانه / تمام يا  
 دكتورة

اعلمي اللي تشوفي فيه الصالح ليها الدكتورة / طيب  
 عايزه جوزها انتي جوزها؟ هياما بأرتباك وصوت  
 متقطع / اه قولي حضرتك عايزة ايه الدكتورة بعملية  
 طلبت منه كذا حاجة يجيبها مش متوفره دخل المستشفى  
 وهياما علي الفور نفذها طول الليل معاهم مسبهمش أبدا  
 أمها نامت جوه مع تقي وهو فضل الليل كله نايم قصاد  
 الأوضة بتاعتهم عند مراد وسلمي نزل من عربيته قدام  
 شاليه جميل جدا وشيك جدا جدا سلوى اتفاجات بجمال  
 المكان عيونها عليها بإعجاب شديد طول عمرها  
 بتشوف مناظر زي دي بس من خلال التليفزيون أول  
 مرة تشوفها عيونها وتلمسها أيدها في الوقت ده كانت  
 أيدها بتحركها بنهار علي حيطان الشاليه خالد لقاها  
 تايهه في جمال المكان أنكلم بمشاكسه يفوقها / هااه  
 مش هنشيل ولا تدخل علي رجلكي بصراحة كده ٣  
 ساعات سفر وكمان أنا اللي سايق ف مش هقدر أشيل  
 مراد بخجل وكسوف وصوت متقطع / ل لا لا أنا  
 هدخل عادي مفيش مشكلة مش لازم يعنيمراد عيونه  
 عليها ومبسوط من مشاكسته ليها إبتسم بخبت مد أيده  
 فتح وهو بيقول بسعاده اتفضلي يا ملاكي قبل سلمى

متخطي خطوه واحده كان شايلها بين درعائه سلمى  
 اتخضت شهقت جامد في ثانيه لقت نفسها مرفوعه في  
 حضنه وهمسه وبحة صوته دبوها وهو بيهمس / إنتي  
 صدقتي برضه اني ممكن اخليكي تدخلي علي رجلكي  
 وحضني موجود! إنتي لو مثلتكيش درعائي هيشيلك  
 قلبي سلمى وصلت لقمه خجلها منه ومن همسه المثير  
 لمسات أيده اللي بيحركها بحريه بمنتهى الحرية كأنه  
 بيرسم لوحه الحبر بنعها من نار أشعل قلبها وروحها  
 همسه ليها قوم ثورة ، لمساته نار قايده دفنت رأسها  
 بخجل علي صدره بعد ما لفت أيدها علي رقبته ومتبته  
 فيها من خوفها لتقع مغشيا عليها من كم المشاعر التي  
 سيطرت كلياً عليها وصل عند باب اوضتهم فتح ودخل  
 بيها ومستنيها تنزل ولا تتحرك من حضنه بس هي هي  
 لا حسه ولا سامعه هي في دنيا غير الدنيا مراد إبتسم و  
 همس / نمتي؟ وصلنا سلمى مش سامعه مراد ميل  
 عليها همس جنب ودهنا بخبث / انا معنديش مانع  
 أفضل شايلك كده في حضني العمر كله عادي جدا  
 وعلي قلبي أحلى من الشهد نفسه بس في ليله ثانيه غير  
 دي الليله دي ..... سلمى فاقت علي همسه الجرئي جدا  
 بسرعه نزلت بأرتباك اتكلمت / هااه كنت بتقول  
 حاجة؟ مراد شدها من أيدها / ااه كنت بقول حاجات  
 أول حاجة منهم أهي ولسه هيقرّب منها يحضنها  
 حضن الهوي سلمى بعدت عنه مسافه وهي بتقول  
 بصوت متقطع مرتبك من شدت خجلها / بعد إنك انا  
 هدخل الحمام قبل مراد ما يرد عليها كانت دخلت  
 الحمام وقلقت الباب عليها من جوه بفتستانها عدى وقت

علي خالد رايج جاي في الأوضه مستنيها تطلع بس  
 مفيش فايده فاض بيه وصل لحد عندها حط ودانه علي  
 الباب بس يسمع صوت ميه مثلا ولا صوتها مسمعش  
 حاجة خالص اتكلم بترقب / سلوي ملقاش رد خبط بأيده  
 بهدو / سلوووي سلوي سمعت صوته عملت نفسها  
 بتاخذ شاور وفتحت الحنفيه وسابتهاوبعدها ردت عليه /  
 هاااه يا مراد خمسه وأطلع نفخ بغیظ علشان هو فهم  
 أنها بتتهرب منه اتتهد تنهیده طویلہ وهو بيقول / وأدي  
 قاعده قعد ورا الباب وهي من جوه ميته علي روحها  
 من الضحك بس كتماه مراد عدی وقت طويل عليه ف  
 نام هو قاعد رأسه بنتقل عليه تنزل علي أیده يفوق من  
 نومہ / سلوووي في إيه؟! هنقضي اليوم كله إنتي جوه  
 وانا بره وبتزمر / كفايه بنا انا نمت مكاني

يرضيكي كده؟ سلمي قلبها وجعها عليه جدا سابته لحد  
 ما نام مكانه في الأرض بتهمس بندم / يااالحرامبس  
 كنت هعمل إيه بس ياربي هموت من خللي منه قامت  
 من مكانها تفتح الباب مراد كان ساند عليه أول مفتحت  
 وقع علي الأرض سلمي بسرعه بخضه بترفعه وبخوف  
 / أسفه أسفه والله مقصد اسفه بجد مراد بلهفه / بس بس  
 بس محصلش حاجة لده كله وبعدها اتكلم بمكر / هو فين  
 الحمام اللي خدتيه وأنتي لسه بفتانك

أكيد عايزه مساعده وكنتي مكسوفه تقولي علشان كده  
 أنا هساعدك سلوي لسه هتعترض شالها وهو بيقول  
 بجديه / لاااا كفايه عليكي كده بجد يعني

## الحلقة الثانية

أميرة فافت من نوهما لسه بتفتح عيونها وبتتحرك من مكانها مقدرتش حست بتقل جامد منعها من الحركة فتحت عيونها لقت درعائه ملفوفه عليها حضناها بشده بتحاول ترفع دراعه من عليها براحه خايفه لا يصحي بس مش قادره

رجعت تاني استكانت في حضنه وعلي وشها أبتسامه خجل بتسأل نفسها بتعجب لذيذ معقول اللي حصل بينا ده بجد! رفعت أيدها التانيه علي خده بتحركها بإعجاب علي وشه وهي بتهمس / مكنتش أتصور أنك بالحنيه دي لمساتك وهمسك وحضنك فيهم حنيه ونعومه مشفتش زيها ولا في الاحلام كنت عايشه معاك حلم جميل أوي يا هشام ربنا يخليك ليا الغطاء اللي كان علي درعها لما حركت أيدها كتير علي وشه سقط من عليها

وهنا خدت بالها أنها شبه عارية بين احضانه شهقت جامد برعب بتهمس أعمل إيه بس ياربي دلوقتي انا لازم أقوم قبل ما يصحي أشوف أي حاجة ألبسها أميرة مدت أيدها براحه بتحاول تبعد أيده عنها بس الباب هنا خبط خبطات متتاليه الأول كانت هاديه بعدين بقت خبطات قلقوه جدا وملحه للغاية

هشام ابتدا يفوق ويتحرك من مكانه أميرة بسرعه دفنت رأسها في صدره استخبت منه فيه قبل ما يشوفها هشام بصوت نايم بيرد وهو لسه مفقش اصلا ولا اتعدل من

مكانه / هممم مين؟! بتاع السرفيز / العشاء يا فندم هشام هنا قام بنص جسمه وهو منفوض وبخضه بيقول : عشاء !! الطايره فتتنا علي كده جاي يقوم معرفش علشان هي كانت مستخبيه فيه وكمشانه مداريه نفسها منه هشام أبتسم بسعاده ده اليوم اللي كثير استناه من سنين أنه يقوم من نومه يلاقى جنبه ، مد أيده بيعدلها بييسند رقبته علي المخده براحه خالص خايف لا يقلق نومها أبتسم بخبث لما لقاها رمشت بعيونها بتقلبهم جامد عايزه تقوله أنها نايمه فهم أنها مش نايمه بس عامله نايمه تقريبا مكسوفه منه ميل علي كتفها قبلها برقه متناهيه وحنيه وهو بيهمس / عارفك صاحيه صباح الهنا كله يا أميرة قلبي هشوف مين علي الباب وأجيك لبس هدومه بسرعه وراح يشوف مين علي الباب أميرة حدث ولا حرج مجرد وجوده جنبها ده وحده بيربكهأ أومال إزي هتقدر تواجهه بعد اللي حصل بينهم خصوصا إن هشام مش راحم خلطها أبدا بتصرفاته الجريئه جدا وهمسه الشغوف ولمساته اللي كله حنيه وكلامه الجري

اللي مكنتش عمله ليه حساب ابدا عمرها ما فكرت إن هشام ممكن يقوله يارب قويني بتهمس لنفسها بعد متنهدت تنهيده طويله لا وكمان بيقول عجز قال او مال لو مكنش عجز كان هيعمل إيه! ده عجزني انا وربنا منك الله يا هشام يا ابن ام هشام هموت من خجلي منك رفعت الغطاء عن رأسها براحه تشوفه مشي لحد فين علشان تلحق تقوم من مكانها قبل ميرجع لفته وصل لحد الطرقه اللي بره بسرعه قامت من علي السرير

تلحق تلبس أي حاجة انشالله حتي من هدومه بس  
ميشفهاش وهي كده بس خاب الرسم بتاعها والتخطيط  
لما لفته في وشها وشايل في أيده صنيه وهي واقفه  
قدامه علي السرير بقميص نومها اللي أعترضت علي  
لبسه ليله أمس بس الصبح لقت نفسها لبسها ازاي ده  
حصل؟! هي لحد دلوقت مش فاكده هشام  
فجأها بصراحه بحجات كتير نستها أي حاجة تانيه بعدها  
وقبلها كمان بتهمس بمنتهى الخجل نهاااا مش فايت  
هشام شافها بالمنظر ده بلغ ريقه بالعافية وهو بيقول  
برغبه / علي فين؟ خليكي مكانك الطيارة كده كده ففتنا  
أميرة الصدمه أجمتها مش عارفه تتصرف ازاي  
بتبص يمين وشمال وهي في منتهى الخجل من نظراته  
الجرئيه جدا والخبيثه كمان ، في الآخر معرفتش تعمل  
إيه سقطت علي سريرها وبعدها سحبت ملايه السرير  
عليها غطت نفسها من رأسها لحد اخمص رجلها هشام  
هيموت علي نفسه من الضحك بس كتبه حط الصنيه  
اللي في أيده علي التريزه جنبها كنبه في الجناح نفسه  
بعدها اتحرك لحد عندها قعد جنبها ميل بنص جسمها  
عليها أتكلم بهمس جنب ودنها بمشاكسه قصاد يستفزها  
/ علي فكرة أنا انضحك عليا جوزوني عيله هنا كان  
بيشد بأيده الغطاء من عليها أميرة بتبت فيه أكثر واكثر  
مش راضية أبدا تسيبه هشام بزعل مصطنع / علي  
فكره كده كتير إمبراح صممتي ان كل حاجة تحصل بنا  
تبقي تحت البتاعه دي اللي نفسي ولع فيها (وكان في  
اللحظه دي ماسك الملايه بتاعت السرير ) قصدها هي

بالبتاعه دي كمل كلامه بغيظ / لا وكمان تقفلي النور  
حد مسلطك عليا أنا

وهنا اتكلم بستعطاف / ضلمتيها عليا كان نفسي اشوفك  
مشوفتكيش اميره هتموت علي روحها من الضحك بس  
هو معاه حق وفعلا صعب عليها

هنا اتكلم بغيظ لما ملقاش رد منها / طيب قومي  
افطري هتقطري وأنتي تحتيها كمان !اميرة بترد من  
تحت الغطاء / هممم هشام بغيظ / هممم هممم أية  
إن شاء هتقطري إزاي كده علي فكرة بئا انا فعلا  
انضحك عليا وجامد كمان أنا كنت عايز واحد انضح  
واوعى من كده إحنا مش في الروضة هنا !!

كى جي وان حضرتك

هو قاصد يستقزها بكلامه وهي فعلا كلامه استفزها  
جدا نسيت خجلها منه تماما قامت بنص جسمها بعصبية  
بعد محذفت الغطاء من عليها بعنف وهي بتقول  
بعصبية / نعم نعم حضرتك كنت بتقول إيه ! سمعني  
كده كنت بتقول إيه افندم عايز واحد..؟؟ هشام كان ثواني  
كان عندها قرب خطف انفاسها مع باقي كلامها في  
جوفه بعد ما قال بصوت مبوح / مش عايز حد  
غيرك إنتي

والعشاء بقي فطار والفطار بقي عشاء في المستشفى  
بعد يومين سماح كنت خارجة من أوضه بنتها لقت هيما  
نايم وهو ساند رأسه علي أيده علي كرسي قبل الأوضه



منين اكل بس وهي بالحاله دي! ليها يومين في دنيا غير  
الدنيا علي طول مسهمه وشارده زي مانت شايف ولا  
بتاكل ولا بتشرب خايفه عليها أوي يا أبني هيمما  
بيظمنها / ان شاء تبقي بخير يا حجه بس أنتي ادعيها  
يلاا أروح انا اجيب الفطار تكوني صحتيها نفطر مع  
بعض

عند خالد وسلوي بعد يومين جرس الباب بيرن باز عاج  
خالد مش سامع بس سلوي سمعت بهمس مبوح طالع  
منها بالعافيه / الجرس خالد في دنيا غير الدنيا في  
أجمل الحظات واحرجها سلوي بضعف بتبعده عنها  
بأيدها / الباب ..خالد

خالد بلا وعي بيهمم/ هممم مين سلوي بصوت متقطع /  
ال ب الباب يا خالد خالد بصعوبه شديده بعد عنها  
بصوت مبوح وعيونه عليها / باب إيه ده إحنا في  
الباب دلوقت؟ سلوي بخجل من نظرتة / حد علي  
الباب الجرس بيرن هتسيبه يرن خالد هنا سمعه وخذ  
باله منه بيقول بدهشه / مين اللي هجيلنا هنا دلوقتي  
وبعدها اتكلم بغیظ شديد وهو بيجز علي سنانه هو ده  
وقته كمان إيه الرخامه دي؟ سلوي بتسحب الغطاء  
عليها وهي بتقول بخجل واحراج / خلاص قوم شوف  
مين علشان ليه فتره بيرن خالد قام بسرعه بيلبس  
هدومه وهو بيقول / طيب خليك متتحركيش من مكانك  
ثواني هوزعه وجايلك سلوي بأبتسامه خجل هزت  
رأسها لبس هدومه وبعدها نزل يجري علي تحت  
يشوف مين فتح الباب اللي كانت واقفه علي الباب



جايب بنات في الشاليه بصت لخالد بنظره هو فاهمها  
كويس بسرعه اتكلم / سلوي مراتي واحنا هنا بنقضي  
شهر العسل جيبي بفرحه واحراج في نفس الوقت  
اتكلمت بأرتباك / إيه ده بجد؟ .. الف مبروك يا حبيبي  
باسته من خدوده سلوي شهقت بخفه لما جيبي باسته  
المنظر ده عادي جدا بنسبه للوسط اللي هما عايشين فيه  
تصرف طبيعي جدا لا خالد ولا جيبي قاصدين ،  
بيتصرفو بطبعيتهم الاندهاش كله من نصيب سلوي ده  
طبعا مش موجود عندهم جيبي قربت بمحبه من سلوي  
باركتلها وباستها زي خالد وبعدها اعتذرت جيبي /  
أسفه لتاني مرة يا قلبي لما شوفت نور الشاليه منور  
قولت تلقي سماح جت بصراحه وحشاني أوي خالد  
بابتسامه مجاملة / لا أبدا يا طنط إنتي تنوري في وقت  
بيبعد عن الباب مسافه بيوسعلها تدخل وهو بيقول /  
طيب هفضل نتكلم من علي الباب كده اتفضلي اتدخلي  
جيبي / لا يا حبيبي ميصحش اتنهني أنت وعروستك  
وعيونها علي سلوي بإعجاب / عروستك قمر مشاء  
الله ربنا يسعدكم سلوي برقه / شكرا هاتها معاك يا خالد  
ده البنات ندي وسارة هيفرحو بيها جدا

بصت علي سلوي إيه رأيك يا عروستنا تشرفينا بكرة؟  
سلوي مش عارفه ترفض ولا تقبل واقفه متلخبطه خالد  
لاحظ ده رد هو / زي ما وعدت حضرتك بكرة إن شاء  
الله جايبين جيبي / مستنياك يا حبيبي وهخلي رأفت  
يحضر الطاوله بس أمانه عليك تسييه هو يغلبك مرة  
من نفسه بلاش كل مرة أنت اللي تغلبه عملتلي عقده  
للولد أبني الوحيد اللي محلتيش غيره خالد ضحك

بصوته كله وهو يقول / علشان خاطرك إنتي بس  
حاضر من عيني خالد وجيجي واقفين يضحكو ويتكلموا  
بس سلوي لأ واقفه مستغربه لبس جيجي رغم أنها ست  
كبيرة المفروض بس مش باين عليها ابدأ لبسها شيك  
جدا وفي نفس الوقت عريان جدا جدا لا وكمان كلامها  
مع جوزها حبيبي دي اللي بتقولها علي طول

لا وكمان بتحضن وتبوس حد مش من محارمها

حتي لو قد مامته بس ميصحش برضه حرام كمان ده  
همس سلوي لنفسها بتعجب جيجي / يلا تصبحو علي  
خير مستنيكم بكره إن شاء الله جيجي مشيت وخالد قفل  
الباب بيتعدل لقي سلوي في وشه واضح جدا أنها  
مضايقه بستغراب اتكلم / في إيه ! سلوي بهدوء مش  
عايزه تزعله / أنت شايف اللي حصل ده عادي

خالد بستغراب / هو إيه اللي حصل أصلا أقدر  
أعرف؟! سلوي مردتش تكبر الموضوع وخصوصا أن  
الست كبيرة قد مامته .. لفت بجسمها تطلع أوضتها  
وهي بتقول / مفيش حاجة متشغلش بالك خالد شدها من  
أيدها قبل متتحرك خطوة واحده وهو يقول / ما نشغل  
بالي واللي كان كان مالك؟؟ سلوي واقفه قدامه مش  
لاقيه كلام تقوله حسه أنها اتسرعت بتصرفها ده اخيرا  
لقت كدبه او حجه تقولها بصوت متقطع مرتبك / يعني  
واقفت علي العزومه من غير ما تسألني؟

مش المفروض برضه تسألني إذا كنت حابه اروح أو لا  
؟خالد بعد تفكير ثواني مش دخل في دماغه كلامها ده

بشك أتكلم / هو ده اللي ضايقك؟ سلوي بأرتباك/ اااه  
يعني هيكون إيه؟

خالد / طيب لو ده اللي مضايقك بجد أنا ممكن اعترز  
منهم عادي جدا سلوي بسرعه / لا خالص أنت عايزهم  
يقولوا إن انا اللي منعناك علشان حضرتك وافقت قدامها  
هيكون مين السبب يعني أنك تعتذر أكيد أنا وبعدين  
خلاص مش مشكله انا طالعه هتصل بماما كنت قبيلها  
أني هكلمها بليل هي قاصده تنهرب منه خالد اتتهد  
بضيق / طيب وأنا طالع أدخن سجاره بره عارفك مش  
بطيقي ريحتها

هو خارج قاصد يسييلها مساحه تتكلم مع مامتها  
براحتها وبعد وقت طلع أوضته بس اتفاجأ بكلامها مع  
مامتها اتسمر مكانه وهي بتقول / أنا عارفه يا ماما  
أنها ست كبيره قد مامته بس ده ميدلهوش الحق أنه  
يحضنها ويبوسها وهي كمان تبوسه وهي أصلا مش  
من محارمه أنا من حقي أضيق يا ماما لهجة الغضب  
اللي أتكلم بيها خالد وظهوره المفاجأة خله التليفون يقع  
من أيدها

خالد بغضب / ولما ده السبب مقولتليش ليه لما سألتك  
!!؟ ليه كدبتني عليه؟؟ سلوي بأرتباك وخوف / أنا  
مكدبتش عليكأنا بس عديت الموضوع خوفت تزعل لا  
أكثر ولا أقل خالد / خوفت لزعل ولا اتراجعتي لما  
اكتشفتي أنك غلط وتسرعتي سلوي بصوت عالي  
ونرفزه / لا بنا مش غلط يا دكتور أنت إزي تسببها

تبوسك وتحضنك وأنت كمان تبوسها خالد بتحزير /  
بصي لو دي غيره أنا مرحب بيها جدا ومعدنيش  
مشاكل بالنسبه لها مع ان غيرتك مش في محلها أبدا  
دي ست قد امي أنا وابنها رأفت عمر واحد

وتربيننا مع بعض يعني لا غيرتك في محلها ولا  
تصرفك منطقي بس لو إنتي قاصده تعدي في حياتي  
وتنتقدي تصرفاتي ومش عجاكي واوام روحتي  
اشتكيكي منها لمامتك احب أقولك أن دي حياتي  
وعجاني علي كده ومش هغيرها ودي تصرفاتي  
ومقتنع جدا بيهاسلوي رغم أنها مش مقتنعه بولا كلمة  
من كلامه بس عدتها حبست دموعها وبلغت ريقها  
بوجع / براحتك اللي تشوفه صح اعمله بعد إذتك خالد  
قبل متتحرك خطوه واحده شدها بعنف وهو بيقول :  
علي فين؟

سلوي بتتجنب النظر ل عيونه خايفه يشوف دموعها  
اللي خلاص مش قادره تحبسهم أكثر من كده/ نزله أقعد  
علي البحر شويه خالد برقه / وأهون عليكي تسبيني هنا  
وحدي سلوي / معلش مخنوقه شويه قالتها وطلعت  
تجري من قدامه خالد لام نفسه وأنها وهو بيقول بغيط  
لنفسه / غبي غبي كان لازم تفهما بهدوء إن الوسط اللي  
هي عايشه فيه دلوقت مش زي الحاره اللي هي كانت  
عايشه فيها ده عادي جدا وبما هتشوف مش معقول  
مشاكلنا هتبقى محصورة في النقطة دي \*واقف في  
الشباك عيونه عليها مش جايله نوم من غيرها بس كان  
لازم يسببها تهدي أعصابها شويه كانت قاعده علي

تنده ولما حست بتعب وارهاق وأنها عايزه تنام فردت جسمها عليها خالد من الشباك بلهفه / ايه ده!! دي شكلها نامت وهي قاعده لتاخذ برد نزل جري علي تحت وفعلا لقاها نايمه واقف قصادها للحظات يتأملها ندمان موجوع علي وجعها خصوصا أنه لمح آثار دموع نزل علي خدها نزل لمستواها مد أيده بحنان شال أثر دموعها بأيده وبعدها شالها سلوي حست بأيد بتزفعها فتحت عيونها بخضه قابلتها عيون عاشق حتى النخاع بتبصلها بعشق، بلهفه، بندم قبلته هي بنظرات عتاب خالد بأعتذار واضح وصريح يلزمه ندم/ آسف لفت أيدها علي رقبتة دفنت نفسها جوه صدره وهمست / وأنا كمان أسفهنعد هشام وأمير بعد يومين هشام خارج من الحمام في أيده فوطه بيمسح بيها وشه ببشيلها من علي وشه وهنا المفاجأة أميرة لبسه هدم خروج وفي أيدها قلم روج بتحط منه بعد مرسمت عيونها بمهارة عاليه جدا بقلم كحل أزرق وده كان في منتهي الجمال عليها مع بشرتها البيضه وده هو استغربه جامد من أمتي أميرة بتحط مكياج وهي طالعه ان شاء الله !! لما نشوف اخرتها معاها إيه

ده همسه لنفسه بغيظ أميرة لمت شعرها وابتدت تربط طرحتها هشام واقف وراها بيراقبها بإعجاب بهمس وبغيظ بنفس الوقت مقدرش يصبر تاني لازم يدخل كده كتير بصراحه خصوصا إن أميرة حطت حجابها باهمال نص شعرها باين منه متهيأها عروسه بقي وهشام هيسبها تعيش حياتها ههههه زكيه أوي البننت دي وهتاخذ علي دماغها كتير هشام / هااه وبعدين؟

أميرة بترد عليه وهي موطيه بتدور علي جزمته وثقه  
 اوي البنت دي أنها هتنزل بالمنظر ده وهو هيسبها  
 تنزل من الأساس مش عارفه جايه الثقة دي منين أكيد  
 من زهرة الريحان اللي هتنكد عليك دي دلوقت حالا  
 ارجعي يا بنتي وستهدي بالله كده خليك في شهر  
 عسلك بدل متقلب بغم هشام لقاها بدور علي جاحه  
 ومش لقاها / بتدوري علي إيه طيب أميرة وهي  
 موطيه بتدور/ علي الجزمه يا هشام هشام فاهم بس  
 بيستعبي / اه حضرتك جذمه ليه يعني؟ أميرة اتهدت  
 بغيط : يعني هيكون ليه بس! عايزه ألبسها هشام  
 برخامه/ اه منا عارف إنك عايزها علشان تلبسيها بس  
 السؤال حضرتك هتلبسيها ليه؟ مهو مش معقول  
 هتلبسيها في الأوضه دي أميرة بصتله باستغراب كأنه  
 راجل فضائي/وألبسها ليه هنا إحنا مش نازلين مش  
 قولتلي البسي يا اميرة لحد ما خد شاور إيه نسيت  
 كلامك ولا إيه أنا ليا يومين بفطر وتغدا وتعشى في  
 نفس الأوضه هشام : اه يعني حضرتك عايزه إيه؟  
 أميرة بغيط: هو إيه اللي عايز إيه هشام عايز انزل  
 افطر تحت اشم شويه هوا في الجنينه اللي تحت دي ده  
 كمان هتعرض عليه مش كفايه معاد الطياره اللي فتننا  
 يوم ورا الثاني هشام ببرود وهو بيضحك ويبتسم وده  
 استفزها اكثر بمكر قال : والطيارة اللي كل يوم تفتنا  
 دي مين السبب في كده

مش إنتي؟ أميرة بغيط شهقت جامد وهي بتقول : انااااا  
 ليه هو إنا اللي قولتلك ..... مقدرتش تكمل وطت  
 رأسها بخجل هشام ضحك بصوته كله وبعدها قرب

منها جامد اربكها بقربه وهمسه اللي كله مكر :  
قولتيلي إيه أميرة بتبعده عنها بخجل : هشام هشام  
بصوت مبوح : ماله هشام هشام مسير مش مخير  
قصاد الجمال ده كله مستنيه منه يعمل إيه هشام  
غلبانوالله ارحميه شويه جننتيه لا كمان مش مستكفيه بيه  
وحدهنازله عايزه تنزلي بمنظرك ده قوم تجنني الباقي  
وتموتي جوزك قهر لما أشوف نظرتهم ليكي هونت  
عليكي! أميرة رفعت عيونها عليه بدهشه : إيه ده كله  
وأنا عملت أيه؟! هشام بغيظ هوريكي دلوقت عملتي إيه  
قبل متفكر حتي هو هيعمل إيه كان خاطف انفاسها  
بعنف وغيظ أميرة بتضربه ضربات متتاليه بضعف  
علي صدره بتبعده عنها لما حسنت أنها خلاص نفسها  
بيتسحب منها بتتخفق بين أيده بنرفزه زفته بعيد عنها  
وهي بتقول : هشام أنت اتجننت خالص هشام : اه  
اتجننت من أمتي وانتي بتحطي روج و انتي طالعه يا  
هانم عايزه؟؟ أجابه بسرعه أميرة : هو أنت مفكرني  
تليمذه عندك في المدرسه ولا إيه ! إيه عايز اجابه منك  
بسرعه دي !! هو انا في تحقيقك ولا إيه!

هشام لقاها بتتكلم بحدده والموضوع هقلب نكد وهما  
المفروض عرسان وهي من حقها تدلع تعالي علي  
نفسك يا هشام وكلمها براحه من حقها بصراحه الدلع  
اصلا مش لايق غير عليها علي اخر همسه لنفسه أبتسم  
غصب عنه أميرة واقفه قصاده مستغربه ابتسامته فقالت  
بدلع زايد/ ايوووو نكد عليا حتي في شهر العسل وبعدين  
أبتسم شكلك بتنبيسط لما تشوفني زعلانه هشام قرب  
منها خدها في حضنه برفق مع همسه / إزاي بتقولي

كده؟ طلعتها من حضنه وهو مركز عيونه عليها / طيب  
 بدمتك مصدقه الكلام اللي بتقوليه ده! أميرة بأبتسامه  
 خجل من الكلام اللي قالته اللي مفيهوش اي شىء من  
 الصحه هزت رأسها بمعني لا وبعدها اتكلمت بندفع /  
 طيب ليه من الأول؟ هشام قاطعها بسرعه خلاص  
 هنزل نفطر تحت بس علشان خاطر هشام تغسلي  
 وشك وتربطي طرحتك كويس لسه أميرة هتعرض  
 بغيظ هشام بسرعه / هو ده اللي عندي

ياما مفيش نزول وتقطري هنا أميرة بسرعه / لاااااا  
 خلاص وبقله حيله كملت كلامها / هغسل وشي وامري  
 لله تعديل معلى اللي تقري الحلقه تتفاعل عليها بتعليقات  
 كتير انا أول مرة اطلب منكم طلب زي ده وده مش  
 علشاني علشانكم علشان الحلقه توصل لكل كل متعلق  
 عليها تظهر لغيرك علشان لما ارفعها كلكم تكونو  
 شفتوها بس طبعا بعد متقولي رايك في الحلقه

انا مش هفرح ابدا بالاموشن ده ولا ليه لزمه عندي  
 المصق اطلقا



في الساحل وده محصلش قولت ليله واحده في الفندق  
وبعدھا علي طول نساfer واهو دخلين علي أسبوع  
وأكثر وإحنا في نفس المكان هشام خدها في حضنه  
ضمها برفق وعشق وحنان وهو بيهمس / مهو دلالك  
وجمالك ده هو اللي مجنني وأنتي أصلا كنتي  
وحشاني... وحشاني أوي يا أميرة ياريت تحسي بيه  
شوية علشان تعذريني سنين كثير قضتها بعيد عنك  
محروم منك ولما أخيرا الاقيي تقولي لا لما اخلص  
الأول ..أيوه هما كانوا شهرين بس... ستين يوم بس  
عدو عليا قرن بحاله اتعذبت كثير وأنتي بعيده عني  
تعبت وانا محرم منك الشوق ليكي كان بيقتلني مشتاق  
ندمااان علي كل لحظه بعدها عنك وبحاول أعوض  
سنين حرمانني منك لو كنت زهقت..أميرة بلهفه بعدت  
عن حضنه رفعت أيدها حطتها بسرعه علي بوقه تمنعه  
يكمل كلمة( زهقتي )

بتحذير ودموع / أوعي تقولها أوعي تنطق بعد كده  
بحرف واحد منها أنا بتنفس بس في وجودك وشتياقك  
ليا في قلبي ليك أضعافه وبعتاب / ولا انت مش حاسه  
!?! هشام بمكر / هو من جهة حاسه ف أنا حاسه جدا  
بس مفيش مانع تأكديلي

أميرة بأبتسامه يصحبها خجل / بحبك يا هشام هشام  
بمكر / توتؤ بالكلام مينفعش أميرة ارتبكت جامد من  
تلميحاته، بأيدها بترفع خصلات شعرها ورا ودها وهي  
بتقول ونظرها بعيد عنه / يعني عايزيى أعمل إيه ؟  
هشام شاور بأيده علي شفایفه أميرة بغيظ / هشام

هشام / اه عارف مكسوفه طبعاً مش هنخلص من أم الخجل ده سبيني أنا أقوم بالمهمه دي أميرة باعتراض واهي: هشام هشام استنتي بس هشام كان خلاص حسم امرة اخدها لعالم عشقه ، عالم هو وهي فقط اللي بيسكنوه سلوي واقفه قدام مرايتها بتجهز نفسها ل موعد العشاء عزومه مدام جيبي وقلبها مقبوض وملاحها باين عليها الضيق جدا والتوتر واضح جدا من ارتجاف أيدها سواء وهي بتلبس او بتلم شعرها أو تربط طرحتها لدرجة بتقع من أيدها الحاجة وتنزل تجيبها بتتصرف بعصبيه هي نفسها مش عارفه سببها خالد قاعد قدامها مستنيها تخلص مشغول في تليفونه بس من وقت لتاني بيرفع عيونه عليها ملاحظ توترها وتخطبها وعصبيتها بس مش عارف ايه سببه خالد بهدوء /أقدر أعرف مالك ؟

أنا قولتلك نعتذر منهم لو مش حابه إحنا جايبين هنا ننسب مش نمكن علي بعض سلوي أتلفت عليه / وأنا عملت أيه ؟خالد/ممكن بس تفردني وشك شويه وأنتي بتكلميني سلوي انتهدت وبعدها ابتسمت غصب عنها من غير نفس وهي بتقول بهدوء / أهو خالد بجديه / لو مش حابة نروح بلااش سلوي اتعدلت تاني لمرايتها وابتدأت تربط طرحتها / أنا قولتلك رأيي إمبراح في الموضوع ده خالد كأنه أفكر حاجة أتكلم بعتاب وشيء من الزعل / بخصوص ليله إمبراح في واحده تنام بعيد عن جوزها وخصوصاً أن إحنا لسه في شهر العسل !أنا مش اعتذرت منك ليه بعدتي عنى! .. وبتحذير كمل كلامه : انا سبتك براحتك بس يكون في علمك دي أول

وأخر مرة مش هسمح لده يتكرر تاني ياريت تحطي ده في دماغك وتتصرفي علي هذا الأساس تنامي بره أوضتك تاني لا سلوي عيونها عليه شايفاه في مراتها قدامه وعيونهم هنا اتقبلت في نظرة طويلة بتقول كلامه وكلام سلوي عايزه تقوله ومين السبب في البعد ده! عايز تسمع إيه؟ أنا مكنتش طايقه حضنك وأنتي شاييني لحد أوضتي

ريحه برفان الهانم اللي قد مامتك ماليه هدومك مقدراتش أقرب منك وهي الروح بتاعها معلم علي خدك! اتنهدت تنهيدته طويله وبعدها همست لنفسها / هقول إيه أسكت أحسن هطلع أنا اللي غلطانه في الآخر هشام عايز يقولها بلاش المعامله دي معايا ومن اولها كده علشان إنتي اللي هنتعبي انا عمري ما هفرض نفسي عليك طالما إنتي مش قبلاني! تايهين في كلام العيون وعتابهم اللذيذ وتليفون خالد رن خالد فاق علي رنه تليفونه شال عيونه من عليها ورد كانت سماح مامته سماح بشتياق ولهفه / ازيك يا خالد عامل إيه يا حبيبي؟ خالد / بخير يا امي الحمد لله وكمل كلامه بلهفه وشتياق / إنتي عامله إيه وتقي وروفان؟ سماح بحنان / كلنا بخير يا حبيبي وكأنها افترت شيء بلهفه قالت : خالد وسكتت بعدها خالد بترقب / هاءه يا أمي سمعك قولي سماح خايفه كلامها يزعله بس مضطره تقوله برتباك وصوت متقاطع / خ خالد خالد / اه يا ماما سامعك سماح/ حبيبي اشتريت لمراتك هدوم جديده؟ خالد بتفكير هو مش فاكر إنة جابلها حاجة / لا يا أمي وبدهشه كمل كلامه / ليه يا أمي بتسألني سؤال زي ده

؟سلوي هنا خدت بالها أن في حاجة سابت اللي في أيدها ولتقت عليه بتربق سماح بتحاول متجرجهوش بالكلام بهدوء / يا حبيبي كان لازم تجبلها كام طقم كده خالد مش فاهم سبب كلامها ده إيه؟ بس رد بأدب/ حاضر يا أمي في أقرب وقت هاخذها أجبلها اللي هي حباهويغمز بعينه ل سلوي عايز يقولها حماتك بتدلحك وبتهم بيكي بس سلوي مش متأكده من ده وظنونها بتقول غير كده ابتسمت ابتسامه ممزوجه بألم وبعدها التفتت علي مراتها بتحاول تشغل نفسها بأي حاجة قدامها خايفه تسمع اللي جاي مهو اكيد في جاي وده المقدمه بتاعته سماح لفته مش فاهم بنفاد صبر اتكلمت / يا أبني جيبي كلمتني وقالت لي علي العزومه بتاعتها ليكم في الشاليه بتاعها مراتك ازاي هتروح عندهم بهدومها اللي كنت بشوفها عليها ده لبس الخدامين عندهم يا حبيبي مينفعش تسيبها تروح بيها أتصرف شوفلها أي سنتر هتلهها منه هدوم غير اللي عندها دي خالد هنا بأن عليه الإزعاج .محيش سلوي تاخذ بالها منه قام من مكانه طلع أتكلم بره في البرندهسلوي دموعها نزلت بوجع علشان اتأكدت من ظنونها

إن حماتها فعلا بتستعر منها خالد بحده وصوت عالي نسبيا / إيه يا أمي الكلام اللي بتقوليه ده ؟

هو الإنسان بلبسه !سلوي دكتوراه وتشرف أي حد

وأنا مش بهتم بالحاجات دي علشان كده مفكرتش ولا اهتميت ابدا اجبلها لبس خصوصا بئا إن لبسها عجبتني

جدا ومحترم جدا جدا وده الأهم عندي وهو مش  
 بالبشاعة اللي حضرتك اتكلمتي بيها عنه سماح بعتاب /  
 كده يا خالد !من أولها كده صوتك يعالي عليا بسببها  
 وانا عامله عليك علي العموم أنت حر بس متجيش  
 تشتكي لما تسمع همسه علي مراتك وتلميحاتهم أنا  
 عرفاهم كويس خالد بندم وإعتذار أتكلم / أولا أنا أسف  
 اسف بجد مكنش لازم صوتي يعلي علي حضرتك ثانيا  
 وقتها هاخذ مراتي وأمشي محدش ليه حاجة عندنا بيقتع  
 مامته وبيحاول يقنع نفسه هو كمان علشان فعلا حس إن  
 مامته معاها حق عيلة جيبي عليه واصله أصلها تركي  
 وخايف علي مشاعر مراته لحد يضايقها بنظره ولا  
 كلمه

خالد دخل وهو بيقول / خلصتي ؟ سلوي وخده بالها  
 منه ومن شروده ونفسها تعرف بي فكر في إيه بس لما  
 شافته عملت نفسها مشغوله ردت عليه بأرتباك : اه  
 خلصت خالد وسلوي واقفين قدام الباب مستنين حد  
 يفتح لهم بعد ما رن الجرس

خالد عيونه علي سلوي لقاها متوتره شكلها عندها رهبه  
 من المكان مسك أيدها يطمئنها لقاها متلجه خالد بهم  
 أهدي ايدك متلجه ليه ده كله ؟؟ أنا جنبك سلوي بتلقائيه  
 ابتسمت : يااارب دايمًا جنبي خالد تاه في بسمتها مجرد  
 بسمه، بس صافيه وصادقه لمس الحنان فيهم وصدق  
 حروفها ودفاهم كل ده خلاه مغيب رفعه من علي  
 الأرض لسابع سماء طابير نسي المكان والزمان وهما  
 فين والوقت ده يسمح بده أو لأ؟مخطرش علي باله قرب

بتوهان منها باسها برقه وحنيه بعدين اتحول لشغف  
 وشتيق بعدها اتحول لعنف بيعاقبها علي الليله اللي  
 سابتها نام لوحده رجع لرقته من ثاني مع همس يصاحبه  
 اعتذار / اسف بس كنتي وحشاني سلوي بخجل بتبعد  
 عنه وهي بتظبط حجابها اللي ادبهل من ايد خالد كل  
 مكانت تحاول تبعده عنها يقربها ليه أكثر وأكثر بشوق  
 أكبر سلوي بخجل ورتباك / أنت شكلك نسيت نفسك  
 أصلا حضرتك شوف كده إحنا واقفين فين؟ خالد بتمثيل  
 خبط بأيده علي قورته وهو بيقول بضحك / تصدقي  
 صح بس إيه شكلهم مش جوه قرب منها بخبث / متيجي  
 نروح إحنا جيبنا وعملنا اللي علينا وملقناش حد غمز لها  
 بعينه وهو يقولها : يلااا سلوى بتلقائيه بتبتسم غصب  
 عنها من تصرفاته مع انها هتموت من خجلها منه ومن  
 تلميحاته لسه هترد عليه الباب اتفتحرفت حواجبها  
 بضحك علي الباب عايزه تقوله الباب يلااا فين بس  
 ؟قاصده تعيظه خالد بغيظ : الباب!فرحانه أوي هتروحي  
 مني فين يعني؟هنروح هنروح ولا إيه؟ سلوى بهزار  
 وضحك: إيه؟ وعيونها علي الخداه اللي واقفه عايزه  
 تقوله في حد معنا هنا مش لوحدا

خالد بص علي سلوي بغيظ / شايفها خالد التفت عليها  
 وهو بيقول / جيبي هانم موجوده؟ الخداه بتتكلم  
 بالانجليزية بلباقه ردت عليه بعدها رحبت بيهم ودخلتهم  
 أول الإستقبال كانت جيبي بلهفه/ حبيبي أنت جيت؟  
 وكالعادة باسته من خده وكررتها كذا مرة بترحب بيه  
 خالد عيونه علي مراته بضيق خايف لتزعل سلوي  
 بخنقه بعدت بعيونها عنه جيبي زي مرحبت بخالد



وطنط سماح ؟ إيه هما فينهم مجوش معاك ليه ؟ جيجي  
من بعيد شايفه بناتها من لهفتهم وفرحتهم بيه مش  
مخلينوا يرد حتي عليهم

جيجي من بعيد بصوت عالي بتشاور بايدها / إيه يا  
بنات ده سييوا خالد يعرف يرد عليكم حتي سلوى ده  
كله قدام عيونها وهتموت من الغيرة

بتجز علي سنانها من الغيظ وبهمس لنفسها / هو أنا  
كنت لسه خالصت منك يا قرشانه انتي لما هتبقني إنتي  
وبناتك! خالد جاوبهم علي كل أسئلتهم وبعدها مسك إيد  
سلوي بيقدما ليهم

مسك أيدها بتملك وفخر والأهم منهم بعشق وهيام وهو  
باصص لعيونها / مراتي سارة وندي مع بعض في نفس  
واحد بصدمه : دي!! خالد باستغراب : إيه دي يعني !  
بقولكم مراتي إيه انتو مش هتباركولي ولا إيه؟ جيجي  
حست إن الأجواء متوتره بينهم اتحركت بسرعه  
وصلت عندهم بلهفه جيجي: في إيه يا بنات؟ بناتها  
الإثنين هنا اتكلمو بالانجليزية لما بيتعصبوا بيتكلمو  
بيها علي أساس محدش يفهم هما قالوا إيه بس طبعا  
سلوي فاهمه جدا كلامهم كان معناه معقول دي تكون  
مرات خالد! طلعت منهم بسخريه جيجي بسرعه  
اندخلت تغطي علي ال قالوه بناتها لبعض يلا يا خالد  
الأكل جاهز اتفضلوا يلا يا بنات خدت بناتها ومشيت  
من قدامهم خالد وسلوي وقفوا قدام بعض وكل واحد  
نظراته للتاني كلامهم مختلف هي بتقوله بحزن أنا باين

كده من اولها دخله علي حرب بيني وبين أفكاري  
ومعتقداتي وبين أفكاركم ومعتقدكم وتصرفاتكم اللي  
كلها غلط وحرام في نفس الوقت

خالد جوه عيونه آسف عاجز اللسان ينطق بابه!

مش عايز يجرحها أكثر بيتخطه كأنها مفهمتهوش  
ومعرفتش هما قالو إيه بس هو عارف ومتأكد انه  
فهمت بس قاصد يتغابي علشان ميجرحهاش أكثر خالد  
بيهمس / يلااا مشيت معاه من غير ولا كلمة قاعدين  
علي العشاء بيحكوا ويتكلموا في حاجات كتير بس  
سلوي معندهاش أي درايه عنها ف قاعده ساكته خالد  
بيحاول يشرح ليها قاصد تدخل معاهم في الحوار سلوي  
علشان مش فاهمه بتكتفي بس بأبتسامه باهته بمجامله  
وتهز في رأسها وتهمس / هممم بي فهمها بيتنهد بحزن  
ويرجع لأكله في صمت دقائق وخالد حس بدرعات  
بتلف حويله بتخنقه من وراه وهو بيقول بترحيب /  
خلووود وحشتني ياراجل خالد وقتها كان بيشر ب من  
المفاجأة شرق سند الكوباية اللي كانت في أيده علي  
السفره جنبه وابتدأ يكح جامد

وهو بيقول : طول عمرك غبي في حد عاقل يعمل اللي  
أنت عملته دي جيبي : إيه ده يا رأفت! ده مش  
تحاسب كده خليته يشرق رأفت برخامه : ضربه علي  
ظهره وهو بيقول : يا عم تعيش وتاخذ غيرها طول  
عمرك بتشنق وأنت واقف اهو ما جراش ليك حاجة  
خالد : مش بقول غبي الناس بتقول طول عمرك تقع

وأنت واقف مش تشنق وأنت واقف رأفت بهزار يحمل  
 ما فيه من حقد وحسد : يا عم أنت يمشي معاك كله  
 تشنق وأنت واقف تقع وأنت واقف ت ت ك ع بل و  
 انت واقف (تتكعبل وأنت واقف) قال جملته بصوت  
 متقطع منبهر بجمال سلوي أول ما عيونه لمحتها ولسان  
 حاله بيقول ماشاء الله ولا حول ولا قوة الا بالله! ملاك  
 نزل من السماء قاعد معانا علي الأرض ! إحم إحم مين  
 دي؟ جيبي : دي مرات خالد أنت إيه قوام ما نسيت؟  
 مش قولتلك الصبح أن خالد هنا هو ومراته بيقضوا  
 شهر العسل رأفت : ااه صح معلش مشاغل نسيت ميل  
 علي خالد بهمس خبيث وزعلان أني بقول تقع واقف  
 إنت حظك ناااار عيونه علي سلوي بحقد بيهمس بينه  
 وبين نفسه : طول عمرك حظك في السماء يا خالد في  
 كل حاجة

## الحلقة الرابعة

خالد أول ما وصل البيت وملقأش حد فيه كان هيتجنن طلح تليفونه بيتصل علي مامته وولي زاد جناحه وخلاه في قمه توتره لما مامته قالت له أختك في المستشفى يا خالد تعالي هنا يا حبيبي وعطته العنوان سلوى نسيت زعلها منه لما لقته قلقان وخايف بطنه : إن شاء الله مفيش حاجة تستاهل الخوف ده كله خالد بارد لايعد حد و عيونه علي الطريق من غير ميعبرها ولا حتي يبص عليها سلوي عرفت أنه قاصد يتجاهلها دورت وشها الناحيه الثانيه تداري دموعها منه

بعد ما فتكرت كلامه ليها لما عطاها ظهره قامت بدورها تنام بعيد عنه في اوضه ثانيه بس خالد أول ما حس بيها قام من مكانه اتلفت عليها وهو بيقول بحده : علي فين؟ قولت ميت مرة كلمتي تتسمع انا قولتلك قبل كده مفيش نوم برة أوضتك قولت ولا لأ؟؟ سلوي بدموع : قولت خالد : ولما أنا قولت رايحه فين؟ سلوي بنفأذ صبر : مهو أنت اللي مش طايقني مش شايف نفسك بتتصرف إزاي؟ خالد بزعيق : بتتصرف إزاي عملت أيه؟؟ هاااهه قولي سلوي اتكسفت تقوله مأنت نايم بعيد عني أو متجاهلني ومش معبرني

لقاها ساكته أتكلم : تعالي نامي ومهما كان اللي بنا مكانك جنبي هنا سلوي بنرفزه : مهو انا عايزه أعرف بنا اللي بينا ده إيه؟ وتلمحياتك اللي لا ليها أول من آخر

سببها إيه؟ خالد حذف الغطاء عنه بعصبية قام من مكانه في ثانيه كان واقف قصاها شدها من درعها ضغط عليه جامد وهو بيقول من بين سنانه : مش لمصلحتك تعرفي سبب كلامي وتلميحاتي رغم أنني متأكد إنتي عارفه كويس سببه بس أنا مش هصغر نفسي وأتكلم فيه أنا حذرتك بس ؛وده لمصلحتك

ودلوقت يلا نامي ورانا سفر الصبح في المستشفى

خالد بلهفه : في إيه يا أمي مالها تقي؟ سماح بتطمنه : متخافش يا حبيبي كده مفيهاش حاجة

لكل القلق ده خالد مع مامته بيستفهم منها علي حالة أخته وسلوى خدها هيما علي جنب لما لقي وشها شاحب والحزن مغطي عليه عايز يعرف مالها المفروض عروسه وشها يضحك مش تكون زي اللي ليها سنه عامله رجيم هيما : في إيه مالك؟ خالد بص لقي سلوي وقفة مع هيما بشيء من الضيق اتكلم : إيه اللي جابه ده هنا؟ سماح بستنكار : إيه اللي جابه! هو مسبناش ابدأ يا أبني من ساعه ما أختك دخلت المستشفى كتر خيره هو وام سلوي ناس طيبين أوي بجد أصلهم كمان طيب معدنهم نضيف هيما معرفش ياخذ منها حق ولا باطل وسلوي خافت من نظرات خالد ليها قصرت معه في الكلام سابته وقربت عند حماتها حماتها رحبت بيها بود : تعالي حبيبتي قوليلي انبسطتي في شرم الشاليه بتاعنا عجبك؟ سلوي عيونها علي خالد بعتاب اتكلمت بوهن : أيوة يا طنط انبسطت هيما سلم

علي خالد من غير نفس هو متأكد إنه في حاجة بينهم  
شكلمهم مش طبعيين خالد بجليطه وقله زوق : خلاص  
أنا جيت ممكن تروح سلوي بحلقت عيونها بصتله بغيظ  
وسماح كمان بصتله بتحذير

خالد بأرتباك : أنا عامل عليه يا ماما

تعب كتر خيرة يروح يرتاح بئا وانا أهو جيت هيمما  
مزعلش منه هو عارف أنه بيغير منه مقدر ده كويس :  
أنا كده كده كنت ماشي معاك حق طبعا بدل أنت موجود  
وجودي ملوش لازمه أنا ماشي سلام عليكم سلوي  
وقفت مرة واحده بلهفه اتكلمت : هيمما أنت مروح بيتنا  
؟سماح : حبييتي لو تعبانه ومش قادرة تقعدني في  
المستشفى روجي معه خالد بحزم : لاااا سلوي : أنا  
مكنتش هقول كده أصلا أنا بس ماما وحشتي وهنا  
بصت على هيمما بستعطاف : ممكن تقولها أنني رجعت  
وتجبهالي هنا هيمما بتلقائيه زي ما متعود يرد عليها كل  
ما كانت تطلب منه طلب : عيوني ليكي حاضر خالد  
بينفخ بغيظ ويهمس لنفسه مش هنخلص خرجت  
الدكتورة من عند تقي وكانت سمعت اخر حديثهم  
فتكلمت بسعاده : ملوش لازم أنها تجيلك هنا مدام تقي  
النهاردة هتخرج معاكم

انا كتبتلها خروج حالتها الحمد الله استقرت الترجيع  
وقف والبيبي صحته كويسه ملوش لازمة وجودها هنا  
الف حمد الله علي سلامتها سابتهم بعدها ومشيت سماح  
اخيرا قدرت تاخذ نفسها براحة بعد ما كانت دايمًا طول

رقده بنتها بتتنفس بصعوبه من شدت خوفها وحرزها  
 علي بنتها بسعاده : الف حمد وشكر ليك يارب  
 اتحركت عند سلوي حضنتها وهي بتقول بمحبه : وشك  
 حلو علينا يا سلوي يا بنتي سابتها ودخلت لبنتها بس قبل  
 ما تدخل بصت علي هيما : استني يا هيما متمشيش أنا  
 جاية معاك علشان نجيب روفان وانتي يا سلوي لو  
 حابه تجي معناا تعالي

خالد بحده : لا لو حابه تروح انا هوديها سماح معلقتش  
 دخلت لبنتها وخالد وراها هو وسلوي فضل هيما اللي  
 عيونه علي طيفهم بشك وتساؤل

مالهمدول هما لحقوا شكلهم متخانقين! خالد خد تقي  
 وسلوي في عربيته ومشيووهيما خد سماح راح بيها  
 الحاره يجيب روفان سماح مردتش تنزل من العربية  
 قالت لهيما يجيها هو وقبل هيما ميسال ويحتر هي مش  
 راضية تنزل معاه ليه !

لتكون لسه قرفانه من المنطقه قالت بصدق وتعب  
 حقيقي:معلش يا أبني بجد مش قادرة أنزل هاتلي روفان  
 أنت وأنا هستناك هنا مش قادرة اطلع وأنا يوم ولا أتئين  
 كده وهجيب سلوي وخالد وتقي نتشكر الست أم سلوي  
 هيما ندم على سوء ظنه فيها اتكلم بأدب: لا شكر علي  
 واجب يا ست الكل

تقي بنتنا غلاوتها من غلاوة سلوي وبنتها إن مشلتهاش  
 الأرض نشلها جوة عنينا سماح بمحبه:كثر خيرك يا  
 أبني راجل بصحيح ربنا يباركلنا في عمرك هيما سابها

وراح يجيب البنت بعد شويه نزلت مامت سلوي شيلاها  
 وطت بجسمها حطت البنت علي حجر سماح وهي  
 بتودعها بدموع :خدنا علي وجودك يا روفى هتوحشيني  
 يا قلبيمعتش أشوفك تاني سماح بود : إزاي ده أنا  
 هجبهالك هنا كل جمعه ولا تزعلي

وقالت والندم بياكل فيها علي اللي عملته واللي قالته قبل  
 سابق معاهم :أنا مش عارفه أشكرك ازاي علي وقفنك  
 معانا لو قعدت لل السنه الجاية مش هوفيكى حقك  
 لولاكي إنتي وهيما كنا اتبهدلنا بجد مامت سلوي  
 بستنكار وطيبه متناهيه : عيب عليكى متقوليش كده إحنا  
 أهل وعيله واحدة فرق كبيبير جدا شيتان مننفس الجملة  
 اللي اتقالت يوم فرح خالد لما قالتها خلاص إحنا عيلة  
 واحده ونزلت يومها علي مسامعها باستياء شديد  
 وحزن وقرف من نسب هي رفضاه تماما ونفس الجملة  
 اللي اتقالت دلوقت ونزلت علي مسامعها وهي حاسه  
 بالفخربيهم وبمعدنهم النضيف واصلهم الطيب وإنها  
 متأكده أنها في وقت شدتها هيكونوا دايمًا ليها الدهر  
 والسند

\*\*\*\*\*

عند هشام وأميرة سناء بتكلم هشام في تليفون وشكلها  
 متعصبه هشام بببراءه مفتعله : إيه بس يا ماما بس مالك  
 !يعني هي كانت أميرة اشتكتك ؟

سناء : لا بنتي مشتكتكش منك ابدأ يا هشام بس كده كثير  
 كنت فكر اكم سفتوتوا من زمان أكلم بنتي تقولي يا ماما

إحنا لسه في الفندق يا حبيبي ده اللي سافر رجع هشام  
: مين اللي رجع ده ؟

سواء اتنهذ بغلب : خالد وسلوي رجعوا وأنت لسه  
حابس البنت في أوضتها عندك أميرة حسنت إن أمها  
ذوتها مع هشام أكيد منظره المكشرف بيقول كده خدت  
منه التليفون ردت هي : إيه ماما مالك بس؟! جاي هشام  
يمشي من قدامها تتكلم براحتها مع أمها مسكت أيد  
وبحب وهي بصبه في عيونه بهيام كملت كلامها تطمنه  
: أنا مش مضايقه علي فكرة أنا مبسوطه أوي يا ماما  
وبعدها اتكلمت بحماس : ويا ستي إحنا النهاردة كده كده  
كنا مسافرين واللي هياخرنا بجد النهاردة عن معاد  
الطايره انتي أنا لبسه أهو ونازلين يلاا سلام قفلت مع  
مامتها واقفت علي طرطيف صوبعها باسته في خده  
وهي بتقول بدلع زايد : ولا تزعل يا قلبي حقك عليا أنا  
هشام : والله انا مظلوم معاكي وأنتي السبب في حبستنا  
هنا وقبل ما أميرة يظهر عليها علامات الدهشه علي  
كلامه

مد أيد الإثنين من خصرها قربها عليه جامد وهو  
بيهمس برغبه : يعني بعد بوستك ودلعك ده مستنية إيه  
أكيد الطايرة هتفوتنا النهاردة كمان

أميرة : لا إزاي اهي البوسه اهي شلتها بتمسحها بأيدها  
من علي خده مسك أيدها باسها وهو بيقول : ربنا  
يصبرني بنا لحد منوصل وكمل كلامه بغیظ : يلاا يا  
هانم امشي قدامي أميرة بتضحك بصوتها كله ، ضحتها



نفسي واسمي كمان أميرة : مش ده كله المهم متنسنيش  
أنا هشام بعشق : مستحيل إنتي محفورة في قلبي هنا  
وشاور علي قلبه بأيده أميرة بدموع متأثرة بكديه  
المشاعر اللي والحب اللي مغرقها بيها : ربنا بخليك ليا  
ومحرمنيش منك أبدا يا هشام في الطيارة أميرة  
بستفسار : بس هو ليه خالد وسلوي رجعوا بسرعة كده  
؟يعني الشاليه بتاعهم ملكهم مش هيغرمو حاجة ليه  
رجعوا بسرعه مش زينا هندفع دم قلبنا في القريه اللي  
أنت حاجز فيها وكمان الفندق العشر أيام اللي قعدناهم  
خدو منك كتير أوي سكت شويه يستوعب اللي بتقوله  
وطبعا فهمه علي هواه بصلها بجمود : أنا اشنكيت لك  
؟ ولا بتلمحي إن خالد عنده شاليه وانا لا اتلاشي  
عيونها بص بعيد عنها اتنهذ بعمق بعدها قال : علي  
العموم الموضوع مش هيطول كتير كلها سنه وأجباك  
كل اللي نفسك فيه بصتلة باستغراب مستتكره كلامه :  
أنت فهمت من كلامي إيه ؟معقول تفكر أني ممكن ده  
يكون تفكيري أنا يا هشام !وكملت كلامها بعتاب : شاليه  
إيه ده اللي أنا ابص له ولا يجي يوم عليا وأطلب زيه  
وهنا بصوت مخنوق علي وشك البكاء : أنا أي مكان  
نكون فيه مع بعضنا حتي لو كوخ جنة في عنيا يا هشام  
وبصدق وعشق خالص ليه واحده كملت كلامها :  
صدقني بس علشان انت فيه هشام شاف دموعها لمعت  
في عيونها ندم جامد في ثواني كانت في حضنه وهو  
بيعتذر ويهمس بكلاماته المحببه علي قلبها .

في مكان معزول عن الناس مفيهوش حد في بيت  
صغير علي البحر يشبه الكوخ سكنه إنسان بائس الحياة

عنده وقفت مع فقدانه معشوقته ،روحه فارقته بفراقها طارق كأنه بيعاقب نفسه بحبسته فيه يمكن استكفي من الوجد والعذاب ، يمكن مش لاقى وش يقابل بيه حد منظره غريب ومريب في نفس الوقت دقنه مش حلقها ، هدومه مبهدله وده يدل أنه زاهد الحياه وكرهها كان قافل تليفونه طول المدة دي بس انهاردة كرر يفتحه يشوف الدنيا اللي اختفي عنها فيها إيه؟ ويدوب بيفتحة والتليفون فتح وكمية رسائل لا تعد ولا تحصي من أميمة نفخ بضيق وهو يقرأ رسائلها

كلها بتعاتبه على أنه سابها بعد اللي حصل بينهم

وبتحسه أنه يرجع وبتترجاه أنه يصلح غلطته رد برسالة واحده : أنا جاهز علشان أصلح غلطتي مش انا اللي أهرب الحلقة الخامسة من الشك

في الساحل وتحديدًا في جناح أميرة وهشام بعد ما العامل دخلهم الشنط وطلع هشام حدف نفسه بجمسه كله بتعب علي السرير أميرة عكسه خالص أول ما العامل دخلهم الشنط خدتها من أيده سندتها علي السرير وفتحتها بحماس بترتب الهدوم في الدولاب وبعدها اختارت طقم شيك جدا وفردته علي السرير جنب هشام هشام اعتدل في نومته وهو بيقول بدهشه : مطلع له دهمتحتش في الدولاب له زي الباقي؟ أميرة وهي مشغولة بتجهز في باقي الأغراض اللي هي هتستخدمها وعيونها مش عليه أصلا : هيكون له يا هشام نازلين طبعا هشام بحيرة : نازلين؟؟

أميرة وهي علي وضعها بتشيل ده وتحط ده ردت عليه : اه نازلين مستغرب ليه؟ هشام : لا أبدا بس حتي نستريح من تعب السفر بصتله باستغراب كأنه كائن فضائي : تعب !وسفر؟فين التعب ده دي كلها ساعه وبالطيارة كمان داه أنا ملحقتش أكمل باقي فصل واحد من الرواية بتاعتي اللي كنت بقرا فيها وبعدها تعبت بمرح : قوم قوم يا هشام بطل كسل وكملت كلامها بندهاش وانبهار وفي نفس الوقت وشها كله بيضحك بسعاده : ده أنا سمعتهم وأنا طالعه الجناح هنا بيقولو إن في حفلة لحماقيعلشان كده مختارة أجمل فستان عندي أول مرة البسه يارب اكون حلوه فيه بتقول كده وهي واقفه قدام مريتها وفي أيدها فستانها فرداه علي جسمها بتقسيمه كده من الوسط اقلت نظرة علي هشام تسألته : حلوه مش كده ؟هشام ساكت بعيز مستتي يشوف آخرها بيكلم نفسه بيقول : مين اللي هسيبك تنزلي بيه من الأساس ده فستان ده ده قميص نوم لفته ساكت رجعت تاني لمريتها بنتكلم بحماس وسعاده : تصور يا هشام أنا هشوف حماقي وأنا من زمان نفسي أشوفه بصراحه بحبه أوي

هشام قاعد قدامها مستغرب فرحتها ونبهارها براجل غيرهه أه هو مغني بس في الآخر رجل قاعد علي آخره بس بيجاول يمسك نفسه قدامها ويتحلا بالصبر ولا مبالاه وأنه مش همهرغم شددت غيظه وغيرته بيجاول يقنع نفسه وهو بيهمس بينه وبين نفسه اهدأ كده يا هشام علي البنيه ده مهما كان فنان والكل بيعجب بيه مش مراتك بس لكن لحد هنا وكفي ، هي نطقت بلسانها



جوافه ! مش مالي عينك أنا ؟ أميرة بأبتسامه : أنت كل حاجة يا هشام أنت مش مالي عيني بس لا ده قلبي وروحي وعقلي وكل كياني وكملت كلامها بعشق صادق ليه وحده وهو بس اللي مسموح يتمتع بيه قلبي ده وهنا مسكت أيده وضعتها مكان قلبها وبصوت مبوح : طول الوقت بيدق اه بس مع كل دقه بسمعه بينادي بإسمك ويرده

هشام هشام هشام وعيني مش بس ماليها ده هي مش شايفه غيرك أصلا عقلي خلااص ما بقاش بيفكر غير فيك وبصوت خافت للغاية : معقول ده كله ومش حاسس أنك لا في قبلك ولا بعدك !!

هشام كان رده مختلف عنها خالص جاوبها بهجومه وعنفه حقا كان عنيف للغاية معاها بينتقم منها ،بيعاقبها أكيد علي كلام نطقت حروفها قدامه بفخر ولا كأن جوزها قدامها حتي اللي قالته مهداش نااره بالعكس زادا بعد وقت طووويل سابها وهما الإثنين نفسهم شبه مقطوع بينهدو بصوت مسموع كان أول من أنكلم أميرة بعتاب وألم علشان هو فعلا ألمها :ده عقاب يعني

هشام بغيظ: لااا عقابك لسه جاي

أميرة بحيرة : اللي هو !!؟ مفيش نزول

قالها بصوت حازم وبعد دار ظهره ليها الجبهه الثانية أميرة وقفت كثير عيونها علي ظهره بحيرة وصدمه مش مصدقه أنه ممكن كلمات قالتها بعفويه تثير غضبه

منها بالطريقة دي حتي كلامها معاه وصدق مشاعرها م  
شفعش ليها عنده

بلعت غصه في قلبها وهي بتقول: ماشي تمام أنا راичه  
الحمام أغير هدومي اميرة دخلت فستانها وطلعت  
بيجامه نوم وهشام راح سند بكتفه علي طرف السرير  
وهو مراقبها بس لحد ملقاها شالت الفستان وخذت  
البيجامه أتكلم بسخريه طلعت غصب عنه رغم أنه  
حاول تطلع طبيعیه بس فشل : أنا تلبسيلي بجامه ميكي  
بتاعت الأطفال وسي حماقي كنت نزله بقميص النوم أه  
طبعا مده حماقي مش هشام أميرة نفخت بغيظ حاولت  
تتكلم بهدوء قاصده تمتص غضبه بس مقدرتش  
خصوصا أنه شبه فستانها المحترم بقميص النوم

ردت بده : أولا فستاني محترم جدا ثانيا بئا أنت اللي  
جايه مش أنا ثالثا وده الأهم أنا كنت هلبسه لنفسي مش  
لحد رابعا بئا عيب يا استاذ يا محترم تتكلم كده مع  
مراتك وتكت علي كل حرف كل منها وبتأكيد وبلهجة  
صرمه : أنا مراتك يا هشام

مش وحده من الشارع إزاي تقولي إن لابسه الفستان  
لرجل تاني غيرك مش ملاحظ أنك زودتها أوي معايا  
هشام فعلا ندم جامد علي الكلام اللي قاله من شدة  
غيرته مش عارف يتحكم لا في نفسه ولا كلامه قام من  
مكانه راح عندها قرب منها حضن وشها بكفوف أيده  
وقال بصوت اجش : آسف لتاني مرة أنا مش عارف

مالي النهاردهورجع بصلها بعتاب : مهو الحق عليكى  
كلامك عنه ونبهارك بيه جنني طير عقلي

أميرة : خلاص يا هشام حصل خير سييني أروح اغير  
سابتة ومشيت من قدامه صوته وقفها من تاني وهو  
بيقول : البسي الفستان بلاش البجامة

بعد وقت

طلعت من حمامها لبسه فستانها وكان عليها غاية في  
الجمال والروعة واللي زاد من جمالها جمال شعرها  
اللي كانت فرداه علي كتفها بحريه هشام كمان كان  
دخل الحمام الثاني تبع الجناح نفسه وغير هدمه عيونه  
عليها بيراقب كل تحركتها وبيهمس لنفسه بمرح :  
مجنونه وربنا كان متهيئها أني هسيبها تنزل بالمنظر ده  
علشان كنت ارتكبت جناية تحت لكل للي يبصلها أدب  
صوابعي في عينه أميرة بتسرح شعرها بغيظ علشان  
منزلتتش

هشام ملاحظها وعرف سبب عصبيتها قام من مكانه  
راح عندها مسك المشط من أيدها وهو بيقول : عنك  
إنتي أنا هقوم بالمهمة دي أميرة معلقتش سابتله المشط  
من غير كلام هشام بغزل واضح وصريح : بس إيه  
الجمال ده كله تصدقي الفستان هينطق عليكى أميرة  
بصتله بعتاب:يعني ماكان من شويه مش محترم هشام  
ضحك بصوته كله : اه طبعا مش محترم أنك تنزلي بيه

وحد غيري يشوفه عليكى بس ليا انا مناسب جدا

لا ده ياريت كان من غير أكام كان يبقي تمام أوي أنا  
 أصلا جايه تلبسه ليا وحدي معقول صدقتي أني ممكن  
 اطلعك بيه أميرة بدهشه مستغربه كل كلامه بتبص علي  
 فستانها اللي مقفل كله مش باين منه حاجة أبدا غير لونه  
 بس هو اللي زاهي شويه ملفت للانظار يعني اللون بس  
 لكن هو مقفول جدا ومحترم جدا جدا بز هول بتقول :  
 يعني أنت واحنا بنشتريه كنت عارف إنك مش هطلعني  
 بيه بأبتسامه مستغزه مش مقصوده : اااه طبعاً أميرة  
 بدهشه : اه طبعاً وبعدها اتكلمت بغيظ : طيب لما هو  
 ااااااه طبعاً بتاعتك دي ليه يومها مخلتنيش اخذ الثاني  
 كان اشيك من ده بصراحة هشام : امممم وكنت اسبيك  
 تقيسي فستان عريان برة بينك في المحلات

لاااه مستحيل ده يحصل

أنا بعد الموقف ده وصيت صاحبه الاتليه تبقيتبعثلك في  
 بيتنا الفساتين وأنتي تبقي تختاري براحتك

أميرة بأبتسامه من وسط زهولها من كلامه المبالغ فيه :  
 أنت بتقول إيه ! بجد أنا مستغربه

هشام شدها من أيدها بخفه : متستغربيش انا بحبك بس  
 بحبك، يلا بقي بعد وقت طوووويل تقريبا كانت الشمس  
 بتشرق بصباح يوم جديد وهي لسه بين احضانه بتنعم  
 بدفاه وحنيتهاهشام بخفوت : بالذمة هنا مع هشام حبيبك  
 ولا تحت عند حماقي؟ نطق جملته الاخيرة بحنق وغيظ



زي الغريق اللي ببتعلق بقشه خصوصا أنه غايب عنها  
ليه يومين حتي إتصال بتليفون يسأل عليها متصلش  
فتحت الباب أول ما شافت سماح اتلاشت ابتسامتها  
شويه بشويه لحد مختفت خالص وحل مكانها الدهشه  
والخوف لسبب زيارت حماتها في وقت متأخر زي ده

سماح حس بيها وبحيرتها وبتوترها قطعت حيرتها  
وتكلمت بمحبه وابتسامه : إيه مش هقوليلي اتفضل ولا  
إيه الطريقه اللي اتكلمت بيها سماح والابتسامه اللي  
رسمت علي وشها رغم قلقها عليهم عطت سلمي ثقه  
في نفسها والخوف قل شويه بس حيرتها لسبب مجيئها  
عندها لسه موجوده اتكلمت بتوتر : اتفضلي طبعاً يا  
ماما

ده بيتك بتقول كده وهي بتفسلها الطريق سلوي  
بشاورلها علي كنبه الانترنت في وشها أول مدخل الشقه  
اتفضلي يا ماما سماح بغموض : لا مش هنفعد هنا  
سلمي بصتلها بأستغراب وتسال

سماح زي أي أم مصريه اصيله تفكيرها كله راح عند  
سلمي تكون مهمله في نفسها ومش مهتمه بجوزها أنه  
سبب نفور أبنا من البيت

الأول والخير قلة اهتمامها بجوزها كمان عايزه تفتح  
دولابها وتشوف الناقص عندها وتكمله أو اللي مش  
موجود وتجييه خلاص سلمي بقيت مرات أبنا اذا كنت  
حبه ده أو معترضه عليه خلاص بقت مرته وأكد هي  
تحب أنها تشوفه سعيد خصوصا كمان بعد موقف مامت

سلمي وهياما معها ومع بنتها خلاها قفلت صفحة  
وفتحت غيرها ونظرتها ليهم اختلفت

بمكر وذكاء اتكلمت : مستغربه ليه انا من ساعه مراد  
ما فرش الجناح بتاعه ولا مرة دخلته تعالي تعالي  
فرجيني علي أوضتكم وباقي الشقه سماح دخلت أوضته  
النوم أول حاجة عملتها فتحت الدولاب كانت هدوم  
مراد منظمة ومرتبه جدا بس مستكفشت كأنها بدور  
علي حاجة سلمي فهمت حماتها أنها جايه تفتش عليها  
وتشوف هدمها خصوصا إن اخر مكالمه كانت النقاش  
الداير بنها وبين أبنها علي هدمها واعتراضها عليهم  
صوتها اتخفق وهي بتقول : هدومي هنا يا ماما سماح  
بأرتباك : هااااا سلوي فتحلها دولبها وسماح واقفه  
مزهوله ومنبهرة باللي عيونها شايفه قمصان نوم في  
منتها الروعة و الجمال لا كمان مركة غاليه جدا  
عيونها جت علي لبس الخروج وده هو اللي معجبهاش  
وده كمان سلوي لحظته منها اتكلمت بكسوف وهي  
عيونها علي الأرض : خالد كان قبلي أنه هينزل  
يجبلي هدوم جديدة هنا اتكلمت بشرود وحزن : بس  
الظاهر كده الشغل خده منى سناء باستغراب : أمال  
مين اللي جاب قمصان النوم دي دي شكلها مركة مش  
من هنا دي شغل باريس أنا عارفاه كويس وبحنين  
وشتياق : كان عمك الله يرحمه يجبلي منه وهو راجع  
من سفرياته سلوي : الله يرحمه

كملت كلامها بتوتر وخجل : أنا رجعت من السفر  
لقية في دلابي بصراحة إحنا منقدرش نجيب هدوم

غاليه أوي كده يعني أكيد خالد اللي جيبهم سماح وهي بتحرك ايدها علي كتفها بحنان : بلاش الحساسيه دي أنا ماكنش قصدي كده أنا قصدي انتي بتقولي انشغل في شغله أمال مين اللي جاب الجمال ده كله هاهنا صدك تقوالي أنه كان موجود من الأول سلوي اكتفت أنها هزت رأسها بخجل سماح هنا ضحكت بصوتها كله وهي بتقول : ده مراد ده طلع مش سهل أبدا أهتم بس بنفسه وبمز.....لقتها وشها قلب علي فروله من شدت خجلها رجعت لوره خطوتين ثلاثه بتوتر سماح : قصرت في الكلام وهي بتقول طيب تعالي بقي نقعد مع بعض قاعده أم وبنتها إيه رأيك موافقه سلمى فعلا هي محتاجة لذي من غير تردد ثانيه واحده نطقت بالهفه : أكيد طبعا سماح بود : طيب تعالي قاعدت وقاعدتها قدمها بعد صمت دام لثواني وتردد من سماح خايفه تكون كده بتتدخل في حياتهم بس رجعت حسمت امرها وقالت لازم أدخل من أولها كده مراد أبني وأنا عرفه عنيد جدا سماح بهدوء : إيه اللي بينك وبين مراد سلمى قامت من مكانة بلخبطه وتهته : هو اشتقالك مني في حاجة

سماح انتهت بعمق ومسكت أيدها تقعدا تاني مكانها : اقعدني بس أولا كده مراد عمره ما اشتكي منك ولا هيشتيك ده مش في طبعه أبدا

أنا حسيت واحدي سلمى بصتلها بتسأل سماح : أولا من يوم مرجعتوا من الغردقه وأنا حسه أنه في حاجة بينكم بس أنا مقتنعه جدا أن كل أثنين وليهم

خصوصيتهم وأسرار مينفعش يدخل طرف ثالث بنهم  
 علشان المشكلة متكبرش بس اللي خلاني ادخل دلوقتي  
 الموضوع زاد عن حده مراد عريس جديد ليه بيات بره  
 بيته لتاني يوم علي التواليو أن ده أبني برضوا وتهمني  
 ساعدته وبطييه وحب صادق كملت كلامها وهي  
 بتحرك أيدها علي كتف سلوي بحنيه : وأنتي كمان  
 بقيتي في غلاوه تقي سلوى فرحت جدا بكلمها مسكت  
 أيد سماح وبستها وهي بتقول : ربنا يخليكي ليه يا ماما  
 سماح بفرحه : الله ماما طلعه منك زي السكر وبعتاب  
 امال ليه مقولتها ليش قبل كده سلوي بصت علي الارض  
 وسكتت سماح بتفهم : عرفه أنا السبب ومعملتي الجافه  
 ليكي السبب سلوي بسرعه نفت ده تمام : لااااا ابدأ

انا بس كنت بخاف تزعلي وهنا اتكلمت بأرتباك يعني  
 حصرتك كنتي يعني سماح فهمت عايزه تقول إيه أنها  
 بكلمة ماما بتقل منها أو مثلا بتشبهها بمامتها اللي من  
 وجهة نظرها مش قد المقام

حركت أيدها علي كتفها بحنان : فترة وعدت وانا كنت  
 غلطانه سمحيني يا بنتي سلوي بأدب وزوق أوعي  
 تقولي كده يا مامافي أم تعتذر لبنتها وبزرع مصتنع  
 كملت كلامها : ازعل انا كده وبعدها اتكلمت بجديية :  
 طيب خيلينا في المهم بئأ

أنا أعرف أبني أكثر منك قوليلي إيه اللي بيحصل يمكن  
 أقدر أساعدك سلمي مش قادره تتكلم صوتها اتخفق  
 بدموع سماح بقلق : في إيه مراد مزعلك هنا سلمي

أنهارت من العيظ ورمت نفسها في حضنها بهمس  
 مبجوح : أنا اللي زعلته يا ماما بس هو اللي استفذني  
 الأول وحياه ماما وبابا عندي هو اللي داس علي  
 كرامتي الأول وهان كبرياء قدامهم كلهم سماح طلعتها  
 من حضنها بصت في عيونها وهي بتقول بشك : قدام  
 مين ؟ جيبي وبناتها؟ سلمي رمت نفسها تاني في  
 حضنها وعيظها زاد أضعاف : أيوه يا ماما أيواا سماح  
 اتتهدت بعمق وهي بتهديتها : طيب بس أهدي الأول  
 علشان إعرف إيه اللي حصل بينكم سلمي فعلا ابتدت  
 تهدي سماح بود مدت أيدها بتمسحها في دموعها  
 سلوي حكك لحماتها علي اللي حصل في الغردقة

سماح بعد وقت : بوصي عايزكي تفهمي وتعرفي إن  
 الكلام اللي هقوله ده

مش علشان مراد أبني لا علشان هو الصح سلوي هزت  
 رأسها : أكيد طبعا أنا بثق في حضرتك سماح اتتهدت  
 وبعدها قالت : بوصي هو اللي عمله أبني غلط فعلا ولو  
 هنتكلم عن الحرام والحلال فهو أكيد حرام بس خدي  
 بالك أنه غلط مش نقص وجهل في أمور دينهم يعني  
 مش غلط مقصود انا مش بدافع عن أبني هو غلط طبعا  
 بس مش قاصد لا يقلل منك ولا يجرحك ولا يهينك زي  
 مبنقولي هما كده سلامهم لبعض طول عمرهم معتبرينه  
 أخوهم نجي بنا لجيجي هي فعلا بتعمله زي أبنيها  
 رأفت، بحكم يعني أن مراد طفولته كلها عاشها معاهم  
 نجي ليكي إنتي بنا كنتي قاصده تستفديه صح ولا غلط

سلوي هزت رأسها بخجل سماح : طبعا أنا عزراكي  
واللي حصل حصل إحنا ولاد النهاردة

عايزه أقولك أبني مراد مش من طبعه الغيره الاوفر  
يعني لو كنتي عملتي كده مع حد غير رأفت كان أكتفي  
بأفت نظرك بس أنه مش بيحب اللي يلوي درعه ولا  
أنت عملت أنا هعمل زيك

بس رأفت بالذات حاله خاصه سلوي بصتلها باستغراب  
: اشمعنا رأفت إيه اللي بينهم سماح حكتلها علي خطيبة  
رأفت اللي سابتة واختارت مراد ومردا أكيد خاف ل  
رأفت يفكرك لما مدحتي فيه وضحكتي له سهله سلوي  
شهقت جامد : لا وربنا أنا مفكرتش في ده كله سماح :  
أكيد وأنا متأكد من ده ببيان يا بنتي ببيان اتنهدت  
وبعدها اتكلمت بندم : أنا كنت غلطانه يا بنتي من الأول  
في نظرتي ليكم أنا دلوقت بحمد ربنا أن ربنا كرم أبني  
بيكي كفاية طبيبتك وحنيتك مع تقي وبنتها وقبلك مامتك  
وهيما انتوا ناس معدنهم زي الذهب عمره ميصدي  
سلوي بصدق : تقي اخوات خالد بيقو إخواني سماح :  
نفس كلام هيما مشاء الله عليكم الخير كله عندكم بوصي  
خلينا في المهم بنا في حالتك دي إنتي ومراد سلوي  
بحزن : مش عارفه يا ماما حاسه كده إن مراد اتسرع  
في الجوازه دي وبعدها ندم سناء بصتلها بذهول: يعني  
إيه الكلام ده سلمي بوجع : يعني ندم أنه اتجوزني هو  
من الأول كان بيحب ....سناء قطعتها بحزم : بس  
متكلميش أوعي تقولي الكلام ده قدامه مراد لو ماكنش  
بيحبك مافيش قوة علي وجة الأرض تجبره أنه يتجوزك

سلوي بحيرة : أمال إيه بس كله اللي عامله ده علشان ضحكت لرأفت سماح : طيب أنا عايزكي تتصلي عليه تقوليه بالحرف كده : مراد مش عارفه مالي حاسه بدوخه وتدخلي في سريرك وأنا هفضل جنبك لغايه ما يجي وقتها هتشوفي مرأ تاني خالص سلمي بدهشه : إيه ده يا ماما هكذب عليه أمثل أني تعبانه وانا سليمه لا طبعا مستحيل سماح اتتهدت بغلب : صبرني يارب ده مش كذب يا ستي ولو كذب ، فاده كذب أبيض مش هيضر حد مراد أبني وأنا عارفه عنيد وأكيد كرامته نأحه عليه وعايز يجي التنازل منك مش هيجب رجله ويخليكي تشوفي لهفته عليكى وحبه ليكي غير لما يعرف بس أنك بعافيه شويه

مسكت تلفونها ترن عليه سلمي : ماما بتعملي إيه

سماح بتعنيف مفتعل : اسكتي إنتيوهنا اتكلمت بأمر : نامي في سريرك يلا زي ما قولتلك هو كده كده هيصدق أنك تعبانه مش شايفه وشك من الزعل عامل إزي سلوي نفذت اللي طلبته منها سماح اتصلت بمراد بعد ثوني رد عليها مراد وهو مشغول في الوراق اللي قدامه : هاااا يا ماما سماح بمكر وعيونها علي سلوي : وسلوي مضطربه مستنيه تسمع نبرة صوته لما يعرف أنها تعبانه بشغف مراتك يا خالد بس خالد من أول ما سمع مراتك يا خالد حتي كان قبل متقوله الباقي كان قايم من علي مكتبه وهو بيقول بلهفه وخاضه : مالها مراتي في إيه سلوي طارت من الفرحة لما سمعت صوته الملهوف جدا عليها سماح لقت أبنها اتخض

برضه أبنها مش حبه تقلقه زيادة بطمنه : حبيبي  
 مافيش حاجة ليه القلق ده كله هي بس حسة بدوخه وانا  
 نيمتها في سريرها بالعافية مراد بتحذير وخوف : ماااا  
 لو تعبانه بجد قولي ابعثها الدكتور هبه تشوفها سماح  
 بمكر : دكتور هبه وأنت موجود ده ينفع برود تعالي  
 شوف مراتك مراد بأرتباك ؛ أنا عندي عمليه دخيلها  
 دلوقتي بس لو تعبانه بجد أكيد هسبها وأجلها قولي يا  
 ماما مالها سلمي أنا أنشغلت عليها بجد سماح بمكر :  
 انشغلت عليها تعالي شوفها والعمليه المستشفي مليانه  
 دكاترة غيرك تعملها مراد وهو بيلم في حاجته :  
 خلااص أنا هقفل معاكي ومسافة السكه هكون عندها  
 أنا كده كده انشغل باللي ماكنتش هعرف اركز في  
 العمليه سماح قفلت معاه وبعدها تبعت مع سلمي :  
 هااااا صدقتي أنه بيحبك وانك غاليه أوي عنده شوفتي  
 لهفته عليكي سلمي اتنهدت بسعاده : اه شوفت سماح  
 بستغراب : شوفي البننت عايزه تقولي أنه ولا مرة  
 مراد قالها لك صريحه كده بحبك يا سلمي سلمي افتكرت  
 آخر مرة لما كانوا بيتمشوا علي البحر قبل متروح عند  
 جيجي بيومين هزت رأسها بأبتسامه وجاوبتها : مرة  
 واحده بس .

### فلاش باك

مراد ماسك ايدها وبيجري ويجريها واره سلمي تبعت  
 من الجري بتسحب أيدها وهي بتنهج مش قادره تاخذ  
 نفسها بتقول : مر ااااا كفايه

أرجوك كفايه مش واخده علي كده مراد بأصرار :  
لاااااا يا كسلانه مش هسيبك أجري يلااااا سلمى خلاص  
مش قادرة تجري اكثر من كده هتقع من طولها وفعلا  
سحبت ايدها منه ورمت نفسها علي الأرض بنفس علي  
وشك التلاشي : لامش قادرة خلاص سلمت ورفعت  
الراية البيضاء أنت أكيد أقوى وبتجري أحسن مني أكيد  
انفسها مش منتظمه وشها شاحب وسكتت مرة واحده  
مراد بعد ما كان بيجري بيها مش مصدق أنها تعبانه  
بجد بيفتكرها بتمثل عليه علشان توقفه وتجري هي  
قدمه وسبق وعملتها فيه قبل كده بس لما طال سكوتها  
ولاحظ شحوب وشها قلبه انتفض من بين ضلوعه في  
ثواني كان عندها رفعها من علي الأرض شالها بين  
درعته بخضة ورعب بيردد إسمها : سلمى سلمى بيهز  
فيها بخفه : سلمى مالك ي حبيبي أسف والله افكرتك  
بتكدي عليه مافكرتش ابدا أنك تكوني تعبانه سلمى  
سلمى بهمس من بين أحضانه : متخافش يا مراد أنا  
كويسه بس مش وخده علي الجري المسافه دي كلها  
مراد شالها ومشى بيها وهو يقول : طيب يلااا ي  
حبيبي نرجع الشاليه كفايه كده طلعت من حضنة وهي  
بتقول بترقب : أستني مراد مستني يسمعها سلوي  
عيونها عليه بتسأل : كل تصرفاتك معايا بتقول أنك  
بتحبني

ليه مش بتقولها نفسي أسمعها منك بنأنت ليه بخيل كده  
أنك تعبر عن مشاعرك بكلمه اه هي كلمة بس أسمعها  
منك تفرق كثير مراد سكوتها طال أتكلم بستفسار : في  
حاجة يا سلمى سلمى هزت رأسها من غير كلام مراد

بترقب : في إيه سلوي هنا حسست أنها عايزه تقولها محتاجة تقولها بدل هو مقلش أقولها أنا يمكن بعدها يقولها وتسمعها منه همست بخفوه وخجل تعتبر بتحرك شفيفها بس وهي بتتطقها : بحبك مراد بمشاكسه : مش هاین عليكي تطلعها سلوي دفنت رأسها في صدره بخجل : بس المهم قولتها مراد بمكر ميل عليها : اممم هو أنا مقولتها سلوي هزت رأسها ب لالال ماردمكر : امممم ولا لالال مرة ولا لالال مرة سلوي برضوا هزت راسها مع همسها بعتاب محب : ولا مرة مراد : ده أنا علي كده مقصر أوي ولازم أقولها بيقول كده وهو طالع يجري بيها وهو شيلها سلمى بعراض بتهز رجلها في الهواء توقفه : أستني يا مراد رايح فين

أنت كده بتخم مقولتتش لسه مراد واقف بيها مرة واحده اتكلم بمكر : مهو أنا رايح أقول أهو سلوي بعراض : لالال مش ده اللي عايزه أسمعها مراد بعتاب: هو لازم أقولها مش حساه سلوي بلخبطه : حساه يا مراد حسها أوي كمان بس نفسي أسمعها منك مراد : أنا كنت خايفه بس أقولها لا متستحمليش فيضان مشاعري بعدها بس بدل إنتي مصره استعدي بقى بعد وقت اتكلمت سلمى بصوت متقاطع وهي بتنتهت : بس برضوه مقولتهاش مراد بضحك وهو بيجري وهي ابتدت تجري وراه : لا قولتها إن كان عجبك هههههههه

سلمى وهي بتجري وراه : تعالي هنا لايمكن اسيبك تسبقني مراد من بعيد سبتك واللي كان هههههههه

## الحلقة السادسة

معداش من الوقت كثير وكان مراد واقف قدامهم بزعر وخوف حقيقي باين جدا علي ملامح وشه ونبرة صوته وهو بيقول : في إيه يا ماما مالها سلمى سماح وهي حضنه سلمى : حبيبي مفيهاش حاجة تستاهل الخوف ده كله تعالى بس أقعد مكاني هنا عالبال ما جبلها كوبايه لين شكلها عندها هبوط مكلتش من الصبح بس هي كويسه

سماح قامت من مكانها وهي بتقول : تعالى يا حبيبي خد مراتك في حضنك تعالى واقف ليه بعيد؟ مراد الخضه مش مخلياه عارف يتصرف ازاي واقف متلخبط عيونه عليها بخوف وشغف نفسه يعرف مالها في ثواني كان عندها وهي بين احضانه مراد بلهفه : حبيبتى مالك فيكي أيه؟ سلمى قلبها رق عليه مقدرتش قصاد خوفه ولهفته تفضل مغمضه عيونها فتحت عيونها من غير تمثيل اتكلمت بتعب هي فعلا اليومين دول ارهقوها جسديا وعصيبا كانت عايشه جسد من غير روح الروح مفراقها بفراقه هو عشقها الأول والأخير واللى معندهاش أي مانع تقدم تنازل وراه الثاني فقط للاحتفاظ بيه وبحبه لما همست بعد مرفعت عيونها عليه لحظه تظمنه وبعدها دفنت نفسها بين أحضانه وهي بتهمس : أسفه خضيتك عليا وحشتني المشهد كان قدام سماح اللي

مش عجبها عبط مرات أنها ومعترضه بتقولها بعيونها:  
يا هبله كنت استنيتي شويه كنت هخليه ينطق بالكلمة  
اللي نفسك تسمعها منه سلمى حركة شفيفها ل حماتها  
: حراااااام كفايه كده حماتها غمزتلها وسابتهم وخرجت  
وقفلت الباب وراها بس بعد ما قالت : إذن كده هي مش  
محتاجة لكوبايه لبن بقت كويسه تصبحو علي خير  
سلمى غصب عنها ابتسمت لما حماتها غمزتلها بمكر

مراد عيونه علي مامته وسلمى ومستغرب : مراد  
بهزار : شكلم كده اتفتتوا عليا بس عارفه انا مبسوط  
أنك قدرتي في مده قليلة تخليها تحبك

سلمى بصتلها بعتاب أنه اخيرا كلمها وبقي في حوار  
بينهم بعد جفاه المده دي كلها مراد اتتهد بحيره وبعدها  
قال : يعني مكونتيش تعبانه وكل اللي حصل ده بس  
علشان تجبني كده علي ملا وشي وكمل كلامه بعتاب :  
مهمكيش خوفي وقلقي عليكي للدرجة دي أنا مش فارق  
معاكي!

سلمى بأرتباك : دي كنت فكرة ماما صدقني مراد  
بصلها بشك سلمى كملت كلامها بلهفه : هي لاحظت إن  
حنا بعيد عن بعض وكمان بيأتك برة بيتك يومين ورا  
بعض ده كله خلاها شكت إن يكون في حاجة بنا انا  
مشتكش علي فكرة انا كفايه عليه أكون جنبك كفايه أني  
أكون مراتك مش مهم أي حاجة تانيه مراد : المهم  
عندي إنك تكوني عرفتي غلطك سلمى بشيء من  
العصبية :قولتلك أسفه عايزني أعمل إيه تاني؟ مراد

بصرامه : أنا مش عايز حاجة منك غير أني تثقي فيا  
وفي نفسك أكثر من كده وأني مستحيل أعمل حاجة غلط  
سلمي بصنتله بعتاب هي بتقول : وقربك منهم بطريقه  
دي صح بس الحقيقه مقدرتش تكمل جملتها من نظراته  
اللي كلها تحذير وصرامه أنها متفتحتش الموضوع ده  
تاني موضوع هايف خد اكبر من حجمه وبدل م كانت  
هتكمل باقي جملتها كل اللي قالتة : براحتك أنا مش  
هتكلم في الموضوع ده تاني مراد بابتسامه : طيب إيه  
بأ مش هنتعشي ماما بتقول أنك مكلتيش حاجة من  
الصبح إيه رأيك نطلع نتعشى بره انا كمان مكلتس من  
الصبح أنا عزمك يلااا قومي سلمي بدشه : معقول  
في وقت متأخر ازاي ده الساعه تقريبا واحده بعد نص  
اليل مراد بإصرار : اه ينفع طبعا مع مراد مفيش حاجة  
إسمها متنفعش قومي البسي فعلا خرجها وسهر وبرة  
لحد الصبح وبعدها رحوكانت سماح وقتها بتصلي  
الفجر وسمعت ضحكهم وهزارهم وهما طالعين فرحت  
من قلبها، دعتلهم من قلبها إن ربنا يهدي سرهم ويصلح  
حالمهم افكرت بنتها تقي قلبها وجعها علي حالها دعتلها  
هي كمان بصلاح حالها بعد عشر أيام

في الساحل

هشام قاعد علي الشط واميرة بين أحضانه بس اشعه  
الشمس مضيقاها كل شويه ترفع ايدها تداري وشها من  
الشمس هشام لاحظ ده قالها بخفوت : حبيبتي الشمس  
مضيقاكي ؟

أميرة بشرود : همممم وبعدها خرجت من حضنه  
اتكلمت بتزمر وغيظ : اه طبعا علشان حضرتك  
صممت نقعد بعيد عن الناس وهنا مفيش شمسية

هشام : عيوني ثوني وتكون عندك شمسية هشام سابها  
وراح يجيب الشمسية وهي مفيش دقيقة ولقت الناس  
اتلمت وناس يتزعق وتقول غريبيبيبيبي بتلقائيه قامت  
من مكانها تشوف في إيه لما قربت منهم لقيتهم مطلعين  
شاب صغير ١٦ سنه وتقريبا كل اللي حولية واقفين  
مش عارفين يتصرفوا صح ابتدا الزعل يحل علي كل  
الموجدين خصوصا إن الولد قاطع النفس اللي مع الولد  
بيفوقو فيه ده يقول لده لا مش كده أنا بشوفهم بيعملوه  
كده أرفع أيده الأول الثاني لالا غلط طبعا اقلبه علي  
بطنه الأول وكل واحد ليه وجهة نظر وعايز ينفذها  
أميرة هنا مقدرتش توقف اكثر من كده ساكته خصوصا  
أنها شايهاهم بيتصرفوا غلط جدا مع الشاب بأيدها  
بتزيح اي عاق يقابلها ويتدفع بجسمها بعنف لحد  
موصلت عنده بصوا عالي جدا حازم : إيه التخلف ده  
ابعد عنه في ثواني كانت قعدت علي ركبها في الأرض  
واللي اتعلمته في مجالها بتننذو بحرفيه عاليه لحد آخر  
حاجة اللي هو التنفس الصناعي كل الموجودين عيونها  
عليها بإعجاب شديد وفخر كمان إن بنوته صغيرة  
قدرت تعمل اللي رجالة بشنبات معرفتش تعمله  
خصوصا إن الشاب ابتدا يكح ويترد المية الكثير اللي  
شربها بس واحد بس مش مش عجة المنظر وبس لا  
مصدوم ومزهول إن حبييته هو مراته هو شايها  
بنلمس شفايف غيره أه ده شغلها ودي حالة إنسانية بس

نااااار قائده فيه بركان علي وشك الإنفجار تحديدا في  
اللحظه دي الشاب فاق

والكل باقي يصقف ويهلل ويشكر في أميرة ويدعها  
أميرة مبسوطه جدا أنها انفذتة والابتسامه مالیه وشها  
عيونها جت علي هشام : قلبها اتقبض من منظره أيده  
اللي مكورها بغل نظرات عيونه حمرا زي الدم من  
شدت غضبه اتلاشت تماما ابتسامتها وطلعت تجري  
عليه من وسط الناس الكثير اللي بتهال بيها وبتشكرها  
وفرحانه بيها بس سابتهم كلهم المهم دلوقت جوزها  
بخضة مسكت أيده اللي مكورها بغضب وغل وقالت  
وهي بصه في عيونه بحيرة : مااالك حبيبي هشام علي  
حاله واقف بنفس الغضب مع أنفاسه المتسارعه وعيونه  
فيهم نار

من شدت خوفه عليها منهم مش راضي أصلا يبصلها  
عيونه قدامه علي نقطه فراغ أميرة بتحسه يتكلم بهدوء  
: هشام ملك بس متخوفنيش عليك فيك اي

متخوفنيش عليك فيك أيه يا حبيبي؟

هشام بلع ريقه بالعافيه

اتكلم بغموض:مفيش يلااا قدامي

أميرة سألته بهدوء: علي فين؟

أنت مش جبت الشمسية يلا نقعد مكانا

لااااااا

قالها هشام بغضب وصوت حازم وكمل كلامه : ويلا  
حضري الشنط كفايه أوي علينا كده

في الطيارة

قاعده قصاده محتارة مش عارفه إيه اللي غيرة ولا  
سبب سفرة المفاجئ ده إيه؟

عيونها عليه وبينها وبين نفسها بتقول : إيه اللي حصل  
بس يا هشام خلاك بحالتك دي !

هشام بشرود بيلوم نفسه بغيظ بينه وبين نفسه : هو ده  
الحلم اللي ساعدتها تحققه

لا وحرمت نفسك منها المدة دي كلها علشان تطلع  
دكتورة

وهي بقيت دكتورة اشرب بقا صوت العقل يرد عليه  
ويعنفه بشده : إيه التخلف ده؟ اللي يشوفك كده يقول  
إنسان جاهل مش متعلم ودارس ده شغلها وده اللي هي  
اتعلمته وغريق قدامها بيصارع الموت عايزها  
تتصرف إزاي !انت غبي بدل متفتخر بيها زي كل  
الموجودينها وتمسك أيدها وتقول دي الدكتورة أميرة  
مراتي هي اللي انقذت ابنكم تجرها وراك بايدك بهمجيه  
لما واحد من أهل الشاب سألك عنها كان قاصد يشكرها  
فعلا ده اللي حصل ابوه الشاب جة متأخر في آخر  
لحظه الناس ملمومه سأل مين اللي أنقذ ابنه

الموجودين شاوورو بأيدهم علي هشام ومراته اللي كانوا بعدو عنهم بمسافه بس الأب لحقهم وراح عندهم يتشكرهم وقتها هشام مردش بولا كلمة وسابه واقف سحب مراته وراه بهمجيه الراجل استغرب جدا ومشى واميرة معلقتش هي مش عارفه هو بيتصرف ليه كده بس اللي متاكدة منه أنها حاجة كبيرة تاني مرة تشوف هشام بالمنظر ده سبق وشافته يوم خناقته مع علاء زمان بس زمان كان بسبب دلوقت سبب حالته دي إيه!!! في بيت هشام وتحديدا في أوضتهم اميره بتقضي الشنط وهشام خد غيار ودخل الحمام من غير كلام بيتجاهل حتي النظر ليها وده أميرة مصدومه منه وبتقول لنفسها ماله شكله مش طبيعي

اتنهدت بحيره ورجعت تستكمل اللي كانت بتعمله

هشام بعد وقت طلع علي حاله جمود في ملامحه وتجاهل في تصرفاته كأنها هواء مش شايفها أميرة بصتله بشك بهدوء سألته : مالك ؟ في حاجة مضيقاك ؟رد عليها ببرود بكلمة واحده : لا أميرة بلعت غصه في قلبها وقالت بصوت مخنوق : طيب ماشي يا هشام علي راحتك سابته ودخلت الحمام هي كمان تغير هدومها طلعت بعد وقت قعدت فترة قدام مريتها تسرح شعرها وبعدها استخدمت مرطب البشرة مع كفوف أيدها وبشرتها وعيونها علي هشام بس هشام مش معاها خالص عيونه علي سقف الأوضه بشرود

خلصت قامت من مكانها اتحركت بخطوات متردده لغايه عنده مش عارفه تتصرف ازاى في حالته دي رفعت الغطاء بخفه ونامت علي طرف السرير كأنه كان مستنيها أول ما حس بوجودها ونامت مكانها في سكون عطيه وشها الجهة الثانيه بعيد عنه اتنهذ بضيق بعدها اتعدل من مكانه قام يطفى نور الأبجورة اللي جنبها موجوده علي الكمودينو بتاعها هنا أميرة هنا اتعدلت والعيون اتقبلت في نظرة عتاب طويله ساد الصمت بعدها ثواني بعدها هشام قبلها من جبينها وهو بيهمس تصبحي علي خير أول ليله من يوم جوازهم تنام بعيده كل البعد عنه

كل واحد في جهة ، كل واحد في طرف وكأنهم اغراب تحت سقف واحد

### في مكتب المحاسبه

عند تقي وهيما

تقي صممت تنزل الشغل رغم إلحاح سماح أنها متنزلس بس تقي اقنعتها أن ده لمصلحتها عايزه تلهي نفسها بشغل وانها دلوقت بقيت أحسن من الأول وصحتها اتحسننت ومفيش أي خطر عليها

قاعده قدام مستندات كتير بتراجعها وشغلها من كبير حجمهم فيها هي نفسها مش بينه منهم مترصاصين علي الجانيين تقي بتشتغل بحماس وكأنها عندها طاقه مشحونه ليها سنين بتفرغها في الشغل اللي قدامها دخل

في الحظه دي هياما وفي أيده أوراق عايز يتمضي منها  
أبتسم من المنظر اللي شايفه وحمد ربنا أنها رجعت  
توقف ثاني علي رجلها اه ملامحها مش سعيدة ولا  
طايره من الفرحة بس اهو أحسن من الأول اتحمم  
الأول قبل ما يقول : مدام تقي الاوراق دي محتاجة  
امضتلك تقي رفعت عيونها عليه وهي بتقول بنفي قاطع  
: إيه مدام دي أوعي ثاني مرة تقولها هو في بين  
الأخوات الرسمية دي

هياما : لا طبعا بس هنا حضرتك إحنا في شغل

والمفروض حضرتك الرئيسه بتاعتي تقي بعتراض :  
إيه يا أبني حضرتك حضرتك دي ع مال علي بطل إيه  
الأدب اللي حل عليك مرة وحده كده هياما بصدمه  
مفتعله : ليه هو إنا الأول كنت قليل الأدب تقي بنفي : لا  
أنا مقلتش كده بس يعني إيه كلمة حضرتك ومام دي  
اللي أنت بتقولها ع مال علي بطل هياما : منا قولت  
علشان إحنا في شغل تقي : لا أبدا خد راحتك وبعدين  
انا مش رئيستك ولا حاجة إحنا فريق عمل واحد قول  
كنت جاي ليه؟ هياما مد الاوراق اللي في أيده ليها وهو  
بيقول بعملية : الأوراق دي محتاجة امضتلك تقي خدتهم  
منها وهي بتقول : ماشي تمام هراجعهم الأول وبعدين  
أمضي عليهم

هياما كلامها معاه شجعه أنه يتكلم معها ويعرف سبب  
خلافها مع جوزها يمكن لو عرفه يفكر يساعدها واقف  
قدمها متمسر محتار متردد يكلمها ولا كده يكون بيدخل

في خصوصيتها تقي لفته واقف مش متحرك سألته  
 بدهشه : في حاجة تانية يا هيميا هيميا بأرتباك متلخبط  
 مش عارف يبدأ كلامه بيه اخيرا نطق : هو إنتي مش  
 لسه قايله إن إحنا أخواتتقي بصتلته باستغراب : أه فعلا  
 يا هيميا أنت في معزه مراد أخويا هيميا هنا اتكلم بنقه :  
 طيب ممكن أعرف إيه اللي بينك وبين جوزك إيه سبب  
 الخلاف بينكم؟

تقي هنا في ثواني كانت الدموع اتجمعت في عنيتها هيميا  
 ندم وسحب كلامه بسرعه هو بيقول : خلاص خلاص  
 أنا آسف دا إحنا مصدقنا أنك بقتي كويسه تقي بسرعه  
 نفت الإنطباع اللي وصله ردت عليه بلهفه: لا لا أبدا  
 بالعكس انا فعلا محتاجة حد أتكلم معها والاقى عنده  
 حلول لمشكلتي ومش هلاقي حد أحسن ولا أأمن منك يا  
 هيميا اقعد أنا هحكيلك من الأول خالص بعد وقت طويل  
 تقي سردت فيه القديم والجديد بالتفصيل الممل بعد ما  
 سمعها هيميا اتنهذ بعمق وبعدها أتكلم بهدوء : بصي  
 وقبل كل حاجة جوزك كان نفسه تتحجبي هو شافني  
 وأنا بحط الشال عليكى ومعنى كلامه أنه كان نفسه  
 يعمل حركه زي دي بس كان خايف يخنقك أو يفرض  
 عليكى حاجة إنتي مش حباها عليكى ده في حداته مش  
 حب ده عشق أنا عن نفسي معنديش إستعداد دمي  
 يتحرق كل شويه وانا شايف مراتي بالمنظر ده وشاور  
 بأيده علي هدومها بس هو عاند ده متغصب واستحمل  
 ده وجه علي نفسه علشانك علشان مش عايز يخسرك  
 ولا يكبت حريتك بيقى الإنسان ده مش بس بيحبك لا ده

بيعشق التراب اللي بتمشي عليه اتك بجسمه علي  
الكرسي لورا وهو بيقول الجديه : نيجي بئاً

للمشكلة الأساسية اللي بسببها سبتي بيتك سنة ونص هنا  
اتكلم بغيظ مفتعل بهزار : سنة ونص يا قادرة علشان  
الراجل كلم بس مجرد كلام واحدة غيرك سألها بسخريه  
: كده يعتبر خانك !؟

تقي بصتله بذهول : افندم هي الخيانة بس أنه يلمسها  
وهنا اتكلمت بهجوم وتهكم : هو انتوا إيه ملتكم عجينه  
واحدة تفكيركم واحد معتقداتكم واحدة؟ ااااه مش راجل  
زيه !هيما ضحك بصوته كله وبعدها أتكلم بجديه :  
بصي اللي عمله جوزك مش خيانه بس لا حرام كمان  
بس ده ربنا ببسامح إحنا مش هنسامح وأديكي شوفتي  
غلطه صغيرة كلفتكم غلظه كبيرة مع اني أشك أن  
جوزك يكون عملها تقي بصتله بأستغراب : إيه !!هيما  
هز رأسه : أية مستغربه ليه ؟ علي فكرة ده جوزك إنتي  
وكان المفروض الثقة دي فيه تبقي عندك إنتي أنا شوفته  
مرة واحدة وبقولك جوزك ميعلمهاش أبدا البننت دي  
أكيد لعبت عليه

وهنا أتكلم بسخريه موجعه : وبدل أنا اللي طلعت  
السبب الأول والأخير في المشكلة دي أنا بعون الله اللي  
هحلها بس عايز عنوان البننت دي ومعلومات عنها وعن  
شغلها سكنها فين؟ بتشتغل إيه؟ كده يعني تقي بصتلة  
بخوف ورهبه هيما : لااا ملكيش دعوة إنتي متخافيش

عليا محسوبك قدها وقدود في خلال أسبوع واحد وأكون  
موقعها

تقي باستعراب : طيب إزي هياما بثقه : ملكيش دعوة  
إنتي أنا هتصرف تقي قالتله علي عنون شغلها وسكنها  
هياما قام من مكانه بحماس وهو بيقول استعني علي  
الشقي بالله أنا كده كده كنت مروح خلصت شغل إيه  
رأيك أضرب علي الحديد وهو لسه سخن ؟ تقي هزت  
بابتسامة قبول

هياما : ماشي تمام سلام عليكم سابها وراح ينفذ  
خطهاللي هي هياما هيقف من بعيد يستنى أميمة أول  
ما تخرج من شغلها وتركب عربيتها يجي قدامها ويوقع  
يعني قال خبطته بعربيتها وفعلا ده حصل أميمة بخوف  
طلعت تجري عليه وهي بتقول بزعر مرعوبه : حصلك  
حاجه؟ هياما غمض عيونه ومنطقش وده رعبها أكثر  
جست علي ركبها جنبه ورفعته بين أيدها سددت رأسه  
علي صدرها وبتحاول تفوق فيه أنها بتضربه علي خده  
وهي بتقول : فوق أرجوك والله مكان قصدي أنت  
طلعتلي منين بس هياما هنا فتح عيونه وهو بيهمس  
بتعب وببمثلة أكيد : أنا فين ؟ أميمة : أنت فين إزاي يا  
دي النيلة أنت فقدت الذكره ولا إيه؟ هياما بيبتسم بينه  
وبين نفسه ومستمتع بخوفها ورعبها وبيقول لنفسه  
واحدة في جمالها إزاي تكون بالأخلاق دي وترخص  
نفسها لدرجة أنها تجري ورا رجل متجوز لا وكمان  
تفرض نفسها عليه

الناس ابتدأت تتلم عليهم واحد منهم بهجوم : مش  
تفتحي يا انسه مش بتعرفو تسوقو بتسوقوا ليه ؟ أميمة  
بدموع : أنا لفته وقع مرة واحدة قدامي أنا مقصدتش  
اخبطه وحد ثاني منهم : اااه وأنتي هتقولي أية؟ غير  
كده يعني وبعدين الكلام ده تقولي في القسم إن شاء الله  
مش هنا هيما لقي الموضوع هيكبر اتكلم بتعب مصطنع  
: خلاص يا جماعة انا كويس مفيش داعي لقسام أميمة  
بفرحه : اهوه قدمكوا بيقول كويس تعالي أنت وهو  
اسندو معايا اركبه عربيتي وأنا بنفسي هوديه لمستشفي  
علشان اطمن عليهاالرجاله سنده ركبوه العربيه ومشيو  
أميمة بصتله من مرايه العربيه : هو أنت إسمك إيه؟  
هيما رد عليه وهو متكي بنص جسمه علي كنبه العربيه  
وفرد رجله الإيتين علي باقي الكنبه : هيما أميمة  
بستغراب بصتله : ده إسمك هيما : لا ده الدلع حضرتك  
أنا محسوبك إبراهيم أميمة : طيب يا أستاذ ابراهيم

حضرتك شكل محترم رجاء يعني لما يسألوك في  
المستشفي متقولش غير اللي حصل أنا فعلا مكنتش  
قصدي مرة واحدة لقيتك قدامي هيما: ومين قالك أصلا  
اني رايح المستشفى من الأساس أنا مروح لو عايزه  
تعلمي فيه معروف وصليني بيتي أميمة بفرحه : يعني  
أنت بجد كويس مش حاسس بحاجة؟ هيما هز رأسه :  
كويس نحمد ربنا هيما لاحظ صورة طارق في برواز  
صغير مسنوده علي تبلوه العربية اتكلم بخبث وعيونه  
علي الصورة : جوزك؟ أميمة بصت علي اللي بيبص  
عليه هيما وتكلمت بعيون بتضحك : لا لسه بس قريب  
أوي هيبقي جوزي إن شاء الله هيما بمكر : أمممم علي

الحال ده قصه حب بقأميمة بصنله باستغراب  
 هيامبتأكد : مهو واضح جدا من الطريقه اللي بتتكلمي  
 بيها عليه شكلها قصه حبة جامدة وعندي فضول أعرف  
 أميمة ضحكت بصوتها كله : تصدق وأنا عندي استعداد  
 أحكي لأي حد علي اللي عملته ولسه بعمله علشان  
 أحافظ علي حبي هياما بسعاده أنه معقول هيقدر يوصل  
 للي هو عايزة بسهولة دي اتكلم بحماس : إزاي وعملتي  
 إيه علشان تحتفظي بيه أنا كمان فضولي زاد أضعاف  
 أميمة بصت قدامها وقالت : وصلنا يا خسارة كان نفسي  
 أفضفض لل حد علي اللي جوايا وهو كده كده لا أنا  
 أعرفك ولا أنت تعرفني فرصه سعيده

هياما هنا لعن حظه خلاص كانت هنتكلم ومن غير أي  
 مجهود منه معاها اتنهذ بقهر ونزل من عربيتها بيتحرك  
 قدامها بالعافيه أميمة : انزل اسندك هياما بغموض : لا  
 أنا كويس أقدر أمشي وحدي نتقابل علي خير بس المرة  
 اللي جاية لو ربنا اراد وتقابلنا صدفه مستني تحكي لي

سلاالم

قبل مايمشي من قدامها رجع ولتفت تاني عليها : الااا  
 بالحقك إسمك إيه؟

أميمة ابتسامه : أميمة

هياما بتحامل ابتسم عصر علي نفسه ليمون علشان تطلع  
 طبيعیه : عاشت الأسامي يا ست أميمة الإسم جميل

زي صاحبتة يلا سلام اكتفت أميمة أنها حركت كف  
أيدها وهي بتقول: باى

### في بيت هشام

هشام وأميرة نازلين علي السلم وكان في انتظارهم بابا  
هشام قاعد علي السفره مستنيهم علي الفطار بابا هشام  
أول ما شافهم قال بسعاده : اهلا اهلا بالعرسالن أميرة  
بدورها جريت عليه بلهفه لفت أيدها علي رأسه باستها  
وبعدها مسكت أيده بستها بمحبه وهي بتقول : بابا  
حبيبي وحشني أوي هي كانت مفقتاده ومحتاجاه أوي و  
تحديدا في الوقت ده وهشام بعيد عنها ومتجاهلها وهي  
مش عارفة السبب بابا هشام بهزار : يا بكاشه أنا  
برضه لو كنت وحشك كنت عديتي عليا إمبراح باليل  
في أوضتي أول مجيتوا من السفر برضه كده أعرف  
من الشغاله انكم هنا ؟

هشام هنا اللي اتكلم بتوضيح : بابا هي فعلا أول حاجة  
فكرت تعملها لما رجعنا أنها تروحلك أوضتك بس أنا  
منعتها الوقت كان متأخر وحضرتك أكيد كنت نايم  
محببتش نقلقك بعدها قام من مكانه وهو بيقول : أنا رايح  
المكتب عايز حاجة يا حج ؟ بابا هشام : قوام كده  
هتنزل الشغل

هشام : المكتب كان واقف أصلا لسه تقي نازله النهاردة  
اتصلت بيا تبلغني أنها هناك ولما عرفت برجوعي  
طلبت مني اروحلها في أوراق محتاجة أمضتي بابا  
هشام بتفهم : طيب حاول متأخرش ياالاريت تقدر تيجي

علي العشاء خالتك عزماكم النهارَة عندها أكيد لما  
عرفت من تقي انكم رجعتوا من شهر العسل هشام  
اكتف بهز رأسه وقبل ما يمشي باس رأس اميرة وهو  
بيقول : مع السلامه أميرة لسه هتقوم معاه توصله هشام  
رفض وقالها : لااا خليكي كمي فطارك



خده منها وشكرها وكمل شغله بعدها عادي مريم قاعده مستنياه وهي علي آخرها طول اليوم متصلش بيها حتي هي لما رنت عليه هو مردش وده ضايقتها منه جدا سمعت صوت عربيته وهي بتركن في الجراج قامت من مكانها منفضه تبص عليه من شباك أوضتها ملقتهوش بترجع ثاني لفته في وشها بصتله بزحمه مشاعر شوق علي لهفه علي حنين وعتاب ولوم ، اتجاهل نظرتها تماما بغصه في قلبه قلع جاكته وراح يعلقه بعد ما قال ببرود بيتصنعه : مساء الخير مريم وصلت عنده بتاخذ من أيده الجاكيت تعلقه وهي بتقول : مساء النور

رفعت عيونها عليه وهنا التقت العيون في نظرة لوم وعتاب واكثرهم اشتياق وبصوت مبوح تأثير زحمة المشاعر اللي بتهاجمها وهي بتجاهد تسيطر عليها وتبان هاديه همست: إتأخرت ليه ؟

سليم اتنهذ وبعد عنها بسرعه خاف يضعف قدام كم المشاعر الفياضة اللي حسسها منها وقال بخفوت : كان عندي شغل مريم : طيب مش هنتعشى علي الأقل أنا جهزتلك العشاء لما عرفت أن طنط سماح أجلت العزومه بتاعتها ل بكره علشان مامت سلمي مكنتش قيلالها ف عزمتها هي وهيما شكلها كده عايزها تكون قاعده عائلية علشان قالت لباباك وماما هما كمان

سليم بيرد عليها وهو قاعد السرير بيقلع في جذمته وعيونه بعيد عنها متجنب النظر ليهم : اااه عندي علم



سليم قالها لما داس علي جرح أيده بغيظ وقهر من غير ما يشعر أنها مجروحه مريم قلبها اتنفض عليه ،في ثواني كانت عنده بتقول بخضه وهي مسكه ايدة : في إيه مالك؟ سليم هنا قربها منه بشكل ده خله غاب عن الدنيا بحالها ويحاول بقدر المستطاع يسحب الهواء كله اللي شايل ريحتها اللي مشتتات لبعد حد ليها كان مخنوق ودلوقت بيتنفس اه علي العند والكبرياء اللي منعه عنها ونار غيرته وصورتها اللي مش مفرقاه أبدا ومسممه عليه عيشته من وقت ما شافها علي الشط بتلامس شفايف غيره وده قلب حاله من حال لحال مريم عكسه خالص ريحة البرقان الحريمي اللي مغرقه منديله ده خنقها وضايقها وخلت الغيرة تنهش في قلبها هي كمان مش أقل منه أبدا

رفعت عيونها عليه بغيظ تسأله المنديل ده بتاع مين؟ لفته هيمان فيها هي وتقربيا شفايفه بتلمس شعرها وهو بيحركهم بكلمه واحدة وحشتيني وحشتيني تاهت هي كمان لثواني معاه وقبل مايتقبلو في أجمل لحظات بينهم افتكرت المنديل بعدت عنه بنفور سليم قاعد علي السرير وهي جته علي ركبها قدامه علي الأرض سليم فاق من شروده علي صوتها الغاضب وهي بتقول : بتاع مين المنديل ده يا سليم أقدر أعرف؟؟ سليم : يعني أية بتاع مين؟ مريم بعصبيه : سليلييم متعصبينش بتاع مين المنديل ده وأية اللي جابه عندك ومين الهانم اللي ربطتلك جرحك والجرح ده سبب إيه أصلا؟؟ سليم ببرود : خلصتي؟ اظفي النور عايز انام أنا النهار كله تعبان في الشغل وقبل ما ينام قال واه المنديل بتاع تقى

بس الجرح إنتي السبب فيه تصبحي علي خير لسه هتصرخ بأعلي صوتها وتقول لبيبيبييه؟؟ عملت ايه؟؟ وجرح إيه اللي اتسببتك فيه؟ أنا عملت أيه بس هنا الباب خبط ، ضربت الأرض برجلها بغيظ وراحت تشوف مين لقت الخدمة في وشها بتقول :حضرتك كنتي قايله أفكرك بميعاد حقنه الانسولين بتاعت البية الكبير وده معادها مريم : طيب روعي إنتي الخدامة مشيت وهي قفلت وراها رجعت تاني لجوزها تستفهم منه ليه بيعاملها كده لفته نايم وفتت كثير عيونها علي جوزها اللي سابها لحيرتها وشكها وظنونها وراح نام كانت شاكه أنه عامل نفسه نايم بس الغريبه أنه نام فعلا من أنفاسه المنتظمه قدرت تعرف ده اتتهدت بضيق وسابته ونزلت لبابه بعد مقفلت الباب وراها بعنف بس سليم مع إرهاق الليلة اللي فاتت وهو نايم جنبها ونفسه ياخذها بين حضنه ومش قادر الليل كله صاحي النوم مجافي عيونه وهو بيتقلب جنبها كأنه نايم علي جمر من ناار زاد كمان ارهاق اليوم كله وهو بيحارب نفسه علشان يثبت مكانه ما يقطعش شغله ويروح ياخذه بين أحضانه ، وعنده وهو شايفها قدامه وهيموت عليها وكبرياءه منعه كل ده تعبته خلاه نام ما حسش برزع الباب اللي تقريبا هز البيت كله.في النهار سليم فاق من نومه خد حمامه وبعدها لبس هدومه وصلي فرضه كل ده ومريم نايمه مش حاسه بيه مرديش يصحيا وفي نفس الوقت مهنش عليه يمشي من غير ما يقولها أنه ماشي أو يصبح عليها مال بنص جسمه عليها باسها من جبينها وهو بيقول : حبييتي أنا ماشي

مريم فاقت علي همسه قامت منفوضه بسرعه فتحت  
عيونها وتمسكت في ايده الإثنين وهي بتقول بلهفه :  
رايح فين هتمشي من غير فطار؟

سليم : عندي شغل غصب عني بصتله بعتاب : ليه  
مصحتنيش؟

سليم : محبتش اقلفك مريم بعتاب : تفلقني! أنت وجودك  
في حياتي قلق يا سليم سليم انتهد وسحب أيده منها :  
مريم عندي شغل حاضر ثاني مرة ابقى اصحيكي بس  
دلوقت انا عندي شغل وتأخرت عليه سابها وطلع من  
الباب مريم في ثواني قامت من مكانها قفلت بأيدها  
الباب اللي اتفتح بعدها شدته بعنف حضنته بقوة وهي  
بتقول

حرام عليك اللي بتعمله فيا دهليه قاصد تعذبني!!

بعذك عني بشكل ده بيقتنلي! سليم في اللحظة دي لا  
هو قادر يقرب ولا قادر بيعد محتاج أسلحة الدنيا كلها  
علشان يقدر يحارب بيها نفسه ويبعد عنها بصعوبة  
شديدة طلعتها من بين أحضانه وهو بيقول : فكري  
شوفي نفسك إنتي عملتي إيه؟ ومين فينا اللي اتسبب في  
البعد ده مع اني أنا مش شايفه بعد ولا حاجة الليل كله  
نايمه في حضني مريم هنا افتكرت لما طلعت من عند  
حماها بعد معطته الحقنه راحت تنام مكانها بعد مغيرت  
هدومها ليجمامه نوم مريحه وقتها سليم حس بوجوها  
من غير كلام جذبها بخفه خلاها تنام بين أحضانه ده  
مكانها مش هيقدر يعيش نفس اللي عاشه ليله إمبراح

وهي بعيدة عنه قصر علي نفسه المسافة علشان ينعم بنوم في شىء من الراحة وهي جنب قلبه مريم بعتاب :  
ااه فعلا فين البعد ده!

ياريت النهاردة كمان متناخرش ومتسناش عزومت خالتك مدت ايدها وهي بتقول : هات تليفونك سليم بصلها بدهشه : ليه؟ مريم : هسجل رقمي عندك علشان لما ارن عليك ترد علياسليم بغرابه : مين قالك اني مش مسجلة أصلا! خدي أهو مسجله مريم مسكت التلفون وفعلا رقمها متسجل بإسم اكسجيني بصتله بدهشة :  
أكسجينا!

سليم : اه طبعا إنتي الأكسجين بتاعي اللي من غيره أموت يا مريم اتنهتد بضيق وحيرة هو لية كده قريب وبعيد في نفس الوقت عصبي وهادي ، كلامه في حنية الدنيا وفي الناس الوقت فيه جفا السنين رفعت نفسها لمستواه بعد موقفت علي طراطيف أصابعها باسته في خده : مع السلامة حبيبي هتوحشني بادلها سليم مشاعرها بحبه وبعدها ماشي بهدوء

### عند تقي في المكتب

قاعده متوترة هيما مجاش الشغل النهاردة وده قلقها يكون حصله حاجة اتصلت بيه هيما طمنها أنه بخير هو مقدرش يجي الشغل بس علي الليل يكون قدر إن شاء الله يجي عزومه مامتها فعلا وقعته قدام عربية أميمة اتسببت في وجع في كتفه محسش بيه غير بعد قتره تقي شكرته وعتذرت منه أنها السبب في وجعه

هيما بجدعنته رد عليها أن مفيش بين الأخوات الكلام ده وأنه فعلا هيزعل منها لو سمعها بتقول كده تاني خلصت شغلها وأول حاجة عملتها أنها راحت بيوتي سنتر محجبات شيك جدا وشترت منه كام طقم ليها ولمرات أخوها ك هدية جوازهم بس في الحقيقه تقي بتعمل كده امتنان لوقفت سلمى معها الأيام اللي فاتت وبعدها رocht بيتها عطت سلمى هديتها وسلمى فرحت بيها جدا وشكرتها سماح فرحت وحمدت ربها علي الالفه والمحبه اللي بين تقي وسلمى كده الحمد الله تقدر تظمن أنه مفيش مشاكل هتحصل بينهم بسبب انهم في بيت واحد سلمى طيبه وحنينه وقدرت تكسب محبه وثقه الكل في وقت قصير جدا عند مراد وسلمى سلمى واقفه قدام مراتها بتجهز لسهرة العشاء مراد كان لسه راجع من بره رمى مفاتيحه علي السفره قبل ميدخل عندها وده خلاها عرفت انه جه أبتسمت وحدها أول ما شافها قال بإعجاب شديد ممزوج باستغراب : إيه الجمال ده كله سلمى لفت عليه وعيونها بتضحك : عجبك؟ مراد بيروح يقلع جاكيت البدله بتاعته وبيعلقه ويتلفت عليها يسألها بشك : أكيد عجبني بس هو أنتي خرجتي من غير متقوليلي؟

سلمى بنفي : لااااا طبعا

لو خرجت أنت أول واحد تعرف

مراد بحيرة:أمال منين الطقم اللي إنتي لبساه ده

سلمي بفرحه اتعدلت تاني علي مرابتها وعيونها راضيه بمظهرها : تقي هي اللي جابته حلو وبتتلفت حوالين نفسها بفرحه مراد بإعجاب : اه طبعا جميل بس مش هو بس اللي جميل قرب منها قبلها من خدها وهو بيهمس : أنتسلمي بدشه : أنا !! أنا إيه؟! إنتي وبس اللي محلياه ومخلياها بالجمال ده بيقول كده وهو ماسك أيدها لفها بخفه حوالين نفسها سلمي بقلة ثقه : بجد يا مراد؟ مرد اتنهذ بغیظ مرح : قولتك مية مرة خليكي واثقه في نفسك اه بجد وجد الجد كمان وعندي إستعداد اثبتلك وبالادله والبراهين سلمي بغباء : يعني إيه؟ مراد بمكر : أمممممم يعني إيه

لا أنا لازم أعرفك يعني إيه كويس اللي جت منك إنتي أصلا وحشاني

### بعد وقت طوووويل

سلمي باعتراض كده يا مراد ماما هتخلي ماما تزعل مني

مراد : ليه إن شاء الله تزعل منك؟

سلمي بتزمر : أنت ناسي الناس اللي جيلنا النهاردة علي العشاء مراد خبط بأيده علي قورته وهو بيقول : تصدقي صح هقوم ادخل انا الحمام اللي برة واسييلك ده علشان مأخر كيش أكثر من كده كل واحد فيهم استخدم

حمام وبيلبسوا مع بعض ومراد ببساعدها علشان أكيد هو اللي خلص لبسه الأول فهو اللي ببساعد حتي جذمتها قربهلها وطرحتها ساعدها أنها تربطها بسرعه مع كلامه المرح وهو بيقولها : أهو بساعد أهو علشان متقوليش أنت اللي عطلتني يا مراد أنت السبب يا مراد سلمي بصتله بعشق : بس أنا مش هقول كده ابدأ وكنت مبسوطه بقربك أكثر منك أنا لو قولت هقول أنت حبيبي يا مراد أنت عشقي يااااااا مراد مرا بهزار ومكر وهو بيغمز لها بعينه : إنتي بنا قاصده متنزليش من هنا النهاردة مش كده؟؟ سلمي بخجل وهي بتداري عيونها منه لا خلاص أنا خلصت خلاص ونازله أهو مراد شدها من أيدها قبل متطلع : أستني سلمي بصتله بتسأل مراد شاورلها بأيده وهو بقول : ثواني وصل عند بداته اللي قلعتها بعد مرجع من شغله

جاب حاجة وراح بيها عندها قدمها بشياكه سلمي طارت من الفرحة أول ما عيونها شافتها بتقول بلهفه وسعادة : إيه ده لقتها فين جبتها منين؟

ده انا من زمان بدور عليها؟ بتقول كده وهي مسكه لياقت قميصه وبتطنط من فرحتها مراد : طيب براحه لو أعرف أن حاجة صغيرة زي دي هتفرحك الفرحة دي كلها أنا كنت جبتها لك من زمان انا بصدفه سمعتك بتقولي لماما إن نوع البرفن بتاعك المفضل مش لقياه سلمي بتحسه يكمل هزت رأسها : هاااه وبعدين أنت عرفت منين إن ده البرفن ده هو اللي بتكلم عليه أنا يومها مقولتتش إسمه ؟ مراد بمكر : بس أنا عارفه

سلمي بتبلع ريقها بالعافية بتسحب منه الكلام اللي نفسها  
تسمعه منه بطلوع الروح سلمى مراد أنت عرفته منين  
سألت ماما يعني عليه؟؟

مراد ببرود : توتؤ سلمى بغيظ فاض بيها : اومال إزي  
عرفت أنى بتكلم علي البرفن ده تحديدًا؟؟ ولعمرك أنا  
مجبش منه في جهازى علشان فعلا مكنتش لقياه مراد  
بنفس البرود : بس أنا لقيته سلمى بيأس : يعني مش  
عايز تريح قلبي وتقولي عرفته إزاي مراد قبل ميطلع  
ويسيبها : إنتي غيبه وأنا ابقي اغبي منك لو قولتلك  
عرفت إزاي بصتله بستغراب مراد رد عليها :  
المفروض تعرفي لوحك سلمى مسكت ايده تمنعه  
يمشي وهي بتقوله بلهفه لسماع أجابته : يعني أفهم من  
كده... مراد شد أيده بنفاد صبر : هو إنتي لسه هتفهمني

تعالى افهمك تانى

تقى بقله حيله برضه مش راضى يريحها قالت : لا  
خلاص فهمت يلا ننزل عند سليم مريم واقفه بتظبط  
نفسها بتحط اللمسات الاخيرة علي وشها

سليم من بعيد مراقبها أول مايدها جت علي قلم الروح  
أتحرك وهو بيعدل في بدلته وبايدة بشد كم القميص من  
تحت البدله قال يعني هو مش مهتم بيها هو بيعدل من  
نفسه قدم المرأيه وهو واقف وراها يراقبها مستنتي  
يشوف هي هتعمل بية إيه؟ كلمها قبل كده وحذرها بس  
كفاية مش هيتكلم تانى إن مكنتش هي من نفسها تبعد  
عن الحاجة اللي بتضايقه يبقي خلاص كلامه ملوش

لازمه مريم مسكته عمد أصلا عايزه تكسر حالت الصمت والبرود اللي بيعاملها بيهم يتكلم يقول إي حاجة حتي لو كلامه إعتراض أو زعيق أو تجريح بس يتكلم في ايدها القلم وبتلعب بيه متعرفش أنها بتلعب علي أعصابه في الآخر ملقتش منه إعتراض ولو حتي بالنظر قربت القلم علي شفتايفها وبدات ترسمهم سليم اتعاظ وناار قايدة فيه بس معلش سابها وطلع بعدمقال ببرود : مستنيكي تحت متتاخرش طلع سليمومريم بنزفة رمت القلم من أيدها بعصبيه مسكت مندبل ورق ومسحت اللي عملته وهي بتهمس بغیظ : ماشي يا سليم لما أشوف آخره برودك ده إيه سليم في عربيته وهي جايه عليه وأكد لاحتظ أنها شالته أبتسم علي شقاوتها وإنها عملت كده بس تستقره مريم ركبت جنبه بهدوء سلم مسك أيدها قربها منه باسها من خدها بحنان وهو بيقول : شكرا مريم اتأثرت بقربه وحنانه بصوت مبجوح مخنوق من الدموع اتكلمت : أنا زعلانه منك يا سليم سليم : ليه عملت أیه يا حبيبتی؟ مريم بعتاب : خلتنی اشتقالك وأنا جنبك

بس لو تقولي أنا زعلتك في إيه؟ سليم اتنهذ وبعد عنها : مش حابب أتكلم في الموضوع ده مريم : يعني هو في موضوع وأنت زعلان مني ؟ سليم ساكت بس متعاظ وبيجز علي سنانه مريم بصتله بحيرة : طيب لو أنت مقولتس علي ال مضايك ومزعلك أوي كده مني أنا هعرف ازاى قولي؟ سليم زعق : مش حبيب أفتح الموضوع ده يا مريم مريم بدموع : ااه بس حابب تتجاهلني وتلغي وجودي من حياتك وتعاملني بمنتهى

البرود براحتك افضل سوق سليم زعق وتترفز : أنا  
عايز أعرف أنا مقصر في إيه معاكي؟ مريم بدموع :  
بعيد عني يا سليم سليم بنفاذ صبر : أنتى عايزه إيه؟؟  
ااااه طيب فهمت شدها بغل وشراسه وغيره وقسوة  
زحمة مشاعر ومش قادر يسيطر عليها ولا علي نفسه  
اشتياقه ليها فاق الوصف بس مش قادر يقرب أطلق  
سراحها بعد وقت مكانش لقاء مرحب بيه عند مريم  
حاسته بينتقم منها حست بكل حاجة معاه حبه شوقه بس  
المسيطر عليه انتقامه، شراسته ،غله بصتله بعتاب : ده  
عقاب مش كده؟؟شفايفي قالوا لحد غيرك بحبك تاني ؟  
بتفكره بنفس هجومه لما قالتة بحب حماقي كان نفس  
ردت الفعل بس المرة دي أشد وعنف بكثير اتكلمت  
بسخرية : بس المرة دي العقاب تقيل أوي شكل قولت  
حاجة أكبر من كلمة قاطعها سليم بصوت غاضب  
وقصد يبعد عيونه عنها خوف عليها منهم في اللحظة  
دي ممكن نارهم تحرقها : لا لمسو شفايف غير شفايف  
جوزك وقفلي علي الموضوع ده أنا مش راضي افتحه  
من الأساس هنا بصلها بتحذير : وياريت ميتفتحش تاني  
قال كده وساق بنرفزه وعصبية باينه جدا في سرعة  
عربيته مريم مصدومه مش مصدقه كلامه إيه؟؟  
شفايفي لمسو!!!! رجل غيري ؟ فين ده وازاي

كل دي اسأله ومش لقيه ليها اجابه؟؟ومش قدره تتكلم  
حالته أصلا متمسحش بمناقشه هتستني لما يهدي أكيد.

## العلقة الثامنة

كلهم قاعدين علي السفره مراد جنبه سليم وسلمي جنبها  
 مريم ومامت سلمي قاعده جنب سماح وبابا هشام قاعد  
 جنب هيما وكل تثنائي قاعد يتكلم مع بعضه وكلهم  
 مبسوطين الاكل قدامهم بس محدش بياكل مستنين تقي  
 وبنتها سماح لقت بنتها أتاخرت اتكلمت بمحبه : إيه يا  
 جماعه محدش بياكل ليه مدو ايدكم كلوا يلاا سلمي  
 مرات أبنها بذوق اتكلمت : ماما مستنين تقي سماح  
 باعتراض : لا تقي زمانها جايه الأكل هيبيرد كده

مريم بزوق : عادي يا طنط هنستناها مينفعش ناكل من  
 غيرها سماح : هي تلاقها بتلبس روفان وزمانها جايه  
 يلا هناكل احنا ... كل يا هيما أنت مش غريب البيت  
 بيتك يا حبيبي هيما بأدب : دايمًا عامر يا حجه منا باكل  
 أهو الكل ابتدا ياكل

بعد ثواني طلعت تقي بطلتها الجميله بحجابها ولبسها  
 المحتشم خطفت انظارهم كلهم باعجاب وزهول  
 ودهشه وفي منهم اللي مبتسم بخبث زي هيما اللي أول  
 ما شفها همس بخبث : اومال لو مكنتيش ميته فيه ...  
 واللي بيقولوا بيتنفذ بالحرف الواحد ليه من الأول  
 تتصرفي بغباء اما صحيح الحريم دي ناقصات عقل  
 ودين

تقي ابتسمت ليه بغیظ : خليك في حالك ملكش فيه اه  
 جوزي وبموت فيه هيما هنا ضحك بصوته كله مراد



إيه يعني لما يضحكو قطع الجو اللي بدأ يتوتر ...  
 روفان وهي جايه عليهم أيدها في ايدا الداده بتاعها  
 روفان شافت مامت سلمى طلعت تجري عليها بسعاده :  
 نانه وحشتيني مامت سلمى فتحت أيدها الإيتين بتسقبلها  
 في حضنها بكل محبه وسعاده وهي بتقول : قلب نانه  
 إنتي كمان وحشتيني سماح : مش لسه كانت عندك  
 الأسبوع اللي فات مامت سلمى : هي روفان يتشبع منها  
 أبدا سلمى بشقاوه : إحم إحم أنا شايفه كده يا ست ماما  
 روفان خدت مكاني عندك مامت سلمى : نور عيني  
 إنتي قلب ماما يسع من الحبايب الف سلمى بدلع : بس  
 هي اللي في حضنك دلوقت انا راحت عليه خلااص يا  
 ست ماما مامت سلمى بضحك : ههههه بس كده بعد  
 الأكل اخذك إنتي في حضنك بدلها سلمى بشتياق : اة  
 وربنا حضنك وحشني أوي يا ماما إنتي وبابا هو بابا  
 مجاش معاكي ليه ؟

سلوي مسمعتش اجابه مامتها لما لقت إيد مراد شدتها  
 من تحت تربيزه السفره بعنف خفيف سلمى همست بدلع  
 : أيدي يا مراد في إيه مالك؟ مراد همسلها بغيزبغيط :  
 لمي نفسك سلمى بدلع : ليه أنا عملت أيه؟ حرك شفايفه  
 : هتعرفي بعدين بس بقي ولا كلمة بصلها بتحذير مع  
 همسه الغيور المتملك: كلي يلا ومش عايز أسمع  
 صوتك ولا أشوف دلحك ده لحد ما لكل يمشي منا هنا  
 خلي ليلتك تعدي علي خير كفايه كده سماح ملاحظاهم  
 وشايفه تهكم أبناها وتحكمه فيها والبنت غلبانه ومطيعه  
 مش عارفه تاخذ حق ولا باطل معاه وقفت في صف  
 سلمى رغم أن سلمى مش معترضه ع كلامه ولا حتي

بان علي وشها انها مضايقه منه حبها ليه عامي عيونها  
 عن اي حاجة مش شايفه قدامها غيره أصلا بس سماح  
 قرررت تقف معها ضد جبروت أبنها وعجرفته  
 الذايدهسماح باعتراض : في إيه يا مراد؟ سببها تدلع  
 براحتها محدش غريب كملت كلامها وعيونها علي  
 سلمي بمحبه وبتسامه :وبعدين لما سلمي متدلعش آمال  
 مين اللي يدلع أصلا الدلع مش لايق غير ليها سلمي  
 بدموع من وسط ابتسامتها دموع سعادته :ربنا يخليكي  
 إنتي أعظم حمافي الدنيا دي كلهاسماح بزعل مصتتع  
 حماا ؟

سلمي بسرعة : لا ماما وأجمل ماما وربنا عطتتها بوسه  
 في الهواء مراد بغيظ لنفسه : نهار اسواد وديني لا  
 اربيكي مامت سلمي بفرحه :ربنا يخلكم لبعض دايم  
 يارب ويسعدكم كده علي طول كل اللي قاعد قال امين  
 يارب مامت سلمي رجعت لتقي : ربنا يثبتك عليه  
 حبيتي أحسن حاجة شافتها عيوني النهاردة انا فرحانه  
 علشانك أوي ..منور وشك والله تقي بفرحه : بجد يا  
 طنط حلوه فيه؟ سليم بتلقائيه : بجد طبعا إنتي مش  
 شايفه نفسك أنا لو مكان طارق انقبك أحسن الحجاب  
 زارك جمال علي جمالك مريم هنا شرقت وفضلت تكح  
 سلمي بخضه: حبيتي مالك إنتي كويسه سليم بلهفه  
 جابلها مية : خدي يا قلبي اشربي مريم رفعت عيونها  
 عليه وكانو نااار من جمر وده هو استغربه : مش  
 عايزه شكرا أنا كويسه سماح بجديه : هاااه يا بنات  
 بالنسبة لبعد النتيجة بتعتكم ما تبان وتتجحوا إن شاء الله  
 هتعملوا إيه ؟مراد بجديه : سلمي هتشتغل معايا طبعا

في المستشفى التخصصي الخاصه بيا أنا ورافت الافتتاح بتاعها أول الشهر الجاي إن شاء الله كل اللي قاعد في نفس واحد : إن شاء الله بابا هشام : علي خير إن شاء الله سماح : و انتي يا مريم مريم وهي بتاكل رد بلا مبالاه : أنا والله يا طنط كلمت كذا مستشفى خاصه ومسنية منهم الرد

سليم انتبه لكلامها بعد مكان بياكل ساب الأكل والشوكه اللي كانت في أيده سندها بحدده لدرجة أنها عملت صوت من غير ميشعر إن في ناس معاهم في المكان اتكلم بحدده : أمتي حصل ده أن شاء الله ومقولتليش ليه ؟

بابا هشام بصله بتحذير عايز يقوله : عيب كده إحنا في بيوت ناس ياريت تقدر تتحكم في أعصابك شويه مش كده هشام فهم باباه وطبعاً معاه حق ورجع يأكل بهدوء سلمى ل مريم : وليه بس تكلمي مستشفى غريبه ومستشفى مراد موجودة وكمان نبقي مع بعض مراد بمجامله بياكد كلام مراته : فعلاً معاكى حق مريم دكتوراة شاطرة وأي مستشفى تتمنها وأنا مش هلاقي أحسن منها سلمى بفرحه : هااه قولتي إيه ؟ أنا خدت علي وجودك معايا بابا هشام : وهي مش هتلاقي أحسن منك يا مراد تشتغل معاه علي بركة الله هشام بلهجة صارمه بعدها محدش قدر ينطق بكلمة بعده : انتوا مش شايفين الكلام ده سابق لأوانه لما تظهر نتجتهم الأول بعدها نبقي نقرر اذا كانت هتشتغل ولا لا ؟ مريم كلامه كله غموض بنسبها لها دب الرعب في قلبها من ناحيته

بتهمس بشرود لنفسها : إيه معني هتشتغل ولا لا دي هو ممكن يمنعني أني اشتغل؟ خلصوا عشاء وكلهم قاعدين في التراس والخدمه في أيدها صنيه القهو بتلف بيها عليهم وكل فريق قاعد يتكلم مع بعضه في ركن هياما ومراد وسليم وبابا سليم في ركن وتقي ورفان وسهام وسماح ومامت سلمي في ركن وسلمي ومريم في ركن لوحدهم بس سلمي لمحت شرود مريم وحزنها وعيونها اللي مش مفارقه جوزها مرة ترفعهم عليه بعتاب ومرة بغيظ ميلت عليها وهي بتقول : تعالي نقعد في التراس الجو حلو هناك مريم فاقت علي همسها هزت رأسها بموافقته وقامت معها سلمي : هالاه مالك بقي طول العشاء وأنتي ساكتة؟ مريم وعيونها علي جوزها بحزن اللي هو كمان متابعتها ومراقب كل خطواتها بعيون مشتاقه - يعني إنتي مش شايفه ما كل حاجة كانت قدامك سلمي بتفكير : ااه يعني لما قال مش وقته مهو فعلا مش وقته معاه حق لما النتيجة تظهر الأول مريم بتنهيده اتكلمت بمرارة وحزن : اسكتي إنتي متعرفيش حاجة البيه شكله معترض إن أشتغل من الأساس... أنا أكثر واحده عارفه سليم بيفكر إزاي سلمي : حبيتي اهدي كده الأمور دي مش بتتاخذ قفش كده لالا بتتاخذ براحه والهداوه والتقاها كمان ، اقعده مع بعض كده وتفهموا وحاولي تقنعيه بوجهة نظرك ده لو كان فعلا رافض .. بس أنا مش شايفه كده خالص سليم متعلم مش جاهل وهو بنفسه عمك شقته القديمه عيادة أكيد يعني فتحالك علشان تشتغلي فيها مش منظره إنتي ظلماه و خلاص مريم هنا مش سمعه

كلام سلمى... هي عيونها علي جوزها وتحديدًا لما تقي قربت منهم ودخلت في الحديث معاهم والواضح أنه حديث شغل علي المكتب بس تقي متحرره شويه قاعده علي طرف الكرسي اللي قاعد عليه سليم وفي أيدها الاب توب بتوريه شغلها اللي كانت وخداه في البيت تخلصه سلمى بشك : في إيه مريم معقول تكوني بتغيري من تقي؟ دي بنت خالته في مقام اخته وبعدين دي مريم بغيظ : هو إنتي مش شايفها قاعده إزاي سلمى بصت مكان مبتبص مريم اتكلمت باستغراب : شايفه إيه؟ مهم كلهم قاعدين عادي أهو هي بس مسقرباه مش أكثر دي بتموت أصلا في جوزها يا بنتي أمال لو تشوفي اللي أنا شوفته بعينا في الغردقه بنات تقريبا من غير هدوم واقفين قصاد جوزك لاااا وكمان أحضان وقبلات والله أنا نفسي يومها كنت مكسوفه إن مراد شايفهم كده قدامه ده البنات من دول ... هقول إيه بس أستغفر الله العظيم مريم : و انتي إزي تسكتي علي حاجة زي كده ده حرام شرعا أنه يشوف واحده بالمنظر ده غير مراته سلمى بحزن لما افتكرت خلافتهم الفترة دي ميلت رأسها بخجل وقالت : أنا مسكتش يا مريم بالعكس سلمى حكته علي كل اللي حصل مريم : ههههه والله شاطره أحسن يستاهل وفكرت فكرة جهنمية أنها تقلد سلمى وتستغل أي حد من مراد او هيما تننقم بيه من هشام والكلام اللي قاله علي السفره لنقي ابتسمت بمكر : تعالي ندخل جوه الجو هنا سقع سلمى تقريبا فهمت هي بتفكر في إيه شدت أيدها بتحذير : أوعي تعملي زيي أوعي أنا ندمت بعدها اعتذرت

كثير لمرادكملت كلامها بندم : ده غير أني حسيت أني  
 رخصت نفسي قدام الشخص ده اللي اسمه رأفت ويا  
 عالم بيفكر فيه إزي دلوقت؟ مريم اتتهدت بقتناع بعد  
 مطردت الفكره نهائيا من دماغها تكلمت بضيق : طيب  
 إنتي عجبك عمايلهم دي... هما براحتهم .. وإحنا يعدو  
 علينا النفس؟؟ يعني أنا لو اللي كنت قريبه بالمنظر ده  
 من راجل غيره كان هيسكت!؟

تصدقي مخصمني وباعد نفسه عني ومعاملني ببرود  
 وتجاهل من غير معرف حتي أنا عملت أيه؟ سلمي  
 بعتراض : لاااا أكيد عملتي حاجة وأنتي مش واخده  
 بالك احكي لي هو ابتداء يتغير معاكي من أمتي وأنتي  
 عملتي ايه خاله يبعد عنك

مريم بتفكير وشروود : أبادمش فكرة أصلا سلمي :  
 احكي لي بس يمكن أقدر أعرف حاجة كده ولا كده من  
 بين السطور مريم : بصي هو آخر مرة كنا قاعدين  
 علي الشط وحكتلها باقي اللي الحصل سلمي بصدمة :  
 يا مصييتي سليم شافك بالمظر ده

مريم بزهور : منظر إيه يا بنى ادمه؟ ده واحد كان  
 بيغرق وأنا بنعش قلبه سلمي : يا لهوي يا لهوي يا  
 لهوي لو كان مراد مكانه كان زمني ميته ده سليم ده  
 عاقل وسكر وعسل كمان مريم بغيرة مفتعله : متلمي  
 نفسك اية سكر وعسل دي

سلمي : ههههههههه شوقتي إنتي مش مستحيلة أقول  
 كلمه عليه كملت كلامها بخبث : طيب بدمتك لو هو



علي جوه مستنتش حد عيون هشام عليها مستغرب  
تصرفها

من اللي ليه الحق يزعل من الثاني لاغيه وجودي في  
حياتك بنتفقي مع ده وتكلمي ده وأنا آخر من يعلم  
وكمان زعلانه بابا سليم لاحظ إن الجو متوتر بينهم  
أتكلم مع ابنه قبل ما ينزل من العربية : براحه والهداوه  
يا بني كفايه اللي حصل بينكم زمان المفروض اللي  
حصل بينكم زمان تحطوه قدم عيونكم علشان بي فكرم  
انتوا الإثنين

أنكم قد إيه اتعذبتوا علشان يجمعكم بيت واحد متخليش  
الغضب يعمي عينك ... خصوصا إن مراتك صغيرة  
وأنت أكبر وواعي منها بكثير فهمها غلطها بالراحه

يلا تصبح علي خير سابه ومشى سليم قاعد وقت يفكر  
في كلام أبوه وفعلا معاه حق كفايه العمر اللي راح في  
بعد وهجر وعذاب ركن عربيته في الجراش وطلع  
عندها فتح الباب لقاها بتلف في الأوضه وهي علي  
آخرها شكلها مضايقه ... بعد مغيرت هدمها لقميص  
نوم جميل وعليه الروب بتاعه سليم حضنها من وره  
ودفن وشه في رقبته وهو بيهمس : الجميل ماله ؟ لفت  
ليه بعصبيه : إيه دلوقت بس قررت ترجع لطبيعتك؟  
بس عايزه أعرف إيه اللي أتغير يا سليم اتكلمت بتهكم  
:إيه اكتشفت أن شفافي ملمسوش .....حط أيده علي  
بوقها بهدو مش هنتكلم في الموضوع ده انا مشتاقلك  
وفي مواضيع اهم بكثير من ده نتكلم فيها ..جاي يشيلها

مريم بعتراض بتبعد عنه بنفوربتكلم بحده : أوعي  
 سييني نزلني أنا مش عايزه ولا حابه سليم نزلها واقف  
 قدامها بصدمة مش مصدق اللي بتقوله ردد كلامها  
 بزھول : مش عايزه !! .. ولا حابه؟؟؟مريم واقفه  
 بتحدي بصبه علي نقطه وهميه قدامها : أيوة مش عايزه  
 ولا حابه .. أنا حره سليم بصدمة : إنتي بتقولي الكلام  
 ده ليا أنا يا مريم! مريم بنفس التحدي : أيوة يا سليم  
 اتكلمت بحيرة : انت ليه كده غامض وانا مش قادرة  
 افهمك! أنت اللي بتقرر أمتي تقرب وامتي تبعد ....  
 أمتي تتعصب .. امتي تبقي هادي ولطيف مفكرتش  
 للحظه واحده أن ممكن في الوقت اللي أنت حابب  
 تقرب فيه أكون أنا مش حابه قربك ده مثلا سليم لسه  
 كلام أبوه بيرن في ودانه مش حاببيزعلها هيستحمل  
 للاخر ويشوف هي بنتصرف ليه كده معه اتكلم بهدوء  
 يحسد عليه : اقدر أعرف الهانم ليه دلوقت مش طايقه  
 ولا قابله جوزها؟ مريم بحده : من غير أسباب سليم  
 فاض بيه شدها بعنف : اتكلمي عدل

أنا صابر عليكي ومش راضي ازعلك رغم أنك  
 اخرجتيني قدامهم كلهم طلعت أنا الزوج اللي اخر من  
 يعلم مريم بنفعال : علشان فعلا أنا مكلمتش حد وانا في  
 بيتك ده قبل الجواز بيومين

وكله علي النت هشام شدها بغیظ : وقبل الفرح كنتي  
 مراتي برضه ومينفحش تخبي عليا حاجة

وحاجة تانيه أنا لما بعدت عنك مبعدتش بمزاجي كان  
غصب عني أنا دلوقت عايز أعرف اسبابك إنتي ليهمش  
قبلاني؟ ليه سليم عمل إيه للهانم؟؟

مريم بنفعال وصوت عالي : هو أنت كنت عندك أسباب  
لما بعدت عني وتجاهلتي وعملتي بمنتهى البرود؟ وانا  
ليل نهار أفكر بحيرة أنا عملت أيه سبتني لحيرتي  
وظنوني وجاي دلوقت تقرب وتقولي بعدك كان غصب  
عنك .... لاااا يا أستاذ سليم أنا مش تحت أمرك تقرب  
براحتك ، وتبعد براحتك

لو كنت جيت قولتلي ع ال مضايقتك مني ومزعلك أوي  
كده مكنش هيهون عليا زعلك ابدا

وكننت هوعدك أنها آخر مرة تشوف منظر زي ده بس  
أنت اخترت وحدك الوقت اللي حبيت تبعد فيهوانا من  
حقي اختار زيك الوقت اللي أكون فيه حابه القرب ده  
وأنا دلوقت مش حابه ده ولا عيزاك تقرب سليم لحد هنا  
وكفايه جرحت كرامته جامد كرامته ممزقه تحت  
اقدامها لاشلاء

بلع غصه في قلبه بعدها قال بصوت مكسور : تمام  
براحتك مريم كسرتة كسرتها وجعت قلبها أضعاف كان  
نفسها تتراجع عن كل كلمة قالتها بس مقدرتش مينفعش  
يشوف حاجة متعجبهوش ويختار بيعد بدل ميقولها علي  
مش عجبه ولا علي ضايقه علشان تعرفه  
ومتعلمهوش!بس باللي عمله ده جرحها جامد بهدوء

طلع بجامته ودخل الحمام خد حمامه وغير هدمه وراح  
نام مكانه من غير ولا كلمة بهدوء

**عند سلوي ومراد أول** مدخلت أوضتها لقيت أيده  
بتشدها تعالي هنا سلمي بخضه : في إيه يا مراد؟!  
مراد بستخفاف وغلظه : في إيه يا مراد أنت مش  
شايفه نفسك كنتي بتتكلمي إزاي وإحنا قاعدين علي  
السفر إيه مش بيحلا الدلع كله غير قدام الناس؟ لا  
وكمان تقولي وحشني حضنك يا ماما بتزمر زي  
الاطفال : إيه وحشني حضنك دي؟! سلمي بدهشه : أنت  
سامع نفسك بتقول إيه؟! دي ماما! شدها بخفه من أيدها  
: وأنا غيرت من ماما المفروض حضني أنا بس اللي  
يوحشك اتكلمت بخجل عايزه تشجعه يقول الكلمه اللي  
نفسها تسمعها منه ليها مراد بصلها كثير ؛ إنتي عارفه  
ليه مش محتاج أقول سلمي : مغرور

مراد : من حقي اتغر بحبك ليا سلمي : ده مش غرور  
وبس داننت واثق أني بحبك مراد : أكيد سلمي : ويأتري  
علشان أنا قولتها كثير ولا علشان حسسها؟؟ مراد بتأكد  
: أكيد علشان حسسها يلا بقا ننام بكره ورانا يوم طويل  
سلمي ليه؟ مراد : هاخذك افرجك علي مستشفى  
بتاعتي الجديدة

### قبل الافتتاح

عند مريم وسليم كل واحد منهم نام علي طرف هو نايم  
بهدوء مروج منها بس مريم بتتقلب مش جيلها نوم  
سليم حاسس بيها ونفسه تنام علشان يعرف هو كمان

ينام هنا سمع همسها كأنها عارفه هو يفكر في إيه  
 وبيقول إيه؟ مريم ردت عليه مهو أنا مش عارفه أنا  
 وأنا بعيدة عنك سليم اتعدل ليها وبصلها كتبيبير بعتاب  
 مريم بصوت مسموع ليه بحه : متبصليش كده بتوجعني  
 بهدوء فتح أيده ليها وهي صدقت .. في ثواني كانت  
 في حضنه ومفيش دقائق كانوا هما الإنتين نائمين

### الصبح علي الفطار

مريم نزله من علي السلم بملامح حزينه كانت متهيأها  
 أنه ماشي من غير ميفطر معاها ولا يقولها حني أنه  
 ماشي لما قامت من النوم ملقتوش جنبها بس لما نزلت  
 اتفاجأت بيه قاعد علي السفره قلبها قبل عيونها رقص  
 بفرحه وسعاده كعادتها باست إيد حماها وصبحت عليه  
 وعيونها متشعقله بسليم اللي فاتح الجرايد بيقراً فيها مش  
 واخذ باله منها وصلت عنده بأيدها نزلت الجرنال من  
 قدامه وقعت على السفره وهي بتقول صباح الخير يا  
 حبيبي سليم ببرود : صباح النور مريم بأبتسامه :  
 ممكن بس ده علشان تعرف تقطر سليم طبق الجرنال  
 وهو بيقول : اه طبعا .ممكن

بابا سليم بعتراض : إيه ده يا سليم الجليطه دي!

حد يصبح علي مراته بالبرود ده فين بوستك لمراتك  
 سليم عيونه عليها بعتاب أتكلم بغموض : معلش يا بابا  
 أصل مريم بتتكسف وبعدها همس لنفسه مش لما  
 مراتي تقبلني الأول فطر بهدوء

ولم حاجاته من ع تربيته السفره وهو بيقول عايزين حاجة؟؟ أنا ماشي مريم بسرعه قامت وراه : استني هوصلك سليم بصوت صارم : لاااا

خليكي كمي ألكبابا سليم : تعالي مريم عايزك اقدي قال كده لما لقاها واقفه شارده في طيفه بحزنفاقت من شردها :حاضر يا بابا اتفضل حضرتك كنت عايزني في إيه؟ بابا سليم بيراقب ملامح وشها عندما تسمع سؤاله اللي هو : لو سألت عن المشكلة اللي بينك وبين سليم هتقوللي الراجل الكبير ده بيدخل في خصوصيتنا ..ميخليه في حاله ماله هو ولا هتعتبريني اب وخاف عليكم؟؟ مريم بنته : يا خبر أبيض يا بابا إيه الكلام اللي بتقوله... حضرتك عارف معزتك عندي عامله إزاي بالعكس انا نفسي أحكيك اتكلمت بدموع هاجمتها مرة واحده : أنا غصب عني جرحته أوي حكيت له كل حاجة من أول اللي حصل في الساحل لحد عزومه خالته وكلامه مع تقي اخر كلامها : اعمل إيه يا بابا؟ كلامه عنها بطريقه دي ... خلاني فقدت صوابي وتصرفت بقله ذوق وطت رأسها بخجل : وقلت أدب كمان بابا سليم بحيرة : بصي أنا لحد دلوقت مش عارف مين الصح ومين الغلط لو بصينا من ناحيتك انتي دكتورة وبتأدي عملها لو بصينا من ناحية سليم فهو من حقه يغير مفيش راجل يا بنتي يقبل كده وخصوصا أبني سليم عارفه طبعه غيور جدا وانا واثق ومتأكد أنه بعد عنك خوف عليكي منه ... علشان أكيد كان هيجرحك بكلامه أو بتصرفاته فختار أحسن حاجة ليكم انتوا الإثنين إنه يبعد علشان يقدر ينسي مشهد

ضايقه واستقذ كل ذره رجوله فيه يعني بعد عنك خوف  
عليكي من هجومه وعنفه بس بعدك إنتي عنه ده اللي  
مش لاقيله سبب ليه عملتي كده؟؟ مريم : منا قولتلك يا  
بابا كلامه لتقي جنني بابا سليم بشك : أنا مش شايف إن  
ده سبب حقيقي حاسس كده أنك كنتي بتنتقمي منه  
بتريدها له مثلا !مريم هزت رأسها بعنف اتكلمت من  
وسط دموعها : ااااااا

أنت متعرفش سليم بالنسبه ليا إيه ده أول راجل يدخل  
حياتي بعد المرحوم بابا فتلاقيني أنانية في حبه الكلام و  
الإعجاب ده يتقالي أنا وبس حتي أبتسامته يا بابا  
عايزها لبت وحدي أنا بحبه أوي يا بابا أوي بابا سليم :  
وأبني محبش غيرك عمره ما كان ليه تجارب في حياته  
حتي في سن المراهقة لا حب ولا صاحب زي الشباب  
اللي في سنه ف ياريت تقدر و تحفظوا علي حب كبير  
زي ده مريم بحيرة : العمل دلوقت يا بابا قولي أقدر  
اصالحه إزاي بابا سليم بضحك : ههههههه هو أنا اللي  
هقولك تصالحي جوزك إزاي؟ علي العموم هقولك  
حاجات بسيطه كده علي قدي ممكن ياستي تخديه  
وتتعشوا بره وهناك حبه دلح كده منك والامور هتمشي  
إن شاء الله ممكن برضه لو مش حايله تطلعي تزيني  
الجنية اللي برة دي بشويه ورد وبلالين ويمشي الحال  
اتصرفي يا مريم هو أنا اللي هقولك برضه! مريم قامت  
بحماس بعد مسحت دموعها :طيب أقوم بقا علشان  
أجهز الجنية ونسهر كلنا مع بعض بابا سليم : لا انا  
راجل كبير وهنام بدري النهاره انبسطوا انتوا يلا أنا



مش عارف مريم بدلع وغيظ :طيب أنا هقفل ومن هنا  
 الليل تفكر أنت قولت ايه علي السفره لشخص معين  
 بعينه ومراتك بسب كلامك ده شرقت وكانت هتموت  
 وذنبى كان هيبقى ف رقتك يلا سلام قفلت وسابته  
 يفنكر هو قال ايه ولما أفنكر أبتسم وقال :مجنونه في  
 المساء سليم دخل البيت بعد ما ركن عربيته في  
 الجراش اتفاجأ من منظر الجنينه وواحد واقفه بفتان  
 قصير جدا بتربط في اخر بلونه في أيدها بيكلم نفسه هو  
 إحنا عندنا ضيوف ولا ايه؟ وبيتألفت بخوف خايف  
 تشوفه مريم أنه شاف واحده بالمنظر ده خاف بصراحة  
 راح غير اتجاهه عليفوق علي طول وهو بيكلم نفسه  
 :اطلع يا سليم بدل ما مريم تدخلك المشرحه بأيدها  
 ،سابها وطلع يسأل مراته الأول مين بتكون الصاروخ  
 أرض جو دي ؟علي حد قوله لنفسه مريم لمحتة طالع  
 ندهدت عليه بصوت عالي نوعا ما :سليبيبيم رايح فين؟  
 وقف لثواني مصدوم يستوعب اللي بيحصل وهو بيكلم  
 نفسه : ايه ده !! ده صوتها أيوه صوت مريم يا نهاار  
 أسود ايه اللي هي عملاه في نفسها ده !! في ثواني كان  
 عندها بنظرات غضب وغيرة وشراسه بيتحرك بهجوم

بيتكلم بغيظ وهو بيجز علي سنانه : إنتي اتجنيتي يا  
 مريم! ايه اللي عملاه في نفسك ده؟؟ مريم بترجع لورا  
 خوف منه وهو بتقول بصوت مهزوز : أنت بتتحول  
 ولا ايه؟؟متخوفنيش منك

والله عمله ده كله ليك علشان علشان اصالحك سليم  
 بغضب : هنا!!!!!! في الجنينه إنتي إزاي نزلتي من



## الحلقة التاسعة

مريم قامت من نومها بتحرك أيدها بنوم جنبها علي  
المخده لقتها فاضيه قامت تدور عليه ملقنوش جنبها  
قالت بإحباط إيه ده مشي كده من غير ميقلولي؟؟ بتقوم  
من مكانها لقت ورقه علي الكمودينو جنبها أبتسمت  
بسعاده أول ما فتحتها كان مكتوب فيها :صباح الخير يا  
أميرة قلبي معلش بئا النهاره سيبنك نايمه .... صعبتني  
عليه مردتش اصحيكي مسكت تليفونها اتصلت بيه سليم  
رد عليها : ااه يا قلبي إنتي صحيتي؟صباح الهنا مريم  
بدلع وعتاب لذيد : زعلانه منك كده تمشي من غير  
متقلولي ولا تصبح عليا حتي! سليم بمكر : هو انا  
مقولتش ؟ لا طبعا قولت بس حضرتك كنتي نايمه

واكيد صبحت عليكي مهو مينفعش أصلا أبدا يومي من  
غير صباحك مريم بز هول مصطنع : أي ده كل ده  
حصل وأنا ولا هنا!!!! إزي محتش بيك ؟ سليم :  
أمممم نومك كان ثقيل وشكلك تعبان مردتش اضغط  
عليكي سيبنك نايمه وخصوصا أنك نايمه وش الفجر  
مريم بخجل : مانت نمت معايا في نفس الوقت  
وصحيت بدري عادي وأديك في شغلك مش مببر أنك  
تسيبني نايمه وتنزل قولتك كذا مرة مينفعش تنزل  
وتسبني نايمه سليم : خلاص يا حبيبتي مش هنتكرر  
تاني أنا بس قولت تلاقيكي تعبانه من ليله إمبراح  
خصوصا يعن...قاطعته مريم بخجل وتتهته ونفعال  
بصوت عالي : سل سليم كفايه بتكسفني بقا خلاص



كده محترم جدا ساعه واحده بس اوصل عندك وقتها  
هتشوفي بعينك مريم فاض بيها قفلت التليفون وهي  
بتقول بأبتسامه :وقح ... بس بحبه

**عند مراد وسلمي** مراد بيصحي سلمى : حبيبتي قومي  
أنا مش قلناك هاخذك المستشفى بتاعتي الجديدة كل ده  
نوم الساعه ٢ بعد الظهر اتأخرنا وكل ماجي اصحكي  
تصعبي عليا سلمى ردت عليه بتعب : معلش يا مراد  
روح أنت بجد تعبانه مش قادره مراد بلهفه : تعبانه  
إزاي؟ تعالي أكشف عليكى سلمى بسرعه : لااااا  
اتكلمت بتوتر وخجل بتهته في الكلام : أ انا بس أنا  
مراد فهم لوحده راح جابلها مايه وشريط برشام كان  
متشال في الصيدلية بتاعته وراح قعد جنبها علي طرف  
السرير : طيب خدي ده كويس علشانك

سلمى بخجل خدته منه وهي بتقول : عرفت منين  
الحاجات دي؟مراد بعد مشربت خد منها الكوباية سندها  
جنبه علي الكمودينو بعدها خدها في حضنه وبأيده  
بيمسحها عرق جبينها اللي نزل عليها بغزاره من شدت  
تعبها وهو بيقول : طيب سيبك من أنا دكتور والحاجات  
دي متقوتنيش ؛معايا تقي في البيت مش معضله يعني  
!قال بضحك يخفف عليها شايفها تعبانه : سؤال غبي  
بصراحه سلمى ضربته بهزار : يعني أنا غبيه ؟

مراد بثقه وغرور مصطنع ده مش قاصده بيهزر أكيد  
طبعاً لا مرات مراد المنشاوي مستحيل تكون غبيه

سلمي بضحك : إيه يا عم التواضع ده كله؟ اللي أنت فيه حاسب علي نفسك منه ههههه

مراد : طيب بما أنك ضحكتي بيبقي خفيتي هتيجي معايا؟ سلمي بتعب : مقدرش بجد يا مراد

زي منا مقدرش برضه تكون جنبي ومكونش مبسوطه حتي وأنا في أشد وجعي أنا موجعه وتعبانه بس عيونى بتضحك علشان أنت جنبي وبتهتم ببيياريت تفضل كده علي طول أنت نعمه وأنا الحمد لله محظوظه بيكربنا يديمك دايمًا في حياتي مراد : طيب إنتي بعد اللي قولتية ده كله هقدر اسيبك ونزل؟! اتخري لجوه كده سلمى بدشه : ليه أنت مش نازل! مراد : لا بصراحة كسلت انا النهاردة هفضل جنب مراتي حبيبتى أهتم بيها واشوف كل طلباتها معاكي المصباح السحري حضرتك أوامري وأنا أنفذ سلمى ضحكت برقه وهي بتقول : ربنا يخليك ليا

عند تقي لابسها وخرجه شافتها سماح قالت : علي فين ؟ تقي انتهت بملل : هكون علي فين النهاردة معاد الفحص الشهري سماح : اه عارفه ده أنا بسألك علي فين دلوقتي؟ تقي : منا رايحه دلوقتي سماح باستغراب : ليه هي مش معادها بليل الساعة ٨ مساء؟ تقي : لا الدكتوراة غيرته وتصلت بيا الممرضه قالتلي علي المعاد الجديد يلا سلام ، بس ابقى خلي بالك من روفان تقي نزلت وسماح اتصلت بسرعه بطارق تقوله علي المعاد الجديد هي قالتله علي المعاد اللي هي تعرفه لما

إتصل بيها يسألها علي تقي سماح استغربت سؤاله بعد غياب فترة طويلة عنهم

وطارق برر لها غيابه أنه كان بيمر بحاله نفسيه وحشه واعتذر منها وهي ك العادة قبلت اعتذاره وعذرتة سماح معندهاش أصلا علم بالتطورات الجديده اللي حصلت معاهم تقي مقلتش لحد زي ماهيما طلب منها قالها متقوليش لحد وتكبرى الموضوع ؛ وانه في أقرب وقت هيكشفها

### في العيادة

تقي قاعدة مستنيه دورها مرة واحده قلبها دق بعنف بعد ما شمت ريحة برفان هي عارفها كويس . مفتقداها وبشده .. بتحباها لا دي مش بس بتحباها ... دي بتعشقها رفعت عيونها ببطء وشغف يصحبه خوف تدور علي صاحبها خوف يكون هو اللي شاغل كل تفكيرها ،وفي نفس الوقت بتتمناه يكون هو ،مشاعر متضاربه .. متناقضة بتناقض بعضها عايزه تشوفه ... هتموت وتشوفه .. وفي النفس الوقت خايفه وقلبها مرعوب أنها تشوفه بلعت ريقها بالعافيه لما لمحتة واقف قدامها هو طارق جوزها بهيبته وحضوره الطاغي مش بس عليها علي كل اللي يشوفه وعينه توقع عليه ليه طله رجوليه جذابه مش بس بتجذب العيون لا ... وبتخطف القلوب  
كمان

علشان هي نظرها جاب باقي الموجودين في لمحات  
سريعه ليهم شافتهم إزاي بييصوله بإعجاب و بنات  
التمريض بتهمس مع بعض عليه وهمسهم تقريبا هي  
سمعا هوها بيقلو لبعض بهمس و ااااا... ده إيه  
الراجل الأمور ده

إيه الموديل التركي اللي هل علينا ده التانيه بتبصله  
بإعجاب : اه وربنا ده شبه الممثل التركي إنجين  
أكيوريك التاتيه : بس بس بس ده مش اللي مثل  
مسلسل فاطمه - اه هو التانيه بهايم : لاااا ابدأ ده كله  
الممثل التركي جنكيزالاولي : مين ده يا بنت  
معرفوش؟؟؟ تقي عيونها عليه بشوق ... بحنين ...  
بدموع بتلمع في عيونها ولهفه مجنونه أنها تجري عليه  
مع تساؤل بعتاب محب : قدرت تبعد عني المده دي  
كلها !! هونت عليك!! طارق انتهد بوجع بعد مضم  
شفايفه بقوة بيحارب دموعه تنزل : علشانك ! بعدت  
عنك عشانك تقي راحت له وقفت قدامه مش عارفه  
تتكلم تقول إيه؟ الكلام هرب منها هي بس عايزة تفضل  
تبصله كده علي طول ملامحه وحشاها اتغير ... وزنه  
قل كثير ، دقته كمان طويله بس ذاته جمال علي جماله  
بتسأله بعيونها اللي بتتجول علي كل حته فيه بشتياق :  
ليه كده ! إيه أنت مش بتاكل؟ طارق كأنه سمعها انتهد :  
لاااا مش لاقى لأي حاجة طعم من غيرك إنتي وبنتي يا  
تقي عيونها قالت له وحشتني وتقريبا شفايفها اتحركت  
غصب عنها بيها طارق مقدرش يوقف ساكت كده كثير  
شدها لمكان فاضي مفيش حد غيرهم فيه ضمها لقلبه  
بقوة... بلهفه ..بحنين...بشتياق فاق كل الوصف خط

كل الحدود هي متقلش عنه ابدأ بادلته مشاعره بشوق  
 اكبر بكثير دفن وشه في رقبتها وايدته مسك حجابها وهو  
 بيهمس : مبرووووك مبروك يا قلبي طلعتها من حضنه  
 مسك وشها بايدة الإتنين وهو بيهمس بهمس مبوح :  
 ولو إن الحجاب زادك جمال علي جمالك انتي كده  
 صعبتيتها أوي عليا .. بقر ماشاء الله تقى لسه هترد عليه  
 وتقوله : عجبتيك؟

### تليفون طارق رن

طارق اتجاهله أصلا مش سامعه هو تايه وغايب عن  
 الدنيا تماما وهو بيتأمل مراته بأعجاب شديد مع همسه  
 لنفسه : ده كان دمي بيتحرق كل متطلي بشعرك  
 دلوقت هيتحرق أضعاف وأنتي بالحجاب .... هو في  
 كده! ، في جمال بشكل ده !

مشاء الله بلع غصه في قلبه وتكلم بندم فظيع : بس يا  
 خسارة ضيعته من أيدي تقى خدت نفس طويل وبعدها  
 قالت بغیظ : رد طارق علي حاله ..... تقى بحده :  
 طارارق رد طارق فاق علي صوتها المنفعل : هاااه ؟

تقى بهدوء : رد

طارق خد باله من رنة تليفونه طلع التليفون شاف  
 المتصل وبسرعه قفل تقى بغیظ : هي مش كده؟؟  
 طارق بص في الأرض بخزي وعار و كسره تقى  
 بتنهيدة غضب : اتصرفت معاها ازای؟؟ طارق علي  
 وضعه تقى بنرفزه بتهزه من هدومه بأيدها الإتنين

ساكت ليه؟ أتكلم هنتصرف مع الحية دي ازاي؟  
 هتسبب واحدة رخيصة زي دي تهد بيتك؟ طارق رفع  
 عيونه عليها بدموع : مقدرش اسببها إنتي عارفه تقي  
 بغيط وغيره : اه عارفه عطته ظهرها وهي بتقول : إيه  
 اللي جابك؟ طارق : النهاردة أول كشف ليكي ازاي  
 مجيش؟ اتكلم بستعطاف : إيه مكنتيش عايزني أجي يا  
 تقي؟ قبل مترد عليه الممرضه جت عليهم وهي بتقول:  
 مدام تقي اتفضلي دورك جه الدكتوراه مستنياكي تقي  
 مشيت وسابته وهي بتهمس بينها وبين نفسها :مكنتش  
 عايزك تيجي !

أنا كنت هموت وشوفك وانك تضمني لصدرك وتاخدني  
 في حضنك وريحتك دي اللي ماليه كل هدمي الحاجة  
 الوحيدة اللي هقدر أعيش عليها الأيام اللي جايه وأنت  
 بعيد عني في اوضه الكشف الدكتوراه سألت تقي كام  
 سؤال تقليدي وبعدها قالت لها قومي نامي علي السرير  
 هنكشف بسونار

تقي قامت والدكتوراه وراها الدكتوراه متعرفش إن اللي  
 قاعد معاها ده جوزها شدد الستاره عليهم هما الإثنين  
 طارق كان قايم معاهم لقي الدكتوراه شدد عليهم  
 الستاره رجع قاعد مكانه بس بدل الكرسي بتاعه بحيث  
 يعرف يشوف أي حاجه بس برضه مش شايف تقي كان  
 نفسها تنده عليه يجي يسمع صوت ضربات قلب إينه  
 بس مردتش مقهورة منه دايم الزفته أميمة تفسد عليهم  
 أجمل لحظاتهم الدكتوراه :مشاء الله لاا إنا اتحسنا كثير  
 عن المرة اللي فاتت البيبي صحته كويسه النبض تمام

كل حاجة ماشيه تمام الحمد لله والاهم من ده كله شوفت ضحكك يا تقي بس الا بالحق جوزك فين اليه مجاش معاكي ؟ كان الليل نايم قدام بابك وفي النهار قاعد قدام بابك برضه

علي فكرة : إنتي أكيد ربنا بيحبك اللي كرمك بواحد زيه الدكتور بصتلها بستغراب وبايدها بتمسح الجل اللي هي حطته : بس الغريبه أنه طول الوقت ده ولا مرة دخل عندك هو انتوا فيه بينكم خلاف تقي لسه هترد عليها وتنفي كل اللي قالته الدكتور قطعنها :حتي لو في بينكم خلاف حبه واهتمامه بيكي الفترة اللي كنتي فيها تعبانة يشفعله عندك فكري في كلامي كويسزائد كمان أنه أمور ولقطه أوعي تفرطي فيه تقي نفخت بضيق وهي بتقول بغیظ شديد : يخربيت رغيك يا شيخه مش عارفه اوقفك ولا أسكتك إزاي الدكتور سابنها تلبس هدومها وشدت الستاره شويه بحيث برضه طارق ميشفهاش مهني فکرة غريب عنها بس طارق زاح نفسه لورا عيونه لمحتها بصلها بعتاب وهي هزت رأسها تلقائيا.. لا أوعي تصدق أستني هفهمك .. أرجوك طارق لقاها متلخبطه مش عارفه تلبس قام رح عندها بغیظ شد الستاره الدكتور بدهشه :علي فين حضرتك؟ مدام تقي بتلبس طارق بصلها بغل : مدام تقي مراتي الدكتور بز هول : هاااه ! مراتك؟؟ وبعدها اتكتمت خالص الكلام اللي قالته محرج جدا ليهم كلهم طارق ببساعدها تلبس هدومها بيظبطلها طرحتها كل ده وعيونهم متعلقه ببعض بعتاب ودموع ماليه عيونهمدموع كل واحد فيهم بيجاهد علشان متنزلس

منههي شايفه حنيتيه ومعاملته اللي مش جديدة عليه أبدا ده طبعه طول عمره حنين معاها الحمل الأول كان كده .. مواظب دايمًا علي معاد مرووحها للدكتورة ولازم دايمًا يكون معاها ولا مرة سابها تروح لوحدها حتي لو عنده شغل كان بيأجل كل اشغاله ويفضي نفسه ليها الندم بياكل فيها ومش قدامها غير دموعها اللي بتنزّل منها بحنين وندم أنها مقدرتش تغفرله وتسامحه ع غلطه صغيره

اتسببت بعدها لغلطه أكبر ويعالم لسه هيحصل إيه والايام مخبية ليهم إيه!! وهو دموعه مختلفه عنها دموع راجل مكسور حاسس بعاجز و ضعفه وقلة حيلته مراته كانت تعبانه ومقدرش يكون معاها سابها للغريب هو اللي يوقف جنبها في تعبها ده اللي فهمه من كلام الدكتورة أنها كنت تعبانه تقي لبست صندلها وبعد ملبسته معرفتش توطي تربط البزيم بتاعه طارق وطي قبلها رفع رجلها علي ركبته ربطه لها تقي بهمس :شكرا طارق عيونه في عيونها بنظره حزن : يلا في العربية طارق سايق وشارد تقي عيونها بترفعهم عليه من وقت للتاني بتردد عايزه توضحه الكلام اللي قالته الدكتورة بس خايفه يفهمها غلط بس لازم تقوله مش هتسكت تاني ويفهم الكلام علي مزاجة ويتهور ويبهدل الدنيا حسمت امرها اتكلمت بتوتر:طارق بالنسبة لكلام الدكتورة ... حابه بس اوضح لك طارق وهو باصص علي الطريق قدامه قاطعها أتكلم بهدو : أنا عارف يا تقي أنك محبتيش غيري هنا بصلها بتأكيد وثقه :ولا هتحي ولا هتعرفي ولا هتقدري أنا محفور هنا وحط

أيدته علي قلبها وتكلم بصوت مبوح : عارفه ده مش بيدق بالعنف ده ولا بالشكل ده غير في وجودي مش كده يا تقي؟ تقي ساكته هتقول إيه يعني أنت مش عارف لوحك؟؟؟

طارق بشغف يسمع اجابتها : ردي عليا ... ساكته لية ؟ قولي انا صح؟؟؟ولا غلط؟؟ بيوزع نظرات عيونه عليها وعلي الطريق وهو بيسوق : هااه حبييتي ...جاوبيني أنا صح .... ولا غلط؟ تقي ساكته بس دموعها نازله بصمت

طارق هنا وقف العربيه وهو بيترجاها تجاوبه جاوبيني!تقي بدموع وصوت يبصرخ بحبه : أنت غبي علي فكره .. غبي ... غبي نزلت من العربية وهي منفعله سندات ظهرها علي عربيته وهي بنتنهد وبتاخذ نفسها بالعافيه بصلها كتير مستنيها تهدي قبل مينزل يروح عندها واقف قدامها بهدوء مسك أيدها بحنيه وهو بيقول : لا مش غبي يا تقي ... أنا عارف ده كويس علشان كده مش حابب توضحيلي حاجه مش هغلط نفس الغلط وأشك في حبك ليا، إنتي بتحبيني زي منا بموت فيكي بس كان نفسي أسمعها منك تقي : هااه وبعدين وأخرة ده كله إيه؟طارق : إنتي مراتي تقي بغضب وشراسه : مش هقبل بضرة مش هقبل بحد يشاركني فيك طارق بضياح ويأس : أنا لا يمكن أجبرك علي حاجة إنتي مش عايزها حتي لو هموت بعدها .... بس هي صدقيني مقدرش أسيبها قال بحيرة : دي بنت أعمل إيه ؟ مقدرش اسيبها؟! تقي بغیظ : عايزة أروح

يا طارق؟ لو سمحت روحني طارق بصلها كثير  
 بستعطاف يمكن تحن عليه وتقبل بالوضع ده موقتا بس  
 تقي قويه مضغفتش ابدأ بالعكس عيونها بتتحداه يا أنا يا  
 هي؟ طارق اتنهذ ببيأس : طيب اركبي وصلها لحد  
 البيت من غير ولا كلمة كل واحد شارده في همه قبل ما  
 تنزل طارق شدها قريبا منه وهمس: أستني ثواني بس  
 بعد وقت طوووييل بعد عنها أتكلم وهو بيتنهذ : آسف  
 بس كنت هموت لو معملتش كده

بقالي شهرين وخمس أيام وست ساعات وتلات دقائق  
 وخمس ثواني شفافي ملمسوش شفافك بحبكتني  
 اتكسفت جامد من كلامه مقدرتش تنطق بولا كلمة  
 سابته وطلعت تجري من قدامه

### في بيت سليم

رجع من بره دور علي مريم كثير ملقهاش طلع فوق  
 برضه مش موجوده نزل تحت تاني بيدور في كل مكان  
 مش لاقها في الآخر لقاها واقفه في المطبخ تدندن  
 بأغنية ورده وبحبك أيوه بحبك أيوه أيوه بحبك اقد  
 سند الأكياس الكثير اللي كانت في أيده علي طربيزة  
 المطبخ براحه في صمت تام ، وصل عندها وهو  
 بيتسحب علي طرطيف صوابه من غير صوت مريم  
 صرخت بخضه لما أيده لفها حولها بعد مدفن رأسه في  
 رقبتها مع همسه : يا ترى مين سعيد الحظ ده اللي  
 بتغنيه مريم بخضه : حرااام عليك يا سليم طيب أعمل  
 صوت حتي كده خضتني سليم : سلامتك يا قلبي من

الخضه بس ليه تتخضي من الأساس هو في حد غيري  
يقدر يعمل كده بيقول كده وهو بيوسها في كل وشها مع  
همسه الشغوف بيها بكلمه واحده بس قادره تهز كل  
كيانها وتنتقل من عالم تاني كلمة وحشتيني  
وحشتيني بيقولها ويرردها بشتياق واضح جدا مع كل  
لمسه منه ليها مريم بتهته: سليبييم الأكل سليم بتوهان ..  
ما قطعش شوقه عنها غير بكلمة واحده: ماله؟ مريم :  
سليبييم أستني سليبييم أبعد دقيقة طيب سليم بعد عنها  
بغيط : يخربيت أم الفصلان في إيه؟ مريم بغيط : الأكل  
بص شوف

بتشاور بأيدها علي الشوربه اللي تقريبا كلها فارت  
وندلقت علي البوتاجاز مريم بتزمر : عجبك كده يعني؟  
سليم : اه عجبني أنا أصلا قولتلك هجيب أكل معايا أقدر  
أعرف إيه اللي موقفك في المطبخ؟ مريم : ده أكل بابا  
أنت نسيت

أنه المفروض يأكل أكل صحي كملت كلامها وهي  
بتتحرك في المطبخ بتشيل ده وتحط ده وهي بتقول :  
الاكل اللي أنت جايبه ده ليا وليك

إنما ده بقي اكل بابا أطلع غير هدومك ثواني والأكل  
يكون جاهز علي السفرة

سليم قرب منها حضنها وهو بيقول ب امتنان : أنا  
مبسوط أوي أنك بتهتمي ببابا يا مريم ربنا يخليكي ليا يا  
مريم بجد شكرا مريم بزعل مصطنع : هو اسمه بابا  
برضه يا سليم كملت كلامها بهجوم وهي بتشاور بأيدها

بطرف سكينه كانت بتقطع بيها الخضار : و متنساش  
 أنه بابايا أنا كمان وعلاقتنا بعض كانت ممتازه قبل  
 الجواز وتطورت بعدها بكتير بقي مش بابا وبس لا ده  
 بقي صاحبي وكاتم أسراري كمان وساعات كتير  
 بشتكيله منك اطلع أنت بنا منها وبلاش تشكرني علي  
 حاجة أنت نفسك ملكش دخل فيها سليم طلعتها من  
 حضنه مرة واحده وهو مبرق عيونه بيتكلم بصدمه  
 مفتعله : علاقه؟؟وتطورت!! كمان

وبين مين بابا ومراتي كمل كلامه بطريقه كوميديه وهو  
 بيقلد اللهجه الصعيدي : يلاااا الهول التار ولا العار  
 يا مصلحي مريم ضحكت بصوتها كله : ههههههههه مين  
 مصلحي ده سليم بضحك : وأنا أعرف منين أنا  
 بسمعهم يقولو كده

مريم بضحك : أنا كل يوم بكتشف فيك ميزه جديده سليم  
 قرب منها بمكر : والنهاردة اكتشفتي ايه بنا ؟مريم  
 بأبتسامه ورقه : أنك دمك خفيف سليم بيقترب أكثر  
 وبنظرات بتخجلها أكثر وأكثر وهو بيقول : وايه كمان؟

دمي خفيف بس !!مريم بأرتباك وتهته : وحنين وطيب  
 سليم : وايه كمان؟ مريم بنتهته ولخبطه : و و و كانت  
 عيونها في الأرض رفعتهم عليه بصدمه لما سليم  
 اتمادى في عمايله اتكلمت بغضب مصطنع وعصبية  
 مفتعله : ووقح يا سليم وقح ودلوقت اطلع علي فوق  
 متنزلش غير لما انده عليك سليم : ضحك بصوته كله



راجل اقفي مريم : هههههه ومين قالك أني راجل يا  
 أخويا أنت لو راجل حصلني سليم بغيظ : لو راجل؟؟  
 لاااااا دي وسعت منك اوي وربنا منا سايبك ولسه جاي  
 يمسكها مسك أبوه اللي طاير من الفرحة بيهم وبعمائلهم  
 بابا سليم مسك في ابنه علشان ميحصلهاش سليم : يا  
 عم الحج سييني مكلبش في كده ليه؟ يعني شايفني قادر  
 عليها أوي علشان أنت كمان تقف قصادي بتعطلني  
 أوعي يا بابا بابا سليم : بس خلاص يا سليم سيبها ما  
 أنت ليك ساعه بتجري وراها ومش قادر تمسكها خليها  
 تجي مني أنا معطلك علشان شكلك بنا وحش أوي  
 قدامها ميل عليه بخبث / معلش يا أبني فرق سن هي  
 صغيرة عنك سليم بص علي مريم بغيظ اللي واقفه  
 تتحامي منه في ابوه

وقال : عجبك كده مبسوطه مريم بدلع بترفع اكتافها  
 الإنتين : وانا مالي مهو أنت اللي مش قادر تمسكني  
 سليم بغيظ : بقي كده مريم هزت رأسها بنصر : امممم  
 كده في ثواني كان سليم بيلف وراها وهي بتجري منه  
 سليم كلام أبوه استفزه جامد كبير قال وهي صغيرة  
 طيب هوريكوا الكبير ده هيعمل إيه؟ ده همس سليم  
 لنفسه من بين اسنانه بغيظ وتوعد وكمان اللي زاد الطين  
 بله نظرت مريم اللي كلها تحدي ونصر عطته دافع  
 قوي أنه يلحق بيها ويصطادها كأنه بيصيد فار في  
 المصيده وفعلا في ثواني كانت بين أيده سليم بغرور  
 وثقه : عيب دانا سليم برضه! بص علي أبوه وقال طيب  
 يا حج بما أني شكلي بقا وحش ف أنا رايح اصلحه  
 عندك الأكل بتاعك في المطبخ طيب نعمل ديل لو

الحلقه تمت الف لايك وده مستحيل يحصل طبعا علشان  
ناس كثير بتقرا وتجري من غير حتي متعمل لايك  
هنزل فضل زياده بكره ان شاء الله

## الحلقة العاشر

مر شهر علي أبطالنا بأحداث مختلفه مع كل واحد فيهم هيمما في الشهر ده اتقرب أكثر من أميمة بحجه أنه محتاج قرض من البنك علشان يقدر يجوز أخواته البنات اللي هما مش موجودين من الأساس ما هي الا مجرد خدعه يكسب بيها تعاطف أميمه معاه علشان تساعد أنه يحصل علي القرض في أقرب فرصه وفعلا أميمه بطبيعته شغلها ووظيفتها في البنك بتساعده .. انها تخلص له أوراق بتساعده أنها تدعمه عند مدير البنك ، ده مضمون.. ده ثقه وكده يعني

علشان هيمما يقدر ياخذ القرض في أقرب وقت زي ما هيمما قالها أنه ضروري ياخده محتاج فلوسه هي صدقته وبتساعده وبقوا أصحاب أوي في وقت قصير أوي ،هيمما ليه كده كارزما خاصه بيه وحده بيدخل القلب علي طول من غير استئذان ارتاحتله ونفسها تحكيه وتفضفض معاه

علي حكايتها مع طارق وأزاي اتعرفت عليهوكالعاده دايمما يحصل حاجة ويتقفل الموضوع حتي قبل ميتفتح بس الاهم أنهم بقوا أصحاب وقريبا جدا أميمة هتقع بلسانها

عند تقي كل يوم يجيئها رسالة من علي واتسابمن طارق مرة يسأل عليها وعلي حملها ... مرة علي بنتهمرة يتغزل فيها مرة ثاني يعبر لها عن شوقه يستعطفها ترجع بيتها بتقرا رسايه كلها وبتستناها بلهفه كل ليلة... مش بتقدر تنام أصلا غير اما توصل رسالته وتقراها بس ولا مرة ردت عليه بكلمه ... بحرف حتي ...برسالة فاضيه .. أي حاجه منها كان مستتي طاقه نور منها بس مافيش ، ورغم كده كل يوم رساله منه ليها ولا مرة فكر مبيعتهاش... مواظب دايم علي رسالته ليها يوميا عند سلمي ومراد الحياة ماشيه طبيعيه متخلاش من مشاحنات خفيفه جدا بتحصل بين أي أنتين متجوزين الخلاف دايم ببيكون سلمي عايزة تروح عند أمها وطبيعي عايزه تبات هناك أمها بتوحشها نفسها تقضي يوم كامل باليله معاها بس مراد بيرفض رفض قاطع

مامتها علشان المشاكل ومتزعش مراد منها بتقولها قومي روعي مع جوزك أكيد محتاج لك وسلمي إسم علي مسمي .. مسالمة جدا وبتسمع كلامه وتنفذه بالحرف مش خوف منه ، لالا أبدأ ده عشق خالص ليه واحده

مريم وسليم

الحياة وردية جدا، طيرين مش عايشين علي الأرض  
حبهم كل يوم بيزيد مقلش أبدا ، ولا لحظه ، ولا ثانيه  
سليم بيعمل المستحيل علشان يشوفها دايمًا مبسوطه  
وسعيده بيعوضها غلظته معاها زمان النهاردة ظهرات  
النتجية بتاعت سلمي ومريم والإثنين نجحوا بنفس  
التقدير سماح اتصلت ب سليم تقوله ، أنها حبه تعمل  
حفله لبنات الإثنين بمناسبه نجاحهم عندها في بيتها بس  
سليم الثاني عايز يعمل حفلة لمراته في بيته يحتفل بيها  
ويفرحها من حقها حفله خاصه بيها ف سماح اقترحت  
عليه بدل مكل واحد يحتفل واحده الحفله تبقي مشتركه  
بينهم هما الإثنين وتبقي في مكان عام سلمي ومريم  
رحبوا جدا بالفكره وحبوها سليم لقي مريم موافقه ،  
وافق هو كمان

في بيت سليم مريم واقفه قدام مريتها بتلبس بتحضر  
للحفله سليم قرب منها وفي أيده حاجة مخبئها منها وراه  
ظهرة وبيقولها بحب ممكن اميرتي تغمض  
عيونها؟ مريم برقه ومشاكسه : ليه ممكن أعرف الأول  
وبعدين اغمض؟ سليم بعناد مرح : لا غمضي وبعدها  
هتعرفي يلا مريم حطت أيدها علي عيونها بدلال وهي  
بتقول بمرح : أهو

سليم قرب منها لبسها سلسله جميله جدا بعدها همس  
بخفوت : مبروووك حبيبتي مريم أول ما شافتها طار  
عقلها بيها بتقول بنهار : وووووواو جميله أوي الله يا  
سليم ذوقك جميل جدا سليم : عجبك مريم بفرحه :  
أكيدبتبص عليها في مرايتها وهي مسكاها بأيدها

بإعجاب شديد وهي بتقول : فراشه ذهب الله بجد جميله اوي اوي يا سليم سليم اتتهد بشيء من الضيق وهو بيقول : معلى حبيبتى جبتها ذهب إنتى عارفه الفلوس اللي جبتها معايا من الخارج جزء منها اشترت بيه البيت اللي إحنا عايشين فيه ده وجزء تانى جهزت بيه العيادة بتاعتك واللى كان فاضل معايا حطيته كله فى المكتب بس المكتب يقف على رجليه وأبدلهالك بالماض إن شاء الله محدش فى الدنيا دي كلها يستاهله غيرك مريم بدموع الفرحه طايره وسعيده بكلام جوزها : علي فكرة

دي عندي بكنوز الدنيا كلها كفايه أنها منك حتى لو مفيش ذهب كمان كفايه وجودك فى حياتى ، ده عندي أغلى من الإثنين ، من الذهب والماض

انا بحبك اووووى يا سليم سليم بمكر : اممم أنا بقول منروحش الحفله دي ونحتفل هنا أحسن .. إيه رأيك مريم بضحك : هههههههه لا كله الا كده خالتك تزعل دي اتصلت مرتين بيا تأكد معايا على المعاد والمكان

إننا مش عارفه مختارين مكان بعيد أوي وشكلة غالى جدا القاعة دي بسمع كثير أنه محدشبيدخها غير الناس الوصله سليم : مهو مراد يعتبر من الناس دي يا قلبى عقبالنا يلا بنا إحنا هنفضيها كلام مريم ببراءه انعدلت تكمل لبسها وهي بتقول : فعلا معاك حق ثوني وكوان جاهزة سليم هب شيالها مرة واحده وهو بيقول : لا فهمتني غلط خالص مريم باعتراض كداب : سليبييم

بقولك خالتك اتصلت مرتين سليم بخفوت وصوت  
مبحوح متأثر بقربها المهلك لكل زرة روجوله فيه :  
خليهم ثلاثه

### في الحفله

الكل مبسوط وفرحان لحد مدخل رأفت ومامته وإخواته  
البنات ، قلب سلمي اتنفص ونفخت بضيق خصوصا إن  
البنات جريت علي مراد بالأحضان والقبلات كعادتهم  
وده زعج سلمي جدا تقى شافتها واقفه والدموع تقريبا  
هتنزل منها في ثواني كانت عندها مسكت أيدها تقويها  
وهي بتهمس : إيه ده إنتي عيله أوي كده؟ في إيه دول  
متربين معاه.. زاي أخواته يعني اجمدي كده سلمي  
بصتلها بعتاب والدموع بتلمع في عيونها وهي بتقول  
بصوت مخنوق : يعني لو ده كان طارق جوزك كنتي  
هتقولي نفس الكلام؟

تقي بصت علي الأرض بخجل معرفتش ترد عليها  
بصراحة لا فعلا الوضع يضايق وهي معها حق  
انتهدت بعمق بعد مرفعت رأسها تواجهها بكلامها  
وهي بتقول : ماشي من حقلك تضايقي بس مش تعيطي  
كده زي العيال الصغيره خليك قويه واطهري قدمهم  
كده أنه مش همك ولا فارق معاكي سلمي بدموع :  
إزاي ده انا بحبه؛ لا أنا بموت فيه يا تقى مش قادرة  
أشوف حد بيقرّب منه وأقف ساكته وجامده ومتأثرش  
لما شوف حد غيري قريب منه بشكل ده زي مبتقولي  
انا بتحرق قدامك إنتي مش حاسه بيا وهو عارف ده

كويس بس أنا مش علي باله ومشاعري عنده مش فارقة  
معاه هنا بصت علي جوزها بقهر : أنا لو في باله  
مكنش عمل كده ولو خايف ع زعلي كان بعد عنهم  
وبضحكه من وسط وجعها ضحكه مخنوقه طالعه  
بالعافيه : هههه شوفي بعينك ، امهم القرشانه دي بتعمل  
إيه

دي مكلبشه فيه كأنه هيهرب منها ... قال إيه عامله  
نفسها بتتصور معاه وهنا اتكلمت بسخط : بلا هم يا  
شيخه وقلت أدب جتتم القرف تقي مش قدامها غير  
أنها تضحك الموقف مضحك فعلا جيبي تخينه وتقريباً  
مراد مش باين منها حضنها بالعه كله ف ضحكت  
سلمي بوجع : أيوه اضحكي إنتي اضحكي ههههههههههه  
وبتضحك هي كمان مع تقي تقي بضحك : طيب مهو  
إنتي كمان بتضحكي هو فعلا منظر يضحك وأنا مش  
شايفه مراد مبسوط بيه ابدأ هو بس عايز حد ينقذه منهم  
وانا هكون الحد المنقذ ده .. ثواني وراجعته وصلت  
عنده خدته من وسطيهم وهي بتقول بعد اذنكم مراد  
ثواني أول ما بعدت بيه شويه عنهم بتكلمه بعتاب خفيف  
: إيه يا مراد سايب مراتك واقفه لوحدها والحلفه  
حفلتها؟ هنا مراد عيونه جريت علي سلمي بلهفه شاف  
فيهم عتاب ودموع محبوسه طلع يجري عليها بس هي  
بعدت بعيونها عنه ونشعلت بصحبتها مقدرتش تواجهه  
وهي في الحاله دي مراد واقف كتير يبصلها بغیظ ...  
أنها تتجهلة وتسيبوا وتمشي اول ما شافته جاي عليها  
وتروح تقف مع صاحبته ده ضايقه جدامراد واقف  
ببيص علي مراته بعيز ومرة واحده إيد اتحطت علي

كتفه بنتحرك بحريه مين غير خجل ولا حياه وصوت كله دلح بيقول : مرالاد ترقص معايا؟ مراد عيونه علي مراته ناالار قايدة بغيط وقهر أنها مش معبراه ولا هابين عليها تسيب أصحابها وتجيله .. تعبره حتي ، منظره بقي وحش جدا قدم اللي واقفين معها خصوصا أنه شايف بعينه واحده من صحباتها ميلت عليها وبتهمس وتشاور عليه هو

بتقولها أكيد جوزك عايزك مثلا ... او جوزك واقف مثلا والصدمه كانت من نصيب مراد لما سلمى هزت لها رأسها بمعني سييك منه او متبصيش عليه ده هو اللي استنتجه من حركاتهم وهمسهم لبعض ل ندى اللي واقفه ليها وقت تترجى فيه أنه يرقص معاها مراد سابها ومشى من قدامها بعصبية بعد ما رفض يرقص معها بشياكه من غير ما يزلها ماشى في طريقه قابل مجموعه من الدكاتره كانوا لسه وصلين انشغل بيهم ومعاها بس مش ناسي مراته عيونه من وقت لتاني عليها بغيز وهي بتقبله ببرود ولا علي بالها

لحد مجي كم واحد من الناس الثقيلة اللي عزمها مراد وراح يستقبلهم وغاب عنها رأفت استغل انشغال مراد سبه وراح يدور بعيونه عليها في كل مكان لقاها واقفه مع أصحابها أبتسم تلقائيا رجليه خدته عندها من غير تفكير واقف قدامها وفي أيده هديتها وهو بيقول بأبتسامه : الف الف مبروك تسمحي لي اقدم لك الهديه بناعتي سلوي اتخضت فنطت شبر ل فوق وهي بتقول : بسم الله الرحمن الرحيم وبتبص حوالها بمين وشمال

خايفه جوزها يشوفها رأفت بأبتسامه بارده : إيه يا سمسّم مش هتخدي هديتك؟ همست لنفسها برعب : سمسّم؟؟؟نهار مش فايت أنت طلعتلي منين بس حماتها من بعيد شايفه مرات أبنها واقفه مرتبكه متوترة واقفه مش علي بعضها ومش عافه تتصرف بلباقه سايبه رأفت مادد أيده بالهديه وواقفه قدامه زي التمثال ده اعتقادها متعرفش أنها أصلا خايفه تاخذها منه لتزعل جوزها وصلت عندهم سلمت علي رأفت وخذت هديته هي منه وهي بتقول بمحبه ومجاملة : هديه مقبوله يا رأفت تسلّم إيدك يا حبيبي مشاء الله بينلها ثقيله أوي وغاليه كمان بتقول كده بعد ما فتحتها وبتفرج سلمي عليها سلمي اللي مبصتتش فيها من الأساس هي عيونها بدور علي جوزها خايفه منه رأفت عيونه علي سلمي بإعجاب واضح : دي أقل حاجة سمسّم تستاهل أكثر من كده بكثير سلمي هنا بلعت ريقها برعب وقلبها زاد ضربته أضعاف بيقولها سمسّم كده قدام حماتها نهالارر أسود ده همس سلوي لنفسها سماح عادي معلقتش أكدت كلامه : معاك حق فعلا مرات أبني تستاهل الخير كله حركت أيدها علي كتفها بحنان سلمي أبنتسمت بتصنع رأفت خد الانسيال من العلبه وهو بيقول بعد اذنك يا ماما اليس مرات أخويا هديتي سماح بنية طيبه : اه طبعاً يا حبيبي اتفضل سلمي أختك زي ندي وداليا بالظبط سماح ل سلوي : اديله إيدك يا سلمي تقي بتوتر وطت همست ل سماح في ودنها : ماما ممكن تلبسهالي إنتي معلش بتكسف

سماح ضحكت علي طيبه مرات أبنها وبراءتها وقالت :  
 معلش يا رأفت هاتها أنا البسهالها سلمي بتتكسف منك ،  
 بكره تاخذ عليك سماح لبست لسلمي الانسيال واستأذنت  
 منهم ومشيت من قدامهم تتصل بسليم اللي الحفلة تقريبا  
 هتخلص وهو لسه مجاش رأفت بنظرات جريئة بتخل  
 منها سلمي وبتحاول تبعد بعيونها عنه قال : عجبك؟  
 سلمي بمجامله وتهنته : اا ااه جميله متشكرة بعد إذتك  
 ...سابتة ومشيت من قدامه بس تفاجأت بجوزها بيرقص  
 مع واحده من الموجودين مراد بيرقص معاها بيجامل  
 ضيوفه لا أكثر ولا أقل وقفت قدامه مصدومه وهو والا  
 واخذ باله منها ولا من حد بيتكلم معها بطلاقه وثقه ..  
 واحيانا يضحك في وسط الحديث بتاعهم

رأفت حب يستغل الموقف جه من وراها وهمس بخبث  
 : مراد ده نمس كبير من زمان مش من دلوقت بس  
 البنات بتحبه وبتترمي تحت رجليه اسأليني أنا سلمي  
 لتقتت عليه بتسأل؟؟ رأفت أكد كلامه : أه اسألني أنا  
 أنا اللي خطيبتني سابتني علشان سلمي بصتله بصدمه  
 رأفت بوجع وقهر اتنهذ : زي ما بقولك كده حبتة  
 وتشعلقت فيه .. سابتني وراحتله عرضت نفسها عليه  
 بقلب مرعوب من الأجابه سألته : وهو قبل بيها؟؟ رأفت  
 اتنهذ تنهيده طويله شايه هم وجع وقهر وغل وزكريات  
 مؤلمه وجرح بينزف لحد وقتنا هذا وبعدها قال : مش  
 وقته يلاا احنا كمان نرقص بصتله سلمي بزعر وهي  
 بتهمس لنفسها : نرقص نهااار أسود رأفت : لو مش  
 بتعرفي أعلمك عادي هاتي ايدك.... لسه هيمسك أيدها  
 لقت إيد بتشدها بعنف بتسحبها لورا

## في مكان ثاني

نلاقي بنت تقي روفان واقفه علي التربييزة وبترقص  
علي أغنية عود البطل ملفوف وبتغني معها ببراءه عود  
البطل ملهوف تقي ميته علي روحها من الضحك وهي  
بتصلح ليها الجملة : لا يا توتا مش بيقولها كده بيقولوا  
عود البطل ملفوف يا قمر إنتي روفان وهي بترقص  
وتضحك : لا يا ماما هي ملهوف تقي ضحكت بصوتها  
كله وهي بتقول : يلا ملهوف ولا ملفوف

كله منك عسل روفان : يلا يا مامي تعالي ارقصي  
معايا صوت من وراهم سمعته تقي ورتبكت وقلبها دق  
بعنف طارق : مينفعش يا روفانا ماما ترقص أنفع  
أنا؟! البنت رمت نفسها عليه بفرحه وهي بتقول :  
بابيبيبي وحشتني طارق ضمها لقلبه بقوة واشتياق الود  
وده يدخلها جواه يخبيها بين ضلوعه ويقل عليها  
روفان بوجع : بابي بابي أنت كده بتخنقني

طارق بعد عنها كانت دموعه مغرقه وشه روفان ببراءه  
وشيء من الحزن : بابي أنت بتعيط .. حد زعلك؟  
طارق بيمسح دموعه بسرعه وبلهفه وهو بيقول : لا  
حببتي هو حد يزعل برضه وهو شايفك إنتي بس كنتي  
وحشتيني اوي روفان بسرعه : طيب ما تاخذنا بيتنا يا  
بابا كفايه كده ليانا كتيبيبير أوي قاعدين عند نانا طارق  
هنا بص لتقي بنظرات استعطاف بيقولها بعيونه  
بيترجها : بلاش ترجعي علشاني ، علشان خاطر بنتنا  
ارجعي بصت بخجل علي الأرض وضعف وقله حيله



في ثواني كان عندها شالها غصب عنها وهو بيقول :  
 لاااااا حالك هو حالي وأنتي مراتي اناااااااا خلاص فاض  
 بيابصلها بثقه وهو شايلها بيجري بيها : أوعي تقولي  
 إني وخذك غصب عنك الرضا شايفه في عيونك كل  
 حته فيكي بتصرخ عايزاني ومحتجالي كفايه عند إنتي  
 عايزاني زي منا هموت عليكي

ديل ثاني

لو الحلقة عادت ألف لايك هنزل حلقه كمان بكره ان  
 شاء الله

اااه نسيت

مين اللي شد سلمي من قدم رأفت

تقي هترجع لطارق كده

ولا في حاجة هتوقفهم

لا مريم وهشام مافيش اسأله عليهم

دول مش معنا في الرواية دي

دي ناس ملناش دعوة بخيهم شويه كده هنقكد عليهم



فوقى ... قال من العيلة قال؟ إسمه في الآخر راجل غريب من شدت قبضته علي ذراعيها كادت أن تصرخ ألما" ووجعا" فقط تناست ألمها وجعها خوفا من أن يرها مراد في هذا الوضع ، هي تعرف مدى غيرته وجنونه تتلفت حولها كالبلهاء ، تحرك رأسها يمينا ويساراً هيما بسخريه : متخافيش البيه مش فاضيلك بيترقص في أحضان الحريم

وسايك لصاحبه عاد يضغط علي ذراعيها بعنف أكبر من السابق وقد فقد السيطرة علي نفسه تماما جن جنونه كلما تذكر رأفت وملامسته لها تحدث بغضب وتحذير واضح وصريح : وحسك عينك تقولي أعمل زيه وترمي نفسك في حضن كل راجل شويه دنا اقتالك واشرب من دمك بعصية قاتلة اظهرت عروق رقبتة تحدث بكل غل سلمي بوجع و دموع : أيدي يا هيما حرااام عليك أقول لجوزي إيه لو شاف إيدك معلمه علي ذراعي هيما من بين سنانه بغيظ : ده كل اللي همك؟ سلمي بدموع : إنت ظلمني علي فكره

أنا عمري ما كنت هعمل كده أنا مستغربه كلامك وهجومك ده عليا المفروض أنت أكثر واحد تكون عارف أخلاقي كويس لما أنت بتفكر فيا كده الغريب يقول إيه؟ هيما شد أكثر علي درعها

وهي مستحملتش الوجع أكثر من كده صرخت صرخة مكتومه هيما بتحذير : أنا مفكرتش في حاجة اناااا بحذرك بس ، تفوقى لنفسك ل تقولي جوزي بيرقص

مع الحريم اردهاله وارقص أنا زيه مع الرجالههنا أنكلم  
 بحد : البيه كان هيمسك إيدك يا هانم وخدك ترقصي  
 معاه والهانم شايفها مش ممانعة ولا رفضه دعوته  
 بالعكس شايفك مرحبة أوي وعلي هواكي إنتي مفكراني  
 أعمي؟

أنا عيني عليكم من بدري يا هانم ومراقب كل حركاته  
 ، ازاي ببيصلك !! نظراته ليكي مفضوحة أوي ده اهبل  
 مش عارف يسيطر علي نفسه ولا علي مشاعر هلا ومن  
 بجاحته عايز يلبسك هديته أيده رجعت انغرست من  
 جديد بغل وعنف بعد ماكانت خلاص ارتخت من عليها  
 وهو بيقول بغضب بالغ : قسما بالله لو كنتي عطتية  
 إيدك لكنت قطعتها لك سلمي وقد فاض بها تكلمت  
 بعصبية : علي فكره أنت زيه ملكش حق تمسك أيدي  
 وأهو ليك ساعه قافش فيها لو سمحت بنا سيب أيدي  
 وابعد عني

أنا عندي جوزي هو واحده اللي ليه الحق عليا يكلمني  
 يحاسبني جرحته ، لأول مرة هيمتا تلمع الدموع في  
 عيوننه وهو بيقول بصوت مخنوق : أنا !! زيه؟؟ سلمي  
 عيونها علي الأرض بخجل مش قادره ترفعهم  
 مصدومة من نفسها يمكن أكثر من صدمته هو مش  
 مصدقه الكلام اللي قالته ونطقت بيه ولمين لاكثر واحد  
 هي عارفه ومتأكدة أنه خايف عليها وبيعاملها زي أخته  
 بالظبط في الوقت ده كان مراد جاي من بعيد عليهم  
 هيمتا همس بغضب من بين أسنانه : المحروس جوزك  
 جاي علينا امسحي دموعك اخبرها تلك الكلمات ثم ادار



وتهته : س س سؤال إيه ده ؟مراد ببيلع ريقه بخنقه :  
إيه اللي موقفك معاه هنا ؟سلمي : عادي يا مراد كنا  
بنتكلم مراد بحده : والكلام ده ماينفعش غير هنا

سلمي بأنفاس متسارعة تبلع ريقها برعب : اللي حصل  
إحنا كنا بنتمشي ورجلينا جبتنا هنا مراد بسخريه :  
رجليكم جبتكوا !!! هنا ؟؟

رجع أنكلم بغیظ وتريقه : طيب يا هانم ياللي رجلكم  
جابتكوا هنا إيه الكلام اللي كنتوا بتقولوا لبعض ولا دي  
حاجة خاصه بينكم ؟، سر يعني سلمي بارتباك : في  
إيه يا مراد ؟كلام ، كلام عادي يعني مراد شدها من  
أيدها بعنف سلمي هنا صدرت منها صارخة جامد  
مسكها من نفس المكان اللي كان ضغط عليه هياما مراد  
رفع أيده من عليها بسرعه : بالهفه اتحدث : مالك ؟ في  
إيه؟سلمي بتبلع ريقها بالعافية مرعوبه :كمل كلامه  
بحيرة : والدموع اللي أنا شايفها في عيونك دي إيه  
سببها انتي شكلك معيطه؟ لم تجد سلمى حلاً سوى ان  
تكذب .. تخترع اي سبب يخرجها من هذا المأزق سلمى  
تحدثه وعيونها بعیده كل البعد عن مرمى عينيه خوفا  
من أن يكتشف كذبتها ، هي لا تجيد الكذب وليست  
بارعة في اخفاء خطاياها فإنها حقا بريئة جدا لا تجيد  
الخداع وفنونه واقفه متوترة تفرك يديها ببعضها  
عيونها علي الأرض تحدثه بصوت مهزوز : مامته  
كانت تعبانة شويه والشغل كله علي كتافه كان عايزني  
أكلم تقي تخفف عنه الشغل شويه علشان يلاقي وقت  
يهتم بيها واقفاً ينظر إليها يستكشف الصدق في حديثها

ويسال نفسه وان كان كلامها صدقاً لما كل هذا التوتر والحالة المرعبة التي تجتاحها دون هوادة مراد بغموض تنهد بحيرة : طيب ماشي بدال كده

يلا بينا دلوقتي الناس كلها مستنيانا والموضوع ده نبقي نشوفه بعدين مراد وسلمي دخلين القاعة استوقفهم صوت سليم ومريم الضحك والمرح الواضح عليهما مؤكداً من مرحهم ومزاحهما معاً

سليم دخل من مدخل القاعة يحتضن مريم بتملك وسعادة ، وضحكهم وكلامهم ملفت ومسموع على صوته مراد واقف وسلمي وقفت لما لقت مراد وقف مراد باستغراب : إيه ده هو انتوا لسه جايين؟! مريم رفعت عيونها علي سليم بعتاب ولوم وهمست : عجبك كده! سليم رد بذكاء ومكر ل رأفت : اممم وحضرتك لسه واخذ بالك أننا مش موجودين جوة كنت فين حضرتك ده خالتي اتصلت بيا اكثر من مرة وحضرتك ولا مرة اتصلت إيه بنا اللي كان شغلك عنا لدرجة دي؟ سلمى بلهجة فيها شيء من الغيرة وسخريه : كان بيرقص مش فاضي لحد

مراد بصلها بغيظ وتحذير سلمى اتجاهلت نظراته تماماً كملت كلامها بنعومة واستفهام : المهم أن ماما اتصلت انتوا بنا كنتوا فين؟ سلمى رمت الكورة تاني في ملعب سليم بعد مكان سليم حدفها علي مراد

رد بارتباك وكذب أبيض لم يضر احد بشيء فقط ينجده من مازق سبب تأخر الذي كان بسبب قرينه من مريم

فقط يكون بجورها وينسي الدنيا وما فيها ويتذكر فقط أنها بجوره بين أحضانه ينتعم بدفها سليم : أبدا مفيش العربية عطلت مننا وإحنا جايين في الطريق مراد بجديده : العربية دي كفايه عليها كده بيعها واشتري غيرها ، مش أول مرة تعملها معاك كمل كلامه بهزار : يا راجل بطل بخل بنا علي نفسك وغيرها بعدها اتكلم بجديه : المهم دلوقتي يلا ندخل ناس كتير جوه بتسأل عليك دخلين كلهم مع بعض كان هيما يقف علي تربيزه لوحده متكي بزرقه عليها مراد استغل الفرصة وسليم موجود وهيما كمان انه يتأكد من كلام مراته خدهم عنده هيما استقام في واقفته رفع حاجبه باستغراب عيونه علي سلمى باستفهام سلمى حركت اكتفها بصمت : بمعني مش عارفه! الكل واقف بغرابه مراد اخيرا اتكلم ل هشام : ايه يا هشام تاعيين هيما معاكوا ليه في المكتب؟ هشام بص لهيما بغرابه : ليه هو هيما اشتكي؟! هيما رد دون تفكير : أنا مشتكتش من حاجة مين قال كده؟ مراد قد زاد الشك بقلبه تحدث بخبث وغضب : هي الحجة الوالدة صحتها أخبارها ايه؟ سلمى الآن حدث ولا حرج تشعر بالانهيار سوف تقع مغشياً عليها

مريم استشعرت خوفها أمسكت يدها تبتها الأمان وهي تهمس باستفهام : مالك !! إيدك متلجه هتقعي من طولك في اية؟؟ سلمى برعب همست : اسكتي دلوقتي يا مريم هيما باستغراب : الحاجة!؟ سلمى هنا ادخلت بسرعه تحدثت برعب وخوف من انكشاف كذبتها : اه يا هيما أصل أنا قولت ل مراد علي مرضها ، وأنها تعبانه

شويه وانك محتاج يوم أو أثنين إجازة زي مقولتلي  
 علشان تاخدها لدكتور وتقدر تهتم بصحتها هياما ينظر  
 اليها بخذلان صغيرته من رباها علي الصدق والأمانة  
 اليوم تقف أمامه وتكذب وجهاً لوجه يشعر بالخزي  
 والعار وكسره النفس بيهمس لنفسه بصدمه : أنت يا  
 سلمي !!

بتكدي؟؟ سلمي بتقابلها بعيونها بترجي أن يؤكد  
 كلامها غصب عني هفهمك بعدين هياما اتنهد بخنقه : اه  
 صح أمي تعبانة وانا كنت عايز إجازة

مراد كان شك ، أصبح يقين وحقيقة واضحة وضوح  
 الشمس أن أكيد في حاجة بينهم هي متوترة وخايفه  
 وهو بيقول كلام وعكسه بينقل نظره بينهم بحيرة  
 نااار قايدة مرة واحده نشبت في صدره وأنفاس  
 متسارعة صوتها مسموع لحظه واحده سلمي عيونها  
 وقعت عليه تود أن تنشق الأرض وتبتلعها ، ولا أن  
 تراه بتلك الحالة

من خوفها عليه أمسكت بيده تهدئ من خفقات قلبه  
 المتسارعة

وهي تهمس :حبيبي والله ما فيه حاجة تستدعي ده كله  
 مرارااد بصوت مخنوق طالع بمرارة : يلااا الناس كلها  
 مستنتيه هديتك اللي هقدمالك مش وقته هو فعلا مش  
 وقته مامته واقفه تشاور له وتستعجله مصمم الحفل  
 وصل لفقرة تسليم الهدايا





روفان عيطت وسماح صرخت في وشه : في إيه يا  
أبني؟؟ خضيت البننت مالك كده زي الثور الهايج هوجد  
دسلك علي طرف؟؟

أخذت سلمى روفان من بين يدي سماح تحاول اسكاتها  
تتجنب النظر الي عينيه تشعر بالرعب.. خائفة من  
مواجهته اخذت من البننت درعاً تحتمي به.. والطفلة  
خائفة تتمني الذهاب لأمها استكملت سماح كلماتها  
متسائلة : لا كمان ومشيت من الحفلة بطريقه غريبه  
أقدر أعرف مالك؟؟

مراد بغضب وعصبية بدأ بالضرب بعنف علي  
الدركسويون بأيده كذا خبطه وره بعض وهو بيقول :  
قولت مفييييش بيهمس همس مرعب بتوهان وهو بياخذ  
نفسه بالعافية : هو مراد بقي ليه عازه مع حد البننت  
صرخت بخوف في حضن سلمى وهي بتقول : مامي  
أنا عايزة مامي

منظرة كان مخيف متضايقش ولا اتعاظ من هياما قد  
متقهر من رأفت هو عارف وفاهم هو عايز يوصل  
لأيه؟ سماح بخوف علي أنها : أهدي يا أبني بس أنت  
كده بتخوفني عليك أنا مش عارفه إيه اللي حصل لده  
كله مراد بغموض : دلوقتي نوصل وتعرفي

في بيت طارق صمت وسكون رهيب سائد المكان، بعد  
دقايق! ربما ساعه! يجوز أكثر بكثير! ومن يحسب  
الوقت وهو بين يدي معشوقه لقد مر وقت لا يعلم أحد  
كيف مر؟! كيف كان؟! أنه مجرد وقتاً سرق من الزمن؛

لأجل الحياة ! من أجل قلب ينبض، بعد موته شوقاً  
ولوعاً للقاء المحبوب. سرق لأجل أرواح ماتت قهراً  
وعذاباً لفراق المحبوب! واليوم فقط؛ وبتحدي للناس ،  
للظروف، للمكان للزمان قد دب للقلب نبضاته

ودبت للروح روحها التي قد غابت عنها بفراق  
المحبيب

وقتاً نشأت فيه ملحمة، لقد كان لقاءهم أشبه بالحرب،  
القائد الوحيد هو مشاعرهم؛ التي تحركهم بمنتهى  
الشغف؛ لقاء شغوفاً جداً، أهوج لحد الجنون، تناثرت  
مشاعرهم لدرجة الخجل.

حقاً! كانت تخجل من فرط مشاعرها التي لم تستطيع  
السيطرة عليها؛ كانت مفرطه جدا لحد الخجل. كان يعلم  
جيدا أنها تحمل في احشائها صغيره؛ لذا كان لقاءه  
حميماً ، رقيقاً فيه كثير من اللطف، الحنو، والخوف  
عليها وعليه، لم يتسم قط بالعنف، وما كان العنف أبداً  
من نصيبه هو ، بل كان من نصيبها هي ليس لقلّة  
رغبته بها ؛ أو لقلّة اشتياقه لها الذي قد وصل إلى عنان  
السماء، وفؤاده يعزف لحناً فريداً وهي بجانبه، بينما  
كان لخوفه، ولرعبه عليها؛ جعلته يعاملها كقطعه من  
الماس فريده باهظة الثمن، كالملمس الحريري الذي  
يخشى عليه أن يخدش كانت كل لمسه منه، كل همسه ،  
توضح مدى حنينه ولهفته وحبها، كانت اسعد  
الأوقات مرت عليهما، وهما في عناق روحاني ليس له  
مثيل. وها قد انتهت حرب المشاعر، ودبت حرب

أخرى من نوع آخر! حرب إخفاء المشاعر ، واستبدالها بأخري أكثر جحود، وجمود؛لكي تلملم الباقي لها من مشاعر تبعثرت منها وبشده وبشكل مخجل للغاية كيف بها أن تتفوه بكلمه أمامه بعد ما حدث!!؟لم تجد امامها سوى الدموع.. تنفس بها عن غضبها واستيائها من نفسهاتقي بهمس لنفسها من وسط دموعها : مكننتش لازم أبدا تضعف قدامه وبالمنظر المخجل المهين لكرامتي ضمت قدميها الي صدرها ودفنت رأسها بينهما تبكي بصوت مسموع علي الطرف الآخر يستمع هو الي بكائها ويكاد يجن بتردد يمد يده ويرجعها مره ثانية يود ان يلمسها يهدئها.. يسألها مجرد سؤال عما يضايقها لكنه خائف مرعوب من صدها له.. يخشي ان تثور بوجهه وتسمعه ما يجرحه أكثر أخيرا همس بخفوت باسمها تقي...لم تتحرك بل ظلت علي وضعها تجراً طارق ومد يده ليلمسها نفضت يده عنها بلحظة بكل غضب كأنها صعقت من كهرباء قابلته بعيون حمرا مثل الدم كلها حقد وغل طارق بنبره ترجي : بلاش ارجوكى بلاش البصة دي تجاهلت كلامه تركته وقامت من مكانها بعد ما وضعت غطاء السرير حول جسدها بإحكام واقفه في منتصف الغرفة تغطي وجهها بكفيها تبكي بخذلان وغيظ من نفسها التي خذلتها وضعت امامه طارق قرب منها همس بخفوت : تقي؟ نظرت اليه بغيظ وقهر اوشكت ان تهاجمه وتعنفه وتسمعه كلام تخفي به ضعفها واستسلامها له

تود ان تقول اي كلام تجرحه به سبقها طارق وضع يده فوق شفثيها وهو يقول بتحذير : أوعي أوعي تقولي

حاجة مش هصدق أي حاجة تقوليها زي المرة اللي فاتت إنك قرفانه مني ولا رافضه قربي علشان مش هصدق مش هصدق غير تقي اللي كانت معايا وبين أحضاني هنا كان بيشاور بأيده علي السرير كلامه زاد الطين بله اشعرها بالرخص والعاشاعرها اصبحت أمامه متعريه

مكنش لازم دلوقتي تستسلم، لما توضع حد معاه الأول عيطت بحرقه وصوت مسموع وايدها علي وشها بتداري نفسها خجلانة منه طارق حاسس بيها وبكم الصراعات اللي بتدور بداخلها

مكنش لازم تضعف قدامي أنا عارف ده تفكيرها علي الأقل دلوقتي ومعاها حق بس أعمل كنت مشتاق ليها وهي كمان مش أقل مني ده همس طارق لنفسه ولومه وعتابه ليها شدها لحضنه وهي عيطت أكثر وأكثر وبدأ يهمس بخفوت بأسف واعتذار وهو بيقول: بس طيب أنا أسف حقك عليا كفايه أنا مش قادر أشوفك كده ارجو كفايه قوليلي عايزه إيه وانا اعمله؟ طلعت من حضنه وهي بتقول بانفعال: عايزه أروح مش عايزه منك حاجة غير أنك تروحنى

طارق: في الوقت ده! إحنا تقريبا نص الليل تقي بدموع: مليش دعوة عايزه أروح طارق برجاء: علشان خاطري نامي هنا النهاردة وبكرة اوصلك تقي بعصبية: أنت اتجننت! طارق بتحذير: إنتي مراتي علي فكره أوعي تنسي ده! أنا سايبك براحتك بس متنسبش لحظه

أنتك مراتي ولسه علي زمتي اتكلم بستعطاف : ارجعيلي  
يا تقي بلاش علشاني ، علشان خاطر أولادنا ♥ □

تقي ضاحكة بسخرية : أنت مصدق نفسك !! ارجعلك  
علشان خاطر أولادنا أنت مشفتش بعينك أنا كنت عامله  
ايه بين إيد.....

قاطعها طارق :شوفت يا تقي ،ومش بس شوفت حسيت  
بكل لمسك منك ، وده مش جديد عليا أنا عارفه علشان  
كده بقولك ارجعي لي تقي بتحدي واصرار : قبل  
متسيبها ارجع طارق : طيب نقسم البلد نصين ترجعي  
تعيشي في بيتك اللي هو بيتي وانا اللي اسيبه مش انتي  
تقي بتريقه : بيتي؟! اللي كونت بتجيب فيه عشيقتك!  
طارق بصريخ : عمري ما عملتها افهمي بنا اليوم اللي  
جات فيه المخلوقة دي الشقة ده كان أول يوم أشوفها  
أساسا فيه أساسا محصلش بنا حاجة بينما اوشكت تقي  
ان تنفجر بوجهه وان تثور غاضبة احست ببعض  
السعادة لعدم ذكره لأسمها واكتفائه بقول مخلوقة..

اتكلمت بهدوء مخيف : يعني مقربتش هي منك؟

يعني مابستك.... قاطعها طارق : حصل بس غصب  
عني وانا بعدتها بعيد صدقيني ده اللي حصل يومها  
عمري مدخلت حد شقتنا تقي ضاحكة بسخرية يملؤها  
الحزن : أمال يوم ما نمت معها نمت معاها فين ؟  
طارق بارتباك وتهتهه: د د ده كان عندهم في بيتها هي  
صحيت لقيت نفسي في سريرها تقي بغيط وغل :  
الفاجرة كمان وخذاك بيتها!! اخفض طارق رأسه بخجل

تنهدت تقي بوجع : عايز إيه طارق؟ طارق بسرعه :  
عايزك تقدي في بيتي تقي بعناد : أنا مش حابه أرجع  
الشقة دي طارق بسرعه : براحتك أكيد براحتك ، أنا  
أصلاً اشتريت البيت اللي انتي فيه ده دلوقتي، ده  
بتاعى من وقت ما عرفت أنك حامل والشقة كده كده  
صغرت علينا ، اشتريته تعالى اقدي فيه إنتي وأولادي  
تقي بتعجب : ليه يعني ! اشمعنى! بدل كده كده مش  
هتكون موجود إيه الفرق؟ طارق بترجي واستعطاف :  
الفرق كبير أوي الفرق أنك بكده سايبه الباب موارب  
وفي أمل للرجوع الفرق أنك في بيتي انا اللي فاتحه  
وبصرف عليه ارجوكي توافقي تقي تنهدت بحيرة  
:طيب وشغلي وروفان؟ طارق :هاتي ماما تقعد معاكي  
هنا والدادة بتاعتها كمان مش هطول فترة بس أحل فيها  
مشاكلي واطبط أمورحتي لو هضطر اتجوزها وبعد  
وقت أطلقها بس المهم مسبهاش كده حرااااا دي بنت  
أوعدك فترة بس وارجعلك تقي بعصبية وحدة صرخت  
بوجهه رغماً عنها.. بيقولها اتجوز وأطلق كده عيني  
عينك !!عايزه أروح يااااا طارق روحني طارق  
بترجي :طيب قولتي إيه؟ تقي دون النظر اليه وهي  
خارجه من الغرفة.. لو وافقت ماما تجي تعيش معايا  
أنا معنديش مشكلة التفتت اليه نصف التفاته.. بعيون  
تقطر ألماً وقهراً عتاباً :وانا عادي هقعد فيه أستني البيه  
لما يتجوز براحته ويطلق برضه براحته عنينا ليك يا  
طارق ، علشان تعرف بس أنت قد إيه غالي علينا

## الحلقة الثانية عشر

بعد الوقت سلمى بين ذراعيه مستكينه تتوصد صدره بأريحيه وفي عيونها تساؤل وعلي شفاهها كلام تود أن تتحدث به لكن خوفا من أن تقطع إسترسال حاله الهدوء والرضا التي اخيرا استحوذت عليها ترجع تصمت ببأس مراد يلف ذراعيه عليها يضمها بتملك عاشق متملك غيور الشك اتملك منه تفكيره كله عند هيمما بعد ما الصورة وضحت قدامه من ناحيه رأفت، فاضل هيمما وارتابكهم ، وكلام هيمما وعكسه ، في حاجة مش طبيعیه بتحصل إيه هيا لازم اعرف! «الشك واه من الشك لما يدخل قلب راجل أو إمراة يضيع كل نفيس وغالي يهدد أي علاقه مهما كانت قوية ، مهمها كانت متينه بالانهيار والدمار . لذا حذاري ثم حذاري الاقتراب منه أو الخوض فيه » وتجنب دائما الأشياء التي تضعنا في مصدر شك

مراد : حاسك في كلام عايزه تقولييه قولي سمعك سلمى بتردد : أقول ومنتزعلش ولا تتعصب اتعدل في جلسته وهو يقول بجديه : لا مش هزعل قولي سلمى بتوتر : بصراحه خايفه وأنا مصدقت أنك هديت

مراد بتعجب : هو أنا بقيت أخوف لدرجة دي! سلمى بخفوت : أنا فعلا بقيت أخاف منك يامراد

ليه كل العصبية اللي أنت كنت فيها من شويه دي!خوفتني منك مراد بجديه : عايزني أعمل إيه؟اختي

برة لنص الليل وانا معرفش عنها حاجة غير أنها مع جوزها اللي أصلا في مشاكل بينهم

وطالبه منه الطلاق بلع غصه في قلبه تقطع لها الأرواح وهو يقول : ومراتي سايبه حفلتها الي معموله أصلا علشانها وجوزها وواقفه صمت مع تنهيده ضيق...وبعدها اتكلم بسخريه جارحه: أخوها سألها بغضب وغيره : إنتي مش شايفه إن موضوع أخوكي ده اوفر شويه؟ هو في الآخر مش أخوكي علي فكره والمفروض إنتي تبقي عارفه الحاجة اللي بضايق جوزك ومتعملهاش سلمي بسرعه : طيب قولي علي بيضايفك وأنا معملهوش مراد بغيظ وغيره شديده : زي تقربك من رأفت مثلا وكلامك معاه بتحذير وصوت حاد : أنا مش حابب ده فاهمه؟سلمي بدهشه : تقرب !! أنت واعي بتقول إيه!مراد بصرامة : واعي جدا لكل كلمه بقولها رأفت بالذات يختصر كلامك معاه علي تحيه الصباح والمساء فقط لاغير أنا بقول ده كمانعلشان بعد كده هنتشغل مع بعض غير كده كنت قولتلك لا صباح ولا مساء كمان

اتكلم بتحذير مخيف : رأفت بالذات خط أحمر ، تبعدني عنه نهائيا وده مش طلب ده أمر !سلمي بعصبية : أنا بقي عايزه أعرف ليه واشمعني هو بالذاتانت مكنتش حاسس بنفسك وانت النار بتاكلك!؟ كنت بتموت حرفيا يا مراد وانا كنت هموت من خوفا عليك سكتت لحظه تراقب ملامح وشه وبعدها قالت ..ومنك انتهد بضيق : أنا مش حابب أتكلم في الموضوع ده علشان مش

يخصني يخص رأفت بس ولتاني مرة حاضر هقولك  
رأفت زمان كان بيحب بنت لدرجه الجنون والهوس  
البنت دي سابتة أو بمعني أصح

طلعت خاينه ، حبت غيره لا وكمان وعرضت نفسها  
عليه رأفت وقتها كان كاتب كتابه عليها طلقها بعدها  
قعد فتره يتعالج بسببها جاله إنهياري عاصبي مستحملتش  
يشوف بعينه ويسمع بودانه حبيبت عمره بتقول لواحد  
غيره بحبك أنت وعائزك انت مستحملش أنهار ومن  
يومها وهو شايف كل بنت سها سلمى بغباء : مين سها  
دي مراد بنفاد صبر : مراللاته سها دي مراته وهو من  
يومها شايف كل بنت بتقف قدامه سها دي بأخلاقها  
الزباله وتربيتها الوس...

استغفر الله العظيم عايزه توضيح تاني؟

أنا مش حابب تتعاملني معاه

عارف؛ لا متأكد أنك مستحيل تغلطي بس تصرف زي  
اللي حصل ف شرم مثلا قاصده تترفزيني أنا عارف ده  
كويس بس هو مش هيفكر كده هيقول لنفسه كلهم صنف  
واحد وده مش جديد عليه كتبيير قاله ، وبيقوله ، ده  
لغايه دلوقت رافض فكره الجواز نهائيا وداير كل يوم  
مع وحده «مين اللي سابتة علشانها ، مين اللي حابته  
سها؟؟» قالتها سلمى بترقب وهدوء حذرارتك مراد  
وتلعثم في الكلام وهو بيقول بشيء من العصبية : وا وا  
وانا هعرف منين بس؟

هي كان نفسها يقولها ويصارحها إن هو الشخص ده ولو كان قال بكده يبقي عادي مفيش حاجة خايف منها بس مقالش للأسف وده خله الشك دخل قلبها ليه مقالش ؟ معقول مراد خان صاحبه وبص لمراته ؟ معقول !!!! هو خايف يقولها إن أنا الشخص ده يفتح عليه باب ميتقلش من الغيره والشك وأسئله ملهاش أي لازمه هو عمره مبص لسه غير أن كونها مرات أخوه وبس سلمى بجديه : حاضر يا مراد بس ليا رجاء عندك مراد بترقب : أو مري سلمى برجاء ونظرة عيونها بتستعطفه : بلاش بلاش علشان خاطري

مراد : بلاش إيه؟

سلمى بنفاد صبر : بلاش أشوفك وأنت في حضن كل واحده شويه انااا بموت يا مراد وأن شايفه في حضن جوزي ست غيري بغيره : إيدك لمسها رأسها علي صدرك شفايفها علي خدك فاضل إيه تاني يا مراد ؟ قولي فاضل إيه؟؟ اتنهد بضيق : إحنا مش اتكلمنا في الموضوع ده قبل كده سلمى بعصية : لاااا مهو زي مانت بتغير عليا من رأفت وهيما انا كمان بغير عليك منهم ولا مش من حقي؟ مراد :حقك يعني دي قصاد دي تبعدى إنتي عنهم ، ابعدها عنهم؟ سلمى : ااااه مراد بهزر حدفها بخفه واتحدف معاها بضحك : جاكى اوه في عينك انااا شكلي كده دلعتك زياده عن لزوم وحالا هعلمك الأدب كمل كلامه بستتكار : قال تبعد أبعد قال!! إنتي هتبعدى وبالأمر لو لمحت أي دكر حواليكى هقتلك سامعه؟ سلمى بدلع : أهون عليك! الموضوع ده

نشوفه بعديبين تقي في بيتها الجديد بترتب هدومها في  
دولابها وسماح قاعده بتسرح شعر روفان وتغني لها  
يا بنات يا بنات اللي مخلفش بنات مشبعش من الحنيه  
ولا دقش الحلويات البننت بتضحك ومبسوطه تقي  
قطعت مامتها اتكلمت بلهفه : ماما ؟ سماح رفعت  
عيونها عليها من غير كلام تقي : أوعي تكوني إنتي  
كمان زي مراد مفكره إن وافقت ارجع لطارق علشان  
كتب لي بيت بإسمي

سماح : بطلي هبل أخوكي كان في حاجة مضيقاه  
علشان كده قال الكلام ده بس أول ماهدي إتصل  
واعتذر وجاي النهاردة هو ومراته علشان يصلحك  
تقي بدهشه : بجد! سماح : اه بجد ليه مستغربه؟ أنتي  
أكثر واحده عارفه مراد وطبعه وقد إيه هو حنين  
معاكي تقي بحزن : اه عارفه بس إمبراح..... سماح  
قاطعتها : ما بسش وهو جاي لحد عندك يعتذرلك بلاش  
بأ قلبت الوش بتاعتك دي انتو مكثر توش علي بعض  
راجع من بره اتغدا ونام شويه وبعدها قام من نومه  
دخل خد حمامه طلع ببليس هدومه شكله بيجهز لنزول  
مريم بستغراب : علي فين يا حبيبي؟ سليم : نازل

مريم : نازل فين الساعه دي؟ سليم خد جزمته و قعد  
علي السرير ببليس الشراب وهو بيقول : إنتي عارفه  
إن الدورس بتبد أول شهر ثمانيه اللي إحنا فيه ده مريم  
: ااااه وبعدين؟ سليم بعد ما وقف اتنهذ بعمق : اااه إيه  
؟بقولك شهر ٨ بدايه الدورس وانا نازل رايح السنتر  
هنبتدي من النهاردة إن شاء الله مريم : كده تعب عليك

المكتب الصباح والسنتر بالليل طيب لما المدرسة تفتح  
هتعمل إيه؟ سليم باسها في جبينها قبل ميخرج بعد  
مقال:لما تفتح يحلها ربنا عايزه حاجة من بره ؟

مريم بأبتسامه : عايزه سلامتكَ جايه تنزل معاه توصله  
سليم : لا خليكي إنتي بلاش تتعبي نفسك مريم : لا يا  
حبيبي انا كده كده نازله علشان أدي حقنه الأنسولين  
لبابا

## الحلقة الثالثة عشرة

تاني يوم مراد واقف بيلبس هدومه بيجهز نفسه ، رايح  
لنقي يصلحها وسلمي في حممها مراد بيستعجلها  
بصوته العالي الملح وبشده : سلمي اااا شهلي شويه ده  
كله في الحمام سلمي من جوه بتزمر : يوووووه يا  
مراد خلاص أهو طالعه مسمعش ردها عليه بسبب  
رسالة عالي صوتها تعلن الوصول من تليفونها اللي  
مكنش شغال في الليل اشتغل وبقدرت قادر الصباح  
يمكن من تأثير الوقعه ، وبعد وقت أشتغل أتجمدت كل  
اوصاله وأنفاسه خلاص بتتنسحب منه حس أنه بيتخنق  
مش عارف يتنفس بمجرد ما قرأ الرسالة محتوى  
الرسالة كالأتي حبيبتى طمنيني عليكي لما تفتحي هياما  
لما كان بيكلمك بالليل الخط قطع معاه مره واحده طول  
اليل يتصل عليكي وتليفونك مغلق قالي أكلمك أشوفك  
مالك؟ فيكي أيه يا سلمي ؟ ابقى كلمني حبيت ماما لما  
تفتحي

في الوقت ده طلعت سلمي من الحمام بأبتسامه علي وشها وهي بتقول : حبيبي خلصت اهو عشر دقائق كمان وأكون جاهزة مراد أول ما لقا بابا الحمام اتفتح حط التليفون مكانه واقف بجمود بملامح الغضب مسيطره عليها مش عارف يخبئها بيجز علي سنانه من قهره ، مكور أيده وضغط عليها بقوي من غيظه ، عيونه حمرة بطق شرار من شده غضبه هيئته كلها تخوف ، لا ترعب يتخاف منه ، ويتخاف عليه في نفس الوقت سلمي قربت منه مسكت أيده بتتكلم بهدوء مترقب : مالك فيك أيه؟؟" مفيش" كلمة قالها بغضب بنيران تجتاح قلبه بلا هواده بعاصفه خوف لتعصف بيها وتدمرها تدمير شامل في الحال قالها وسابها ونزل سلمي لبست بسرعه ونزلت وراه فتحتها باب العرييه بصمت ركبت جنبه قبل ما يشغل العرييه الجنايجي قرب منه وهو بيقول: مراد بيه cd الحفله بتاعت الست هانم جابه مهندس التصوير لحضرتك خده منه وشكره ورجع ساق عربيته ساد الصمت بينهم طول الطريق من وقت لآخر ترفع نظرها عليه تلاقيه بنفس الجمود لمست أيده بحنان همست برقه : مالك حبيبي وصلها بغموض : قولت مفيش اتنهدت بااه مكتومه وسكتت قلبها وجعها منه ومن رده ، ومن تقلب مزاجه اللي كل ساعه بحال

ويااريت يقول ماله!

في البيت عند تقي تقي رحبت بيهم في بيتها وهو اعتذر منها وهي قبلت اعتذاره طول القاعده هزار وضحك مع

أخته ورفان ومامته سلمى تحب تشاركه وتضحك وتتكلم معاه مراد يتنهد بضيق ويسكت ، يكتفي بس بنظراته عيونه ليها اللي كلها عموض ممزوج بغضب ... بلوم ... بشك بعتاب ... بوجع .... بكسره .. مشاعر كتير أكثرهم وضوحا وجعه باين جدا عليه أنه موجوع سلمى قلبها اتخض جامد هنا اتأكدت إن في حاجة مزعلاه وحاجة قويه كمان بتكلم نفسها : ياترى في إيه! تقي بتعجب : إيه ده يا مراد قطعت تفكيرهم وشرودهم تقي بسؤالها الفضولي

وهي مسكه ظرف في أيدها مراد بشيء من السخريه والحزن : هىء دي حفله مراتي تقي بحماس : طيب حلوه نشغله بقي أهو حاجة نتسلي بيها بدل قعدتنا كده بس هو قوام مطلع؟ مراد بلا مبالاه : وانا جايلك لقيت عمي محمد الجنائني بيدهولي وهو بيقولى المهندس جابه تقي قامت تجيب الابوسلمى قامت بحماس وهي بتقول : وانا هقوم أعمل فشار بصت علي تقي : عندك فشار يا تقي تقي : اه اه عندي ادخلي يا حبيتي البيت بيتك اعلمي اللي إنتي عايزه

سلمى عيونها علي مراد بحب : أنا هعمله علشان مراد بيحب يأكله قدام فيلم، قدام مسلسل دي عادته بيحب دايمًا وهو بيتفرج علي حاجة يأكل فشار روفان فرحت جدا جريت علي سلمى حضنتها من رجلها فرق طول طبعا وهي بتقول : أيوه يا طنط ، والنبي يا طنط وأنا كمان أنا كمان بحبه أوي سلمى رفعتها من علي





بيتخطى الحدود بس في الاخر مش الوضع مش ظريف  
 بالمره بكل غضب وغل قفل اللاب بعد ما طلع ال  
 cd منه خده حطه في جيبه تقي بستغراب : ليه قفلته؟ أنا  
 أكلت روفان وجايه اتفرج معاك مراد بجديه : تقي  
 خلي سلمي بايته عندكم النهاردة أنا جالي تليفون من  
 المستشفى في الإسكندرية ولازم أسافر دلوقتي تقي  
 بتعجب : تليفون إيه ده! منا قاعده جنبك بتعجب :  
 مشوقتش تليفونات وبضحك : إيه عايز تزوغ النهاردة  
 من المدام ولا إيه ليكون طارق عاداك ههههه مراد  
 بضيق ونفاد صبر : بعنولي مسيح يلا سلام خلي بالك  
 منها تقي بقلق : في عيني يا مراد بس هو في إيه؟  
 قفلتني عليك مراد : مفيش زي م قولتلك تقي : طيب يا  
 حبيبي خالي بالك من نفسك أنت هتسوق بلليل مراد :  
 ربنا موجود، سلام عليكم

دخلت سلمي من البرنده اتفاجات بعدم وجود زوجها  
 بدشه قالت/ فين مراد يا تقي؟! تقي :حبيبي جاله  
 مسيح عايزينه في المستشفى في الفرع اللي في  
 اسكندريه وأنتي هتباتي عندي الليله تقي بحزن : مشي  
 كده ، من غير ميقولي أنه ماشي إنقي هنا خدت بالها  
 أنه فعلا مقلش لمراته بقلق بتكلم نفسها : هو في إيه  
 بالضبط ومراد رايح المستشفى فعلا ولا رايح فين؟ ربنا  
 يستر رغم قلقها وخوفها علي أخوها اتكلمت بهدوء وود  
 : حبيتينلاقه كان مستعجل ربنا يعلم المسيح دى كان  
 فيها إيه؟يمكن حاجة مهمه أوي ناسته نفسه شويه  
 وهيتصل بيكي تعالي يلا قعدي جنبي فرصه نقعد مع  
 بعض شويه ،أنا مفتقده الكلام معاكي من ساعه ما جينا







القلب حطب ، الغيرة نأاااار بتاكل فيه ، الشك دماااااا  
بيدمر صاحبه والأتنين مسيطرين عليه وبشده الشك  
والغيرة والأتنين مدمرينه حرفيا

بعد يوم طويل بره كعادة الأيام اللي فاتت

راجع تعبان مجهد ، طبعا الصبح في المكتب وبعد  
العصر في السنتر ف بيرجع آخر اليوم هل كان علي  
اخره مريم حست بوجوده اتعدلت في نومتها اتكلمت  
بنوم وهي بتتأوب :حبيبي أنت رجعت؟ سليم وهو بيغير  
هدومه : اه يا قلبي «خليكي نايمه أنا اتعشيت  
بره» قالها لما لقاها قايمه من مكانها وهي بتقول :  
طيب حبيبي لما أقوم أجهلك العشاء مريم بصتله  
بعتااب مردتش تتكلم هو تقريبا كل يوم بيتعشي برة  
سليم برجاء :علشان خاطري بلاش البصه دي غصب  
عني والله مريم بحزن: مهو كل يوم نفس الجملة يا سليم  
، مفيش علي لسانك غيرها غصب عني !

الصبح بتقطر معانا وأنت واقف اقولك أقعد كل معانا  
زي الناس ، تقولي متأخر علي المكتب الغداء يوم هنا  
وعشرة بره وبقول معلش علشان شغله لكن كمان  
العشاء يا سليم لا كده كثير ، حتي متقولتش في بنى  
ادمه مستنياك ونامت علي نفسها وهي بتستناك !سليم  
قعد جنبها اتنهد بعمق أنكلم بأسف : أسف حبيبيتي  
سامحيني وبدال كلمة غصب عني بضايقك ف انا بجد  
كان عندي ظروف منعتني إن اجي علي العشاء مريم :  
ظروف إيه دي يا سليم؟ اتأفت بضيق :خلاص براحتك





## الحلقة الرابعة عشر

بعد مرور شهر عند بيت سليم سليم واقف قدام المرايه بيمشط شعره مريم بتساعده بتلبسه الجاكييت ، بتربطله الكرفت خلصت واقفه تراقبه هو مش مخلص سليم : مريم الكرفت دي مش لايقهشوفي غيرها مريم : حبيبي دي رابع كرفت اجبها وبعد مربوطها تفكها وتقولي شوفي غيرها يا مريم سليم بتزمر مرح : مش شايفها لايقه علي البدله طيب أعمل إيه؟ مريم بمشاكسه وغيره قالت : ممكن أعرف ليه الاهتمام ده كلة بمظهرك النهاردة وسببه إيه؟ سليم رفع اكتافه بلا مباله : عادي يعني وبعدين أنا طول عمري بهتم بمظهري غمز بعينه وهو بيقول بمكر : تنكري؟

مريم بخجل وطلت رأسها علي الأرض وهي بتقول : لا بس النهاردة زايد حبتين ثلاثه أربعه كده في إيه بقي؟؟ سليم بمشاكسه وهزار : بطلي غيرتك دي ملهاش لازمه عيونني مش شايفه غيرك ولا بتشوف تليفونه رن بصنله بغيظ : اتفضل رد سليم بصلها بستفهام : مين؟ مريم أيدها في وسطها والتانيه سنداها علي التسريحه وملت بنص جسمها عليه بغيظ : طالباتك المجتهديات يا أستاذ هشام واحده تقفل والتانيه ترن وانا مبقاش ورايا غير ارد عليهم وأصلك اللي بيقولوه وارجع واقلميا خوفي البنات دي تكون عملنلي مراسل غرام قالت الجملة الأخيرة بشراسه جامده وهي ماسكه في أيدها المشط موجهاه في وشه بهجوم شرس ك





بعيد عنها زي أي أم تفكيرها راح أنها مهمله في نفسها جوزها زهق منها كلمتها بعصبية بنتي غيري من نفسك روحي كوافير غيري لون شعرك هاتي قميص نوم جديد عملي جو رومانسي في البيت ده حتى محدش موجود غيركم دلوقت في البيت في إيه يا سلمى أنا اللي هقولك ازاى تسعدي جوزك! الراجل بيفرح بأقل حاجة المهم متسيبهوش كده لوحده شهر كثير يا بنتي شوفي إيه ألي مضايقه متسيبهوش كده لوحده يا سلمى

« وفعلا النهاردة عملت بنصيحه أمها لقت مراد راجع من شغله بدري جهزت غداء جميل قدمته بطريقه شيك رغم بساطته بس لمستها خلته في منتهى الجمال جهزت كمان نفسها فعلا غيرت لون شعرها زادها جمال علي جمالها ملكه متوجه بشعرها بلونه الجديد وقميص نوم ناعم جدا وقصير جدا جدا

رغم بساطته لكن عليها غايه في الجمال حوريه خارجه من البحر جرت تورلي الاكل لحد أوضته ، وقفت دقيقه متوتره بترفع أيدها علي الباب تخبط بتردد بتشد كل شويه جوانب قميصها تنزله لتحت من خجلها مع انها لابسه الروب عليه وده جوزها بس طبعها الخجول الهادي منعها تدخل عليه كده بترجع تاني تتراجع وتلف بتورلي اكل وتمشي بيه زي الأطفال تدب برجلها في الأرض بغيظ وهي بتهمس لنفسها : اكبري جوزك بيضيع منك متبقيش عيله ده جوزك مش عيب ولا حرام بحماس رجعت تاني ليه وقفت قدام الباب بتبلع ريقها بخوف خدت نفس طويل وحسمت قرارها

وخبطت ملقش رد دخلت علي طول مراد كان قاعد علي مكتبه قدم اللاب توب بتاعه اتفاجأ بيها دخله بتجر تورلي عليه أكل جميل مرتب بطريقه شيك رفع عيونه عليها وهنا المفاجأة الكبرى اللي خلاته وقف مرة واحده مبهوت من جمالها وتايه سحرته وخذته من دنيته زي جنيه طلعتله مرة واحده في عنمت ليل دقايق واقف مبهوت قدامها فاق علي رقه صوتها وهي بتقول : مش هتاكل?...جبتلك الغداء .... مش جعان مراد بيهمس لنفسه وهو ببيلع ريقه بالعافية : والله أنا مش جعان غير لعيونك وحضنك كان نفسي طول الشهر اللي سبيتك فيه تجي تقوليلي كدبت ليه عليا كدبه ورا التانيه كان نفسي تيجي منك إنتي قلبه بيصرخ بجمله واحده : إيه اللي بينك وبينه؟؟ببرود رد : متشكر سبيه وروحي أوضتك جايه تقرب منه عطاها ظهره وهو بيقول بشيء من الحده : روحي أوضتك إيه مش بتسمعي؟ سلمي صوت أنفاسها عالي صدرها بيعلي ويهبط من شدت احرجه كسر قلبها وجرح كرامتها رفضها رغم أن هيئتها واضحه قدامه أنها جايه علشانه هو مش علشان الغداء لمت اللي فضلها من كرامتها ده إن كان فاضل شيء بعد جملته الاخيرة لما قال «ملوش أي لازمه ال أنتي عملاه في نفسك ده! ياريت بلاش تهور وتراعي إن في خدم معنا في البيت ومتطلعيش من أوضتك بالمنظر ده تاني «خدم عن أي خدم سيد مراد هو في غير أمينه وبتتها « بسخريه قالتها لنفسها وقبل ما دموعها تنزل كانت سايبه المكان ، طلعت تجري علي أوضتها

عند طارق قاعد في مكتبه

تليفونه رن اتنهذ بضيق وقرف لما شاف المتصل وهو  
بيقول لنفسه بخنقه : مش هنخلص ردد ببرود : نعم  
أميمه بعصبية : نعم يا طارق شهرين سايبني من غير  
ما تسأل عليا مفكرتش مثلا أني أكون وسكتت هنا  
....وقف منفوض من مكانه برعب : أنك تكوني إيه؟؟

أميمة بسخريه : متخافش كده أنا بقولك مفكرتش مش  
بقول حامل مع انه كان ممكن يحصل طبعاً بعد عملتك  
اللي عملتها وبعدها عطتني ظهرك ولا كان حاجة  
حصلت بينا ده لولا ستر ربنا مش عايز ليا الفضيحه  
بس أنت مصر عليها مصر تفضحني يا طارق انا  
جايلي عريس وماما مصممه عليه مش عارفه أنت  
مستتي إيه ؟لازم أشوفك النهاردة وتكلم معاك مش  
هصبر أكثر من كده طارق اتنهذ بخنقه : ماشي تمام  
تعاليلي علي العنوان ده عطاها العنوان وقفل معاها

في مكتب سليم

تقي اتصلت علي سليم تفكره بيمعاد تعاقدهم مع العميل  
الجديد سليم رد عليها بسرعه : عارف يا تقي أنا ف  
الطريق أهو بس ياريت بسرعه تيجي علشان مش  
قدامي غير ساعه .. عندي حصه بعد ساعه تقي بضيق  
: سليم دي مش طريقه دي

ركز في حاجة واحده أنت مش الرجل الخارق بسلامته  
مدرسه ومكتب وستتر أنت كده بتموت نفسك سليم اتنهذ

حاضر يا تقي عارف نفسي مقصر معاكم تقي بسرعه  
 مش كده ولولا النهاردة لازم وجودك علشان في ورق  
 هتمضي عليه مكنتش اتصلت بيك ولا طلبتك أنا بتكلم  
 كده علشانك أنت شيفاك مشنت بين هنا وهنا وهنا سليم  
 : حبيبتي ولا تعب ولا حاجة أنا أصلا بحب الشغل  
 ساعة زمن وأكون عندك إنتي معاكي العنوان اللي  
 هنقابل العميل فيه ؟ تقي بتفكير : لا تصدق نسيت  
 طاب اقل هسأل هياما سليم : لا خليكي معايا لما قالها  
 العنوان كل ذكرياتها الحلوة هجمتها مرة واحده ده  
 مكانهم المفضل ليهم من حتى قبل الجوز من أيام  
 الجامعة كل ذكرياتهم هناك أول مرة يقولها بحبك كان  
 هناك اليوم اللي طلب أيدها كان هناك أول تعرف ليهم  
 كان برضه هناك ، يوم مقاتله أنها حامل ب روفان كان  
 هناك بتهمس بتوهان : ملقتش غير المكان ده يا سليم ؟  
 سليم سمع كلام مش مفهوم : بتقولي حاجة يا تقي ؟ تقي  
 فاقت علي صوته : لا أبدا تمام حاضر هستناك هناك  
 قاعده في أوضتها هتموت من الغيظ أنفاسها متسارعه  
 بطريقه رهيبه من شدت انفعالها دموعها اتحجرت مش  
 راضيه تنزل ومش عايزاهم ينزلوا منها حبساهم مش  
 هتضعف تاني مصممه تعرف ماله ودلوقت حالا قيل  
 اي وقت تاني قامت من مكانها بعصبيه جامده ونفعال  
 غيرت قميصها بواحد تاني غيره بيتي عادي أقل من  
 العادي بكتير كمان ، بس عليها تحفه بتشيل مكياجها  
 بعشوائيه وده زدها جمال علي جمالها واحمرار طبيعي  
 رباني أحسن من ميت مكيب عزمت أمرها أنها تواجهه

دفعت الباب بغل وقهر وهي بتقول بغضب : أنا عايزه أعرف دلوقت انت بتعاملني كده ليه ؟ ليه قاصد تهيني وتذلني؟؟ أنت قاصد أنت عارف ومتأكد أنا كنت جياك ليه وقصدت تجرحني عملت أيه استاهل عليه ده كله؟؟؟ كل العصبية والغضب و الانفعال بتاعها مهزش شعره فيه ببرود رفع رأسه من علي اللاب : هاهاه خلصتي؟ سلمني فاض بيها من بروده صرخت في وشه بوقاحه : هو إيه اللي خلصت إيه البرود اللي أنت فيه ده ؟ في ثانيه كان عندها ماسكها من درعها بعنف أنكلم بحده : أول وآخر مرة ترفعي صوتك عليا انتي سامعه؟؟ اخيرا أيده لمستها حتي لو كان ب بهجوم شرس اخيرا اتكلم معاها حتي لو كان تحذير مخيف و عيون كلها غضب اخيرا هي تقريبا في حضنه شامه ريحته يااااااا وحشتني حرام عليك ليه بتعمل كده!!!؟ بتهمس لنفسها مش همها درعها وهجومه عليها كرامتها اللي دخله تدافع عنها بدفاع شرس نستها رمتها تحت رجليه لما همست بصوت مسموع بينده بعشق : وحشتني بعد عنها وصرخ بعكس اللي جواه وال حاسس بيه صرخ بكذب / بس إنتي لاااااااا فعلا كداب ، علشان ال جواه عكسه تماما ال جواه شوق ولهفه فظيعة أنه يقربها منه ياخذها في حضنه يكسر ضلوعها وحشاه بطريقه رهيبه مرعبه، هيتجنن ويخطفها

من العالم كله يروي عطشه ليها وشوقه ال فاق الحدود بمراحل ، شهر بحاله بعيد عنها هيتجنن عليها وكبرياءه منعه عنها وكذبها واقف حاجز بينهم سلمني بتبلع ريقها بخوف بتتكلم بزهور : ليه ؟ ليه يا مراد محوشتكش ليه

؟مراد بعصبية : طيب أنا كنت ساكت بس حضرتك مش عاجبك سكوتي تقدري تقوليلي كنتي فين إمبراح ؟سلمي : كنت عند الكوافير منا قولتلك أني هغير لون شعري مراد : ولما خرجتي من عند الكوافير روحتي فين ومع مين؟ سلمي بأرتباك وتهته : ان انا أنا مراد شدها بعنف : إنتي أيه؟ إنتي قولتي أنك رايحه الكوافير تمام وأنا سمحتلك تمام إيه اللي ركبك مع هيما ؟لما رجعتي البيت سألتك انكرتي وكذبتي عليا ك عادتلك وقولتي رجعتي في تاكسي بصوت عالي جدا هز جدران البيت كله وهي كمان اتهزت معها : حصصصصصل ؟ سلمي بدموع : أنا مكنش اقصدي اكذب عليك أنا خوفت لتضايق مراد ضحك بسخريه : الهانم كانت عارفه أني هضايق وركبت برضه معاه سلمي : ماما كانت معانا مكنتش لوحدي أنا معملتش حاجة غلط مراد بعصبية بيضغط علي درعها بيتكلم من بين أسنانه : طيب لما هو مش غلط بداريه عني ليه؟

بتكدي ليه كل مسألك ؟سلمي بدموع وجع : سيب أيدي يا مراد أنت بتوجعني مراد بوجع : مش أكثر من وجعي وانا شيفك بتكدي عليا كل شويه لو تحسي بحس بيه وأنتي بتكدي!! سلمي بدموع : غضب عني صدقتي ببقي خايفه منك ؛ خايفه ل تزعل مراد بصريخ : ولما إنتي عارفه إن جوزك هيزعل من الحاجة دي بتعملها ليه من الأول؟؟سلمي بدموع : مش بعملها عن قصد

أنا طلعت من الكوافير لقتهم قدامي ماما قالتلي تعالي  
 اركبي نوصلك ركبت جنبها عربيتي لسه مش بعرف  
 أسوقها هنا خدت بالها هو عرف منين معقول يكون  
 بيراقيبني ده كلامها لنفسها بصدمة وانفاس بنتسحب  
 منها همست بز هول : أنت عرفت منين أنت بتراقبني  
 ؟؟مراد بيرود : ااه طبعاً براقبك أمال اسيب مرات  
 مراد الحسيني تبقي سريتها لبانه في بوق الناس كل من  
 هب ودب يتكلم عنها بتصرفاتك الطائشه؟ سلمى بز هول  
 وعدم تصديق : انا انا انا تصرفاتي طائشه!بغيره عاميه  
 كلت كل اخضر ويابس جوه قلبه حرقت الكل بخبثها  
 مال عليها شدها من شعرهااه يا هانم لما تركبي مع  
 راجل غريب وشد علي كلمة غريب أوي بصتله  
 بغرابه كمل : اه غريب مش مقتنع أنه اخوكي ولا زي  
 أخوكي ولا الكلام الاهبل ده كله هو غريب عنك

ومش حابب يبقي ليكي أي صلح بيه نهائيا ده لو عايزه  
 عشيتنا تستمر سلمى/ أنت بتهددني!!مراد بكبر :  
 افهميها زي متفهميها ودلوقت اطلعي من أوضتي مش  
 طايفك

سليم قفل مع تقي لقي مكالمه من مريم رد عليها وعيونه  
 علي الطريق بيسوق بستعجال : أيوه حبيتي مريم بقلق  
 : إيه سليم برن عليك من بدري بيديني مشغول كنت  
 بتكلم مين؟ سليم : تقي

صمت لثواني عند مريم كمل كلامه بسرعه بتوضيح  
 دايمًا بيخاف علي مشاعرها او أنه يتسبب في أي حاجة

تضايقها او تعكر صفوها تقي كانت بتأكد عليا معادنا  
مع العميل الجديد كنتي بتسألني الصبح عن سبب شياكتي  
وانا مجوبتكيش انشغلت بأميرتي وشقاوتها اتنهت  
بارتياح : السبب يا حبيبتني إن النهاردة إن شاء الله  
هنمضي تعاقد مع واحد من أهم المستثمرين

عايز المكتب بتاعنا يمسك محاسبه شركته ادعلينا بنا  
نتقق مريم بحب : بدعيالك من غير حاجة يا حبيبي ربنا  
معاك بخضه وخوف مره واحده لما انتبتهت لصوت  
كلكسات العربيات قالت : سليم هو إنت بتتكلم وأنت  
سابق؟ سليم وعيونه علي الطريق : اه يا قلبي

مريم بنرفزه : مية مرة أقولك متتكلمش في التليفون  
وأنت بتسوق سليم : مقدرش مردش عليك ولا أتجاهل  
إتصالك مريم بخوف ولهفه اصلا مسمعتش كلامه قلاقنه  
عليه : سليم أنا هقفل بسرعه علشان تاخذ بالك من  
الطريق وبغيظ وغضب : ولما ترجع هنتحاسب علي  
الموضوع ده بجد أنت بتهزر وانا زعلت منك جامد  
علي فكره بنات إنا تعبانه النهاردة جامد كمان وحولت  
أكتب اللي قدرت عليه علشان معاد

## الحلقة الخامسة عشر

### الجزء الأول

#### في الكافية

طارق ليه أكثر من نص ساعه قاعد قدامها ساكت كأن قاموس كلامه خالص من الكلام مش لاقى كلام يقوله أو يمكن خايف يقوله ، بس في الآخر مجبر يقوله قاعد مخنوق ، قرفان من كل حاجة حواليه أميمه بالباح : هاهاه يا طارق قولت إيه ؟اخيرا طلع صوته بخنقه بعد ما اتنهد بضيق : موافق أميمة عيونها ضحكت بسعاده : ربنا يخليك ليا يا طارق كنت متأكدك أنك راجل ، وأنك مستحيل تسبيني في الورطه دي لوحديوبخث ولوم : خصوصا يعني انك السبب فيها طارق بجديه : انا موافق بس بشرط أميمه اتلاشت ابتسامتها وحل مكانها قلق وخوف ، بصتله بستغراب : شرط إيه ده ؟طارق : أنا بصراحه مش فاكِر أي حاجة من الليلة دي حاولت كتير طول المدة اللي بتقولي أنني بعيد فيها عنك أنني أفنكر أي حاجة هنا رفع اكتافه وعوج بوقه وهو بيقول بثقه : بس مفكرتش أي حاجة تدل إن أنا غلظت معاكى مش فاكِر الليلة دي ولا ملامحها

علشان كده .....

صمت وترقب من الإثنين وبعدها اتكلم بثبات : تكشفى وأتأكد بنفسى أنك مش فيرجن (يعني مش بنت) حاولت

ترد عليه بثبات رغم توترها الملحوظ : أنت بتتشك في كلامي يا طارق؟؟ طارق : اللي عندي قولته مش هكتب عليك غير لما اخذك تكشفني والدكتورة تأكد أنك مش فيرجن لسه هترد عليه كانت داخله تقي وسليم نفس الكافية ومعاهم العميل تقي وقفت مصدومه قدام نظرات اميمه الخبيثه أميمه بتبصلها بانتصار ونصر أنها هي اللي في الآخر فازت بيه لا ده كمان بحركه غيبه منها مسكت إيد طارق ال ف الوقت ده كأن ماس كهربائي مسكه بقرف شال أيده بسرعه وهو بيقول بغضب : إنتي اتجننتي!! أوعي تلمسيني تاني تقي بابتسامه تشفي واقفه تتفرج عليها : هيء بتقولها بعيونها : عمرك مكان ولا هيكون ليكي مكان في قلب جوزي هنا بصتلها بإستهانه وإشمئزاز : ده مش طابق لمسك إيدك أميمه بنظرات تحدي وابتسامه علي وشها مستفزه : بكره يبقى جوزي

وأبو عيالي الإثنين بيتبادلوا نظرات التحدي لبعض طارق شافها بتبص بعيد عنه لف بجسمه يبص ناحية ما هي بتبص ؟ وهنا كانت المفاجأة وهنا قام من مكانه منفوض بخضه رايح عندها

سليم لما وقفت ميل عليها بتساؤل : في حاجه يا تقي وقفتي ليه؟؟ وعيونه علي أميمة : ومين دي؟

سليم مش شايف طارق ، طارق عطيله ظهره بس خد باله لما طارق اتعدل ولفاه جاي عليهم بس تقي موفقتش تستناه لحد ميجي عندها أتجاهلته تماما ومشيت مع سليم

وهي بتقول : متشغلتش بالك يا سليم دي واحده حقيره  
 سليم بهمس غاضب : والبنى ادم ده ايه اللي مقعدها  
 معاه وشوفي ده شكله جاي علينا تقى : يلا يا سليم  
 نشوف شغلنا وانا هبقي افهمك بعدين، الراجل يقول  
 علينا إيه؟سليم فعلا معاكى حق مش وقته.خد العميل  
 وخذها وتجاهل طارق خالص وعدوا كلهم من قدامه  
 كأنه هوا محدش شايفه طارق بلع غصه في حلقة خنقته  
 : بس هيعمل إيه؟؟معاهها حق أنها متعبرنيش ولا تبص  
 في خلقتي

رجع تاني لأميمه بنار قايدة في صدره وغضب ظاهر  
 جدا علي ملامحه وهو بيقول : مراتي خط أحمر بلاش  
 استفزاز إنتي كنتي قاصده تلمسيني قدامها أميمة بغيط :  
 مراتك؟! إحنا مش كنا خلصنا وطلقتها خلاص طارق  
 بغضب مكثوم : اخرسي نخلص من مين ؟ دي مراتي  
 أم ولادي

أميمة بإستهزاء : مراتك ام ولادك!! ااه ماشي هي  
 رخيصه لدرجة دي؟! علشان تقبل علي نفسها ترجعلك  
 بعد ..... قطعها طارق بعنف شديد لما شدها من  
 درعها بقوه ووحشيه واتكلم من بين أسنانه بغضب :  
 عيدي كلامك ده تاني كده ؛علشان يكون اخر يوم ليكي  
 في عمرك بس هقول إيه؟؟ الحق عليا أنا.. أنا اللي  
 غلطان أميمه سحبت ايدها منه ورغم ألمها من ضغطت  
 ايده عليها بس اتكلمت ب استفزاز وبضحكه عاليه بجرائه  
 : هههههههه وأنت زعلان بقي أني لمستك قدامها ؟ أمال  
 هنتجوز ازاي؟! طارق بتشفي : لا مهو اللي إنتي

متعرفهوش أنه هيكون جواز علي الورق وبس ولمده معينه أنا مستحيل اجرح الانسانه الوحيده اللي حبتها في حياتي أكثر من كده جوازي منك ما هو إلا مجرد تصليح للغلط ال انا مش فاكراه أصلا وأنك بنت وحرام عليا اسيبك كده !حطي ده في دماغك كويس جوازنا لفتهر محدده وبعدها هطلقك تقي بعيد عنهم بس مراقبه كل تحركاتهم أميمه رغم هجوم طارق عليها وكلامه اللي زي السم الا أنها بتتجاهله وترسم علي وشها قدامها أبتسامه خبيثه زيها وبتحاول تبان قدامها أنها مبسوطه وأن القعهه دي قاعده رومانسيه مش خناق وفرض شروط عليها زي مهو حاصل أميمه بخبث كل شويه من تحت التريبيهه تقرب رجليها من رجل طارق بإغراء بتتحرش بيه قاصده تغيظها تقي مستحملتش أكثر من كده خصوصا لما ضحكت أميمه ضحكتها اللي أقل ما يقال عليها ضحكه رخيصه ضحكت بنات ليل محترفه ضحكت راقصات قامت منفضه من مكانها تعتذر من سليم أنها تمشي وسليم وافقها : اصلا هي مش موجوده معاهم كل تفكيرها ودماغها هناك علي التريبيهه اللي قاعد عليها جوزها سليم بجديه : اه طبعا تقدري تمشي

مشيت من قدامهم بعصبيه واضحه جدا في كل تصرفتها سليم بهمس : أهدي اتجاهلت كلامه او مسمعتوش أصلا الغيرة عاميه عيونها أميمه قاصده تتحرش بجوزها قدامها وهي ماشيه في طريقها بكل غل وحقد وغضب وقوة قصدت تخبطه بشنطتها علي رجله اللي كانت طالعه طرفها بره التريبيهه وكملت

طريقها كأنها معملتش حاجة من غير متبص عليهم  
حتي طارق من قوه ضربتها وعنفها غصب عنه أطلق  
صرخه من فمه بوجع بيتألم : ااااه شىء حاد جدا أكيد  
في شنطه اللي سبب له الألم بطريقه دي اميمة بهجوم  
: خبطه في نفوخك يا شيخه طارق بيصرخ من وجعه  
بس مستحملش كلام أميمه علي مراته أتكلم من بين  
أسنانه بغيظ : اخرسي

أنا استاهل اكثر من كده اتحامل علي نفسه قام بوجعه  
وهو بيعرج برجليه وراه بصوت ملهوف تقي ..يا تقي  
أستني يا تقي

تقي سمعه بص مش راضيه ترد عليه اتحمل اكثر علي  
رجله وداس عليها خد الخطوة خطوتين رغم وجعه  
ورجله اللي مش قادر يحمل عليها بس قدر يلحقها قبل  
متركب عربيتها

شدها من أيدها قربها منه وهو بيقول : مش سامعه مش  
بنده عليكي أنا؟؟تقي ساكته مش بترد بس عيونها عليه  
شعله ناااار قايدة طارق بملاعبه وستعطاف : يعني بعد  
مكسرتيلي رجلي ماشيه كده من غير متبصي وراكي؟؟  
وتشوفي اللي عملتبه فيا يا جاحده؟تقي هنا اتعصبت :  
مهي سليمه وبتمشي عليها طارق : يعني كنتي عايزها  
تتكسر بجد؟؟ تقي بغل : اااه يا طارق يا ريتها كانت  
اتكسرت طارق بعناب وحزن : كده يا تقي! تقي بدموع  
: ارحمني بقي كفايه لغايه كده وكفايه إتقي ربنا فيا  
شويه حرام عليك بجد هموت وانت قاعد ومبسوط بقلة

ادبها مش شايفها بنتحرش بيك إزاي عيني عينك كده  
وانت مش عارف توقفها عند حدها طارق وطي رأسه  
بخجل علي الأرضكان حاسس بحركتها ، وكان يبيعد  
برجله عنها لغايه مطلعها بره التربيزه بس مكنش عنده  
فكرة ابدأ أن تقي واخده بالها من حقارتها تقي بدموع  
محبوسه : خلصت الاماكن

ملقتش غير المكان ده وتجيبيها فيه أنت عارف المكان  
ده بالنسبة لنا إيه أنا للدرجة دي رخيصة عندك !!  
وزعلي بيهون عليك!! لا بجد اتقي ربنا فيا كفايه حس  
بيه شويه حطي نفسك مكاني بجد اللي بيحصل ده فوق  
أحتمالي انا مش هستحمل اللي بيحصل ده كده كثير  
فتحت عربيتها بعصبية ولسه هتركب طارق قفلها بايده  
وهو بيقول : أستني رايحه فين وانتي متعصبه كده؟؟  
تقي بحده : رايحه في داهيه ، في داهيه رايحه يا طارق  
إبعد عني علشان دلوقت حالا وفي اللحظة دي أنا مش  
طيقاك ياريت تبعد عني ، تختفي من قدمي طارق  
اتعاضي عن أهانتها ورد بهدوء : طيب استني أوصلك  
في الداهيه دي تقي بغيط : لا وكمان ليك عين تنكت أما  
صحيح إنسان بالارد

طارق اتنهذ بضيق : أنا صابر أهوه وساكت ، يارب  
إنتي كمان تهدي شويه بلاش علشانك ولا علشاني  
علشان اللي في بطنك شدها من أيدها ل نحيث عربيته  
وهو بيقول بأصرار : مش هسيبك تسوقي وأنتي في  
الحالة دي تقي بتشيل أيدها من أيده بعناد : وانا مش  
هركب معاك بسخريه وشمئزار : إيه!! هو أنت نسيت

المدام اللي جايه معاك معقول هتسيبها وتيجي توصلني  
أنا؟؟ طارق بصدق : وأسبب الدنيا بحالها واجيلك  
اطلب رضاكي

يارب ترضي بنا عليا وتخليني اوصلك، مش هبقي  
مطمئن عليك لو سيبتك تسوقي وحدك تقي بعناد  
وجمود واقفه بثقه : لاااا يا طارق مش هتوصلني  
روحها يلاااا في الوقت ده كان سليم خلص إجتماعه مع  
العميل وخارج لبره شاف قدامه تقي وطارق وشكلهم  
في شجار استئذن من العميل بعملية وراح عندهم سليم :  
مممكن أعرف إيه اللي بيحصل هنا؟ طارق : هيكون  
إيه اللي بيحصل هنا مراتي وبقولها اوصلها تقي بحده :  
وانا قولت لا مش حابه توصلني سليم : أظن سمعتها!  
قالت إيه وبعدين أنا شايفك قاعد مع واحده عيب أوي  
تسيبها وتمشي مع غيرها طارق بغضب: غيرها مين؟؟  
دي مراتي سليم بنفس الغضب : مراتك مش عايزه  
كفايه استعراض في الشارع ادخل للهانم اللي جايه  
معاك شكلها زهقت وملت وهي بتستناك اميمة فعلا  
زهقت وهي بتستناه وخرجت وراه بصوت ناعم رقيق  
للغايه اتصنعته بمهاره أنثي خبيثه : طااارق بيبي تعالي  
تقي بصتلها بقرف : بيبي بصت لطارق بغضب : كلمها  
يا بيبي نهااار اسود إيا سليم مش ناقصه حرقه دم لم  
المدام يا استاذ طارق بدل مرووح اجبهالك من شعرها  
ونبقي فرجه في الشارع سليم بنرفزه : يلا يا تقي كفايه  
لحد كده سليم خدها ومشى وطارق بغيظ مسك أميمه  
من درعها بعنف : كنتيلي فين انتي؟ مصيبه وتحذفت  
علياسليم وهو سايق عربيته عيونه عليها شايف حزنها

ودموعها بتلمع في عيونها بس معانده وحبساهم خايفه  
تطلق سراهم ل يظهر منها ضعفها ال بتجاهد دايم  
أنها تداريه حتي قدام نفسها مش قدام الناس بس

سليم :ممكن أفهم إيه اللي بيحصل مين دي؟ وليه هي  
معاه؟؟؟ودموعك ال إنتي حبساها دي سببها إيه وحرزك  
اللي مغطي علي ملامح وشك دايم ده آخرته إيه؟  
بعصبيه وصوت عالي: ممكن افهم اخرة اللي عملاه في  
نفسك ده إيه؟ وعلشان إيه؟ بهدوء وترقب سأل: عشان  
واحد خاين تقي رفعت عيونها عليه بسرعه وبغضب  
اتكلمت من بين أسنانها بغیظ:سليبيم ده أبو عيالي لو  
سمحت

سليم بغیظ : بلا أسمح بلا مسمحش حاجة تقرف

قولي عايزه تروحي فين؟ عشان أوصلك تقي:راجعه  
المكتب عندي شغل سليم : هتشتغلي وأنتي في حالتك  
دي ؟ تقي بعناد:ومالها حالتني؟ أنا كويسه متخافش  
عليقالتها بكسره وحرز رغم أنها بتجاهد أنها تظهر  
قوية وجامده ومفیش حاجة هماها سليم لاحظ ده كويس  
انتهد بعمق بضيق وهم مضايق منها ومن عندها  
وتظاهرها بالقوة وهي بتنهار لا محال سليم :لا مفیش  
شغل النهاردة

إنتي هتيجي عندي اتكلم بمرح يخفف عنها : إنتي  
هتيجي عندي يا ستي عازمك علي الغدا تقي: بلاش يا  
سليم يوم تاني بجد عندي شغل سليم بأصرار : أبدا ودي  
تيجي برضه بقي أنا الغي كل مواعيدي علشان خطرک

وأنتي ترفضني؟ تقي مردتش اتنهدت وسكتت سليم كامل  
كلامه : كمان علشان لازم اعرف منك مالك؟ مش  
معقول هنفق نتفرج عليك كده وأنتي بنتهاري وحدك

فضفضي يا تقي مهما الواحد بيبكون قوي بيجي وقت  
عليه ويبقي نفسه يفضفض لحد يشيل معاه همه يخفف  
عنه وجعه تقي فاض بيها من سكوتها وفعلا محتاجة  
حد وفي اللحظة دي تحديدا ترمي حمولها عليه تقي  
بنفاد صبر بعصيبة : أنا فعلا محتاجة حد اكلمهأنا فعلا  
محتاجة حد اشتكيله تعبت بجد تعبت ومش عارفه اعمل  
إيه؟ في بيت سليم في المكتب سليم بغضب : كله ده  
حصل ! كله ده شيلاه وحدك! وبصريخ : إنتي إيه يا  
شيخة ،أنتي إيه جبل ازاي ترضي بوضع زي ده  
؟إزاي تقبلي علي نفسك كده؟ وهو بروح امة مين قاله  
إن إحنا هوافق بحاجة زي كده ؟ عايز يتجوزها يغور  
يتجوزها بس بعد ميطلقك دخلت هنا مريم بالقهوة عليهم  
سمعت اخر جملة قلبها اتقبض بتهمس برعب لنفسها:  
يطلقها؟ يا ساتر يااارب أول مرة تشوف سليم بحالته  
دي ،وسبه ل طارق بأبشع الألفاظ وتوعده ليه ده  
رعبها أكيد ليه سبب وسبب قوي كمان اللي يخلي سليم  
تطلع منه إلفاز زي دي سليم بقهر : هو فكرك ملكيش  
حد يقفله انا من هنا ورايح أنا الل هققله تقي بتعيط :  
علشان كده كنت شيلاه لوحدي همى ده علشان كده  
مقولتش لحد فيكم أنا مش عايزه اطلق انا بحبه يا سليم  
عيالي ملهمش دعوة أبدا برجوعي ليه سليم بصريخ :  
حب إيه ؟؟ إنتي معندكيش كرامة؟!!

مريم : أهدي يا سليم مش كده مش شايف حالتها قدامك عمله إزي بتهدي تقي وتقدملها القهوة بأيديها : اشربي حبيبتي وهددي أعصابك مريم كملت كلامها ل سليم : طلاق إيه بس اللي بتتكلم عنه وهي معاها منه أطفال وبتقولك أنها بتحبه ؟

سليم بعصبيه : ممكن تسكتي إنتي خالص مسمعش صوتك إنتي إيه دخلك في حاجة متخصكيش؟؟ حب إيه وزفت إيه؟ مريم بصتلة بعتاب بلعت غصه في حلقها وهي بتقول بصوت مخنوق : أنا أسفه معاك حق أنت وبننت خالتك أنا مليش الحق ادخل بعد اذنكم في ثانيه كانت مختفيه من قدامهم تقي بعتاب : كده برضه!! أنت كده اخرجتها قدامي وخرجتني أنا كمان أنا همشي كفايه لحد كده سليم بلا إهتمام لل حصل قدامه : عنوان جوزك إيه؟؟

تقي بخضه : عايزه ليه؟ سليم بعصبيه وصوت عالي :عنوان جوزك إيه؟ اخصي لو فاكرك أنه بيتصرف براحته وأنك ملكيش ال يوقفه عنده حده يبقي غلطان قبل ميتجوز الجربوعه دي يطلقك الأول ده اخر كلام عندي وبصوت عالي جدا غاضب للغايه: عنوانه إيه يا تقي؟تقي بدموع : مش هديك العنوان يا سليم مش حبه أخسر حد فيكم أنت أخويا وهو جوزي جوزي يا سليم وانا راضية حتي لو اتجوز عليا ٣ غيري انا راضيه ده شرع ربنا وانا مليش اقول أني أعترض عليه سليم بغیظ : بقي كده!!؟ طيب بدل رافضه أني ادخل انا هقول لمراد اخوكي وهو يتصرف تقي بخوف قامت من مكانه



لقها بتاكل ومتجاهلاه تماما وحديثه كله علي الاكل لتقي وباباه وهو موجهتلوش أي كلام ولما يجي يكلمها تتجاهله عن عمد وتتكلم في موضوع ثاني وده استفزه جدا انتهد بياس بعد ما فقد شهيته عن الاكل ورجع سند بظهره ع الكرسي باباه بأستغراب : متاكل يا سليم سليم وعيونه عليها : شبعت الحمد لله تقي هنا اتضايقت أنها أكيد اتسببت في خلاف بينهم

قامت من مكانها هي كمان وهي بتقول بأبتسامه : تسلم ايدك حبيبتي مريم : إيه ده إنتي لحقتي كلتي هو اكلي مش عجبك ولا إيه؟ تقي : لا ابدا ده يجنن تسلم ايدك بجد بس أنا لازم امشي معلش سايبه روفان وحدها في البيت سليم قام بسرعه : طيب ثواني هلبس واجي اوصلك تقي بسرعه: لاملهوش لزوم أنا هاخذ تاكسي سليم بمقاطعته :تاكسي إيه اللي عايزه تركيبه؟ أنا هوصلك أستنى

في بيت مراد

من وقت ما خرجت من عنده وهو في صراع بين قلبه وعقله عقله رافض تمام قريبا غير لما توضح الصورة قدامه ويعرف بتكذب عليه ليه؟ وإيه سر العلاقة القويه دي بينهم؟وقلبه ال مش هاين عليه كسرتها ووجعها وضعفها وهي خارجه من عنده، وجعه مش اقل منها بالعكس أضعاف وجعها علشان هو السبب ف ده الاكل قدامه زي ماهو متلمسش من وقت ما خرجت من عنده

تقريبا ٤ ساعات وهو قاعد في نفس الوضعيه بتاعته ،  
أيده الإلتنين مطوق بيهم دماغه

من شده غضبه من نفسه ومنها ومن الظروف الي دايمًا  
معكساه. نفسه يعيش حياة طبيعية معاها بس مش قادر  
يتخلص من شكه تجربته مع مرات رأفت صاحبه خلته  
فقد الثقة فيهم وذودتها مريم لما أعترف ليها بحبه وهي  
رفضته علشان واحد تاني ويمكن ده السبب الوحيد أنه  
مش عارف يقولها تاني ويعبر عن مشاعره من جديد  
لحد تاني يمكن خايف يتصدم ، ماتطلعش بتحبه كفايه ،  
مشاعره تتقابل برفض مثلا بعد فتره ف حريص دايمًا  
أنه ميعبرش عنها، محتفظ بيها لنفسه ، بيحبها .. لا ده  
بيموت فيها ووجعها وكسرتها حتما وجعه وكاسر قلبه  
، بس بيعاند نفسه ويعذبها ابتديت أجزم أنه مريض  
بالشك مش مجرد غيره بس شاكه ناتج من تجارب  
قدامه مش من فراغ فعزرا نلتمس ليه الاعذار بين  
صراع القلب والعقل انتصرت روحه المشتاقه وبشده  
لريحتها يملأ صدره منها ، لضمها لقلبه يروي عطش  
الأيام والليالي وهو بعيد عنها مرة واحده قام من مكانه  
لقي روحه هي الل بتجري عليها ! لا قلبه، ولا عقله دي  
روح مشتاقه وبشده لروحها ...لحضنها ...لريحتها  
لضمها كم هو مشتاق!!! دخل أوضتها لقاها نايمه  
شعرها مغطي نص وشها وأثار دموع وضحه علي  
خدها قرب منها بهدوء نام جنبها بأيده بيثيل شعرها  
من علي وشها بندم فظيع بيهمس ليها بكلمات اعتذار  
مع قبلاته الحنونه المتكرره علي جميع أنحاء وشها بلا  
استثناء،حتي عيونها ودموعها قبلهم بشوق ولهفه

وإعتذار ومع كل لمسه منه إعتذار تترجي تسامحه كانت حاسه بيه من وقت دخوله عليها حاسه بكل همسه الشغوف ، ولمسات أيده الرائعه، كم اشتاقت ليه ولدفا احضانه ؛ بس كرمتها المتهانته منعتها مستمتعته بقربه بحنانه بلمسات أيده الي قد إيه وحشاها ، بس رافضه تفتح عيونها مراد بهمس وهي في حضنه : عارفك صاحيه ،بس مش هضغط عليك براحتك ، اتنهدي بشتياق وهو بيقول بوجع : المهم دلوقت أنك نايمه في حضني نامي حبيبيتي دلوقت والأيام كفيله أنها تداوي جروحنا معلى والله الحلقه طويله جدا البوست مش مقضي

## الحلقة الخامسة عشرة

### الجزء الثانى

قاعده قصاده مرتبكه ، بتفرك في أيدها من التوتر والخوف طارق كرر كلامه بهدوء حذر : قولتي إيه ؟موافقه تجي معايا للدكتورة؟ أميمة بتتبع ريقها برعب وتوترها زاد أضعاف وده لاحظته طارق كويس وزاد شكه في قلبه داس أكثر علي النقطة دى بسؤاله الماكر : هو إنتي خايفه من حاجة؟ مالك كده قاعده مش علي بعضك ليه هو أجابه سؤالي صعبه أوي كده اتكلم بلهجه فيها حزم : هتيجي معايا ولا لا؟أميمة بأرتباك وصوت متقطع : ااه اه اه طبعا اتكلمت هنا بنبات وثقه بعد ما أخيرا لقت ليها مخرج ، وكدبه خبيثه زيها اه طبعا هاجي معاك ، مع انها اهانه لكرامتي وانك كمان مش واثق في كلامي وده جرحني منك أوي يا طارق وهنا اتكلمت بحب مريض ، حب تملك مجنون علشان تحصل عليه في استعدادها تعمل المستحيل كملت كلامها: بس كله يهون بدل في الآخر هبقي مراتك أنت طارق اتنهد بضيق : سبب اصرارك عليا ده إيه ممكن اعرف؟؟بحبك..بحبك أفهم بئاً

قالته بصرخه قلب بأس ودموع تماسيح

لثواني رق قلبه عليها ، وا الاصح نقول صعبت عليه .  
أشفق علي حالها أصعب حب ،الحب اللي هو من  
طرف واحد طارق : بس انا محبتكيش

انا بحب مراتي بلاش تعيشي في أوهام حياتنا مش  
هتستمر ، مش هكون ليكي الزوج اللي بتحلم بيه أي  
بنت بيستعطفها هنا بكلامه : إنتي جميلة ومثقفه ومن  
عيله فيكي كل المواصفات اللي تخلي أي حد يحبك  
ويعجب بيكي خليني محطه في حياتك وقفتي عندها  
شوية وكلمي بعدي حياتك عادي مش قادر أقولك خليني  
ذكرى في حياتك ، علشان هي ذكرى بشعه كل  
متفكر فيها هتفتكري معاها بشاعتها وحقرتها انسيها ..  
وإنسيني وبشيء من الحده كمل كلامه : ودلوقت بدل  
موافقة يلا معايا للدكتوراة ؟اميمة بنظره حزن اتكلمت  
بتحدي : أنا قولت موافقه اجي معاك بس مقولتتش  
النهاردة! بصلها وعلي وشه تساؤل كملت هي كلامها  
بخجل مصطنع : مينفعش النهاردة عندي ظروف وده  
السبب في توتري وبثبات مزيف كملت كلامها : ولا  
أنا هخاف من إيه يعني

عند سليم طلع ليس بعد خمس دقائق بالظبط كان نازل  
بكامل أناقته سليم ل تقي : يلاااا ميل علي مريم قبل  
مايمشي همس بصرامه جنب ودنها : متميش عايزك ،  
مسافه السكة وراجع مريم همست لنفسها بغیظ : ماشي!  
يا أستاذ سليم من عيني حاضر سليم بخبت بنفس الهمس  
: انا مش مرتاح لسكوتك ده !مردتيش يعني؟! مريم  
بغیظ : حااضر يا حبيبي أي أوامر تانيه؟سليم بصلها



بييلع ريقه برعب باباه شايفه ومش هابين عليه منظره  
ونفسه يقوله، بس لازم يتأدب ، إبنه محتاج قرصه وذن  
سابه يطلع الجنيه ببيدور في كل حته زي المجنون  
عليها وهو بينده بأسمها بتكرارمفيش فايده واقف في  
نص الجنيه بيلف حولين نفسه هيتجنن عليها ، هيتجنن  
ويسمع صوتها بترد عليه معقول تكون سابتني ومشيت  
هتكون راحت فين بس دلوقت ياربي؟ من زحمة  
مشاعره بين خوف.. وقلق ..وسخط علي نفسه أنه كان  
سبب في زعلها، وبين تمنى أنه يلاقيها ويسمع صوتها  
لقي إيد اتلفت عليه بحنان وهمس كله رقه: أنا مستحيل  
أسيبك لفلها بجنون وكأنه طفل صغير كان تايه من أمه  
واخيرا لقاها حضنها لالا ، ده كسر ضلوعها من شدت  
ضغطة عليها بتأن بوجع ، بعد عنها مسافه قليله جدا

بصلها بعتاب : كده برضه!!هو أنا استاهل .. بس مش  
كده يعني مش لدرجة أنك تموتيني من رعب عليكي  
مريم بزعل مصطنع : يعني أنت معترف بغلطك؟ سليم  
خدها في حضنه دفن نفسه في شعرها ،بياخد نفس  
طويل من ريحتها لعل شوقه ليها يهدي بس أبدا ريحتها  
بتثيرة أكثر بيغيب عن الدنيا معاها وعلي أيدها هي  
وبس أتكلم همس بندم وأسف : اااه يا قلب سليم معترف  
وبعتذر عنه ، حقه ع قلبي ورأسي حبيبتى مريم  
خرجت من حضنه بهدوء وهو سمح لها تبعد مسافه  
صغيره جدا لسه أيده محوطاها بتملك ورقه متناهيه  
مريم بعتاب : يعني تزعلنى قدام بنتك خالتك  
،وتصالحني علي جنب! زي المثل اللي بيقول ضربني  
ف حاره وصالحنى ف زقاق سليم هنا ضحك بصوته

كله : لا يا قلب سليم أنا ممكن اعتذر لك وقدامها كمان  
 مريم لسه مكشوره بصلها بعشق : اضحكي بقي انا ما  
 بمستحملش أشوفك زعلانه مريم علي حالها سليم :  
 طيب تمام تعالي معايا شدها من أيدها ماشي بيها بره  
 بيته خارج من البوابه مريم بتشد أيده منه : علي فين يا  
 مجنون؟ سليم وقف مرة واحده : المجنون ده عايز  
 ينفذك طلبك مريم : بس أنا مطلبتش منك حاجة علي  
 فكره سليم : مطلبتيش بس لمحتي

وأنا بنفذك حتي تلميحائك أنا معنديش مانع أبدا أني  
 اعتذر لك قدامها ،وقدام الكل لو ده يرضيكي

مريم انتهدت بحب حركت أيدها علي خده برقه همست  
 بمشاكسه : لا يا حبيبي خلاص بس إوعدي متكررهاش  
 تاني ودلوقت بنا وعقاب ليك هتشلني لحد أوضتي سليم  
 بصلها بمكر همس بخبث : بالزمه ده عقاب!؟ مريم  
 بمشاكسه قاصده تغيظه وتستفزه بتكمل انتقامها منه : اه  
 عقاب أنا عارفه انك كبرت يا سلومه ومش هتقدر حتي  
 توصلني لجوه مش ل فوق سليم بينفخ بغيظ : بقي كده  
 يعني انا كبرت ومش هقدر اطلعك أوضتك مش  
 كده!مريم بدلع ودلال من غير كلام هزت رأسها:  
 أممممبحركه رشدى اباطه في فيلم الزوجه ١٣ رفع  
 أكمام قميصه وهو بيقول استعني علي الشقاء بالله إنتي  
 اللي بدأتي استحملي بنا إنا إن ما وريتك الكبير ده  
 يعمل إيه؟ مبفش انا سليم! في ثانيه كانت مرفوعه من  
 علي الأرض شايها بأيده واحده علي كتفه رأسها تحت  
 ورجلها علي صدره بتحركهم بعتراض بتصرخ

بصوتها كله بخوف مذيف : سليبيبيبيم نزلني أنا بهزر ،  
 سليبيبيم معدين علي باباه باباه من جوه أوضته : سليم  
 سيب البننت في حالها لطلعلك سليم بغيط رد عليه وهو  
 لسه شايها : كله منك أنت يا بابا مش قولت قدامها  
 كبير

أهي بتردد كلامك زي البغبغان باباه من جوه : معاها  
 حق ، بنت بتقهم بصحيح سليم بصدمة : بنت بتقهم! دي  
 حافظه مش فاهمبتردد كلامك من غير متقهمه طيب  
 أنت ومش معانا وشايف بعينك لكن هي! ما كل حاجة  
 علي أيدها وديني وما أعبد ليطلع علي جنتها كلامك  
 ابقي انفعها بقي يا حج وكمل طريقه لفوق مريم بصريخ  
 : بالابا الحقني كده برضه تبيعني ليه في تانيه كده؟  
 مش دي شورتك برضه؟ وده كلامك! بالابا بالابا الحقني  
 باباه من جوة ميت علي روحه من الضحك وبيدعي  
 ربنا يديم عليهم نعمه الحب والرضي وتسامح وراحه  
 البال الصورة دي لمريم ل باباه سليم وهي بتقوله مش  
 انت اللي قولتلي اقول كده

في النهار

سليم خرج من الجنينه لقي باباه في وشه قاعد بيقرا  
 الجرايد شافه أتكلم بدهشه : علي فين كده من غير  
 متفطر؟ سليم باستعجال : لا فطار إيه؟ أنا متأخر أصلا  
 باباه بيتسامه كلها مكر : وأنت إيه اللي اخرك؟ مش  
 عوايدك يعني تتأخر علي شغلك وعيونه علي باب

مدخل الفيلا الصغيرة بتاعتهم : اومال فين مريم هي التانية؟

كنت بظبط عليها الساعه كل يوم ، سبعة بالظبط تلاقيها واقفه ع رأسي هنا بيقلدها بلهجتها هي : بابا الحقنه سليم بعتراض وغيره : لا ماهي نايمه أصلا سابعه ، بس تعالي هنا هي بتكلمك أنت بالرقه دي!! نهارها مش فايت قالها بتوعد وغيظ مزيف وهو عيونه علي شباك أوضتها ل فوق باباه ضحك بصوته كله : أنت هتغير عليها مني انا يا ولد؟ سليم ميل علي أيده باسها بضحك وهزار : ومني أنا كمان بغير عليها باباه اتنهد براحه: ربنا يسعدكم يا إبني سليم كأنه أفكر حاجة : اااااه و بالنسبه للحقنه بتاعتك في صيدليه هنا قريب تعالي معايا ناخذها وأرجعك تاني باباه : أنت متأخر علي شغلك أنا هستنتي لما مريم تصحي مش هيجري حاجة يعني لما تأخر ساعه كمان

سليم : ماشي يا حج بس لو هي مصحيتش معلش متصحهاش ، اتصل بيا وأنا أجيلك ميل عليه بنص جسمه بيهمس بفخر : معلش بنا أصل أبناك العجوز منيمهاش الليل كله باباه ضحك ولتاني مرة علي عمايل إبنيه وسذاجته ووقع في الفخ زي الجرادل آخر كلمه قالها باباه كانت واضحه (جردل) سليم : بتقول حاجة يا حج؟باباه : لا أبدا دانا بقول هقوم اجيب الجرادل أسقى بيه الزرع متخدش في بالك يلا مع السلامه انت سليم سابه ومشي من قدامه وهو بيقول : فهمك يا حج فهمك وعدتها بمزاجي ههههههههه

في بيت تقي سلمى منهاراً في حضن حماتها ومش علي  
لسانها غير : أنا عملت أيه؟ قوليلي يا ماما أنا عملت  
ايه؟ مش عرفه بجد أنا عملت أيه؟

بتقولها بهستريا ودموع سماح : طيب حبيبتى أهدي،  
أهدي بس شويه مش كده أنا عارفه أنك هاديه وعاقلة  
والغلط ميحيش منك أكيد أبني أعصابه مشدوده بسبب  
افتتاح المستشفى بتاعته

وده اللي بيخليه يتصرف كده باستفسار وترقب وخوف  
مستنيه تسمع اجابه سؤلها جوزك عارف إنك هنا  
؟سلمى مردتش عليها بصت الجاه التانيه سماح بأيدها  
دورت وشها عليها : قولتي لجوزك أنك جايه هنا  
؟سلمى وطت رأسها بخجل همست بخفوت : لااا رفعت  
عيونها اتكلمت بده لما افكرت اهانتها منه لااااا  
مقلتلوش ومش هقوله مش عايزاه يعرف انا فين أصلاً؟  
علشان كده جيت هنا مردتش أروح عند ماما علشان  
عارفه انه هيجيني علي هناك كملت كلامها بدموع: أنا  
تعبت منه ، ومن عيشتي معه لو كان مش ببيحيني ولأ  
عايزني يسبيني في حالي بئاً سماح : من قلبك الكلام ده  
يا سلمى سلمى ساكته بصه علي الأرض

سماح كملت كلامها بعد متنهدت تنهيدة طويله بحزن  
على حال عيالها الإثنين هسالك سؤال وتجاوبي عليا  
بصراحه؟ مستنتهاش ترد عليها وكملت كلامها : عندك  
شك أنك غلاوتك من غلاوة تقي؟؟ سلمى بسرعه هزت  
رأسها بنفي بعدها اتكلمت بصدق : لا طبعاً ويعلم ربنا

أنتك عندي في غلاوة ماما بالظبط انا جتلك وترميت في  
 حضنك إنتي مش أمي وده أكبر دليل علي كلامي سماح  
 حركت أيدها بحنان علي كتفها وهي بتقول : بيبقي  
 تسمعيني كويس أولا أبني غلطان ف الل عامله بس  
 انتي كمان غلطتي لما كدبتني عليه مش بقصد عارفه  
 ده، بس حطي نفسك إنتي مكانه لحظه بس تخيلي  
 الأحداث مقلوبه وابني اللي هو اللي كذب وخبي  
 عليكي؟

لقتها شردت ف كلامها؛ اقتنعت ولو لجزء صغير منه  
 كملت كلامها : شوفتي؟ مش قولتلك أنها صعبه والكذب  
 اخرته وحشه وغصب عنه اتترفز عليكي ده اللي  
 تعرفه سماح أن أبني اتترفز عليها علشان شافها ركب  
 مع هيما سلمي اتكسفت تقولها هجرها بقاله شهر بينام  
 في أوضة تانيه بعيد عنها وكرامتها منعتها تقولها أبنيك  
 رفضني بعد ما روحتله علي أتم الاستعداد ك جارية ل  
 سيدها تطلب منه الرضا والسماح وتقابلت بالرفض  
 والنفور بأبشع طريقه اهانه ما بعدها اهانه! قلبها اتدبح  
 علي أيده في اللحظة دي

سماح لقتها اقتنعت بكلامها قالت : نتصل بقي بمراد  
 زمانه علي اخره أبني وأنا عارفه سلمي بعناد : لاا  
 برضه مستحيل وهنا اتكلمت بترجي : وحياتي عندك يا  
 ماما بلااش أنا بجد مش طايقه أشوفه سماح انتهدت  
 بيأس : براحتك حبيبتني طيب قومي كده غيري هدومك  
 أنا جهزتلك بجامة من عند تقي مخلصتش لسه كلامها  
 والجرس رن سلمي قامت منفضه وهي بتقول : هو

أكيد هو بتدور بعيونها علي مكان تستخبي فيه منه  
بتهمس لنفسها غبية نسييتي أنه مراقبك؟ وفعلا مراد لما  
قام من نومه ملقهاش جنبه بقي زي المجنون بيدور  
عليها هو والخدم بتوعه في كل مكان لما ملقهاش اتصل  
علي اللي مخصصهم يرقبوا وهما قالو له علي مكانها  
وهو زمانه في الطريق سماح : حبيبتي أهدي كده شويه  
أنا موجودة لو مش حابه ترجعي معاه ، وحابه تقودي  
معايا هنا فتره تهدي فيهم أعصابك أنا هقفله متقلقيش  
سلمي مش قدامها غير دموعها حطت أيدها علي وشها  
بتبكي في صمت

ياربي أنا عملت أيه بس في دنيتي علشان يجري ده كله  
؟

رفعت وشها لما سمعت سماح بتقول بترحيب : هياما ،  
حبيبي اتفضل تعالي واقف ليه؟ ادخل أنت مش غريب  
هياما بأدب : لا ميصحش البيت ما فيهوش راجل مش  
هقدر اعذريني سلمي سمعت صوته وكأنها غريق اتعلق  
ب قشاياهطلعت تجري عليه بدموع : هياما أنت هنا ؟

هياما بصدمة : أنتي الل ليه هنا !مالك؟ ليه الدموع اللي  
في عيونك؟ مراد ضربك؟؟ قالها بحدده جامده وكان  
تقريبا جوه البيت من جوة مخدش باله أنه في نص  
البيت سماح قفلت الباب وهي بتقول : تعالي أقعد طيب  
أنت مش غريب

واطمئن مراد ملمسهاش في بينهم مشكله بسيطه وهنتحل  
علي خير إن شاء الله بتقول كده وعيونها علي سلمي

بتحذير أنها ما تكبرش الموضوع مش كده يا سلمى؟  
 سلمى بحزن : هزت رأسها بمعني اه هيمنا عيونه علي  
 سلمى وسماح بشك اتكلم برزانه : طيب اذا كان كده  
 ماشي بس نفهم

في إيه؟ مش يمكن بنتنا غلطانه واجب علينا ربائتها!  
 راجع تاني ناقض نفسه : بس اللي أنا أعرفه سلمى  
 مستحيل يصدر منها هي الغلط عايز افهم في إيه  
 بالضبط؟ سلمى: أنا هقولك هيمنا: تمام تعالي قولي ل  
 بعد أذن حضرتك تسمحي لي خمس دقائق بس في وجود  
 حضرتك طبعاً سماح : اتفصل طبعاً ودي عايزه  
 استئذان؟ البيت بيتك يا هيمنا وأنا هعمل قهوة وهحصلكم

مفيش خمس دقائق الجرس رننوصل البوست ده ل الف  
 لايك انزل بكره حلقه كامله

## الحلقة السادسة عشر

### الجزء الأول

الجرس رن ف نفس الوقت ال كانت خارجه فيه سماح  
من المطبخ وماسكه في أيدها صينيه عليها القهوة فتحت  
الباب والصنيه في أيدها نظرا أن الطرقة اللي خارجه  
منها من المطبخ قصاد الباب

فتحت لقيت في وشها مراد وداده بنت تقي قالتها تروح  
تصحي تقي وبنتها بعدها رحبت بابنها مراد عيونه علي  
الصينيه ال في أيدها بتعجب أتكلم بشك : بيقول هو  
عندكم ضيوف ولا إيه؟ وبنبره سخريه : هو في  
ضيوف تيجي من الفجر كده!؟ مستناش أمه حتي ترد  
علي هجومه الساخر ودخل علي جوه علي طول  
ومامته وراه

بتدعى من قلبها ربنا يستر ويعدي اليوم ده علي خير

مراد الشك بقي يقين قدامه بيهمس بغل وهو بيجز علي  
سنانه بغیظ أول عيونه ما وقعت عليهم : هيببييما؟  
اتعدل علي أمه وراه وقال بتريقه متشبعه بغضبه :  
قهوة !! بتعملي قهوة لالا الجوه محتاج أنتنين لمون  
ادخلي يا ماما غيري المشروب للبيه هيمال قاعد مع  
مراتي أنا ! قاعده رومانسيه الجزء الأول من الحوار  
قاله بسخريه وهدوء مرعب لحد موصل ال قاعد مع  
مراتي قاعدة رومانسيه هنا عيونه اتقلبت بلون الدم من



أمة أتكلم بسخريه واستنكار وعيونه علي سلمي : أنا مخوفها !اناااااااا؟ هو أنا لو كنت مخوفها زي ما بتقولوا كانت سابت البيت من غير علمي ؟ في ست محترمه ف الدنيا تسيب البيت من غير متعرف جوزها؟ لا وكم ان من بجاحتها بتقابل الشخص اللي محرج عليها مية مرة أنها تبعد عنه ؟!(هىء) ضحكه مستفزة صدرت منه في بيت اختي مع أمي ؟اتكلم بجنون وهستريه : اااا مهو أنا مضيق عليها في بيتي ومانعها تقابله قوم تسيب البيت عشان تعرف تقابله علي راحتها

إنت غبي ..غبي قالها هيما بهدوء وبرود أعصاب مراد بصريخ وف اللحظة دي فقد السيطرة علي نفسه تماما بيصرخ زي المجنون: اااااه غبي فعلا غبي غبي لما صدقت حبها ليا بيلف حولين نفسه بنااااار بتاكل فيه وهو بيقول غلظه ولازم أصلحها ، رأفت معاه حق كلهم خينين سلمي هنا خافت يرمي عليها اليمين بزعر قالت :مر اااااد هيما بغضب وهجوم رفع أيده علي دماغه بيشاور بالسبابه بتاعته علي إتجاه المخ أنت مش غبي وبس أنت معندكش مخ كمان تفكر بيه أنا كنت اقصد بكلمة غبي دي ، كلامك .. واتهامك .. وشكوكك بغضب وغل كمل كلامه : اتهماتك اللي بترميها بيها في وشها من غير أي وجة حق ، مفيهاش أي شىء من الصحة أصلا شكوكك ال بدمرك ! ملهاش مبرر من الأساس أنت إنسان مريض قالها بصريخ وحده، عروق رقبتة كلها برزت منه في اللحظة دي مراد ببرود وسخريه : ملهاش مبرر !!!!طيب اعدلك ؟ هيما بصله بحيرة مراد

شده من دراعه بعنف و غضب وهو بيقول واحد: وده أول مبرر

الهانم واقفه معاك في الحفله هيما ببرود : هااه وبعدين؟ مراد صرخ في وشه بغضب : متقاطعينش سماح : أهدي يا أبني مش كده؟ تقي فاقت علي صوتهم وصریخهم العالی

مع انها كانت واخده اقراص منوم بعد ما قابلت أميمه وطارق في الكافيه اللیل كله جفونها مشفوش النوم اضطرت تاخذ مهدي فيه نسبه منوم علشان تعرف تنام تقي بخضه : في إيه ؟؟

أصواتكم عالیه لیه؟ ممكن نهدي كده ونتكلم بالعقل مراد بسخريه وهستريه مصاحبها جنون : اااه طبعاً هنتكلم بالعقل اقعدی في الصف معاهم

بص لهیما بغل وحقده : أقعد یا بیه علشان تسمع مبرراتي واني معایا حق إن اشك فيكم مش إنسان مریض زي ما بتقول هیما اتنهده بملل وزهق وهو بيقول : اتفضل قول خلینا نخلص هو في الحقیقه آخر ما كان يتوقعه هیما أن یشك فيه هو إلیی مجوز هاله بأیده مراد عیونه بحده علي سلمی : الهانم واقفه معاك في الجنینة یوم الحفله بتاعتها سببها واقفه معاك ولما جوزها یسألها (بیشاور علي نفسه بسخط) كنتو بتعملوا إیه هنا لوحدكم؟ ترد تقول : كنا بنتكلم عادی بصینا لقینا رجلینا جبیتنا لحد هنا ما علینا ، طیب كنتو بتتكلموا في إیه ؟ تقول كلام ولما سألتك أنت علیه قولت عكسه



عرفت من مامتك يا هانم ؛كانت بعثالك رسالة سلمى  
افتكرت رسالة مامتها شهقت لثاني مرة بس برعب  
وخضه أكبر بكثير من قبل موقفها دلوقت بقي صعب  
جدا مش عارفه تعمل إيه؟ ولا تقول إيه تثبت بيه  
برأنتها؟ هيما مش أقل منها مستاء جدا منها ومن الوضع  
كله عيونه عليها بغيظ وقهر بيقولها بعينه كده تخليه  
يشك فيكي بكذبك!! تستاهلي كل اللي بيجراك سلمى  
بتقابله بترجي : كفايه يا هيما أنا مش ناقصه منا كذبت  
ليه من الأساس؟ مهو خوف منه مراد بضحكه سخرية :  
هيء عيني عينك كده !طيب أصبري مش قادرة تداري  
شوقك ليه وتنزلي عيونك من عليه؟؟ سلمى بعدت  
بنظرها عن هيما بخجل بصت علي الأرض اتكلمت  
بدموع : أنت بتظلمني يا مراد يشهد ليل ربنا أني  
عمرى محبيت غيرك ، وعمرى مخونتك وهيم....مراد  
بغضب مجنون وصوت شبه الرعد : اخرسي ،مش  
عايزه أسمع صوتك ف ثانيه كان عندها شدها من أيدها  
بعنف من حزن سماح هيما واقف قصاده ببرود  
وهدوء : سيبها مراد فاض بيه بكل الغل والحدق  
والغضب اللي في قلبه ضربه هيما قوي يا جبل ميهزك  
ريح متهزش حتي من مكانه

ف ثانيه كان رد ليه ضربته بقوة منها وأشد . الحق  
دايما اقوى ، والحق هنا مع هيما سماح أدخلت بسرعه  
وقفت قدام أبنها وتقي وقفت في وش هيما سماح بغضب  
لأبنها : كفايه! لغايه كده

وجهت كلامها لهيما : وأنت يا هيما متنساش أنها مراته  
ومن حقه عليها تقسر له هي ليه بتكذب عليه؟ تقى لهيما  
بهدوء : ف إيه يا هيما ممكن نفهم طيب؟ مراد بصريخ  
: هتفهمني إيه؟ عايزه تفهمني إيه؟ مهى باينه أهى! الهانم  
بتح..سلمي بدموع وصريخ : أوعي تقولها هتندم مراد  
بسخرية: هىء ليه يا هانم مش دي الحقيقه؟؟ هيما  
بهجوم شرس : لاااااا مش دي الحقيقه ماهي كانت  
قدامي وأنا اللي جوزتها ليك بأيدي أنت تفتكر لو كنت  
بحبها ولا هي بتحبني كنت سبتها لك؟؟ وهنا اتكلم  
بشراسه مفرطه وتوعد من نااار وديني وما أعبد كنت  
دفنتك مكانك ولا طولت شعره واحده منها مراد بتريقه  
: سقف بأيده بهرتني تصدق! اتكلم بنفس الشراسه وهو  
بيجز علي أسنانه: طيب هصدق ؛ عايز تفسير واحد  
لكذبها المستمر عليا؟ ويكون في علمك يوم موصلتها  
برضه بسألها جيتي مع مين؟ وك العاده كذبت عليا  
وقالت جيت في تاكسي وهي كانت معاك هيما مصححا  
: كانت مع مامتها مش معايا

وأنا معنديش تفسير لكذب مراتك عليك أهى عندك  
وإسألها ليه كذبت وخبت عليك سلم...قطعه مراد بلكمه  
شديده وهو بيقول : متنطقش إسمها علي لسانك هيما  
لسه هيرضها له سماح بصريخ : كفايه بتحذير لأبناها :  
كفايه واقف تتهم مراتك بايه؟ واخذ بالك أنك بتتهمها  
مراد بصريخ : أنا مش بتتهمها يا أمي أنا عايز تفسير  
منهم لكذبها عليه تاني حاجة ايه سر العلاقه القويه اللي  
بينهم دي؟ سماح بنفس الصراخ الغاضب الحاد بس  
بصرامه : أخوها افهم العلاقه اللي بينهم أخوه، اللي

ببربطهم ببعض نفس اللي ببربطك بتقي مراد بحدہ :  
 وأنا مش حابب الرابط ده بص علي مراته بتهديد  
 صريح : لو عايزه نكمل مع بعض اختاري ودلوقت  
 حالا لا أنا لا هو؟ سلمي حطت كفوفها علي وشها  
 بتعيط بانهييار الإختيار صعب جدا هيما اتربت علي أيده  
 من وقت ما كانت طفله مرض ابوها خلي هيما هو  
 المسؤول الأول والأخير عنها وعن كل صغيره وكبيره  
 حتي بعد ما كبرت وبقيت دكتورة طول عمره ليها السند  
 والظهر وقت الشده، وقت الأزمات تبقي قليله أصل  
 وناكرة جميل لو أختارت حب عمرها وخذلت من تفاني  
 ف خدمتهم وراحتهم طول العمر

مراد بهدوء مرعب : للدرجة دي الإختيار صعب  
 عليكي؟؟ هيما بلع غصه مرة في حلقة : أنا بعفيها من  
 الإختيار علشان أنا متأكد أنها هتختارك هي محبتش  
 غيرك أصلا الإختيار مش صعب ولا حاجة بس هي  
 بنت جدعه اصيله من أصل طيب ف مش هابن عليها  
 العشره والأخوة إللي بينا تضيع كده!سلمي هنا رفعت  
 عيونها عليه بشكر وامتنان أنه محطهاش بين خيارين  
 واتنين أصعب من بعض هو فهمها بتفكر إزاي وأختار  
 أنه ينسحب من حياتها هيما كمل كلامه بتأكيد : زي منا  
 متأكد أنها بتكدب عليك خوف منك ولا خايفه تزعلك  
 علشان سلمي مراد بصله بتحذير مينطقش اسمها ياعم  
 مدقش : وان كنت أنا السبب الرئيسي في مشاكلكم؟ف  
 أنا منسحب منها من النهاردة أي مكان هتكون فيه  
 مراتك أنا هبعد عنه أميال ؟ قرب منه أتكلم بتحذير  
 حذر : بس مش معني كده أنك تقول لنفسك ملهاش حد

ولا دهر ولا سند تسند عليه وقت شدتها ؟ لا اااااا أفهم  
لو في يوم سمعت أنك زعلتها ولا مديت إيدك عليها  
صدقني هتلاقيني قدامك زي ضلك قال اخر جملته ودفع  
مراد بعيد عنه بعنف بعدها خرج من بينهم وقفل الباب  
وراه بكل الغضب اللي جواه

## الحلقة السابعة عشرة

تقي بصت لمراد باستياء وحزن وهي بتقول : يا خسارة  
قالتها وطلعت تجري علي هياما تلحقه وفعلا لحقته كان  
واقف ساند بدراعه علي جزع شجرة في جنبينتهم وهو  
بينهج بياخد نفسه بالعافية، انفعاله كبير وغضبه أكبر  
وجرحه أعمق منهم بكثير مش مصدق إلي بيحصل  
قدامه

إيه اللي عمله ! معقول في الآخر يكون هو مصدر شك!  
تقي وقفت قدامه اتنهدت بعمق وبعدها اتكلمت بهدوء  
:حاسه ببيك أكيد زعلان من سلمي أنها مدافعتش عنك  
واختارتك أنت هياما نفي بشده بهزة من رأسه بمنتهى  
التلقائية بسرعه دقات الثواني وهو بيقول : أبدا مش ده  
اللي مزعلني ... أبدا تقي بصتله عايزه تقوله: إتهام  
مراد ليك ؟ نفي بشده بنفس هزت رأسه : ابدا ولا اتهام

أخوكي ويمكن متصدقنيش لو قولتلك اني عذرتة  
وحسيت بناره اللي قايدة فيه تقي بصتله بحيرة من غير  
كلام هيما كمل كلامه بقهر وجع : اللي وجعني وقهرني  
..... سكت لحظه وبعدها قال بهدوء : سلمي تقي  
بصتله بدهشه هيما كمل بتأكيد : أيوه سلمي

اتكلم بشرود : عمرها ما كنت كده اه منكرش أنها  
ملهاش تجارب ومن شدة خوفنا كنا قفلين الأبواب عليها  
لا بتطلع ولا بتدخل غير في مجال دراستها وبس غير  
كده لأ؛بس مش معني كده أنها شخصيتها ضعيفه هنا  
نفي وبشده : أبدا طول عمرها واقفه قصادي واللي هي  
عايزة بتننفة منكرش إن في يوم من الأيام منعها أنها  
تدخل كلية الطب خوف عليها كنت عايزها تاخذ أي  
كلية سهله وبسيطة مافيهاش شغل كثير وأفضل ألف  
عليها من هنا لهننا واقلق وأشيل همها ان خرجت ولا  
جت،بس يومها وقفت في وشي وصممت تدخل الكلية  
اللي هي عايزها رغم كمان أنها كان سنها صغير جدا  
عن دلوقت كان كلها طموح ونشاط وحيويه صممت  
علي اللي في دماغها وأنا مكنش في أيدي غير أنني  
انفذاها طلبها اللي هي عايزها وكانت فعلا قد المسؤولية  
كانت تتجح كل سنه وبتقدير كمان ، عمرها متصرفت  
أي تصرف غلط زي باقي البنات اللي في سنها عمرها  
مكدبت في يوم عليا ولا علي أهلها خذنتني .. بشدة اللي  
واقفه قدامي النهاردة دي مش سلمي اللي تربت علي  
أيدي دي واحده تانيه ضعيفه وسليبيه وجبانه واقفه  
قدامي عيني عينك بتكذب ومش عارف ليه ... إيه

السبب أنها بتكذب؟ أنا زعلان عليها مش منها تفرق  
كثير

تقي: طيب ممكن أفهم منك أنت ليه مراد شك فيكم إيه  
السبب يعني اللي يخليه بحالته دي؟ هياما اتنهذ بخنقه :  
والله يا ستي كل اللي حصل كالاتي

بعد مخلص كلامه

تقي بدشه : وأنت ليه سكت مقولتش ليه لمراد علي  
اللي حصل؟ هياما بانفعال: هقول إيه هالاه!

هقول أختي الل أنا مرببها بأيدي وأكثر واحد عارف  
أخلاقها لولايانا أنا كانت هترمي نفسها في حضن راجل  
غريب عنها مش محرم ليها هنا اتكلم بسخط : بصي  
احنا منعرفش الاسبور والتحضر وكل الكلام الاهيل  
بتاعكم ده إحنا اللي نعرفه إن مش مسموح للبنات غير  
حضن واحد بس ..وهو حضن جوزها غير كده لاه  
تقولي متخلفين، مش متحضرين براحتك وبعدين أقول  
أيه وهي بتكذب كدبه ورا التانيه علشان ميعرفش وأقوم  
أنا اللي أقوله إدي حاجة تخصهم وحدهم هي مجبورة  
تقوله ليه بتكذب عليه هو الواجب عليه يسمعها ويشوف  
العيب في مين؟؟ ومين اللي خلاها من الأول تكذب  
عليه؟ تقي اتنهذت بعمق بعدها اتكلمت بقتناع : تصدق  
فعلا معاك حق بس هو أنت كنت جاي ليه؟ هياما زفر  
بضيق : الشغل واقف بسبب الملفات اللي معاكي سليم  
شكله كان عارف إنك مش جايه النهاردة الله أعلم هو  
كل اللي قاله تقي مش جايه النهاردة يا هياما ياريت

تروح تجيب منها الملفات ال ناقصه وتقولها تفتح تليفونها عايز يطمناك عليك هو إنتي مالك؟ والشغل مجتيش ليه؟ تقي انتهدت بوجع : مش وقته دلوقت يا هياما وأنا فعلا مكنتش جايه كنت حابه أريح دماغي شويهبس زي مانت شايف مفيش راحه استناني هلبس واجي معاك مهما كان المكتب أرحم من غضب مراد عارفاه هسيب مراته ويقلب عليا هياما زفر بخنقه عند ذكر إسم مراد بعدها قال : طيب متتاخريش تقي وهي اوريدي ماشيه في طريقها : ثواني وأكون عندك اما في الداخل فا الحرب لسه قايمه مهدتيش لحظه واحده مراد واقف قدامها بكل تبجح واصرار أنها لازم ولا بد تمشي معاه وسلمي رافضة رفض قاطع مراد واقف قدامها بزهور أنها ولاول مرة تعانده وتقف في وشه وتقول لأ أقدر أعرف لا ليه؟وتكي بغيط علي كل حرف خرج منه سلمي هنا فاض بيها قامت من مكانها بعصبية ونرفزه بعدت بعيد عنه مسافه صغيره عطته ظهرها وايدها علي خصرها جسمها كله بيتهز في حركه لا ارضيه منها ناتجه من انفعالها وغضبها وبكل تحدي قالت : لا يعني لا مش جايه معاك في ثواني كان مراد شدها بكل عنف وقسوة من درعها وقفها قصاده وهو بيقول بصدمة : إيه؟؟؟ إنتي بتعصي كلامي! بتتحديني؟ سلمي بكل ثبات : افهم زي متفهم مرواح معاك مش مروحه لااااا يا مراد بيه لااااا مراد بدهشه : إنتي بتقوليلي انا لاااا!!رفعت رأسها بكل ثقه وكبرياء : أيوه انا بقولك لااا مراد : بس انا ميتقليش لااااا صرخه دوت المكان كله وصمت تام قطعه صدى صرختها

صرخه وجع ... صرخه ألم... صرخه قهر و غضب...  
تليها صرخات مكبوتة رافضه تطلع منها لبيان ضعفها  
قدامه شهقه عاليه صدرت من سماح وذهول تام اترسم  
علي ملامحها سماح بذهول : من أمتي وأنت بالهمجيه  
دي ؟! بتضرب مراتك و كمان قدامنا! إنت اتجننت! ..  
أنت أكيد مش في وعيك مستحيل تكون مراد أبني اللي  
أنا ربيته هنا اتكلمت بسخريه : لااااا ربيته إيه ؟؟؟ وفين  
التربيه دي من الأساس ؟ وأنت واقف بكل غرور  
وقسوة وجبروت تتهم مراتك وتشكك في أخلاقها وبعد  
كده تضربها حصلت تمد إيدك علي مراتك كمان  
؟؟!ببقي أنا المفروض أعترف أن فشلت في تربيتك  
... انا فعلا معرفتش أربي .. يا خساره يا مراد يا الف  
خساره ودلوقت اطلع من بيت أختك وجودك هنا مش  
مرغوب فيه وملكش حريم عندنا... وسلمي من اللحظه  
دي بنتي أنا .. وأنا اللي هقفلك مش هيماللي أنت بكل  
انانيه و غرور بعدته عنها .. متهيا لك كده ملهاش حد  
يقفلك .. لاااااااا فوق من هنا ورايح أنا اللي هقفلك شوف  
هتخدها مني إزاي! مراد بصريخ و غضب : هخدها يا  
أمي هخدها عافيه ذوق ، غصب هخدها مش هتبات  
بره بيتها مش هسيبها هنا دقيقه واحده زياده سماح  
بصريخ : أنت فكرها جاريه عندك ولا تكونش مشتريها  
بفلوسك إيه الجبروت الل أنت فيه ده ؟؟ من أمتي وأنت  
كده؟ مراد بصريخ : من يوم مبتدأت تكذب كدبه ورا  
التانيه عليا وقدامك اتغضيت عن كذبها علياوقولت  
خلاص يا مراد بدل قطعت صلتها بيه





همس بصوت مبوح كله عشق دغدغ كل مشاعرها

مفیش سریر یحضنك غیر سریري أنا

شعرك میتقدش غیر علی مخدتي انا

مفیش بیات بره بیتي أنا

وهتیجی معایا سامعه؟ ده أمر مش اختیار

از علی! حقك .. انتقمي مني! حقك برضه اغضبي

إثوري! .. مش هلومك .. خدي وقتك براحتك بس وأنتي

جنبي في بيتك

سماح هنا لقت الحوار بينهم خد منحني تاني خالص

وابنها تقريبا فقد السيطرة علي مشاعره نهائيا وكليا، من

غير وعي منه قرب منها تقريبا سلمي في حضنه

شفافيه تكاد تلامس شفافيها استأذنت منهم بهدوء

بشيء من الارتباك والخجل همست وهي في طريقها :

طيب بعد اذنكم أنا رايحه اشوف روفان فطرت ولا

لا؟؟

سلمي فاقت من توهانها وسحر اللحظة اللي كانت

بتتمني تطول ويقف بيهم الزمن علي كده

بس همس حماتها رجعتها في ثواني لأرض الواقع

وبجدارة بصتله بقهر وجع

وتكلمت بستنكار وسخرية : سریري؟؟ ومخدتي

اللي أنت هاجرهم من شهر !

ايدك ملمستهمش!

مراد : كنت خايف عليكي بصتله بغير تصديق مش  
مصدقه ،كلامه مش مقنع ، مش مقتنعه بيه

مراد بتأكيد أتكلم بعطف وحنان وصدق : ايوه صدقيني  
كنت خايف عليكي من غضبي ليطولك وأنا غضبي  
وحش ومش بعرف اسيطر عليه أخترت أبعد عنك  
كنت خايف او اجهك .. كنت خايف عليكي مني

يعني إنتي كنتي مفكرها سهله عليا وأنتي بعیده عني

كنت بموت في كل دقيقة وأنتي فيها بعيد عني

يوم مقریت رسالة والدتك وعرفت أنك كنتي بتكلميه هو

هنا اتعمد ميقولش اسمه ؛ مش طابق يجيب سيرته علي  
لسانه

وهي فهمت ده وحست بيه وبعذابه بتوضحله : علي  
فكرة دي كلها أو هام في دماغك وبس

مراد بعتاب : إنتي بتطلبي من راجل غير جوزك يدلحك  
يقولك سمس

تفتكري ده كان سهل عليا

نفخ بضيق وبعدها اتكلم بخنقه : بصي مش عايز اتكلم  
ف اللي فات

انا بجد مش بطيق الكلام فيه

بينرفزني ويعصبني

وبيخليني ابقى زي المجنون

فبلاش مش حابب نتكلم فيه

اتكلم بستعطاف : يلااا هتيجي معايا؟

علشان خاطر مراد حبيبك

سلمي بزعل : بعد مجرحتني وهنتني

واتهممتني في أخلاقي؟

وفي الآخر تمد إيدك عليا !.. عايزني امشي معاك كده  
ببساطه!

تبقي غلطان

مراد بيهاودها بيتكلم بمشاكسه : ومين قالك ببساطه؟

قولتك از علي ... بس في بيتك

أنا مش هفرض نفسي عليك

خدي وقتك

أقولك ارجعي بيتك وأسيب أنا البيت إيه رأيك؟

سلمي بمشاكسه: اذا كان كده أفكر

واقفه وعلي تعبيرات وشها التفكير بمرح وروح  
المشاكسه

لازم تطلع روحه وتلعب بأعصابه شويه

يستاهل

مد أيده عليا وحياتك عندي يا مراد لدفعك تمنه غالي

مراد بهمس محب : إيه يا سلمي

ده كله تفكير؟

سلمي بغرور مصطنع : براحتي

مراد فاض بيه : امممم براحتك

طيب فكري براحتك وعلي أقل من مهلك في العرييه بئاً

في ثواني كانت مرفوعه من علي الأرض شايها بين  
درعاته بحب وتملك باسها من خدها وهو بيهمس  
باشتياق وحنين : وحشتيبيني

سلمي بعتراض وهمي بتحرك رجلها الإتنين في الهواء  
مع صراخها : نزلني

مامااااا يا ماماااا

سماح من جوه بتريقه وغيظ من مرات ابنها الهبله علي  
حد قولها : ماما ماما !

قال بلا نيله

هو لو إنتي مش عايزه تروحي معاه كان قدر ياخحك !

ده انتي كنتي دايبه في حضنه زي حنتت الذبده الدايبه

انتهدت تنهيده طويله : بتحبه ، بس برضه بنت هبله  
وطيبه أوي

مش عارفة ده مدح ولا ذم ولا ميزه ولا عيب فيها !!

شردت في حال تقي بنتها بس (لو)

وتكت علي حروفها بتمني جامد

لو كانت عندها نص التسامح بتاعك ده ! كأنها زمانها  
في حال غير الحال

وفتحه بيتهها بجد وجوزها جنبها

انتهدت بحزن وقسى وهمست بغيظ : بس نقول إيه في  
العند والدماع النشفه اللي زي حجر الصوان دي؟

ربنا يهديكي يا بنتي يارب

عند بيت مراد

نزلت سلمى من العربية بزعل مصطنع.. مستنتهوش  
دخلت علي طول

وهو لحقها

سلمى شافته جاي وراها وقفت مره واحده : علي فين  
سيادتك؟

أنت ناسي كلامك عند ماما

مش قولت علشان أنا أرجع، أنت اللي هتمشي

ممشتش ليه ؟؟ جاي ليه ورايا ؟ رفعت أيدها في وشه  
وبالتحديد الصباح البنسر وبتحذير : أوعي! تفكر أني  
ممكن اتنازل المرة دي او أنك تتعامل معايا بسياسه  
الأمر الواقع

قرب منها بهدوء أتكلم بستعطاف بيترجاها كلامه كله  
حنيه عيونيه بنتنطق باللي لسانه مش راضي ينطق بيه،  
بعشق كبير وفريد من نوعه

مراد بخفوت : اهون عليكى؟

مش كفايه شهر بحاله وأنا بعيد عنك

إيه موحشتكيش ؟؟

اتأثرت وبشده بحنيتيه وبالعشق اللي مالي عيونيه ونبرة  
صوته اللي كلها ترجي وستعطاف ، ارتبكت لثواني  
والكلام هرب منها وخلص هتضعف وتسامحه بس  
لسه لهيب بشرت خدها حاسه بيه من شدت القلم اللي  
خدتته

اتغيرت ملامحها من النقيض لنقيض

رفعت رأسها بكبرياء اتكلمت بثبات : اااه هونت

من اللحظة اللي اترفعت ايدك عليا وبقيت تهون عليا يا  
مراد

زي منا هونت عليك

مراد كانت باصه بعيد عنه بطرف أيده قربها ليه من  
دقنها

همس بحزن وأسف : أنا مش حاسس بأيدي يا سلمي  
من وقت متمدت عليك

حاسس كأنها اتشلت أو جايز تكون منمله

بس بجد مش حاسس بيه

كأنها فارقت جسدي من زعلها عليك

سامحيني كان غصب عني

سلمي عيطت ودفنت وشها في صدره

مراد قربها منه أكثر وكتر ضمها بقوة لصدره وهو  
ببهمس : خلاص يا حبيبتى

أنا آسف

خلاااص براحتك مش هضغط عليكى

هنا طلعتها من حضنه بهدوء وهو بيقول بتحذير: بس  
يكون في علمك

مش هسيبك كتير

هما يومين أنتين هاهاه

قدامك يومين من هنا ليوم الأفتتاح

سلمى بتريقه : يومين!

وجاي على نفسك ليه اوي كده؟

مراد بمكر : إنتى بتقولى فيها

دانا كده جاي عليها جامد ، وجامد جدا كمان

ده الود ودي أخطفك حالا ونسافرلنا يومين

في أي حته

متصوريش إنتى اد إيه وحشاني

بس إنتى تستاهلي اصبر واستحمل علشانك

يومين كثير اه

بس لجل الورد ينسقي العلاق

سلمي ضحكت بصوتها كله : هههههه أنت سمعت فين  
الكلام ده؟

أنت بنيت بيئه خالص يا مراد

مراد الثاني ضحك بصوته كله: من سعديه

الخدامة

بسمعا كثير تقولها

الإثنين بيضحكو وكل واحد تاه في ضحكت الثاني  
وهيمان

مراد قرب منها مسحور بجمالها وبرأتها وضحكتها  
اللي خطفت قلبه ويدوب هيلمس شفايفها

كانت سلمي فتحت الباب ودخلت سندات عليه تهدي من  
انفعالها

بعد مقفلت الباب في وشه

مراد بغيط : ماشي يا حرمن المصون نتقابل بعد  
يومين

تاني يوم

سماح راحت لسلمى تسال علي أخبارها تشوف حصل  
إيه مع ابنها

الأمر استقرت ولا لا ؟ عرفت باللي عملته سلمى منها  
انبسطت بيها وقالتها جدعه خاليه يعرف قيمتك قاعده  
معاها وتليفونها رن

سماح ابتسمت لسلمى وبهمس : ده مراد

فتحت الاسبيكر اتكلمت بخبث

أيوه يا مراد

مراد بجديده : ماما

عايزك إنتي ولا تقي

تسافري الاسكندريه في اتيليه عامله هاني البحيري  
تختاري منه طقم ل سلمى طقم محجبات هو سمعت انه  
عمل جزء منه للمحجبات وانتي عارفه سلمى مش بتفهم  
في الحاجات دي

مش هتعرف تختار وحدها حاجة تليق بيها لحد هنا  
وقفلت الاسبيكر سماح بسرعه مراد بيكمل كلامه : إنتي  
عارفه يا ماما سلمى تقي اللي كانت بتجبلها لبسها وتقي  
مشيت علشان خاطري تسافري معاها تختاريلها كذا  
طقم ويكون محترم وفي نفس الوقت يكون شيك شدد  
علي كلمة محترم هنا اتكلم بتحذير : ماما مراتي محجبه

حجاب كامل مش اللي بيلبسوه ده ويقولوا عليه حجاب

بس في نفس الوقت ياريت يكون قيم  
 الحفله هيحضرها المحافظ ووزير الصحه وأكيد هييجيبو  
 زوجاتهم معاهم  
 مش حابب تبان وسطهم اقل منهم

فهماني يا أمي

سماح ردت عليه أنها هتتصرف وبعدها قفلت

كانت سلمى سابقتها لما حسست بخنقه من كلام مراد  
 وقفت تشم هوا من شباك التراس بشرود

سماح قامت راحت عندها بتوه في الكلام هي عارفه  
 ومتأكدة أنها زعلت من كلام مراد بس مش حابه  
 تخرجها اكثر وتتكلم في الموضوع ده قدامها

سماح بمحبه : الجميل سرحان ف إيه؟

تعرفي إن مراد طلب أسافر أنا وانتي اسكندرية

جتلنا فسحه ايه رأيك؟

سلمى بحزن : ماما أنا عارفه أنها مش فسحه

وأن مراد طلب من حضرتك تختاري لبسي ال انا  
 هلبسه في الحفله

الاسبيكر كان مفتوح وسمعتة كويس زي منا شايفه  
 حضرتك

ومعلش يا ماما ياريت متزعليش مني أنا مش موافقه  
تختاري لبسي ال انا هلبسه

انا هختار لبسي لوحدي

ومتخافيش مش هكسفه قدام الناس

وده تاني تحدي هيكون ليه يا ماما

لما يشوف بنفسه أنا هختار ايه؟

انا مش مهمله في نفسي يا ماما زي ما بيقول كل  
الحكاية اني بسيطه وبحب البساطه في كل حاجة

بس علشان قدرني أكون زوجة لراجل مهم

من واجبي أظهر بمظهر يليق بيه

سماح بأبتسامه: مين قالك اني زعلانة؟؟ ولا هزعل  
منك؟؟

بالعكس انا مبسوطه بيكي ايوه كده

إنتي مش اقل من تقي في حاجة

وأنا فعلا لاحظت إن ذوقك جميل جدا

بس هادي وبسيط بس من ناحيه شيك فهو شيك

وانا مش خايفه عليكي ومش هاجي معاكي

سافري وانبسطي

لعلمك مراد هناك بيقول عنده شغل

سلمي : هناك فين ؟

سماح : في اسكندريه هيستناكي هناك

سلمي بتكلم نفسها بغیظ : بقي كده عايز يحاصرني

ورايه ورايا لا وكمان مش عجبك لبسي !

سماح بصوتها فوقتها من شرودها وهي بتقول بتشديد

علي كل حرف طالع منها : سلمي جوزك مشدد عليا

أنه يكون طقم محترم

مخصص للمحجبات بجد

مش المحجبات اللي كده وكده

هنا ضحكت ههههه

سلمي بمكر : متخافيش يا ماما دانا هبهره

سماح سابتها ومشيت

وسلمي رايحه جايه في المكان متغاضه وخايفه في نفس

الوقت

فردت ضلوعها قدام حماتها وقالتها متجيش معايا انا  
 هعرف أختار حاجة تليق بمراد صاحب أكبر مستشفى  
 هيثم افتتاحها في القاهرة كلها

وهي معندهاش أدني فكره عن القماش وحماته  
 والأزياء والموضه

جتلتها فكره بالاس مفيش غير أميرة هخدها معايا  
 اتصلت بيها واميرة من فرحتها أنها اخيرا هتخرج  
 مسالنتشهاش خارجة معها علي فين

كل اللي قالته اميرة ل سلمى عشر دقائق واكون عندك  
 هعدي علي سليم أقوله في سكتي وعشر دقائق واكون  
 عندك

في مكتب تقي

سليم : ممكن أعرف أنتي بتفكري فيه إزاي ؟

وبتحذير كامل كلامه : انا ساكت بس علشان إنتي مش  
 حبه حد يدخل بينكم

بس احب اقولك إن تصرفك ده غلط

تقي اتنهدت بضيق : سليبييم لو سمحت دي حيات.....

سليم قطعها بهجوم غاضب : بلا حياتك بلا بتاع بنا

أنا مش عارف انتو ك ستات بتفكرو إزاي

الراجل فعلا غلط مانكرش غلطه واعترف بيه  
 سنه ونص بيترجي فيكي ترجعيله والهانم ترفض  
 اشمعنا دلوقت!!!! حلي في عينك وعائزه ترجعيله؟؟  
 هاااه اشمعني؟

دلوقت بس عرفتي أنك ليكي بيت وعيلة عائزه تحفظي  
 عليهم!

اااااه دلوقت حامل؟

ولأول مكنش معاكي بنت منه؟

ولا المسألة عند حريم وخلص!!

إزاي اسمح لوحده تاخده مني

ف اجي علي كرامتي وكرامت عيلتي وأقبل بوضع  
 مهين زي الل حضرتك حطانا فيه كلنا

بقولها لك وهقولها لو البني ادم ده اتجوز البنات الساقطه  
 دي يطلقك الأول

أنتى سامعه؟؟

كل الحوار ده سليم بيقوله بغضب وغيظ وحيرة مش  
 عارف هي ليه مصره ترجعه دلوقت

بعد ما خلاص هيتجوز غيرها

تقي فاض بيها من اتهاماته وهجومه وأسئلته ال لا ليها  
أول من آخر

ردت عليه بكلمه واحده حازمه بنبره منفعله بحده بغل :  
انتقمت

سليم : ايه!!!

تقي بدموع : انتقمت

ايه مش سامع؟؟ ولا مش مصدق؟؟

أنت مستغرب انا ليه بحارب علشان بيتي دلوقت  
وشمعنا دلوقت بالذات

علشان ببساطه انتقمت

كان جوايا نااااار ..... نااااار ربنا وحده اللي كان عالم  
بيها

اللي عملته فيهم يوم عيد ميلاد أميمه

طفي النار اللي قايده دي

هتقوللي كده يعني ارتحتي؟

هقولك لااااااا بس علي الأقل النار بقيت رماد

رمادها قاعد مع دخانها جوه .. جوه قلبي

تعبني وخانق روحي وكاتم علي أنفاسي  
 اه الأول مكنتش عارفه أسامح مكنتش لسه شفيت غليلي  
 منهم

أنت فكرها سهله عليا؟!!

جوزي وصحبة عمري

دانا مليش صاحبه غيرها

تصدق اني مكرهتاش؟!!

ضحكت بمراره : مقدرتش اكرها

هنا اتكلمت بشمزاز بتبلع ريقها بقرف : أنا الاحساس  
 اللي جوايا ليها قرف

قرفانه منها بس مش قادرة اكرها يا سليم

انهارت في العيظ

قرب سليم منها بعطف علي حالها يربط علي اكتافها

تقي رفعت عيونها عليه : ما بالك بقي جوزي أبو بنتي!  
 حب عمري!

وحاسه فعلا انه خلاص بيروح مني

الأول كان في أيدي قدامي

هيروح فين يعني؟

كنت ببعدى عنه ده بعرفه قيمة بيته وازاي يحافظ عليه  
بس نرجع لبعض

ويتعلم من غلظه ميكرر هوش تاني

كنت راجعه راجعه ليه أمر مسلم بيه

بس دلوقت لالال

حاسه خلاص هيضيع مني

غصب عني مضطره اوطي في وش الموجه لما تعلي

ودي مش عاليه وبس لا دي زي الإعصار المدمر  
هتاخذ كل شيء في وشها

بيتي بيتهد قدام عيني يا سليم وأنا مش عارفه أعمل إيه  
واتصرف إزي؟؟

وانتو كل اللي همكوا منظركم قدام الناس

خبت وشها بين كفوف أيدها وعيظت بنهيار

سليم بمنتهي التلقائية لف درعاه عليها بيهدياها

صوت مذهول : سليبيبيبي

لوقيت تفاعل علي الحلقة هنزل إقتباس طويل قد  
الحلقه دي بعد ساعه

من دلوقتي وكمان حلقه بكرة بس ده علي حسب تفعلكم

## الحلقة الثامنة عشرة

سليم في ثانيه بعد عنها اتكلم بخضه ولهفه : مريميم

إنتي إيه اللي جابك هنا؟

بابا كويس ؟

مريم عيونها علي تقي مرة و علي سليم مرة

بغيره اتكلمت : كويس بابا يا هشام

وأنا ليه مجيش هنا حرام يعني

اجاي لجوزي ولا ممنوع؟؟

سليم بلخبطه وحيرة : لا.. لا ..مش حرام ولا ممنوع

بس استغربت يعني

تقي قامت استأذنت منهم : طيب بعد اذنكم

اسيبكو انا تتكلمو براحتكم

أنا رايحه احضر انترفيو المحاسبين الجداد اللي

هنختار منهم اللي هيمسك القسم الجديد

سليم وقفها : استني يا تقي

عايزك .. متروحيش في مكان وأنتي بحالتك دي

وان كان علي الانترفيو انا هحضره بدالك خليك  
مكانك

خد مريم وراح مكتبه هو

أول مدخل المكتب ميل علي خدها باسها بس باس  
الهواء بدل خدها

هي بعدت عنه بضيق

سليم باستغراب : مالك!؟

مريم بجمود : مفيش

سليم قرب منها والمرة دي همس بتحذير : طيب بدل  
مفيش

اياكي اقرب منك وتبعديني باسها برقه وحنان مرة  
ودفاء وعاطفه جياشه مره

من وسط قبلته كان همسه ليها ك الآتي

اميرتي .... منوراني .... النهاردة ... طيب كنتي  
قولتي .....كنت عملت ... حسابي ....

مريم بصعوبه قدرت تبعد عنه اتكلمت بشيء من الحده  
: ليه إن شاء الله أقولك الأول؟

وتعمل حسابك علي إيه؟؟

سليم اتغاضي عن لهجتها الحده ال مش عارف إيه  
سببها؟

هو موقف طارئ واتصرف بتلقائي مش فاكتر حتى أنه  
كان من دقائق تقريبا تقى في حضنه

سليم قربها منه تاني .. وصل اللي هي قطعته

يعني ... هعمل حسابي .... في إيه

.... ايه اللي جاه ... في بالك

بيتكلم بتوهان قربها منه غيبه خالص خله تايه

كنت بس ... حابب ..... استقبلك استقبال .... يليق  
..... بأول مرة ..... تيجي عندي هنا ..... مكان  
شغلي .....

طبعا انتو فاهمين الكلام بيتخلله حاجات تمنعه مش لازم  
أوضح أكثر من كده

مريم بصوت طالع بالعافيه خجول مرتبك : سليبيبيبي

إحنا في المكتب علي فكره ممكن أي حد يدخل علينا في  
اي لحظه

مش كده

سليم بعد عنها وهو بيقول بجديه: طيب نتكلم جد بنا

كنتي جايه هنا ليه؟

طبعا قبل متتكلمي كلام ملوش لزمه زي اللي لمحتي  
بيه بره .. إنتي تيجي في أي وقت تنوري طبعا واكيد  
علي قلبي أحلا من الشهد نفسه

بس مستغرب !!

بصلها بعتاب : إنتي ملاحظه أنك طلعتي من البيت من  
غير متقوليلي!

مريم بتهته : منا كنت جايه أقولك أهو

سليم : طيب يا حبيتي ماشي هعديها رغم أن في تليفون  
كان المفروض تتصلي عليا الأول

بس خلاص اديكي جيتي

خير يا قلبي وعمرى كله كنتي جايه ليه؟؟

هنا كان وخذها في حضنه

مريم بتردد : اصل ... أصل

سليم : ايه حبيبتى في ايه مالك؟

مريم بشجاعه مزيفه : أصلا سلوى طلبت منى

أروح معاها تشتري كام طقم كده

علشان افتتاح المستشفى ماننت عارف

أنه اخر الأسبوع ده

سليم بستغراب : أيوه عارف

بس سلوي هتشتري لبس انتي مالك

مريم وهي خايفه من ردت فعله : ماهي طلبت مني  
اروح معاها

وأنا بصراحه مقدرتش اقولها لا

سليم اتنهذ بغیظ : اه إنتي جايه دلوقت

بتاخدي اذني ولا بتبلغيني؟

بصراحه كده انا لا شايف ده ولا ده

انا شايف واحده لابسه ونزله ومقرره تروح مع  
صاحبته

وبتقول لجوزها من واجب العلم بشيء مش أكثر

يبقي جايه تقوليلي ليه؟

اتكلم بطريقة : كان فيكي تتصلي بتليفون وكده بيبقي كتر  
خيرك والله

مريم : إيه ده يا سليم أنت زعلت؟؟

سليم : إنتي شايفه إن ما فيهاش حاجة تزعل يا مريم  
؟؟

مريم : عادي يعني ....

يعني أنت كنت هترفض أني اخرج مع سلمي  
خصوصا إن من يوم ما رجعنا من شهر العسل  
مخرجتش ولا مرة

سليم بشيء من الحده : مين قالك اني كنت هوافق؟؟

ولما إنتي زهقانه مثلا وبقالك كتير مخرجتيش

مقولتلش ليه أنك عايزه تخرجي ؟

كنت فضتلك نفسي وخرجتك

مريم بدشه : كنت هترفض خروجي مع سلمي !!!

طيب ليه ???

سليم بهدوء : إنتي عارفه هي راичه فين؟

مريم بتفكير : بصراحه معرفش

سليم : طيب اتصلي بيها شوفيها كده أى مول راياح

هو عارف ومتأكد كمان إن سلمي مش راичه مول ولا  
محل عادي ولا حتي سنتر مشهور

ده أكيد اتيليه وخارج القاهرة كمان

وفعلا اتصلت مريم بسلمي وقالت لها أنه اتيليه معمول  
في الاسكندريه عمله هاني البحيري لمجموعه من  
الفنانين وزوجات المشاهير ورجال الأعمال ، وسلمي

مسافره بعربيه مراد الخاصه بسواقها  
 بعد ما سردت عليه اللي قالته سلمي  
 مستغربش الإستغراب كان من نصيها هي  
 مريم : بصراحة أنا مكننش أعرف  
 أفكر يعني

هتروح اي محل او مول ولا سنتر في البلد نفسها  
 مكننش أعرف أنه في الإسكندرية

بأيده ضغط علي منخيرة بيلجم زمام غضبه منها اتكلم  
 بشيء من الهدوء عكس حالته تمام : هااه وبعدين  
 دلوقت

هتصرفي إزاي؟؟

مريم بأرتباك وخوف من ردت فعله : عادي يعني

إحنا لسه في أول النهار والمشوار من هنال الإسكندرية  
 كله ساعتين رايح وساعتين جاي وساعتين هناك

يعني قبل العشاء هكون هنا

سليم بذهول : إنتي بتتكلمي جدي!!!!

هنا اتكلم بعصبية: إنتي عايزه تسافري من بلد لبلد  
 لوحدك؟

مريم : لوحدي إزاي

مهى سلمى معايا

سليم : سلمى مسافره بعريبه جوزها

وأكيد مراد مش هيسيبها

مريم : فعلا مراد فى الإسكندرية اوردى

عنده شغل هناك

هنسافر مع السواق ونيجي معاه

سليم بصلها كتير بملامح جامده و عطاها ظهرة

يتنفس بغیظ و غضب

وضغط على ايده بيكتم غیظه

خايف يزعلها

ردت فعله مش هتعجبها وخصوصا فى الحظه دي

فساكت

مريم بحيره : مردتش عليا يعنى

سليم على وضعه

مريم بألحاح : سلييييييم

سليم ببرود مصتنع : عايزاني أقولك إيه؟؟

براحتك اللي شايفاه صح اعلميه

سابها وخرج وعيونه بعيده عنها تماما وهو يقول : بعد  
اذنك مش فاضي ورايا شغل

وقفت في وشه بعد ما مدت ايدها مسكت أيده شلت  
حركته

سليم بصلها بستفهام

مريم بثبات وتحدي : إنتي بتقولي ال شايفاه صح اعلميه  
؟

وانا مش شايفه سفري مع صحبتي وابن خالتك غلط

أنا مش صغيره، انا كبيره كفايه ودكتورة ودي مش أول  
مرة انزل فيها اسكندريه لوحدي

عارف إيه اللي أنا شايفاه غلط بجد يا سليم؟؟

سليم بياخد نفسه بعنف وغيظ وغيره منطقتش بحرف  
مستني يشوف تقصد إيه بكلامها

مريم كملت كلامها بهدوء مخيف يرعب

للحظه سليم خاف منها وعليها في نفس الوقت لما لقي  
جسمها كله بيتنفض لما همست

الغلط بجد لما أشوف جوزي بعيوني حاضن واحده  
غيري ده الغلط يا سليم

قالتها بنفعال فقدت السيطره علي نفسها تمام قالتها  
بنهيار وسابته وماشيه

كان دوره هو المرة دي بعد ما فاق من زهوله حضن  
!!!! غيرك؟؟ بيهمس بيها بصدمه

كان شدها من ايدها وهو بيقول : استني هنا

مريم بصوت مبجوح علي وشك البكاء : سبيني يا سليم  
أمشي لو سمحت ف اللحظة دي بالذات أنا مخنوقه مش  
حابه أتكلم

ممكن هنا «بصتله بغيظ وغضب»

سليم واقف قدامها ببرود وثقه هو مش شايف نفسه  
غلطان ولا فاكر هو عمل إيه من الأساس تصرفه كان  
تصرف تلقائي وليد اللحظة مش فاكره حتي!

سليم : مش قبل متقوليلي تقصدي إيه بكلامك وتلميحاتك  
اللي ليها أول من آخر

من وقت مدخلتي وانتي بتلمحي لحاجة وانا مش عارفها  
و بتغاضي عنها

بس شكلك مصره ؟

تقصدي إيه بأنك شوفتي جوزك ف حضنه وحده  
تانيه؟؟

هنا زعق وتكلم بنرفزه : تقصدي إيه !!!!

مين دي الل كانت في حضنى؟؟

في اللحظة دي كان مسكها من درعتها بيهزها بعنف  
وقسوة

مريم بوجع وتهتته : سيب...أيدي..يا سليم

أنت هتستعبط شيفاكم بعيوني

سليم بز هول : بت إيه!!!!

بتستعبط !!؟

إنتي واعيه للكلام اللي بتقوليه ده

انا بتسعبط يا مريم ؟

مريم بنفعال : ايوه يا سليم بتستعبط

وعايز تعرف مين الل كنت حضنها؟تقي بنت خالتك

هاااه عرفت

لما دخلت عليكم حضرتك كنت وخذها في حضنك ولا

البيه مش حاسس بنفسه

بيعمل إيه؟

سليم أبتسم بستقزاز وهو يقول : تقي !!!

إنتي تقصدي بكلامك تقي؟؟

مريم بغضب وغيره وصوت عالي منفعل : ااااه يا  
سليم بقصد تقي

كنت حضنها ولا لأ؟؟

سليم مسكها من درعها بعنف وغيظ للمرة الثانية أنكلم  
بتحذير :صوتك ميعلاش إنتي سامعه؟؟

لما تتكلمي معايا توطي صوتك

وتحاسبني علي كلامك مش سليم اللي يتقاله بتستعبط

انا مش بستعبط يا مدام

علشان انا محضنتش حد

مريم بتحاول تغلت ايدها منه وهي بتقول : أومال الل  
شوفته بعنيا ده تسميه إيه؟

حضنها بدر عاتك وهي سنده رأسها علي كتفك

ده تسميه إيه !!!

تقدر تقولي؟؟ ولا تكونش

كنت بتحطلها قطره في عيونها

انا عايزة اعرف إيه اللي بينك وبينها؟؟

ودلوقت ... دلوقت حالا

مش هسيبك تقولي أنا وبنت خالتي .. وأنى مدخلش بينكم  
والكلام ده

زي مقولتي المرة اللي فاتت

لااااا انا دلوقت عايزه أعرف إيه السر العظيم اللي  
بينكم

ليه دايمًا البيه جوزي محاوطها بهتمامه ؟

سأبها مره واحده وسط زهوله من كلامها وصدمته هو  
نفسه من نفسه معقول هو اتصرف كده معقول حضنها  
!!

بس حتي لوووو تقى دي إختي مش زي لاااا دي إختي

مستحش منها تتهمني الاتهام البشع ده

هي لو كانت عرفاني كويس مكنتش قالت كده

بس واضح أن المدام متعرفنيش لا كمان دي بتشك فيا  
!!

فتكلم ببرود مصطنع وهو أيده حطها في جيوبه واقف  
بكبرياء

سليم : اللي بينا ميخصكيش

مريم بصدمه : ميخصنيش !!

أنا يا سليم !

سليم بتحذير : بلاش تمشي في سكه سبق وانا مشيت  
فيها

وكانت نتيجتها إننا بعدنا عن بعض ست سنين

ست سنين راحو من عمرنا

بلاش تعيدي نفس الغلط

وتمشي في السكه الل مفيش منها رجوع وطريق كله  
شوك وندم ووجع لا ليه أول من آخر

مريم بترقب : تقصد اية !!

وسكة إيه دي اللي مفيش منها رجوع ؟؟

وطريق إيه ده اللي كله شوك وندم ؟؟

سليم قرب منها مسك أيدها أتكلم بحزن : سكة خبية  
الأمل

قبل كده خبيبت أملك فيا لما ظلمتك وصدقت حاجات  
مكنش ينفع اصدقها بدال أنا وثق فيكي وعرفك كويس

وطريق الندم اللي مشيت فيه لوحدي طول الست سنين  
وانتي بعیده عني

الطريق ده اسمه الشك والسكه اسمها خيبه الأمل  
 بلاش تدخل الشك جوه قلبك سبق ودخل قلبي وكانت  
 نتيجه موتي ست سنين وأنتي بعيدي عني  
 دلوقت أكيد فهمتيني؟

الل بيني وبين تقي ميخصنيش لوحدي  
 علشان اقولك عليه ده يخص تقي كمان ومش هفشي  
 سرها  
 وإفهمي وحطي الكلام ده حلقه في ودانك تقي دي  
 أختنتتي

هنا اتك علي كل حرف بتأكد صارم بلهجه  
 حازمه فاهمه؟؟ أختنتتي

مش مسمحوك تلمحي مجرد تلميح بكلامك ده ... مش  
 تتكلمي فيه!؟

دلوقت بقي اسمحيلي عندي شغل  
 سابها وراح مكتبه وكله غضب ونار  
 وهي نزلت ولما نزلت لقت عربيه مراد بسواقها في  
 انتظارها

بترفع عيونها على شباك مكتبه لفته واقف فيه بنظرات  
 كلها تحدي منها ليه ركبت العربيه



أميمه بصوابع بترتعش وقلب مرعوب بتتصل

وجواها حيرة وقلق وخوف

بتهمس لنفسها بضيق : إتصل بمين بس؟

وهو انا عاد ليا عين إتصل بحد من الل نعرفه بعد  
فضيحتي يوم عيد ميلادي،

الكل بعد عننا وكأنا جرب خايفين يتعدو منا

ملفتش قدامها غير هيما اتصلت عليه

في المستشفى

أميمة بلهفه طلعت تجري علي الدكتور أول مخرج من  
عند مامتها وهيما وراها

الل من ربع ساعه كان عندها بعد معطته أميمه عنوان  
بيتها

- هااه ماما مالها؟

الدكتور بعمله : بصي أنا مش هكذب عليك حالة  
والدتك خطر

ومحتاجة تعمل عمليه في أقرب وقت وللأسف مش  
هتعملها هنا

محتاجه تسافر بره مصر

العمليات اللي زي دي مش بتتعلم هنا

أيممة مش مستوعبه هو بيقول إيه بتهمس لنفسها  
بصدمه ماما تعبانه لدرجة عمليه لا وكمان تعملها  
برة مصر؟! «ليه هي عندها إيه؟! عمرها مشتكتت  
بحاجة أبدا»

قالتها بصوت مهزوز وخوف ودموع

لدرجة أن هيما صعبت عليه حالتها كانت تصعب علي  
أي حد مش هيما بس

هيما ادخل : إن شاء الله خير متعلميش في نفسك كده

كمل كلامه لدكتور : أعمل الازم يا دكتور ولو محتاجة  
سفر بره نسفرها

الدكتور بعلميه وتحذير : بس ياريت في أقرب وقت

هي فاقت دلوقت تقدري تدخلني عليها بس ياريت  
بلاش انفعال قلبها مش مستحمل

في أقل من الثانيه كانت عندها

بتبوس أيدها وهي بتقول : أسفه يا ماما

أنا عارفه كل اللي بيحصلك ده انا السبب فيه

هيما واقف علي الباب المنظر قدامه خلاه عنده فضول  
أكثر وأكثر يعرف حكايتها

هي دائما غامضة حتي لما قالت له أنها هتحكيله إزاي  
اتعرفت علي طارق

كانت بتحكيه بحذر

معرفش منها غير اللي عرفه من تقي وده مش كافي

أمها حرفيا بتموت وهي منهاره

أكيد الموضوع أكبر من كده

استناها لحد ما مامتها نامت ، واميمة طالعه من عندها  
عيونها حمراء من شدة عياطها لفته طويله ولسه بتعيط

هيما قرب منها : كفايه عيونك بقوا عباره عن طماطم  
إن شاء الله هتبقي كويسه

انهارت في حضنه بتبكي بحرقة علي كتفه وهي بتقول  
بنهيار : أنا السبب يا هيما

أنا السبب

هيما لو هي مش مدركه ولا حاسه بنفسها أنها ف  
اللحظه دي في حضنه فهو

مدرك كويس وحاسس أكيد، بعدها عنه بهدوء

وهو بيقول : أهدي بس

تعالى نقعد في الجنيهه و قوليلي أنتى السبب ليه ؟؟  
عملتي إيه خلتي مامتك في حالتها دي؟

أميمه بدموع : أنا هقولك علشان فعلا أنا حاسه أني  
شايله جبل علي كتافي

وأنا مش عارفه أتصرف لوحدي ومش هبالغ لو قولتلك  
أني حرفيا مليش حد

أو بمعني أصح كل الناس بعدو عني بعد اللي حصل

هيما بمكر : مهو أنا عايزه أعرف بقي إيه اللي  
حصل؟

اميمه : طيب قولي أنت وراك شغل انا عطلتك عن  
حاجة؟؟

هيما افتكر لما جه الإتصال بتاعها وكان وقتها عند تقي  
فلاش باكفلاش باك

أميمة قاعده مع هيما في مكتبه بيرجعو أوراق اخر  
مناقصه

وتليفون هيما رن

تقي بفضول لما لقت هيما مندهش وعلي وشه ملامح  
إستغراب : مين؟؟

خير ! في حاجة ؟

هيما بصلها للحظه بحيرة وبعدها قال : دي أميمة

أول مرة تتصل بيا ياترى بتتصل ليه؟؟

تقي بلهفه بسرعه : طيب رد شوفها عايزه ايه؟

وافتح الاسبيكر عايزه أسمعها

هيما نفذلها طلبها وسمعت واحده منهاهه بتطلب النجده

هيما متأخرش للحظه وطلع يجري عليها أميمة حكته  
علي كل حاجة إزاي اتعرفت عليه؟ إزاي وقعت بينه  
وبين مراته؟

وفضيحة تقي ليها يوم عيد ميلادها

النقطه دي هيما مكانش يعرف تفاصيلها

مهما كان دي بنت مكنش يصح اللي عملته تقي فيها  
قدام الناس كلها

خصوصا إن جوزها مشترك في الغلط مش غلط أميمة  
لوحدها

ده الحديث بيقول

((من ستر مسلماً في الدنيا ستره الله - عز وجل - في  
الدنيا الآخرة، ومن نجى مكروباً فك الله عنه كربه من  
كرب يوم القيامة، ومن كان في حاجة أخيه كان الله في  
حاجته))

ودي فضحت بنت مهما كان عملت بالأخر بنت  
وفضحت جوزها كمان أبو بنتها

إيه الجبروت ده يا تقي؟!!

هيما بترقب : هااه وبعدين ؟

إنتي فعلا دلوقت حامل منه زي مقولتيلي؟

أميمة بسرعه : لااااا طبعاً

أنا أوهمته إني حامل منه علشان يتجوزني

هو مجبور يتجوزني بعد ما مراته فضحتني قدام الناس  
كلها

هيما بحذر : إزي أوهمتيه أنك حامل منه

أنا برضه مستغرب!؟

قولتيله حامل منك وهو كده صدق

قرب منك أمتي؟ ازاي؟وفين ؟

اميمة بخجل من اللي هتقوله : أنا هقولك

ابتدات تحكي بتوهان وشرود

أنا شوفته صدفه ف اشاره كان سايق عربيته بسرعه  
جنونية بعصبيه رهيبه لدرجة أنه كسر الإشارة

أنا كمان كسرت الإشارة و مشيت وراه

دخل بار كان بيشرّب من غير وعي كان شكله مريب  
واحد شكله مصدوم صدمه عمره وحاسس بضياح

وقعدت قصاده أراقبه كنت خايفه عليه أوي وف نفس  
الوقت خايفه أقرب منه

أنا بحبه أوي يا هيما أوووي

كنت هتجنن وأنا شايفه بيشرّب بالطريقه دي ومضيع  
نفسه خالص

الناس ابتدأت تمشي واحد ورا الثاني مفضلش غيره  
كان خلصان وقتها خالص مش دريان بالدنيا واللي فيها

خدتّه وركبته عربيتي

وجبيته عندي في بيتي والصبح لما فاق أوهمته إن في  
حاجة حصلت بنا

هيما بشك : وهو مفيش حاجة حصلت بينكم فعلا؟؟

يعني واحد مش دريان بنفسه وواحد بتحبه

عايزه تقولي أنك محاولتيش حتي تقربي منه ولا هو  
قرب منك؟؟

أميمه بحزن : حاولت طبعاً

ده حبيبي وفي حضني إزاي مقربش منه

بس هو .. وهنا عيظت بوجع : بعدني عنه بمجرد  
لمسته وقاله جملة مستحيل أقدر انساها

«لأ دي مش لمست تقي ولا ريحتها ابعدني  
عني» تخيل واحد حرفيا مغيب عن الدنيا كلها وبرضه  
حاسس إن دي مش لمست مراته

ولا دي ريحتها

لدرجة دي بيحبها ؟

يومها بعدني عنه بكل قسوة وعنف كانى جربه

تصور بيحبها قد إيه؟ غيبه اوووى تقي تضحى بحد  
بيحبها لأ بيعشقها كده! ازاي بيحبها كده!!

في الوقت الل أنا بتمني فيه نظرة رضي حتى منه

بصت علي هياما بحزن اتكلمت برجاء : هتقدر  
تساعدني يا هياما

أني أقدر أتجوزه؟؟

هياما بحيرة : بس أنا ف أيدي إيه أعمله؟!؟

أميمة بسرعه ولهفه : في إيدك كثير يا هياما

كثير أوي

طارق طالب مني إثبات أنني مش بنت علشان يوافق  
يتجوزني

وأنا لازم وقت ما روح معاه للكشف أكون مش بنت

هيما قاعد قدامها عقله بيودي ويجيب وخايف يصدق  
التفكير اللي جاله

رد عليها بترقب حذر : يعني إيه؟؟

المطلوب مني إيه؟؟

أميمة بتبلع ريقها بخضه ورعب بتهمس بخجل  
«ليلة»

المعني كان وصل لهيما مش محتاج توضيح

اكثر من كده

## الحلقة الثامنة عشرة

سليم في ثانيه بعد عنها اتكلم بخضه ولهفه : مرييم

إنتي إيه اللي جابك هنا؟

بابا كويس ؟

مريم عيونها علي تقي مرة وعلي سليم مرة

بغيره اتكلمت : كويس بابا يا هشام  
 وأنا ليه مجيش هنا حرام يعني  
 اجاي لجوزي ولا ممنوع؟؟  
 سليم بلخبطه وحيرة : لا.. لا.. مش حرام ولا ممنوع  
 بس استغربت يعني  
 تقي قامت استأذنت منهم : طيب بعد اذنكم  
 اسيبكو انا تتكلمو براحتكم  
 أنا رايحه احضر انترفيو المحاسبين الجداد اللي  
 هنختار منهم اللي هيمسك القسم الجديد  
 سليم وقفها : استني يا تقي  
 عايزك .. متروحيش في مكان وأنتي بحالتك دي  
 وان كان علي الانترفيو انا هحضره بدالك خليك  
 مكانك  
 خد مريم وراح مكتبه هو  
 أول مدخل المكتب ميل علي خدها باسها بس باس  
 الهواء بدل خدها  
 هي بعدت عنه بضيق

سليم باستغراب : مالك!؟

مريم بجمود : مفيش

سليم قرب منها والمرة دي همس بتحذير : طيب بدل  
مفيش

اياكي اقرب منك وتبعديني باسها برقه وحنان مرة  
ودفاء وعاطفه جياشه مره

من وسط قبلته كان همسه ليها ك الآتي

اميرتي .... منوراني .... النهاردة ... طيب كنتي  
قولتي .....كنت عملت ... حسابي ....

مريم بصعوبه قدرت تبعد عنه اتكلمت بشيء من الحده  
: ليه إن شاء الله أقولك الأول؟

وتعمل حسابك علي إيه؟؟

سليم اتغاضي عن لهجتها الحده ال مش عارف إيه  
سببها؟

هو موقف طارئ واتصرف بتلقائيه مش فاكتر حتى أنه  
كان من دقائق تقريبا تقى في حضنه

سليم قربها منه تاني .. وصل اللي هي قطعته

يعني ... هعمل حسابي .... في إيه

.... ايه اللي جاه ... في بالك

بيتكلم بتوهان قربها منه غيبه خالص خله تايه

كنت بس ... حابب ..... استقبلك استقبال .... يليق  
..... بأول مرة ..... تيجي عندي هنا ..... مكان  
شغلي .....

طبعا انتو فاهمين الكلام بيتخلله حاجات تمنعه مش لازم  
أوضح اكثر من كده □ □ □ □

مريم بصوت طالع بالعافيه خجول مرتبك : سليبييم

إحنا في المكتب علي فكره ممكن أي حد يدخل علينا في  
اي لحظه

مش كده

سليم بعد عنها وهو بيقول بجديه: طيب نتكلم جد بنا

كنتي جايه هنا ليه؟

طبعا قبل متتكلمي كلام ملوش لزمه زي اللي لمحتي  
بيه بره .. إنتي تيجي في أي وقت تنوري طبعا واكيد  
علي قلبي أحلا من الشهد نفسه

بس مستغرب !!

بصلها بعتاب : إنتي ملاحظه أنك طلعتي من البيت من  
غير متقوليلي!

مريم بتهته : منا كنت جايه أقولك أهو

سليم : طيب يا حبيتي ماشي هعديها رغم أن في تليفون  
كان المفروض تتصلي عليا الأول

بس خلاص اديكي جيتي

خير يا قلبي وعمرى كله كنتي جايه ليه؟؟

هنا كان وخذها في حضنه

مريم بتردد : اصل ... أصل

سليم : ايه حبييتي في إيه مالك؟

مريم بشجاعه مزيفه : أصلا سلوى طلبت منى

أروح معاها تشتري كام طقم كده

علشان افتتاح المستشفى مانى عارف

أنه اخر الأسبوع ده

سليم بستغراب : أيوه عارف

بس سلوى هتشتري لبس انتى مالك

مريم وهي خايفه من ردت فعله : ماهى طلبت منى

اروح معاها

وأنا بصراحه مقدرتش اقولها لا

سليم اتنهى بغیظ : اه إنتى جايه دلوقت

بتاخدي اذني ولا بتبلغيني؟

بصراحة كده انا لا شايف ده ولا ده

انا شايف واحده لابسه ونزله ومقرره تروح مع  
صاحبته

وبتقول لجوزها من واجب العلم بشيء مش أكثر

يبقي جايه تقولي لي ليه؟

اتكلم بتريقه : كان فيكي تتصلي بتليفون وكده بيبقي كتر  
خيرك والله

مريم : إيه ده يا سليم أنت زعلت؟؟

سليم : إنتي شايفه إن ما فيهاش حاجة تزعل يا مريم  
؟؟

مريم : عادي يعني ....

يعني أنت كنت هترفض أني اخرج مع سلمي

خصوصا إن من يوم ما رجعنا من شهر العسل  
مخرجتتش ولا مرة

سليم بشيء من الحده : مين قالك اني كنت هوافق؟؟

ولما إنتي زهقانه مثلا وبقالك كثير مخرجتتش

مقولتليش ليه أنك عايزه تخرجي ؟

كنت فضتلك نفسي وخرجتك

مريم بدشه : كنت هترفض خروجي مع سلمى

طيب ليه ؟؟؟

سلمى بهدوء : إنتى عارفه هي راичه فين؟

مريم بتفكير : بصراحه معرفش

سلمى : طيب اتصلي بيها شوفيها كده أى مول راичاه

هو عارف ومتأكد كمان إن سلمى مش راичه مول ولا  
محل عادى ولا حتى سنتر مشهور

ده أكيد اتيليه وخارج القاهره كمان

وفعلا اتصلت مريم بسلمى وقالت لها أنه اتيليه معمول  
فى الاسكندريه عمله هانى البحيرى لمجموعه من  
الفنانين وزوجات المشاهير ورجال الأعمال ، وسلمى

مسافره بعربيه مراد الخاصه بسواقها

بعد ما سردت عليه اللي قالته سلمى

مستغربش الإستغراب كان من نصيبها هي

مريم : بصراحة أنا مكنتش أعرف

أفكر يعنى

هتروح اى محل او مول ولا سنتر فى البلد نفسها

مكنتش أعرف أنه في الإسكندرية

بأيده ضغط علي منخيرة بيلجم زمام غضبه منها اتكلم  
بشيء من الهدوء عكس حالته تمام : هااه وبعدين  
دلوقت

هتتصرفي إزاي؟؟

مريم بأرتباك وخوف من ردت فعله : عادي يعني

إحنا لسه في أول النهار والمشوار من هنا ل الإسكندرية  
كله ساعتين رايح وساعتين جاي وساعتين هناك

يعني قبل العشاء هكون هنا

سليم بذهول : إنتي بتتكلمي جدي!!!!

هنا اتكلم بعصبية: إنتي عايزه تسافري من بلد لبلد  
لوحدك؟

مريم : لوحدني إزاي

مهني سلمني معايا

سليم : سلمني مسافره بعربييه جوزها

وأكيد مراد مش هيسيبها

مريم : فعلا مراد في الإسكندرية اوردني

عنده شغل هناك

هنسافر مع السواق ونيجي معاه  
 سليم بصلها كثير بملامح جامده وعطاها ظهرة  
 يتنفس بغيظ و غضب  
 وضغط علي ايده بيكتم غيظه  
 خايف يزعلها  
 ردت فعله مش هتعجبها وخصوصا في الحظه دي  
 فساكت  
 مريم بحيره : مردتش عليا يعني  
 سليم علي وضعه  
 مريم بألحاح : سليبيبيبي  
 سليم بيرود مصتت : عايزاني أقولك إيه؟؟  
 براحتك اللي شايفاه صح اعلميه  
 سابها وخرج وعيونه بعيده عنها تماما وهو بيقول : بعد  
 اذنك مش فاضي ورايا شغل  
 وقفت في وشه بعد ما مدت ايدها مسكت أيده شلت  
 حركته  
 سليم بصلها بستفهام

مريم بثبات وتحدي : إنتي بتقولي ال شايفاه صح اعلميه ؟

وانا مش شايفه سفري مع صحبتي وابن خالتك غلط

أنا مش صغيره، انا كبيره كفايه ودكتورة ودي مش أول مرة انزل فيها اسكندريه لوحدي

عارف إيه اللي أنا شايفاه غلط بجد يا سليم ؟؟

سليم بياخد نفسه بعنف وغيظ وغيره منطقتش بحرف مستني يشوف تقصد إيه بكلامها

مريم كملت كلامها بهدوء مخيف يرعب

للحظه سليم خاف منها وعليها في نفس الوقت لما لقي جسمها كله بيتنفض لما همست

الغلط بجد لما أشوف جوزي بعيوني حاضن واحده غيري ده الغلط يا سليم

قالتها بنفعال فقدت السيطرة علي نفسها تمام قالتها بنهيار وسابته وماشيه

كان دوره هو المرة دي بعد ما فاق من زهوله حضن !!!! غيرك ؟؟ بيهمس بيها بصدمه

كان شدها من ايدها وهو بيقول : استني هنا

مريم بصوت مبجوح علي وشك البكاء : سبيني يا سليم  
أمشي لو سمحت ف اللحظة دي بالذات أنا مخنوقه مش  
حابه أتكلم

ممکن هنا «بصتله بغیظ وغضب»

سليم واقف قدامها ببرود وثقه هو مش شايف نفسه  
غلطان ولا فاکر هو عمل إيه من الأساس تصرفه كان  
تصرف تلقائي وليد اللحظة مش فاکره حتي!

سليم : مش قبل متقوليلي تقصدي إيه بكلامك وتلميحاتك  
اللي ليها أول من آخر

من وقت مدخلتي وانتي بتلمحي لحاجة وانا مش عارفها  
و بتغاضي عنها

بس شكك مصره ؟

تقصدي إيه بأنك شوقتي جوزك ف حضنه وحده  
تانيه؟؟

هنا زعق وتكلم بنرفزه : تقصدي إيه !!!!

مين دي اللي كانت في حضني؟؟

في اللحظة دي كان مسكها من درعتها بيهزها بعنف  
وقسوة

مريم بوجع وتهتته : سيب...أيدي..يا سليم

أنت هستعبط شيفاكم بعيوني

سليم بز هول : بت إيه!!!!

بتستعبط !!؟

إنتي واعيه للكلام اللي بتقوليه ده

انا بتسعبط يا مريم ؟

مريم بنفعال : ايوه يا سليم بتستعبط

وعايز تعرف مين الل كنت حضنها؟ تقي بنت خالتك

هاااه عرفت

لما دخلت عليكم حضرتك كنت و خدها في حضنك ولا  
البية مش حاسس بنفسه

بيعمل إيه؟

سليم أبتسم بستفزاز وهو بيقول : تقي !!!

إنتي تقصدي بكلامك تقي؟؟

مريم بغضب وغيره وصوت عالي منفعال : اااه يا  
سليم بقصد تقي

كنت حضنها ولا لأ؟؟

سليم مسكها من درعها بعنف وغيظ للمرة الثانية أتكلم  
بتحذير :صوتك ميعلاش إنتي سامعه؟؟

لما تتكلمي معايا توطي صوتك

وتحاسبني علي كلامك مش سليم اللي يتقاله بتستعبط

انا مش بستعبط يا مدام

علشان انا محضنتش حد

مريم بتحاول تغلت ايدها منه وهي بتقول : أو مال الل  
شوقته بعنيا ده تسميه إيه؟

حضنها بدر عاتك وهي سنده رأسها علي كتفك

ده تسميه إيه !!!

تقدر تقولي؟؟ ولا تكونش

كنت بتحطلها قطره في عيونها

انا عايزة اعرف إيه اللي بينك وبينها؟؟

ودلوقت ... دلوقت حالا

مش هسيبك تقولي أنا وبنت خالتي ..وأنى مدخلش بينكم  
والكلام ده

زي مقولتي المرة اللي فاتت

لاااا انا دلوقت عايزه أعرف إيه السر العظيم اللي  
بينكم

ليه دائما البيه جوزي محاطها بهتمامه ؟

سابها مره واحده وسط زهوله من كلامها وصدمة هو  
نفسه من نفسه معقول هو اتصرف كده معقول حضنها  
!!

بس حتي لوووو تقي دي إختي مش زي لاااا دي إختي  
مستحش منها تتهمني الاتهام البشع ده

هي لو كانت عرفاني كويس مكنتش قالت كده

بس واضح أن المدام متعرفنيش لا كمان دي بتشك فيا  
!!

فتكلم ببرود مصطنع وهو أيده حطها في جيوبه واقف  
بكبرياء

سليم : اللي بينا ميخصكيش

مريم بصدمة : ميخصنيش !!

أنا يا سليم !

سليم بتحذير : بلاش تمشي في سكه سبق وانا مشيت  
فيها

وكانت نتيجتها إننا بعدنا عن بعض ست سنين

ست سنين راحو من عمرنا

بلاش تعيدي نفس الغلط

وتمشي في السكه الل مفيش منها رجوع وطريق كله  
شوك وندم ووجع لا ليه أول من آخر

مريم بترقب : تقصد اية !!

وسكة إيه دي اللي مفيش منها رجوع ؟؟

وطريق إيه ده اللي كله شوك وندم ؟؟

سليم قرب منها مسك أيدها أتكلم بحزن : سكة خبية  
الأمل

قبل كده خبيت أملك فيا لما ظلمتك وصدقت حاجات  
مكنش ينفع اصدقها بدال أنا وثق فيكي وعرفك كويس

وطريق الندم اللي مشيت فيه لوحدي طول الست سنين  
وانتي بعيده عني

الطريق ده اسمه الشك والسكه اسمها خبيه الأمل

بلاش تدخل الشك جوه قلبك سبق ودخل قلبي وكانت  
نتيجته موتي ست سنين وأنتي بعيدي عني

دلوقت أكيد فهمتيني ؟

الل بيني وبين تقي ميخصنيش لوحدى  
 علشان اقولك عليه ده يخص تقي كمان ومش هفشي  
 سرها  
 وإفهمي وحتي الكلام ده حلقه في ودانك تقي دي  
 أختنتتي  
 هنا اتك علي كل حرف بتأكد صارم بلهجه  
 حازمه فاهمه؟؟ أختنتتي  
 مش مسمحوك تلمحي مجرد تلميح بكلامك ده ... مش  
 تتكلمي فيه؟!  
 دلوقت بقي اسمحيلي عندي شغل  
 سابها وراح مكتبه وكله غضب ونار  
 وهي نزلت ولما نزلت لقت عربيه مراد بسواقها في  
 انتظارها  
 بترفع عيونها على شباك مكتبه لفته واقف فيه بنظرات  
 كلها تحدي منها ليه ركبت العربيه  
 كان نفسه ترفض كان نفسه متقبلش خصوصا أنه  
 اترجاها بعيونه متركبش  
 بس ركبت قدامه غمض عيونه بوجع وعطاها ظهره  
 وهي أمرت السواق يمشي



وهو انا عاد ليا عين إتصل بحد من الل نعرفه بعد  
فضيحتي يوم عيد ميلادي،

الكل بعد عننا وكأنا جرب خايفين يتعدو منا  
ملفتش قدامها غير هيما اتصلت عليه

في المستشفى

أميمة بلهفه طلعت تجري علي الدكتور أول مخرج من  
عند مامتها وهيما وراها

الل من ربع ساعه كان عندها بعد معطته أميمه عنوان  
بيتها

- هااه ماما مالها؟

الدكتور بعمله : بصي أنا مش هكذب عليك حالة  
والدتك خطر

ومحتاجة تعمل عمليه في أقرب وقت وللأسف مش  
هتعملها هنا

محتاجه تسافر بره مصر

العمليات اللي زي دي مش بتتعمل هنا

أميمة مش مستوعبه هو بيقول إيه بتهمس لنفسها  
بصدمه ماما تعبانه لدرجة عمليه لا وكرمان تعملها  
برة مصر!!

«ليه هي عندها إيه؟؟ عمرها مشتكتت بحاجة أبدا»

قالتها بصوت مهزوز وخوف ودموع

لدرجة أن هياما صعبت عليه حالتها كانت تصعب علي  
أي حد مش هياما بس

هياما ادخل : إن شاء الله خير متعمليش في نفسك كده

كمل كلامه لدكتور : أعمل الازم يا دكتور ولو محتاجة  
سفر بره نسفرها

الدكتور بعملية وتحذير : بس يا ريت في أقرب وقت

هي فاقت دلوقت تقدري تدخلني تطمني عليها بس ياريت  
بلاش انفعال قلبها مش مستحمل

في أقل من الثانيه كانت عندها

بتبوس أيدها وهي بتقول : أسفه يا ماما

أنا عارفه كل اللي بيحصلك ده انا السبب فيه

هياما واقف علي الباب المنظر قدامه خلاه عنده فضول  
أكثر وأكثر يعرف حكايتها

هي دايمًا غامضه حتي لما قالت له أنها هتحكيه إزاي  
اتعرفت علي طارق

كانت بتحكيه بحذر

معرفش منها غير اللي عرفه من تقي وده مش كافي

أمها حرفيا بتموت وهي منهاره

أكيد الموضوع أكبر من كده

استناها لحد ما مامتها نامت ، واميمة طالعه من عندها  
عيونها حمراء من شدة عياطها لفترة طويلة ولسه بتعيط

هيما قرب منها : كفايه عيونك بقوا عباره عن طماطم  
إن شاء الله هتبقي كويسه

انهارت في حضنه بتبكي بحرقة علي كتفه وهي بتقول  
بنهيار : أنا السبب يا هيما

أنا السبب

هيما لو هي مش مدركه ولا حاسه بنفسها أنها ف  
اللحظه دي في حضنه فهو

مدرك كويس وحاسس أكيد، بعدها عنه بهدوء

وهو بيقول : أهدي بس

تعالى نقعد في الجنيه و قوليلي أنتى السبب ليه ؟؟  
عملتي إيه خليتي مامتك في حالتها دي؟

أميمه بدموع : أنا هقولك علشان فعلا أنا حاسه أني  
شايه جبل علي كتافي

وأنا مش عارفه أتصرف لوحدي ومش هبالغ لو قولتلك  
أني حرفيا مليش حد

أو بمعني أصح كل الناس بعدو عني بعد اللي حصل  
هيما بمكر : مهو أنا عايزه أعرف بقي إيه اللي  
حصل؟

اميمه : طيب قولي أنت وراك شغل انا عطلتك عن  
حاجة؟؟

هيما افتكر لما جه الإتصال بتاعها وكان وقتها عند تقي  
فلاش باكفلاش باك

أميمة قاعده مع هيما في مكتبه بيرجعو أوراق اخر  
مناقصه

وتليفون هيما رن

تقي بفضول لما لقت هيما مندهش وعلي وشه ملامح  
إستغراب : مين؟؟

خير ! في حاجة ؟

هيما بصلها للحظه بحيرة وبعدها قال : دي أميمة

أول مرة تتصل بيا ياترى بتتصل ليه؟؟

تقي بلهفه بسرعه : طيب رد شوفها عايزه إيه؟

وافتح الاسبيكر عايزه أسمعها

هيما نفلها طلبها وسمعت واحده منهاه بتطلب النجده  
هيما متأخرش للحظه وطلع يجري عليها أميمة حكته  
علي كل حاجة إزاي اتعرفت عليه؟ إزاي وقعت بينه  
وبين مراته؟

وفضيحة تقي ليها يوم عيد ميلادها

النقطه دي هيما مكانش يعرف تفاصيلها

مهما كان دي بنت مكنش يصح اللي عملته تقي فيها  
قدام الناس كلها

خصوصا إن جوزها مشترك في الغلط مش غلط أميمة  
لوحدها

ده الحديث بيقول

((من ستر مسلماً في الدنيا ستره الله - عز وجل - في  
الدنيا الآخرة، ومن نجى مكروباً فك الله عنه كربة من  
كرب يوم القيامة، ومن كان في حاجة أخيه كان الله في  
حاجته))

ودي فضحت بنت مهما كان عملت بالأخر بنت  
وفضحت جوزها كمان أبو بنتها

إيه الجبروت ده يا تقي!!

هيما بترقب : هااه وبعدين ؟

إنتي فعلا دلوقت حامل منه زي مقولتيلي؟

أميمة بسرعه : لااااا طبعاً

أنا أوهمته إني حامل منه علشان يتجوزني

هو مجبور يتجوزني بعد ما مراته فضحتني قدام الناس  
كلها

هيما بحذر : إزي أوهمتيه أنك حامل منه

أنا برضه مستغرب!؟

قولتيله حامل منك وهو كده صدق

قرب منك أمتي؟ ازاي؟ وفين ؟

اميمة بخجل من اللي هتقوله : أنا هقولك

ابتدات تحكي بتوهان وشروء

أنا شوفته صدفة ف اشاره كان سايق عربيته بسرعه  
جنونية بعصبيه رهيبه لدرجة أنه كسر الإشارة

أنا كمان كسرت الإشارة و مشيت وراه

دخل بار كان بيشرّب من غير وعي كان شكله مريب  
واحد شكله مصدوم صدمه عمره وحاسس بضياع

وقعدت قصاده أراقبه كنت خايفه عليه أوي وف نفس  
الوقت خايفه أقرب منه

أنا بحبه أوي يا هيمما أوووي

كنت هتجنن وأنا شايفه بيشرب بالطريقه دي ومضيع  
نفسه خالص

الناس ابتدأت تمشي واحد ورا الثاني مفضلش غيره  
كان خلصان وقتها خالص مش دريان بالدنيا واللي فيها

خدته وركبته عربيتي

وجبيته عندي في بيتي والصبح لما فاق أوهمته إن في  
حاجة حصلت بنا

هيمما بشك : وهو مفيش حاجة حصلت بينكم فعلا

يعني واحد مش دريان بنفسه وواحد بتحبه

عايزه تقولييلي أنك محاولتيش حتي تقربي منه ولا هو  
قرب منك؟؟

أميمه بحزن : حاولت طبعاً

ده حبيبي وفي حضني إزاي مقربش منه

بس هو .. وهنا عيطت بوجع : بعدني عنه بمجرد  
لمسته وقاله جملة مستحيل أقدر انساها «لأ دي مش  
لمست تقى ولا ريحتها ابعدى عني» تخيل واحد حرفيا

مغيب عن الدنيا كلها وبرضه حاسس إن دي مش  
لمست مراته ولا دي ريحتها لدرجة دي بيحبها؟

يومها بعدني عنه بكل قسوة وعنف كاني جربه

تصور بيحبها قد إيه؟ غيبه اوووى تقي تضحي بحد  
بيحبها لأ بيعشقها كده! ازاي بيحبها كده!!

في الوقت الل أنا بتمني فيه نظرة رضي حتي منه  
بصت علي هياما بحزن اتكلمت برجاء : هتقدر  
تساعدني يا هياما أني أقدر أتجوزه؟؟

هياما بحيرة : بس أنا ف أيدي إيه أعمله؟؟!

أميمة بسرعه ولهفه : في إيدك كثير يا هياما كثير أوي  
طارق طالب مني إثبات أني مش بنت علشان يوافق  
يتجوزني وأنا لازم وقت ما روح معاه للكشف أكون  
مش بنت هياما قاعد قدامها عقله بيودي ويجيب وخايف  
يصدق التفكير اللي جاله رد عليها بترقب حذر : يعني  
إيه؟؟

المطلوب مني إيه؟؟ أميمة بتبلع ريقها بخضه ورعب  
بتهمس بخجل «ليلة» المعني كان وصل لهياما مش  
محتاج توضيح

اكثر من كده



القلم اللي خدته من هيما فوقها خلاها حست ببشاعه اللي  
قالتة

بحقارة اللي طلبته بشاعه اللي عملته قبل كده مع تقي

علي قد وجعها منه علي فرحتها بيه

اخيرا اقيت إيد بتضرب ااااه بتوجع اااه

بتعلم بكل قسوة و عنف اااه

بس في الاخر بتشفي

زي الدواء المر اللي بياخده العيان ، مر طعم العلقم بس  
بيشفي ويداوي ويطهر

قلم هيما فوقها حست إن في حد خايف عليها بيضرب  
خوف عليها

طول عمرها دلوعه أمها ، ملهاش أخوات أولاد وباباها  
مات وهي طفله

مشفتش خوف الأخ علي أخته، احتواء الأب لبنته

أمها كانت بتعوضها غيابهم غلط

بالحنية الزايدة اللي تفسد مش تصلح

بالحريه الزايدة عند الحد اللي آخرتها وقع في الغلط لا  
محال منه أم بنتها بتكلم راجل أي كان متجوز ولا لأ  
في الآخر بتكلم راجل سنتين

كانت فين فيهم السننتين دول؟؟

عمر ماكان تعويض الأشخاص اللي فقدناها في حياتنا  
بالأشياء

اللبس مش هيعوض! الفسح مش بتعوض! كلمه لا مش  
هتومت لما تتقال

علي الغلط!

أول مرة أميمه يتقالها لأ!!!!

أول مرة إيد تتمد عليها موجوعه اه موجوعه

بس القلم ده صحي فيها حاجات كثير

ضميرها ، عزه نفسها ، كرامتها

بتهمس لنفسها بزهل : إيه اللي أنا قولته ده إيه اللي  
ناويه اعمله ده

معقول أنا وصلت لكده!!!!

فاقت علي صوت هيما الغاضب وبشده وهو بيقول :  
قسما بالله لو إنتي اختي كنت دفنتك حية مكانك قسما  
بالله العلي العظيم تاني لولا امك اللي مرميه جوة دي  
كنت مسحت بكرامتك الأرض

سابها وماشي قامت من مكانها طلعت تجري وراه  
لحفته عند اخر الجنينه عند الباب

مسكت أيده بلهفه : استنى يا هيمما

أرجوك تسمعني

هيمما بقرف : ابعدى إيدك دي عني متلمسنيش مش  
ناقص نجاسه

أميمه بترجي ودموع : أرجوك تسمعني أرجوك  
متسبنيش لوحدى

أرجوك أنا مصدقت لقيت إيد بتضرب من خوفها عليا

هيمما بصلها قوى بغضب وقوة

اميمة : ايوه يا هيمما انا حسيت ولأول مرة بخوف الأخ  
علي أخته

عشان كده همسك فيك بأيدي وسناني

أنا أسفه سامحني

أسفه بجد

ابتدت تعيط بصوت مسموع

هيمما بيتلفت حواليه لقه الناس خدت بالها منهم وبتتلفت  
عليهم

خدها ودخل جوه قعدها وقعد مكانه

هي قاعده متوتره وبتفرك في أيدها

وهيما قاعد هيطق علي كامل الإستعداد لارتكاب جريمه  
لا محال منها

بس في مين مش عارف؟!!

في تقي اللي حطت البنى ادمه المجنونه دي قدامه ؟

ولا في أميمة اللي مش عارف حكايته معاها هتنتهي  
علي إيه؟

ولا في نفسه اللي وافق من الأول؟؟ يدخل نفسه وسط  
اتنين حريم علي حد قوله

أيده علي وشه بيحركها بعصبية جامده

وبينفخ بغل وغيط

أميمة : بجد أسفه

أنا مش عارفه ازاي قدرت أصلا أقول كده

يمكن مرض ماما المفاجأ أثر فيا خلاني عايزه أي  
حاجة تحصل علشان يوافق يتجوزني

أنا عارفه ومتأكده مرض ماما ده سببه كلام الناس اللي  
مش بيرحم

لو اتجوزني هنقدر نخرس كلامهم

هيما بانفعال: من الأول إنتي ليه معملتش حساب  
لكلامهم ده؟؟

كنتي مستتية إيه من واحد متجوز ومخلف وبيجب  
مراته؟!

كان هيسيب مراته ام عياله ويتجوزك إنتي !

قالها بسخريه وقرف منها

كمل كلامه بجديه : سوري يعني إنتي اللي زيك يمشي  
معاكي يومين بالكثير

يسلي وقته زي الاسبرينه اللي بتتاخذ وقت الصداع  
واول الصداع ميروح ملهاش اي لازمه الاسبيرينه دي

أميمة بدموع : أنت كده بتجرحني

هيما بصوت عالي حازم : لاااا أنا كده بفوقك

فوقي بقي

فين الراجل ده اللي هيأمن لوااحده بعنتله صورها

سوري يعني عريانه بقمصان النوم؟؟

هيأمن علي عياله إزاي معاكي؟؟

هتربي أطفال إزاي وانتي نفسك نقصك تربيه؟

هتعلميهم إيه؟؟ هيتعلموا منك إيه؟؟؟

مفبيبيبيش صفر

رصيدك صفر!

أميمة بدموع : طيب غاطت يا هيما .. غلط

وبعترف بغلطي

وهو مشترك معايا في نفس الغلط ده ولازم يصلح  
غلطه

ماما بتموت يا هيما ... أرجوك

تقف معايا

إن شاء الله حتي يكتب عليا شهر واحد بس وبعدها  
يسيبيني

لسه هيما هيرد

قطع كلامهم رنة تليفون أميمه وكان طارق

هيما شاورلها تفتحي الأسبيكر

وهي نفذت طلبه صدقت أنه هيقف جنبها ويساعدها

طارق بنفعال : فينك ؟ مش بتري عليا ليه؟؟

أميمة : أستني بس يا طارق

قاطعها طارق بعصبية : بلا طارق بلا زفت

اخر مرة قولتي عندي ظروف

اااااه ظروفك دي مخلصتش

أنا عايز أخلص من الموضوع ده يا أميمة كفايه انا  
تعبت

أميمة بعتاب : بس ماكنتش بتتعب قبل كده منه ولا تمل  
من العشرين رسالة ال كنت بتبعتهم ليا في الساعه  
الواحده يا طارق

وقتها كنت بتتمني ارد عليك أن شالله بكلمه!

طارق بصريخ : مش ده موضوعنا دلوقت

إنتي هتيجي معايا تكشفي ولا لأ

لو لأ!!! يبقى تنسي الجواز خالص

وبدل بتهربي مني يبقى فعلا إحساسي صح

أنا معملتش معاكي حاجة

أميمة بنفعال و غضب و غيظ : أنا مش بتهرب يا طارق

أنا أمي بتموت

طارق بصدمه : إيه!!

أميمة بدموع : اه يا طارق زي سمعت

ماما تعبانه من يوم عيد الميلاد فاكر ؟

انهارت و عيطت بصوت مسموع وهي بتقول : ماما

بتمووت يا طارق

وانا وأنت السبب

في موتها ، ماما محتاجة تعمل عملية وفي أقرب وقت  
محتاجة تسافر فرنسا هتعمل العمليه في باريس

وأنا لوحدي يا طارق

معييش حد وأنت كل همك مراتك وبيتك وإزاي  
ترجلهم

في نفس الوقت اللي ماما بتموت فيه بسببنا

طارق : ثواني وأكون عندك

إنتي فين؟؟

قفلت معاه بعد معطته العنوان

بعدها دفنت وشها في أيدها وبتبكي بحرقة

هيما اتتهد بهم : بس كفايه

إن شاء الله تبقي كويسه

هو جي علي هنا؟

أميمه رفعت عيونها عليه : أمم م كان قدامك

هيما : طيب أنا إيه المطلوب مني؟

قولتيلي اقف جنبك بصفة إيه ؟

وهو جي علينا دلوقت المطلوب مني إيه؟

أميمة بخضه : اه فعلا هو جاي دلوقت ومش حابه  
يشوفك معايا

هيما بصلها جامد : أو مال عايزني اقف جنبك إزاي ؟

اميمة بحيره : مش عارفه بجد مش عارفه

المهم تخليك جنبي لو احتاجت حاجة الأليك

هيما : ده أكيد طبعا

انا عمري متخليت عن حد محتاج مساعده

قام من مكانه ماشي وهو بيقول

رقم تليفوني عندك في أي وقت هتتصلي هتلاقيني جنبك

سابها هيما واقف بره قدام المستشفى مستني يشوف  
طارق

طارق ركن عربيته ونزل لقي ده في وشه

بغضب كور أيده وراح عنده

بتعمل إيه هنا ؟

أنت السبب في كل المصايب اللي أنا فيها دلوقت

هيما مسك أيده قبل متوصله اتكلم بغل : ليه هو انا  
قولتلك تخون مراتك؟؟

طارق بهجوم بيثد أيده منه وعايز بأي طريقه يضربه  
بس مش قادر هيماسيطر : وأنت مالك بمراتي يا  
كلب؟

هيمة زقه بعنف أتكلم بشراسه : الكلب اللي يسمح لنفسه  
يتكشف علي عورات الناس

ويستحل لنفسه المحرمات

أنت عيل وس..... ادوس عليك بجزمتي

طارق اتجنن هجم عليه بوحشيه ولسه هيضربه كان  
هيما هو اللي ضربه

طارق وقع علي الأرض وهيما مسكه من رقبته

أنا مكره م عليا قد الإشكال الوس.....ه اللي زيك

قوم يا حيلتها عيل تيببيت بصحيح

وأنا هنا لمصلحتك

طارق واقف ينهد وبيمسح بأيده علي طرف شفائفه  
كانت بتنزف من لكمة هيما : لمصلحتي إزاي يعنى؟

أنت هنا بتعمل ايه!!

هيما بستهزاء : مراتك يا حيلتها

شاكه أنك ممكن متكنش لمست الهانم التانيه اللي من  
عينتك عالم زباله بصحيح

الطيور علي أشكالها تقع

طارق بهجوم : متكلم عدل يا راجل أنت

هيما بصله بقرف : ده الكلام اللي يليق بيكم

طارق بنفاد صبر : أنت هتقول أنت هنا ليه؟

ومراتي دخلها بيك إيه؟

ولا اطلع بزمره رقبتك في أيدي أنا خلاص جبت أخري

هيما ببرود : طيب متتعصبش أوي كده ليطلقك عرق

مراتك ست بميت راجل واقفه بطولها بتدافع عن بيتها  
وحياتها

كانت عايزه تعرف أن كنت لمست الهبابه الثانيه دي  
ولا لا؟

علشان تمنع جوازك منها

طارق : وأنت دخلك إيه؟

هيما : انا كنت بحاول اوقعها واعرف منها أن كنت  
لمستها ولا لا؟

طارق بستفزاز : وقعتها بقي سياتك ولا لسه؟

هيما بسخريه : لسه يا خفيف

وبعدين تعالي هنا

هو الغلط بس أنك تنام معاها ؟

يعني لما بعنتلك صورها وهي شبه عريانه ده مش غلط!؟

لما تفضل تكلم فيها سنتين علي انت صوت وصوره ده مش غلط!؟

(كشفت عورتها ولا لا جاوب)؟؟ قالها بعصبية جامد وغضب شديد

طارق : وانت مالك؟ عينوك واصي عليها؟

وبعدين كله كان بمزجها أنا مغصبتهاش

علي حاجة

هيما بصله بقرف : يا بجاحتك يا شيخ

دلوقت في طرف ثالث بيدفع تمن وس خ ت ك م

أمها بتموت جوه

خليك لو مرة واحده راجل وتحمل نتيجته غلطك

أنا عارف تقى حبيت فيك ايه؟

بصله بغیظ وقرف وسابه ومشى

مافيش دقايق وكان طارق عند أميمه

أمها فاقت من نومها لفته في وشها جنب بنتها كشرت  
ودورت وشها الناحيه الثانيه

طارق : الف سلامة عليكي

لسه هترد عليه بنفعال

أميمة برجاء : وحياتي عندك يا ماما بلاش انفعال  
الدكتور قال إنه خطر عليكي

مامتها بتاخذ نفسها بالعافيه بتهمس بتعب : ولما إنتي  
عارفه كده كويس مصره ليه تعصبيني

إيه اللي جاب ده هنا ؟؟ بصت علي طارق

مش كفايه اللي عملته في بنتي

من يومها وانا رقدته سيبنا في حالنا بقي

عايز إيه تاني منها ؟

خلاص سيرتنا بقت علي كل لسان!

أميمة بسرعه : كل حاجة هتتصلح يا ماما أنا وطارق  
هنتجوز

أول منرجع من باريس

وصحة حضرتك تتحسن

أمها بدهشه : وأنا إيه اللي هيسفرنني فرنسا!؟

بصت علي طارق وأنت صحيح هنتجوزها؟؟

طارق اتنهذ بخنقه وبعدها هز رأسه بمواقفه

رأفة بحالتها

مامتها بستفسار : ومراتك وبينك يا إبني؟؟

طارق بحزن وجع وعيون تيه رد : مراتي عارفه

بص لأميمة : جهزي مامتك

علبال مشوف اجراءات الخروج

اللي عرفته من الدكتور إن في اقرب وقت لازم نسافر

لو جوازات السفر بتاعتكم جاهزه هنسافر من بكره

مامت أميمه: برضه مقولتش ليه السفر؟؟

طارق: بص لأميمه انا نازل وأنتي قوليلها

طارق نزل ، واميمه بهدوء ابتدأت تشرح ل مامتها

حالتها وسبب سافرهم بعد وقت

أميمه بتعيط بانهييار في حضن مامتها وهي بتقول بندم

أنا السبب يا ماما أنا السبب ، أنا واحده مش محترمه يا

ماما

أنا مجرمه ،

أمها بحنيه بتربت علي كتفها بحنان وهي بتقربها ل  
حضانها : لا يا حبيبتي متقوليش كده أنا من زمان قلبي  
تعبني

بس كنت بكابر ، واحاول اخبي عليك علشان متزعلش  
ولا شوفش دمعاه واحده تنزل في عيونك

زي منا شايفه دلوقت ، كفايه يا تقي متزديش تعبي ....  
أنا مبيستحملش أشوف دموعك

أميمة ذادت دموعها نازله منها بندم وحسره : لا يا ماما  
أنا السبب ، أنا مستهلش خوفك وحنيتك دول عليا

أنا مجرمه يا ماما إنتي متعرفيش انا كنت هعمل ايه من  
شويه ؟

لولا ربنا بعثلي الشخص المناسب في الوقت المناسب

أمها بحنيه : أدكي قولتي ربنا بعثلك !

بيقي ربنا بيحبك ، أكيد ربنا عالم إن لسه جواكي شيء  
كويس يستاهل علشانه يوقفلك أولاد الحال

اميمة بصت لامها بدموع : معقول ربنا يكون بيحبني  
أنا؟

معقول يجي يوم ويقبل توبتي ؟ بعد كل اللي عملته ده؟

أمها بطيبه : ربنا رحيم غفور

قال ادعو لي استجب لكم

خصوصا أنك مش انتي لوحدك اللي غلطانه

سكتت شويه وبعدها اتكلمت بتعب بصوت متقطع

أنااااا.....الغلط كله مني أنا ، جزء كبير من من  
تصرفاتك الغلط انا مسؤاله عنها

معرفتش اربيكي كويس دلعتك زياده عن اللزوم ،  
عوضتك غياب الأب

وحنان الأخ غلط

أنا اللي قصرت في تربيتك

الحق كله عليه انا

أميمة بدموع: لا يا ماما متقوليش كده

إنتي ربتيني أحسن تربييه الحق كله عليا أنا

انتى احسن أم في الدنيا كلها ، متخافيش هنعمل العمليه  
وهتبقى كويسه وترجعي منها أحسن من الأول

أمها بتتنهد من التعب وهي بتقول : كل اللي يجيبه ربنا  
نحمده عليه

ويمكن العمليه دي جت في وقتها

قبل متجيبني هنا عمك كان معايا علي التليفون

وهو السبب في حالتي دي

أنا عيزاكي تخلي بالك من نفسك اليومين دول وبلاش  
نروح من هنا علي البيت

خلي طارق يشوف أي فندق لحد معاد الطايره

أميمه وقفت من مكانها اتكلمت بز هول : عمي

عمي مين؟؟

هو أنا ليا عم

أمها بتعب : اه ليكي عم أو مال عمك عبد الجليل ده  
إيه؟

أميمة : اااه أنا أعرف الإسم ده كويس ( عبد الجليل)  
بس معرفش أنه عمي

إيه اللي يثبتلي أنه عمي

وعايز مني إيه إن شاء الله؟

أمها بتبلع ريقها برعب اتكلمت وهي بتتهد : الفيديو  
بتاع عيد الميلاد بتاعك وصله

ولاد الحلال كتير

وصلوله ليع الفيديو بكل تفصيله ، خناقتك إنتي وتقي  
وجوزها

ورأسه والـف سيف ليقـتلك

اميمة ابتسمت بسخريه : هـيء

بعدها ضحكت بهستريه هههههههههه بصوت عالي

أمها بتكح وتتنهد وابتدأت تتعب جامد

اميمة وقفت ضحك قربت منها بخوف ورعب : ماماا

متعبيش نفسك الدكتور قال الانفعال وحش علشانك

أمها : أنا تعبي وخده عليه من زمان

إنا خايفه عليكـي إنتي

أميمه : متخافيش مش هيقدر يعمل حاجة

وبعدين كان فين عمي ده طول السنين دي كلها

ده من وقت عزا بابا الله يرحمه مشفتهوش

أنا فكره وقتها كان عندي ٨ سنين

بس فكره ملامحه كويس

عمره ماحبنا ولا كان بيحب بابا ، عمره مفكر يزورنا

مرة يشوفنا عايشن ازاي؟ ..منين؟

كل اللي عمله باع المصنع والشركه بتوع بابا وحط

نصيبا في البنك

اللي من أرباحهم عايشين

غير كده لا ملوش وجود في حياتنا

محدث يقولي ليكي عم

بعد وقت

طارق خدهم وداهم بيته

بعد معرف بموضوع عمها

اللي زاده هم فوق همه

مامت أميمة طلبت منه أنهم يروحوا فندق بس هو

رفض

وداهم علي بيته استأذن منهم ومشى

أميمه علي الباب : علي فين رايح؟؟

طارق خد نفس طوييييل بوجع وحزن وبعدها قال :

لمراتي

بعد اذنك

أي حاجة هتحتجوها اتصلي بيا

انا هسيبكم علي راحتكم

هبالات ...

أميمه قاطعته : عندها مش كده ؟

طارق اتنهذ بخنقه : لأ ااا ياريت ترضي

بس هي محرمه عليا ادخل بيتها برجلي قبل مخلص  
موضوعنا ده

قالها بضيق ونرفزه

أميمة بتبلع ريقها بمراره وجع : هيخلص يا طارق  
قريب أوي إن شاء الله

طارق بصلها بقهر أتكلم بتحذير : أنا صرفت نظر عن  
موضوع الكشف ده رغم أنني شاكك فيكي

علشان عارف نفسي كويس أنا مستحيل المس حد غير  
مراتي

اللي كان بيحصل بينا ده كان لعب تساليه لكن وقت الجد  
كان مستحيل المسك

بس علشان خاطر مامتك وظروفها انا اتغضيت عن  
الموضوع ده، بس انا لسه عند وعدي جوازنا هيكون  
علي الورق وبس فاهمه

من قبل ما يسمع ردها كان سايبها واقفه تايه واحدها  
ومشي

إيه معني الحب من غير كرامه !

إيه معني الانتصار والفوز من غير عزه نفس  
والكبرياء!

ايه معني الحياه كلها من غير حب حقيقي يخاف عليكي  
ويحتويكي!

الحب عمره مكان ضعف ولا ذل ولا اهانه

وأنا مع طارق كلهم

مذلوله متهاناه معنديش كرامه ولا عزه نفس ولا كبرياء

انا بالنسبه ليه مجرد حشره

قرفان منها

كان معاه حق هيما في كلمه قالها

بس تخف ماما وتعمل العمليه وكل شيء يهون

تقي هرت هيما اتصالات

واخيرا هيما روح بيته تعبان مخنوق من كل حاجه  
حواليه

مقدرش يروح الشركه وتفضل تقي تستجوبه

وهو أكيد هيكدب واصلا مش بيعرف يكذب يخاف  
يتكشف قدامها فروح بيته

تليفونه مش مبطل رن

اخيرا رد ببرود مصطنع : الووو

تقي بنرفزه مع لهفه مجنونه : الووووو! يا هياما بعد ده  
كله الووو!؟

مجتش المكتب ليه؟

هياما بتعب حقيقي : تعبان

تقي : من إيه؟

ومقولتليش حصل معاك إيه؟

أنت تطلعت تجري عليها حتي معرفتش منك هي مالها؟

هياما انتهد : أمها تعبانه أوي

ولازم تسافر فرنسا

تقي بذهول : طنط مديحه تعبانه

ومحتاجه كمان تسافر فرنسا!!!

هياما : ده اللي حصل

تقي بحزن علي مديحه هي كانت بتعتبرها في مقام  
مامتها : طيب وهما هيعملوا إيه دلوقت ؟

أقصد مين معاهم ؟ هما لوحدهم ؟

أنت سيبتهم ومشيت ليه طيب؟

هيما : علي مهلك شويه

اللي يسمعك كده يقول عامله عليهم ..وحزينه علشانهم

تقي بعتاب : كده برضه يا هيما

إنتي تفكر فيا كده !؟؟

أنا فعلا حزينه وجدا كمان

طنط مديحه دي معزتها من معزه ماما بالظبط

انا هروحها

هيما بسرعه : لااااا

تقي بستغراب وشك : لأاااا ليه يا هيما ؟

هو طارق هناك ؟

هيما : أيوه

تقي هتعيط وتنفل : وهو إيه اللي وداه هناك ؟؟

قاطعها هيما بسرعه : قبل ما فكرك يودي ويجيب

بالصدفه بيتصل بيها عرف أن مامتها تعبانه

تقي : وهو ليه يتصل بيها من الأساس ؟؟

هيما : شكله التاني زينا كده بيشك انه ملمسهاش

كان طالب منها تكشف ..... سكت محروج يكمل

تقي بغباء : تكشف ؟ تكشف ليه؟؟

هيما بنفاد صبر : افهمي ... افهمي وحدك تكشف ليه  
وفين؟

واحد بيشك فيها انه لمسها ولا لا

يبقي هتكشف فين يعني؟

تقي شهقت جامد بخضه وذهول : معقول !!!

معقول طارق طلب منها كده !

هيما : علشان تعرفي هو بيحبك قد ايه انتي وولاده

تقي : وأنت عرفت منين؟؟

هي قالتلك كده

هيما هي فعلا قالتله بس مش حابب يتكلم عليها : لا  
سمعتها بتكلمه

الأسبيكر كان مفتوح

تقي : هي ارتحتلك أوي كده لدرجه أنها تتكلم مع طارق  
وفي مواضيع خاصه قدامك والاسبيكر مفتوح!!!!

هيما : أيوه وقريب أوي هنكشفها

يلااا سلام أنا تعبان

طارق أكثر من ساعه قاعد تقى

وهو في قمة توتره

عيونه بتتلاشى عيونها بتهرب منهم مش قادر يبص  
فيهم

خايف دموعه تخونه وتنزل قدامها

في كلام كتير عايز يقوله بس هو عارف كويس نتيجه  
هتكون إيه بس في الآخر لازم يقوله مضطر يقوله  
ويشيل معاه من قلبه أمل الرجوع والاستقرار اللي  
وعدها بيه

ويزرع مكانه كره وحقد

حروف طلعتها برعب وصوت مهزوز / ت ق تقى  
اناااا .....

رجع سكت تاني وبعد بنظره عنها ببص في كل إتجاه  
معاد عيونها ، حابس دموعه كاتم بحه صوته اللي  
خلاص علي وشك البكاء

تقى حاسه بيه وأكيد عارفه اللي عايز يقوله ومجهزة  
نفسها ليه من زمان ، خصوصا بعد ما عرفت من هياما  
تعب مامت مديحه أكيد طارق هيتصرف بشهامه  
ويكتب عليها

ف أعصابها بارده نوعا ما وثبته مكانها  
او بتتظاهر بثباتها وهي ابعد ما يكون عنه  
روحها بتتسحب منها

ومش عارفه هتقدر تسمعها منه وتنزل علي ودنها  
إزاي!

هي عارفه هيقول ويطلب إيه

بس تسمعها بودنها منه ده اللي هي مرعوبه منه

بتبلع ريقها برعب مع دقات قلبها اللي زادت أضعاف  
مضاعفه ، ودموع لمعت في عيونها فجأه / قول  
سمعاك

طارق خد نفس طويل وهو مطلعه كان متهيأله أنه  
هيطلع مع وجعه ومراره اللي هيقله لكن بالعكس زاده  
مراره وصوته اتخفق أكثر وأكثر

بيتكلم بصوت مخنوق وبعيد كل البعد عن نظراتها / انا  
هتجوز أميمه

تقي خدت نفس طويل بتحاول تهدي بيه أعصابها وتبان  
هاديه عكس النار اللي قايده فيها من وقت ما سمعته  
بيقولها صريحه قدامها

أخيرا طلع صوتها بشيء من الثبات والبرود / وأنت  
دلوقتي

جاي تقولي !! ولا جاي تاخذ أذني؟

طارق بحزن / انا جاي أشوفك إنتي عايزه إيه؟

واللي إنتي عايزه أنا هنفذ هولاك

تقي ببرود مصطنع هزت كتفها وهي بتقول / وأنت  
مستني تسمع مني إيه؟

إيه طلباتي يعني!

طارق بترجي ودموع محبوسه / بلااش المعامله دي  
يا تقي

بلاش ارجوكي متصعبهاش عليا أكثر من كده

تقي / إيه يا طارق هي تقي عملت إيه

منا قاعده هاديه أهو وأنا بسمع جوزي أبو ولادي بيقول  
أنه هيتجوز

ومن مين من صاحبتني

وهنا اتكلمت بسخريه حزينه موجعه / ولا ده مش كفايه  
عايزني اباركلك!

اه يا طارق عايزني أقولك مبروك؟

جاي علشان تسمعها مني؟

هنا اتكلمت ببحه صوت قتلته لو كان اتصاب برصاصه  
مكنش اتوجع ولو جزء بسيط جدا من اللي حسه وهو  
سمعها بتقول / مبروك يا طارق ، مبروك يا أبو أولادي

مبروك عليك صاحبتي

طارق مد أيده مسك أيديها الإتنين باسمه وهو بيقول  
بدموع / غصب عني

صدقيني غصب عني، وكان الدنيا كلها واقفه ضدي

دموعك دي غاليه عليه وأنا مستهلهاش

محبتش حد غيرك صدقيني غصب عني سامحيني

تقي / مبقتش تفرق يا طارق

بس ليا طلب عندك

طارق بقلق ببيلع ريقه برعب خايف تكون هتطلب  
الطلاق هي لحد دلوقت مجبتش سيرته

طارق بترقب / إنتي تؤمري

تقي / ياريت أي حاجة حتي لو كنت بسيطه بنا

تفضل بنا متشاركش حد معانا فيها

طارق بعدم فهم / يعني إيه؟



روفان سيباها من الصبح علي ماما

ولسه هتقوم من مكانها

طارق بسرعه مسك أيدها بلهفه / أستني

تقي ووقت تسمعه

طارق برتباك كمل كلامه / مقولتيش هتعملي إيه؟

تقي فاهمه بس بتلعب ب أعصابه بمكر قالت / في إيه؟

طارق بنفاد صبر / إنتي عارفه متصعبهاش عليا

تقي انتهدت بوجع وهي بتقول / أنا مراتك يا طارق

أنت عايز إيه.....

طارق قطعها بسرعه / انا مش عايز غير كده

حتي لو مش هلمسك

حتي لو مش هيجمعنا مكان واحد تحت سقف بيت واحد

كفايه عليا أوي ده

ده لوحده كفايه الحياة كلها بالنسبه ليا وجودك فيها

واللي إنتي عايزه انا هعمله

حاضر مش هخدها أي شارع مشينا فيه

حتي لو هضطر الف بسببه شوراع،  
 حاضر مش هسفرها أي بلد سافرنا مع بعض فيها  
 حاضر مش هدخلها أي مطعم دخلناه  
 وبوهن وحرز / عايزه إيه ثاني عيوني؟  
 تقى بتحبس دموعها وتصغط علي شفايفها بعنف عايزه  
 تقوله اصلا ده كمان مش هسمحك بيه  
 لا هتخدها الأماكن بتعتنا لا هيبقى لكم أماكن خاصه  
 بيكم قريب أوي هتنتشال الغمامه دي من علي كتقنا  
 طارق / يعني ساكته! تقى / بسمعك  
 طارق بعشق بيصرخ بيه قلبه وبينطق من عيونيه /  
 بحبك يا تقى تقى بلعت ريقها بمراره وهي بتعض علي  
 شفيفها تمنع دموعها لتنزله وبهمس لنفسها/ وأنا هموت  
 وأترمي في حضنك وحشتني  
 طارق لقاها ساكته فسر سكتها مش قبلاه  
 ومعاها حق طبعها  
 قام من مكانه بحرزن ويئس / يلااا علشان أوصلك  
 مش هسيبك تروحي لوحذك  
 علي مهاكم عليه

## الفصل العشرين

مريم بعد ما هديت وحسة نفسها أنها هتقدر تتكلم وبيان  
كلامها طبيعي اتصلت علي سلمي

سلمي بلهفه : فينك يا بنتي كده برضه تسبيني أسافر  
لوحدي

لا وكمان قفله تليفونك؟

بعتاب : ده اللي قولتي عشر دقائق وأكون عندك!

كده برضه تسبيني لوحدي ؟

مريم : معلش حبيبتي بعذر منك بجد

انا بعطالك مسج فهمتك إيه اللي حصل

أنا مكنتش أعرف أنك مسافره اسكندرية

كنت فكره المشوار هنا في قريب في البلد وعلي  
الأساس ده اتصرفت بس... .. وسكتت

قاطععتها سلمي بستفسار : هو سليم رفض ؟

مريم : ..... ساكته

سلمي بقلق : بس يارب مكنش اتسببت في خلاف بينكم  
؟

مریم اتعهدت بصمت : لا أبدا متقلّيش إحنا كويسين  
سافري وانبسطي حبيبتي

سلمي بشك : مش باين ..وأومال صوتك ماله ؟

مریم حبست دموعها وكتمت بحه صوتها : مفيش يا  
سلمي مفيش

سلمي بحزن لما حست أنه فيه بس أكيد مریم بداري  
عليها علشان متزعهاش : أسفه يا مریم

أنا والله لولا حاله تقى كنت طلبت منها تسافر هي معايا  
بس تقى الأيام دي

ربنا يكون في عونها بتعاني وحدها

مریم بتترقب وستفسار : ليه هي تقى مالها ؟؟ إيه اللي  
بيحصل معاها ؟

لسه مخلصتش جملتها وسليم كان داخل عليها

بصلها بعتاب وغيظ للحظه، برضه مش مصدقه كلامه  
بتدور من وراه وتساءل

هو من أمتي كان مصدر شك ؟؟

كان في قلبه فرحه كبيره ولهفه اكبر بكتير وقت ما باباه  
قاله مریم فوق في اوضتها

وعرف أنها رفضت تسافر مع سلمي وروحت علي  
بيتها

طلع يجري عليها بلهفه مجنونه

وفي خاطره يتأسف ويعتذر منها

علي غلط مش مقصود ابدا منه بس بدل ضايقها من  
واجبه يعتذر عليه

كفايه أنها عملت له خاطر وحساب ومردتش تزعله  
وتسافر

بس وقت ما مسمعها بتسأل علي تقي أتجمد مكانه رجع  
من تاني لنقطه الصفر

مريم قفلت مع سلمي ، واقفه تراقبه ومستغربه  
عصبيته في حركته في الأوضه كان متهيقلها إنه هيفرح  
أنها مسافرتش مع سلمي

وبكده تقدر تल्प الجو بينهم شويه

حاسه بالذنب وأنها اتسرعت في اتهامها ليه

سليم مش كده أبدا

لا يمكن يكون كده أصلا، هي عصبية وغيره وليده  
اللحظه

لما لفته محاولتها بدرعاه

ناار قادت فيها الغيرة وحشه

بس لما قعدت مع نفسها ندمت علي كل حرف خرج  
منها

عيونها علي سليم بتراقبه شايفاه عسبي شكله بيدور  
علي حاجة في دولابه مش لالقيها

قربت منه بدلال اتعمدت تلمسه بأغراء اتكلمت بدلع :  
ممكّن أعرف بتدور علي إيه ؟

رفع عيونها عليها بعنف وغيظ وهنا لاحظ أنها في قمة  
اناقنتها وجمالها ، قميص نوم مغري جدا مع ماكياج  
هادي وبسيط وبرقان ريحته طيرت عقله وجنتته

واحد مستتية جوزها ناويه تصالحه

النيه موجوده عند الإلتنين

بس سؤالها عن تقي واقف حاجز بينهم

بعد ما كان خلاص هيقرب منها تايه في جمالها رد  
عليها بمتتهى الجفاء والبرود

خلااص لقتها متشكر سابها واقفه مصدومه منه

ودخل يغير هدومه في الحمام

مريم بتردد كلامه بغيظ وتهكم بتقلد نبره صوته الجامده  
: يا بااااي

لقتها!!!! متشكر

زعلك وحش ..أعمل إيه دلوقت بس يا ربي غيرت عليه اعمل ايه؟؟

قعدت استنته علي الكنبه اللي في اوضت النوم وفي أيدها رمود التليفزيون بتقلب فيه بملل بتنفخ بخنقه كل شويه

لحد مطلع اتخطاها وراح نام مكانه بهدو بعد مقفل نور الأيجوره اللي جانبه علي الكمود

مريم بغیظ من تجاهله قامت من مكانها بعد مقفلت ال TV

راحت عنده واقفه قدامه بعد ما فتحت نور الأيجوره

اتكلمت بغیظ من تجاهله : عارفه أنك صاحي علي فكرة ملحقتش تنام

سليم مردش عليها رغم أنه صاحي

مريم بتهز فيه : سليبييم ! بكلمك

سليم فتح عيونه بصلها كتير وبعدها اتكلم بفتور : نعم عايزه إيه ؟

مريم بدلع : نعم !! عايزه إيه؟ ده ردك عليا وبعدين ما أنت صاحي أهو أو مال ليه مش بترد عليا!؟

سليم بصلها بعتاب وساكت

مريم بأسف : أمم طيب أسفه ينفع كده

سليم عيونها عليها : ..... بس ساكت

مريم بعتاب : إيه مش عايز تقول حاجة؟!

سليم اتنهذ : كنتي بتسألني عن تقي ليه ؟

عايزه تعرفي إيه ؟

لو إنتي كنتي حسيتي بغلظك فعلا وتسرعك في اتهامك  
ليا، وشكلك أهو واحده وفي وضع الإستعداد أنها تصالح  
جوزها

اللي هي شكت فيه وهانته وتهمته اتهامات باطله

لما إنتي كده؟

ليه بتسألني علي تقي ! عايزها منها إيه؟

إجابتي ليكي مكنتش كافيه ؟

خلاص مبقاش في ثقه بينا ؟

مريم اتجاهلت كلامه كله وقربت منه أوي وتكلمت  
بعتاب ودلال : ولما أنت شايف أني في وضع استعداد

وعايزه اصالحك

تسيبني ليه وتنام ؟ هونت عليك؟

سليم قربها بشكل ده جننه مقدرش يفضل زعلان  
 في ثانيه كانت في حضنه وهو بيقول بشتياق وحب  
 ولهفه : مهنتيش أبدا عليا  
 لا في يوم ولا ساعه ولا دقيقه ولا ثانيه هونتي عليا يا  
 مريم  
 انا لما بابا قالي أنك فوق كانت طاير من الفرحة طلعت  
 أجري عليك  
 وكنت ناوي اعتذر لك كمان  
 مقصدتش أبدا اضايقك ده كان تصرف وليد اللحظة ،  
 للحظة صعبت عليا لقتني محاوطها بأيدي  
 بس أوعدك هاخذ بالي من تصرفاتي بعد كده  
 بس لما دخلت عليك سمعتك بتسألني علي تقي جسمي  
 كله أتجمد مكاني  
 معقول يا مريم بتشكي فيا أنا !!  
 انا محبتش حد في الدنيا قدك !  
 عمري قلبي ده ما دق لحد غيرك!  
 الأنثي ومفهومها عندي مريم وبس! غير كده عيوني  
 مش بتشوف غيرك  
 كلهم بعدك هواء مش شايف غيرك !

مفيش في قلبي غيرك !

مريم بتهمس من وسط دموعها اللي نازله منها بصمت  
: أسفه

سامحني

سلمي قفلت مع مريم

بعد شوية وصلت اسكندرية السواق واقف عند فندق  
فخم

سألت السواق بعد منزلت : إنتي جايبني هنا ليه ؟

مش علي أساس هنروح علي الاتيليه علي طول وقفت  
ليه هنا ؟

لسه مخلصتش جملتها كانت إيد بتسحبها لجوه

سلمي بصدمه : مر ااااد

إيه اللي جابك علي أساس عندك شغل ؟

مراد واقف قصادها : لغيته

اجلته

عايزاني اسيبك لوحك ساعتين بحالهم

السواق قالي أنك لوحك مريم مجتش معاكي

سلمي بثقه : عادي يعني كنت هقعدي علي البحر  
الساعتين دول

مراد بصلها كثير وجتله فكره : تصدقي عندك حق  
تعالى

غير طريقه ليره الفندق اتحرك عند عربيته بعد ما خد  
المفاتيح من السواق  
في العربية

سلمي عيونها عليه بيتفسار : ممكن أعرف أنت وخذني  
علي فين ؟

مراد : مش إنتي حابه تقعدى علي البحر  
بنفذك طلبك

أنا مقدرش أشوفك عايزه حاجة ونفسك في حاجة  
ومعملهاش

سلمي ابتسمت غصب عنها

مراد بغرور : بس كده ؟

مفيش كلمه تبلي بيها ريقى؟؟

سلمي بصتله بعناد : لاااا مفيش

وبعدين تعالى هنا

فين اليومين اللي قولتلي هسيبك فيهم؟؟

أنت حتي مسبتنيش يوم واحد !

تاني يوم أهو الاقبيك في وشي

بحجه شغل مهم في اسكندريه المكان اللي أنا مسافره فيه

مراد بخبث : يعجبني ذكاءك

أصلا مفيش شغل

وأنا كنت ممكن أجيبيك الاتيليه وصاحبه عندك بالفساتين كلها اللي اتعرضت واللي لسه هتتعرض كمان

بس أنا يا سلمى مش قادر علي بعدك تاني

سلمى بعتاب : أنا معرفتش اقرر أبعد عنك يومين بس

لكن انت عادي تبعد شهر مش كده!!!؟

مراد مسك أيدها باسها : هعوضك عن الشهر ده

موافقه نقعد هنا لآخر الأسبوع ؟

سلمى بصتلته وساكته

مراد بترجي : علشان خاطري

سلمى ابتسمت هزت رأسها بموافقه

خدها قعدوا الساعتين اللي باقين علي معاد الاتيليه علي  
البحر

وهما رايحين جابوا أكل كلوا هناك

عدا الوقت زي ما يكون حلم

بيضحكوا ويهزرو والحياة حلوه

ولما جه معاد الاتيليه خدها وراحو

داخل بيها وفي نفس الوقت كان داخل رأفت واخواته  
البنات

سلم علي رأفت بفتور والبنات سلم عليهم عادي

سلمي اتنهدت بخنقه مراد حس بيها بعد بنفسه بعيد  
عنهم

رأفت خد اخواته ودخل

وراهم سلمي ومرادرأفت وأخواته البنات قاعدين ورا  
في الصف الثاني

وسلمي ومراد قاعدين قدام في الصف الأول

العرض انفتح والأضاءه اشتغلت

وابتدات العارضات تظهر واحده وراها الثانيه

الكل مبهور بجمال الفساتين في حالة سعادته غير طبيعته  
بجمالهم

سلمي كلهم حلوين بس لحد دلوقت ملقنتش المميز  
أخيرا طلعت آخر عارضه

وكان فستان فضي مطرز بفصوص لولي أصلي

انبهرت بجماله بفرحه زياده عن الحد فطت من مكانها  
وهي بتقول : مر ااااااد هو ده يا مراد

هو ده

مراد مكنش واخد باله أوي علي أساس أنها آخر واحده  
كان مل طول الفترة قام مسك تليفونه ونشغل فيه

سلمي بأحاح : مر اااااد سيب اللي في ايديك ده بقولك  
شوف كده

مراد هو عيونه لسه علي تليفونه رد بلا مبالاه : فين  
ده؟

سلمي : أهو قدامك

رفع عيونه و كانت المفاجأة والصدمه في نفس الوقت

آخر شخص يحب يشوفه في الدنيا بحالها

عارضة الازياء بتبصله بغنش ودلع زايد عن الحد مع



بتبص حواليتها لقيت رأفت كمان خرج من صاله  
العرض بنفس الغضب والعصبية اللي خرج بيها مراد  
مش أقل منه ابدأ بالعكس يفوق مراد ف غضبه  
أضعاف ، علي وشه علامات إجرامية في استعداد يقوم  
بعمل اجرمي لا مفر منه

باين جدا من عروقه البارزه وبشده دليل علي شده  
غضبه

خرجوا كلهم ورا بعض

المشهد كان قصاد سلمي كالاتي :-

العارضة واقفه مع جوزها

رأفت بعيد عنهم بشويه

هي ورا رأفت قربت منه بتسأله بحيرة : مالك

في إيه؟؟!

ومين دي اللي واقفه مع مراد؟

رأفت بصلها بقهر : متروحي تسألني جوزك مين دي؟

إنتي جايه تسأليني أنا!؟

أخوات رأفت البنات جوم من وراه خدو اخوهم وهما  
بيقولوله يلا مفيش حد يستاهل تزعل نفسك عشانه

خدو ومشيو ، وهي وقفت في مكانها

عيونها علي مراد بحيره كانت سابتة البنت اللي معاه

سلمي بترقب حذر وخوف : مين دي؟

مراد بلخبطه وتوتر : مين ؟

تقصدي مين؟

سلمي : مراد اللي كانت واقفه دلوقت حالا معاك

مراد اتظاهر أنه أفنكر : ااااه

دي يا ستي واحده من فريق التصميم

سلمي بتفكير : امم يعني دي مش عارضه بس لأ  
ومصممه كمان

عيونها بترقص فيهم الفرحة وهي بتقول : أكيد كونت  
واقف معها بتنفق علي الفستان اللي كانت لبساه

كنت عارفه أنك مش هترفضلي طلب

وشه اتحول مرة واحده لكتله من الغضب الناري : لااااا

متفقتش علي حاجة والفستان ده بالذات لاااا

انا مستعد اشترىهم كلهم إلا ده

سلمي بذهول: ليه يا مراد !؟

مراد بحيره مش لاقى سبب ولا مبرر لرفضه قال اللي  
خطر علي باله : إنتي ناسيه انك محجبه

سلمي بدهشه : لا مش ناسيه يا مراد

بس الفستان بجد محترم جدا

مش ناقصه غير طرحه بس

مراد بصوت متقطع بأرتباك مش لاقى سبب مقنع رد  
: ب بق بقولك إيه انا قولت لأ يعني لأ

في ١٠٠ فستان غيره أعرض عليكى اشمعنا ده؟؟  
سلمي بإصرار : عاجبني !! قولتك عاجبني

مراد بعصبية : وسبق وقولتك أنه مش عاجبني

أنا قرب منها اتكلم بهدوء وحنان ورقه مع نبره صوته  
اللي كلها ترجي ، قال لنفسه اخدها بالراحه ، العصبية  
وفرض الرأي مش هييجب نتيجة معاها بالعكس هتعند  
أكثر وهو مصدق الأمور ابتدأت تتصلح بينهم

بص في عيونها بحب : إيه هتلبسي حاجة مش  
عجابني!!

ومش حبيبها؟

مش إنتي برضه هتلبسيه ليا انا،

وانا بقولك أهو أنه مش عاجبني

أنا مش جوزك حبيبيك والمفروض تسمعي كلامي؟  
 طيب من الآخر بغير عليكي هو لونه فاتح زياده عن  
 اللزوم  
 وأنا مش حابه يظهر جمالك ، جمالك ده المفروض  
 يظهر ليا أنا وبس !

سلمي هزت رأسها بخجل بموافقه  
 مقدرتش قصاد زحمه المشاعره دي كلها تقوله لأ  
 شايفه بعنيها حب واضح جدا في عينه  
 سامعه يودنها نبرة صوته كلها حب وترجي وحنيه  
 مقدرتش تقول لأ  
 ابتسمت بخجل : اللي تشوفه ماشي

سلمي اختارت فستان من ألوان البنفسج وكان رائع  
 عليها ومراد صمم يأخذ كذا واحد غيره  
 بس المهم مخدش الفستان اللي كانت لبساه عارضه  
 الأزياء سها طليقة رأفت  
 خدها وماشين رايعين مكان عرييته  
 سها جت قدام سلمي بكل خبث وعملت نفسها

هتقع سلمى بلهفه مسكت أيدها وهي بتقول : حاسبي  
هتقعي ، علي مهلك

سها بصوت ناعم مثير كله دلح : الشوذ ! لتاني مرة  
يعملها معايا

شكل الكعب اتكسر

لتاني مرة

المره الأولى لحقني مراد بأيده

هنا رفعت عيونها علي مراد بدلال زايد أوي عن الحد

رغم أن مراد عيونه عليها كلها كره وحقد وقرف

بس مش فارق معاها

سلمي بصت لمراد وعليها بدشه قالت : مراد

هو أنت تعرفها يا مراد؟

وأنتي تعرفيه؟؟

سها بدلع وعيونها بتتحددي مراد : او ماااااا!

عز المعرفه، مراد ده عشره عمر، مراد.....

مراد بصلها بتحذير وغضب شديد خلاها غيرت مسار  
الحديث كله

سها كملت : أعرفه من أيام الدراسة

كنا جيران أيام م كان مراد عايش في إسكندرية  
 سلمى ببراءة : علي الحال ده تعرفي رأفت كمان  
 مراد بصلها بحدده : وإيه اللي جابه سيرة رأفت دلوقت ؟  
 سلمى مستغربه حدته في الكلام وتغيره انزعجت بس  
 ردت بهدوء : أبدا

أصل شوفته وهو ببيصلها شكله بيعرفها  
 سها وعيونها علي مراد بستهزاء : ههه اه أعرفه  
 رأفت، هو كمان عز المعرفه  
 سلمى ببراءة : علي الحال ده بيبقي إنتي من المعزومين  
 في حفلة إفتتاح المستشفى بقا  
 سها وعيونها علي مراد : لا والله محدش عزمي  
 للأسف

أنا انقطعت أخبارهم عني من زمان  
 خصوصا أني أنا كمان سبت دارسة الطب مكملتش فيها  
 محبتهاش

واتجهت للفاشون

سلمى بذهول :معقول سبتي الطب اخترتي تكوني  
 عارضه !!

سها وعيونها علي مراد بحب :حبيته

قالتها بطريقة مكشوفة مقدرتش تسيطر علي مشاعرها  
، بسرعه غيرت لهجه كلامها خافت سلمى تاخذ  
بالهااااااه حبيته مستغربه ليه؟ عادى يعنى

مهو أنا مش مجبوره أتعلم حاجه مش بحبها

الطب ده كان حلم بابا الله يرحمه مش حلمى

حلمى أنا !!! ( بصره لمراد ) حلمى أنا كان الفاشون

مراد واقف مرتبك مش على بعضه مش عارف حس  
ليه أنها بتتكلم عليه هو

تقصده هو بكل كلمه ( وفعلا سها قصدها )

سلمى : طيب الحمد لله أنك قدرتى تحقى احلامك

سها بنبره حزن و عيونها على مراد : مش كلها اتحققت  
، كان فى حلم كده كنت عايشه علشانه

وبستناه، و كنت مفكره أنه هو كمان مستنىنى

ضحكت بوجع وسخريه : هئ أأتارى أنا مش فى باله  
أصلا !

سلمى بغباء : حلم إيه ده؟

سها بعدت نظرها بسرعه عن مراد وغيرت الحديث  
نهائيا وهي بتتصنع الضيق : مش عارفه الشوذ مالها  
النهاردة دي تانى مرة تعملها معايا

سلمي بضحك : ههههه معلىش شكلك اتحسدتى الفستان  
كان تحفه عليكى

سها بصتلها بمكر : وأنا لاحظت برضه أنه عجبك  
بس استغربت أنك مخدتهوش

سلمي بصتلها بغرابه عايزه تقولها عرفتى منين؟  
سها : مستغربيش كده مهو فستاني

من تصميمي مطلعش أكيد لو طلع أنا أول الناس تعرف  
سلمي ضمت شفايفها بيأس : هو فعلا عاجبني بس مش  
عاجب مراد

سها بمكر لمراد : ليه يا مراد ده حتى مقفول ولايق  
عليها علشان حجابها فين الغلط اللي فيه؟

سلمي بسرعه ردت رغم عيون مراد اللي حذرتها  
تسكت

قالت :اللون فاتح مش عاجبه

سها بصحك خبيث هي عارفه كويس سبب رفض مراد  
للفستان

السبب واضح أنه فستانها وكانت لبسها

لدرجة دي يا مراد مش طايق أي حاجة من ريحتي



سلمي بلهفه : أستني

سها لفتلها بستفهام

سلمي بأبتسامه : إنتي معزومه علي حفله مراد أوعي متجيش!

سها بصت لمراد بمكر : وأنا أقدر أرفضك طلب طبعاً جايه وإحنا عندنا كام مراد يعني!؟

سها مشيت

ومراد اتحرك بيها بعصبيه و غضب الدنيا بحالها

سلمي باستغراب : مراد حاسب علي مهلك هقع!

مراد كان وصل لعربيته ركب وركبها بشيء من العنف

سلمي بعتراض : أقدر أعرف مالك

ليه العصبيه دي كلها؟؟

مراد بصلها بده أتكلم بغیظ : أقدر أعرف إيه اللي حصل جوة ده؟

بتتحديني أنا مش قولت الفستان ده لأ؟

انتني هبله مفكيش مخ تفكري ؟

علي طول كده توفقيها في الرأي من غير متفكري

سلمي بنرفزة : انا مش هبله يا مراد  
لو سمحت كفايه بنا .. انا مش هقبل باهنتك دي أبدا تاني  
كل الحكاية أن كلامها مقنع وجدا كمان  
كلامك أنت واصرارك إني مخدوش رغم أنه عاجبني  
هو ده اللي مش مقنع بالمره يا مراد !  
مراد بعصبية : إحنا مش اتكلمنا في الموضوع ده قبل  
كده وقولت أني زفت بغير !  
سلمي بهدوء : وأهى سها حلتها  
هلبسهولك لوحديك ، يبقي في إيه تاني ؟  
أنا مش لاقية سبب واحد لكل اللي عملته ده ؟!  
مراد : طيب ما علينا في ده  
بتعزيمها علي الحفلة من نفسك كده إنتي أخذتي أذني؟  
سلمي بذهول : إذنك!!  
اتكلمت بنفعال وزعل : أسفه ! أصل كنت فكرها حفلة  
جوزي ومن حقي اعزم فيها أي حد  
وبعدين تعالي هنا مش دي صاحبك من أيام الجامعه  
وجيران كمان؟  
كنت فاكراه إنك هتفرح وأنا مهتميه بمعارفك

مش هنتجنن كده؟

مراد بنرفزه : سلمييييييي احترمي نفسك واتكلمي عدل

سلمي بنفاذ صبر : سلمي قرفت وتعبت

معاك أنا مش عارفه أرضيك إزاي !!

مراد بصلها بعتاب و حزن : قرفتي من عشيتك معايا يا سلمي !!

سلمي بدموع : هي فين العيشه دي مراد؟

العيشة اللي كلها غموض وشك وإهانه؟ وفي الآخر  
مديت إيدك عليا

هحب فيها إيه؟

شكك فيا ! ولا مد إيديك عليا ؟

ولا عصبيتك علي الفاضي والمليان ؟

إختار يا مراد أنا أحبها علي إيه عيشتي دي!!؟

مراد بعتاب : إحنا مش اتكلمنا في الموضوع ده قبل  
كده واعذرتلك كتير ووعدتك أنني دي أول واخر مرة  
ازعلك؟!؟

سلمي بلوم : مهو أديك رجعت تاني تزلعني وتتعصب  
عليا؟!؟

وأنا مش لاقية حتى سبب واحد لغضبك ده كله ؟

مراد : علشان انتي بتتصرفي من دماغك ولا كآني موجود

سلمي بتصميم : أنا عايزك تقولي سبب واحد كده واضح وصريح أنا عملت أيه؟؟

مراد بصلها كتير بغيط بيجز علي سنانه

بس مش لاقية ولا كلمة يقولها

مش قادره تفهمه ، بس راجع لام نفسه وقال مهني لو تعرف مين ؟بتكون سها مش هتتصرف كده أنت عايزها تنجم يا مراد !

نفخ بضيق وخنقه وساق وهو ساكت

الطريق كله صمت تام وسكون

سلمي ل نفسها : مش عارفه ليه الدنيا معندناي؟؟ كل مأجي افرح وأقول خلاص ضحكتلي ترجع تطلع ليا لسانها وتقولي بعينك!! الفرحة مش هتعرف طريقك

انتهدت بصمت بعد شويه سندات رأسها علي كرسي العربية ونامت عليه

عند مريم وسليم

بعد وقت طووووويل

مريم في حزن سليم حاسه بحبه وهتمامه، حزنها كأنه  
خايف لا تهرب منه : اللي يشوفك دلوقت مايشوفك في  
المكتب ... بخاف منك وأنت متعصب

ليه بتقلب في ثانيه ؟

كل الحنيه والحب ده كله بيروحوا فين ؟

سليم شال بأيده شعرها اللي مداري عينها عنه مال  
عليها باسها برقه : موجود ووقتها بيبقي زايد

مريم بصتله بستغراب

سليم بتأكد : مستغربه ليه؟

وقت ما بتعصب عليكي تأكدي أني حبي ليكي بيبكون  
الضعف

إن بتعصب من خوفي عليكي

وغصب عني مش بقدر اتحكم في غيرتي عليكي وقتها

وأنتي النهاردة عصبتييني جامد ، أنا مسكت نفسي عنك  
بالعافيه

وأنا شايفك بتتحديني وانتي بتركبي عرييه مراد

سلمي خدت نفس طويل حركت أيدها علي وشه برقه :  
أسفه اللي ضابقتك

بس أنت كمان يا سليم محبكها أوي فيها إيه يعني لما  
أسافر مع سلمي؟

سليم بصلها بعتاب ..... وساكت

بعدها قال : تحلفي أنك النهاردة مش قاصده تجيلي  
المكتب لابسه

علشان عارفه لو قولتلي في التليفون أنك نزله مع سلمي  
مش هرفض؟

يعني إنتي ماشيه معايا بنظام الأمر الواقع

مريم : لا مش هحلف ... وتحليلك صح

كنت عارفه أنك هترفض

زي مبترفض لما بيعزمونا مثلا علي العشاء أو الغدا

أو خالتك تقولك هاتها وتعالى اقعدو غيرو جو شويه  
مش بترضي أبدا

تروح عندهم

فجاته بسؤالها وهي بتحرك أيدها علي وشه بحنان : ليه  
يا سليم !!

ليه بترفض أي مناسبه تجمعنا إحنا وسلمي ومراد  
وخالتك !! ليه؟؟

مش ملاحظ أنك أنت بكده بتجرحني

إنت تفكرني غيبه؟

مش عارفه أنك مموت نفسك ، شغل مكتب بالليل  
ومدرسه الصبح وسنتر كمان معاهم

علشان بس تعيشنا في نفس مستواهم

وتجبلي عربيه زي عربيه سلمى اللي جبهلها مراد

سليم بصلها بصدمه

مريم : ايوه يا سليم

عارفه أنك مكلم اجنص العربيات وطلب منهم عربيه  
نفس الموديل

ليبييه؟!

أنا طلبت منك تجبلي عربيه زيها !!

حسستك في يوم أني بصلها !

جيت في يوم طلبت منك حاجة فوق طاقتك !

مش ملاحظ أنك كده بتجرحني؟

ومش بس كده

مطلعني قدام نفسي واحده تافهه كل همها مظاهر فارغه

بس ساكته بقول لنفسي كفايه علينا السنين اللي بعدنا  
فيها عن بعض

بس توصل أنك تصمم تجبلي نفس العربيه ونفس  
الموديل ؟

لاااا أنا مطلبتش منك ولا عايزه

مش هتمتع بحاجة تمنها موتك وقله راحتك

وأنا شايفاك قدامي مموت نفسك من الشغل مش بترتاح  
ساعه واحده

أنا لا عايزها العربيه دي ولا هركبها

الحاجة اللي هتيجي من ورا تعبك بشكل ده مش عايزها

سليم بحزن : كله ده يا مريم شايله في قلبك وساكته؟

أنا غلط يعني علشان عايز مراتي متبقاش أقل من حد؟

غلط يعني لما خوفت عليكي؟ عايزه تسافري من بلد ل  
بلد يا مريم من غيري!

مفكرتش مثلا أنني رفضي ده خوف عليكي ؟

وبعدين أنا مش بنكر قولتها .. وهقولها بغير عليكي

لا هو عيب ولا حرم الراجل يغير علي مراته

مراد هيفضل في نظري واحد بص لمراتي

كزوجة مش اخت

في يوم من الأيام أكيد قالك بحبك

مش كده؟؟ قالها بعصبية وغيره

مريم بسرعه : سليم أنا مصدقت اتصالحنا

أنا مش حابه ازعلك والا ازعل منك

سليم بهدو : ورغم كده بحاول انسي الموضوع  
واتغاضى عنه

بأمرارة شغلك معاها أنا وفقت عليه

وكمان هو شخصيا مش بشوف منه نظره حتي غلط  
تصدر منه ليكي

بس متطلبيش مني فوق طاقتي

مش لازم نكون عندهم كل يوم

مش لازم تسافر معاهم من بلد ل بلد

راعي شعوري احترمي رغباتي

مريم برجاء : اوعدني الأول طيب

أنك متتعيش نفسك وتيجي عليها

مهما أن كان



## الحلقة الواحد والعشرون

سلمي بتفتح عيونها أتفاجأت بمراد قصاها

نايم متكيء بأيده علي المخده والأيد التانيه بيحركها  
علي شعرها ووشها برقه وحنان

لقاها اتخضت قامت منفضه : هششش خليكي مكانك  
في إيه

سلمي بتألفت حوليها هو أنا فين؟؟

مراد شدها بخفه : في حضن جوزك

رفعت عيونها عليه بستفهام : ازاي جيت هنا؟

آخره حاجة فكرها أني كنت نايمه جنبك في العربية

مراد: ضم شفايفه بيأس مثله : هيكون مين يعني اللي  
جابتك هنا؟

تتخيلي كده يعني أني ممكن اخلي إيد تلمسك غير  
أيدي؟؟؟

سلمي ابتسمت برقتها : لااااا طبعاً

بس إزاي !! معقول محسنتش بيك وأنت شيلني من هناك  
لهنا؟

وازاي اصلا قدرت تعمل كده؟



افتكرت سهي ونظرات رأفت ليها ونبره صوت رأفت  
إلي كلها غيره وحقد وغل وهو بيقولها

(متسألني جوزك مين دي إنتي جايه تسأليني انا)

كمان الكلام وعكسه

هي تقول كنا جيران ومع بعض في نفس الجامعه

وهو يقول مجرد موديل !! معرفهاش ! إزي ده!

رأفت بيتصرف بغضب وعصبية وقت ما شاف سها  
وعيوناه وقعت عليها

ومراد مش أقل منه أبدا بالعكس يفوقه بمراحل

تطلع مين سها دي معقول تكون دي !!!!

هنا أيدها علي صدره بهدوء بعدته عنها : مراد

أا بعد

مراد بصلها برجاء : متبعديش ارجوكي

م ش أقدر

مشتاقلك.....

تاني يوم علي البحر

مراد مسك أيدها بيجري وييجريها وراه

وهي كالعادة مش قادره تحصله ف بتنهذ وتعبت أوي

سلمي مش قادره تاخذ نفسها : كفايه يا مراد

مش قادره

سابها واقفه بتتنهد

مراد : احنا لفينا الشط لفه واحده بس !تعبتي من لفه

سلمي بتنهذ : اه تعبت أنت إيه ! مركب في رجلك دي  
إيه !

مراد ضحك بصوته كله

وهنا سلمي تاهت في وسامته بإعجاب واضح وصريح  
في عيونها

مراد قرب منها : القمر معجب بقي ؟

سلمي ضمت شفايفها : أممم

عندك إعتراض

مراد : لاااا طبعاً

سلمي إنتي بجد بتحبيني

سلمي استغربت: ليه بتسأل !!؟

مرد هز رأسه اتصنع البرود : لا أبدا مجرد سؤال

سلمي بصت لعيونه مسكت أطراف قميصه : لمجرد سؤال ده أنا نفسي أسمع أجبتة منك يا مراد

أنا قولتلك كثير

مراد عيونه علي شفایفها وبيقرب : وانا مقولتهاش !  
حقك عليا ثواني واقولها

سلمي بعدت بوشها عنه : مش ده قصدي

عايزه أسمعها منك تنطقها بلسانك

مراد : يعني لو قولتها دلوقت وريحتك

معني كده أي بحبك؟

سلمي بصتله بحزن : ليه هو أنت مبتحبيش يا مراد ؟

مراد رد عليها بسؤال : إنتي حاسه إيه ؟

سلمه وطت رأسها علي الأرض بقله حيله

هي أكيد حاسه بحبه مش لازم تسمعها منه ... لمسة  
أيده بتقولها....نظرات عيونه بتقولها.... همسه  
....شغفه..... حاناه.... كل ده بيقول أنه بيحبني ...  
بس!؟؟

مراد كأنه سمعها قرأ أفكارها : مبشش صدقي  
إحساسك

صدقي قلبك

ودلوقتي تعالي مينفعش نبقي في سكندريه ومنتزليش  
حتي رجليكي الميه

شدها ويبجري بيها

سلمي بخوف بتشد أيدها منه / لا يا مراد خايفه ...  
مراد سيب أيدي بقولك خايفه

مراد بأصرار : أبدا .. هتنزلي يعني هتنزلي

قبل مينزلها بص في عيونها

أوعي تخافي وأنا معاكي

بعد وقت استغربت نفسها اوي أنها في نص البحر  
تقريبا ومش حاسه

سلمي : مراد مش كفايه كده نطلع

مراد : إنتي عايزه تطلعي ؟

سلمي : أنا لو ع ال أنا عايزه .. عايزه أفضل في  
حضنك كده علي طول

مراد شد عليها أكثر بس في اللحظة دي كنت هتقع منه  
بجد

صرخت بخوف

مراد في ثواني كان شددها من وسط الميه : متخافيش  
مستحيل اسبيك تضيعي مني بعد ملقيتك

اوعديني ! يا سلمي أنك عمرك متبعدي عني مهما  
حصل

سلمي بستغراب : ليه بتقول كده مالك النهاردة !!

مراد : أبدا

هو حرام يعني اخد وعد من مراتي أنها تفضل جنبني  
العمر كله

شعرنا يشيب مع بعض

وتبقي إنتي تيتا سلمي وأنا جدو مراد

سلمي بأرتباك وخجل : بخصوص الموضوع ده

ماما كانت سألتني يعني

مراد بهتمام : قولي يا عمري

ماما مالها ؟

سلمي بتبلع ريقها بأرتباك وخجل : مراد بلاش  
تكسفي

مراد هنا فهم وابتسم : لا مامتك دي غريبه جدا

إحنا ملناش ثلاث شهور متجوزين

غمزلها بطرف عينه : ومنهم شهر ...

سلمي خطبته بيدها علي صدره : قليل الأدب هنا ول  
تاني مرة كانت هتقلت من أيده

صرخت وهو لحقها

مراد بضحك : هههههه تستاهلي علشان تغطي فيها

وكفايه كده يلا نطلع .. معاها حق مامتك لازم في قرب  
وقت تشيل عيالنا

سلمي بعترض بتتهز رجليها عايزه تنزل : مراد  
هندخل ازي الاوتيل كده

هدومنا كلها ميه

مراد : مهو علشان كده شايلك

متخافيش مخبيكي في حضني مفيش حاجة هتبان منك  
أبدا

وفعلا دخل بيها بينقطو ميه وهي متشعلقه بأيدها في  
رقبته دفنه وشها في صدره

في قمة خجلها

الإثنين في منتهى السعادة

وعيون من نار حاقده مراقبه كل تصرفاتهم

مراد اهتمامه زاد جدا مش بس اهتمامه حنانه عليها  
ودلعه ليها زاد ببزخ

كانت حاسه معه أنها بنته مش مراته

مستغربه أوي تغيره

وخوفه وسؤاله اللي بيتكرر دايمًا ( بتحبيني يا سلمى؟؟ )  
(

فرحانه جدا من قلبها بالتغير ده وفي نفس الوقت قلبها  
مقبوض

واقفه بتجهز شنطتها النهاردة راجعين القاهرة

استغربت

الفساتين كلهم موجودين ماعدا فستان سهي

في الوقت ده كان خارج مراد من الحمام في الجناح  
بتاعهم اللي في الوتيل

سلمي أول ما شافته سألته بمكر مردتش تقوله فين  
فستان سهي اللي ادتهولي لا قالت : مراد

فين الفستان الفضي مش لقياه ؟

مراد بلا مبالاه ببرود : شو فيه عندك

سلمي مثلت أنها بتدور : لا مش موجود

مراد علي حاله بكل برود بيتصرف بيبلس هدمومه ولا  
علي باله

سلمي قربت منه سألته بشك سؤال اتفاجئ هو منه

مر ااااد ايه حكاية سهي دي؟؟

مراد هنا اتعفرت : مالها سهي؟

مين جاب سيرتها؟ ايه اللي فكرك بيها؟

اسمعي البنى ادمه دي كأننا ولا شوفناها ولا نعرفها

إنتي عزميتها علي الحفله علشاني مش كده

وأنا بقولك متشكرين

منها ومن معرفتها مش عايزك تختلطي بيها

مش عايزك تعرفيها من الأساس

كان بيتكلم بانفعال شديد وعصبية وغضب هو نفسه

مش حاسس بيه

ولا عارف قال ايه؟ ولأ مقلش ايه؟

الكلام طلع منه من غير تفكير ولا هدنه قاله كده مرة

واحد

سلمي بتبلغ ريقها برعب وشكها بيزيد

بصوت مهزوز : ليه كده يا مراد !!

هي عملتلك ايه لده كله ؟

مراد بأرتباك بعد ما هدي نوعا ما : ه ه ي هي  
معملتليش حاجة

ولا تقدر بس أنا اللي مش برتاح ليها

سلمي بنرفزه : ليبيبييه ؟ عملت أيه؟

مراد بنفاذ صبر : يوووووووه مفيش فايده أنا نازل  
مستنيكي تحت

سيبي الشنط هبعت حد ياخذها

لسه جاي يطلع مسكت أيده قدام الباب

سلمي بدموع لمعت في عيونها : كنت عارفه أنني  
هنزل قريب ، بس مكنتش أعرف أنه قريب أوي كده

مراد لف عليها بستغراب : تنزلي !!

تقصدي ايه بكلامك ده؟

سلمي بحزن : الجنه اللي كنت معيشني فيها طول  
الأسبوع ده

رفعتني لسابع سما لحته من الجنه بروحك الحلوه

ونزلتي منها بايدك بكل قسوة

كملت كلامها بعتاب : فين مراد اللي كان معايا طول  
الأسبوع هتهولي !!



ويلا بقا خلىنا نساقر الأفتتاح بكرة وفي مية حاجة عايزه  
تتعمل قبله ..

في المدرسة عند سليم

سليم واقف بيشرح والجرس ضرب الحصه كانت  
خلصت

لم حاجاته بستعجال وهو بيقول : نكمل الحصه الجايه  
يا بنات طلع وماشي في طريقه لحوش المدرسة

والبنات طلعا وراه

وكل واحده بسؤال وستفسار مش مخليه عارف يتحرك  
محاوطينه

وهو بيرد عليهم بعملية وجديه مرحة فيها شىء من خفه  
الظل ده طبعه مع تلامذته والكل بيحبه ويرتحله ك اخ  
كبير قبل مايكون مدرس زى ماهو قايلهم أنا أخوكم  
الكبير

مريم قربت منهم وعلي وشها ابتسامه بتوهان أول م  
عيونها موقعت علي سليم لقتهم بيضحكو ، تاهت فيه  
بذكرياتها و أجمل أيام عمرها كله

نفس وقفت البنات حواليه ... نفس أعجابهم بيه  
وبشخصيته ... نفس الحماس

وهو نفس الشخصيه القويه الجاده الحازمه وفي نفس  
الوقت فيها طبيه الدنيا





سليم ل بنات بجديه : اه حبتها

وحبتها أوي كمان

وبلهجه حازمه ونظرات صارمه ل بنات : ولا كلمه  
بعد كده يلا

خد مريم ومشي

في العربيه

مريم ل سليم بغيره بتحاول تداريها : لطف طالباتك  
أوي ودمهم خفيف

سليم كاتم ضحكته : امممم فعلا دمهم خفيف

مريم : سليبيبي

سليم بصلها بخضه : في اااايه!؟

مريم بزعل مصطنع : أنا بس اللي أقول يا أستاذ...

سليم مسك أيدها باسها وهو عيونه مره عليها ومرة  
علي الطريق

حاضر مش هقول

وبعدين إيه هنغير من أطفال

مريم بتهمك : يا سلااام علي أساس متجوزتنيش وأنا  
في سنهم؟

سليم : لا طبعا

كنتي متقدمه عنهم في العمر سنتين ومش ده المهم ،  
المهم ال إنتي ناسيه فرق السن بيني وبينهم دلوقت

دول أطفال بالنسبالي يا مريم

مريم بتهمك : بالنسه لك أنت ، بنسبالهم لا

مشوفتش بيصولك إزاي

سليم عوج بوقه باستغراب : إزاي يعني مش عارف !  
عادي

مريم بنرفزه : أنت شايف عادي؟!

سليم ببرود : اه عادي يا مريم

عايز أعرف دلوقت اخره الحديث السخيف ده إيه

مريم بعتاب : أنا حديثي معاك سخيف يا سليم !

سليم : مهو أنا مش عارف مالك بس؟

أبتسم وبصلها بمشاكسه : إيه قمري غيران؟

مريم تاهت في ابتسامته : إيه مش من حقي ؟

سليم لتاني مره بيوس أيدها وهو بيقول : حقك طبعا

مريم : أنا اسفه فعلا كلامي سخيف ومزعج

معلى متز على منى بدلع عليك

بس الحق مش عليا أنا

سليم بصلها بحب : علي غيرتك !

وانا بحبها ومرحب بيها وبشده كمان متعتريش بالعكس  
مبسوط بيها

مريم ابتسمت بحب

سليم بجديه يلا شوفي حابه تروحي فين الأول؟

مريم هزت كتفها : مش محددده مكان معين

أي مول قريب ولا سنتر

علي فكره انا عندي فساتين كثير تنفع أروح بيها إفتتاح  
المستشفى، مش لازم جديد يعني

سليم بصلها بدهشه : وأنا مالي بافتتاح المستشفى

لما كلمتيني في تليفون وقولتي عايزه تجيبي لبس  
مقولتيش إن اللبس ده علشان الأفتتاح ؟

مريم بصدق : أنت اللي قطعنتي في الكلام مستنتش  
اكمل

قولتلي ماشي تعاليلي علي المدرسه بعد ساعه .... أنا  
فاضي بعدها

سليم أفكر فعلا أن ده اللي حصل : ما علينا  
هااه وبعدين إفتتاح إيه ده إن شاء الله اللي عايزه  
تروحيه ؟

مريم : مانت عارف يا سليم إفتتاح إيه  
سليم من غير ما يبصلها بثقه : إنتي مش راичه في حته  
وانزلي يلا وصلنا السنتر قدامك  
مريم علشان ميعندش معاها سكتت مؤقتا  
عند طارق

ملقاش حجز طيران خالص الأسبوع ده  
حالت مديحه بتسوء لدرجة أنهم حطينها على جهاز  
التنفس

تقي سمعت كده مقدرتش متروحش تشوفها وتظمن  
عليها

واقفه علي الباب مستنيه حد يفتحها بعد مارنت الجرس  
أميمه فتحت الباب وتفاجأت بيها قدامها طلعت بره  
الشقه بسرعه وبعدها واربت الباب خايفه أمها تسمع  
صوتهم

أميمة بلهفه وخوف وخضه : جايه هنا ليه !!؟

هنا اتكلمت بترجي وستعطاف : ماما تعبانه أوي يا  
تقي مش حمل كلام ،

ماما ملهاش ذنب أنا اهو قدامك الل عايزه تعمله فيا  
اعمله بس ماما لا

الا ماما ، تقي ارجوكي ابوس ايديكي

دموعها نزلت بذل

تقي واقفه مش عارفه تتشفي فيها ولاتتعاطف معها  
وهي شيفاها منهاره وحزينه علي مامتها بصتلها كثير  
ومش عارفه تحدد

هي دلوقت حاسه بايه اتجاهها

مدت أيدها زقتها من قصادها من غير ولا كلمه ودخلت

مدورتش كثير علي أوضة مديحه كانت في وشها

دخلت عندها كانت مديحه نايمه قربت منها باستها وهي  
بتقول حمد الله علي سلامتك يا طنط

مديحه شافتها وكأنها شافت كنز بفرحه مع تعب : تقي  
!!حبيت طنط

وحشتني طنط منك حبييتي

تقي بأبتسامه محبه : أحلى طنط ليكي يا طنط

وانا عندي كام ديحه

هي ديحه واحده وبس

مديحه : حببتي ربنا يخليكي ليا لسه فكره ديحا

تقي : طبعا اماال ، طيب ده أنا مقدرتش أعرف أنك  
تعبانه ومجيش أشوفك

مديحه بدموع وخجل : في بيتك يا تقي

جاي تزوريني في بيتك؟

اللي بنتي أنا خربت هولك

دارت وجها عنها عيطت بحرقه ووجع وألم

هو فيه كده !!! ليه بس كده يا بنتي دي حد يخسرها

وعلشان إيه؟ علشان راجل

اخس عليك

قالتها بعيونها لاميمة اللي واقفه علي الباب دموعها  
نازله بندم

تقي رجعت وشها ليها اتكلمت بندم : طنط متعيطيش

متخلنيش أندم أني جتلك

إنتي صحتك متستحملش تعب

و انا كده بتعبك

مديحه : بالعكس مبسوطه أوي اللي شوفتك

سامحيني يا تقي

تقي : وأنتي ذنبك إيه ؟

انتي ملكيش دعوه أنا اللي اخترت الصاحب الغلط

مديحه بدموع : وأنا معرفتش أربي

تقي بسرعه : اوعي تقولي كده

إنتي مقصرتيش في حاجة أبدا

كل حاجة كانت علي أيدي بالعكس حنيت الدنيا في قلبك

مديحه بآلم: بس دي زرعتي

تقي انتهدت : اوقات بنزرع بمحبه

ونتبت الزرعه بضمير ... ونسقي زرعتنا بدموع  
عنينا

واخر السنه متطرحش واقات كتير بتطرح شوك  
ونجيله

العيب هنا الأرض نفسها! ... واقات بتبقي جافه! أرض  
بور!

منقدرش نقول وقتها إن إحنا قصرنا أو مهتمناش!

إنّتي عملتي اللي عليكي وأكثر،

العيب في الأرض نفسها .....الأرض غير صالحه  
للزراعه من الأساس

مديحه مسكت أيدها تبوسها وهي بتقول : بنتى قلبي  
انتي

تقي شدت أيدها منها مخلتهاش تبوسها بالعكس ميلت  
هي علي إيد مديحه باستها

## الفصل الثاني والعشرون

في بيت سليم

سليم واقف بلبس هدومه وعيونه علي مريم بحيرة  
،بيرا قب كل تحركاتها من المرايه قدامه

مش عارف مالها حاسس بيها وإن في كلام هتقوله  
هتضايقه بيه أو حاجة هتطلبها وهي متأكده أنه هيرفض

وده استنتجه من حيرتها وتوترها

بيهمس لنفسه : يارب استر واللي تطلبه أقدر انفذه  
واللي هتقوليه ما يضيقتيش

أنا مش حابب از عليها... ده كله الا زعلها

اتنهد بحيرة وبيكمل لبسه ونفسه تتكلم بنا وتخلصه من  
حيرته

مريم بتوتر بتفرك في أيدها مش عارفه تقوله إزاي  
طلبها

هي عارفاه حساس أوي من ناحية مراد

في كلام كتير عايزه تقوله ومش قادره

بتفتح بوقها بحماس وترجع تقفله تاني بيأس

سليم اتنهد بعمق

أتكلم بهدوء : مالك؟

حاسك عايزه تقولي حاجة في إيه؟ سامعك

مريم بتوتر : يعني أقول وامتزعلش ؟

هنا سليم اتأكد من مخاوفه قلبه اتاخذ

بس اتماسك وتكلم بهدوء : ليه هو اللي هتقوليه هيزعل؟

مريم : هو لو بقوله لناس طبيعیه أكيد عادي يعني ولا هيزعل ولا حاجة

كملت كلامها بقلق وخوف بتهته : ب س بس أنت دايمًا بتعمل من الحبه أوبا

ضحك علي مزحتها رغم قلقه : لا يا ستي قولي

مش هعمل من الحبه اوبا ولا حاجة

هاااه عايزة إيه؟

مريم لفته ببضحك اتجرتت وقالتها مرة واحده :  
النهاردة الأفتتاح بتاع مستشفى المراد

وسلمي طلبت مني أروح معاها

متاخذني معاك

مسح علي وشه بأيده يهدي أعصابه ويداري ملامحه  
الغاضبه

سليم بصوت حازم : لااااا

اتكلمنا في الموضوع ده كثير

قولتلك مرواح حفله المستشفى لااااا

مريم بحيرة : ليه طيب؟

انا بصراحه مش لاقيه مبرر لرفضك ده

يعني ايه نبقي إحنا الإثنين معزومين هناك وتروح أنت وأنا لا؟

سليم بصلها بغیظ : هو انا مش جوزك؟

مينفعش يعني أقول ل مراتي علي حاجة لاا

وبصلها بتحذير وهو بيقترب منها بحده : ومينفعش مرة واحده بس

مراتي دي تقولي حاضر من غير مدجادلني

مريم بعناد وصوت عسبي : أقولك حاضر ونعم وأنا مقتنعه بكلامك

بس أنا هنا مش مقتنعه

سليم بنفاذ صبر : مش مهم تقتنعي

انا قولت لااا وخلص

ربعت أيدها قصاد صدرها بنفعال

اتكلمت من بين أسنانها : أسفه في الحالة دي بقولك  
أسفه

سليم بصدمه : أسفه يعني إيه؟

هتروحي رغم أن قولت لا متروحيش!!

مريم حست أنها كده زودتها معاه وبتخسر أكثر

واللي بيحصل ده ضدها مش هتجني منه غير المشاكل  
وتمسكه برأيه، أصبحت تفهم سليم أكثر؛ مش بيجي  
بالعند أبدا ولا بلوي الدراع

اتكلمت بهدوء : لا طبعا مستحيل أعمل كده

بس عايزة سبب مقنع للرفض ده؟

أنا مستغربه بجد ، المستشفى اللي بيفتتحوها دي أنا  
هشتغل فيها ، جزء منها

ومراد ده اللي دعانا للحفله هيبقي مديري

وسلمي صاحبتني

يبقي ليه أتجاهل دعوتهم ومروحيش ؟

اتنهد بضيق وهو بيهمس لنفسه

مهو ده السبب إن مراد مديرك .. والمستشفى بتاعته

مش عايزك تحسي أنك أقل من مراته

أو تندمي أنك في يوم من الأيام رفضتي مراد وقبلتي  
بيا

بعد متشوفي بعينك اللي هيتعمل النهاردة في الحفله  
أنا مش هستحمل أشوف نظرة انبهار واحده في عيونك  
من الي هتشوفيه حوليكي

خصوصا إن مراد عازم كبار البلد وفنانين  
وسياسيين ووسط تاني غريب وجديد عليكي  
خليكى قاعده يا بنت الناس في البيت واستهدي بالله  
بلاش حرقه دم

لفته ساكت اتكلمت بستعطاف : هاللا

قولت إيه؟ البس؟

سليم سابها وراح يبليس ساعته وهو بيقول : لاللا  
مش رايحة

قال كده وخرج بعد مقفل الباب وراه بده

مريم رمت نفسها علي سريرها بتعيط بقله حيله

مش عارفه ماله واشمعنى مراد اللي حساس جدا من  
ناحيته

بتهمس بز هول : معقول يكون لسه بيغير منه!!  
 بعد ما مراد أتجوز وشاف بعيونه قد إيه بيحب سلمي !!  
 ضربت المخده بقهر وهي بتقول : بس أنا لازم أروح  
 سلمي قالت إن هيكون هناك أكبر عدد من الدكاترة  
 الأجانب والاستشاريين  
 وأنا أكيد أحب أتعرف عليهم  
 مفيش دقايق والباب خبط  
 قامت تفتح وهي بتمسح في دموعها  
 لقت بابا سليم في وشها بيقولها بدشه : إنتي هنا بتعملي  
 إيه!  
 مروحتيش ليه مع سليم؟  
 أنا استغربت لما أمينة بتقولي اندهلك ست هانم تديك  
 الحقنه  
 طلعت أشوفك مروحتيش ليه حفله إفتتاح مستشفى  
 المراد؟؟  
 وهنا لاحظ أثر دموعها  
 أتكلم بلهفه : إيه ده إنتي شكلك معيطه  
 هو ضربك ولا إيه؟

مريم بحزن : لا يا بابا أبدا

بس هو مرديش ياخدني معاه ، وأنا كنت حابه أروح

بابا سليم بستنكار : إيه الكلام ده

وليه إن شاء الله الكل هناك اتجنن ده ولا إيه؟؟!

ده حتي أنا كلمت هيما ده ولا الاسمة إيه

مش عارف الصراحة بيقولوله إيه؟

مريم بتضحك من وسط همها : اه هيما يا بابا إنت  
مغلطتش

بابا سليم : اه هو ساعه وجاي ياخدني عندهم

يلا روجي ألبسي وتعالى معايا

مريم : لا يا بابا مقدرش

أنت عارف سليم وطبعه وأكيد هيزعل مني

بابا سليم بدشه : سليم هيزعل أنك خرجتي معايا أنا!!

مريم : لا يا بابا سليم هيزعل

أني خرجت من غير موافقته

بابا سليم : يلا يلا البسي

بلا يوافق بلا ميوافقش

أنا بقول هتروحي ، هو كبير عليا أنا كمان!!

وابقي اشوفه هيفتح بوقه إزاي

متخافيش أنا في ظهرك

في الحفلة

مراد واقف مشغول مع عدد من الدكاتره

الأجانب وفي أيده سلمي مسكها زي متكون بيبي صغير

هتوه منه

سلمي مش معاهم خالص عيونها علي مدخل النادي

مراد خد باله وطي لمستواها همس في ودنها وعيونه

علي مكانت بتبص سلمي : مالك؟ مستنيه حد ؟

سلمي انتبهت اتكلمت بأرتباك : لاااا طبعاً

هستني مين يعني ؟

هي مستنيه سهي ورأفت ومصممه تعرف النهاردة مين

بتكون سهي دي؟ ولو فعلاً هي مرات رأفت ليه مراد

بيخبي عليها لبيبيه ؟

مراد اتنهذ وتجاهل ارتباكها : طيب بدل كده تعالي

نرحب بسليم واقف لوحده

سلمي بصت ناحيه سليم بستغراب : لوحده ليه هي

مريم مش جايه؟

مراد بلا مبالاه : وانا هعرف منين ؟

راحو عنده وبيرحبوا بيه مفيش دقائق قبل ختي متسال  
سلمي سليم علي مريم

وكان دخل بابا سليم

سلمي ابتسمت بفرحه

مراد بترحيب مد أيده سلم : أهلا يا عمي

أهلا يا مريم

مراد بهزار : الدكتوراه من أولها كده كسلت

إيه اللي اخرك علي الحفله ؟

أصحابك كلهم جوة علي فكره ، وتعرفو كمان علي  
الوفد الإيطالي ال أنا جيته من إيطاليا مخصوص  
علشان يدر بكم

سليم الزمن وقف بيه بمجرد مسمع إسمها.... هو لسه  
مشفهاش عاطيها ظهره

رغم كلام مراد

بس بيكدب ودانه ... ومصدق قلبه إلي بيقول مستحيل  
مريم تكسر ليك كلمه

هي مش ممكن تقصد تزعلك

بيلف ببطء وخوف .. قلبه بيدق جامد

وهنا شافها .. وهنا عيونه وقعت عليها

واقفه بكامل اناقتهافها بفتانها الجذاب وعيونها اللي  
غيرتهم بلنسز ب لون رمادي زي قطه مفترسه مع  
حجابها الرمادي لون عيونها

مع صندلها الفضي (سندريلا) متخيلها قدامه

وفي أي لحظه هتطلع تجري منه وتسييله ذكرى فرده  
صندلها

تاه في جمالها ونسى أي حاجة تانيه

بس لمجرد لحظات ما هي الا لحظات وفاق منها علي  
صوت سلمي المرح : كنت هزعل أول لو مكنتيش  
جيتي

مريم مش سامعه سلمي ولا ترحيب مراد ولا كلامهم  
معاها كل تركيزها علي سليم ومش عارفه تفسر ملامح  
وشه

بس حالا فسرتهم اتحول نظراته من إعجاب وتأمل بيها  
إلي غضب ناري

لدرجة أنه بيجز علي سنانه من الغيظ ومكور أيده لحد  
مفاصله ما بانته منه واحد علي أتم الإستعداد بارتكاب  
جريمه

مريم بلعت ريقها بخوف وردت علي سلمي بمجامله :  
مقدرش أرفض ليكي طلب

سليم بغيط لنفسه : بس جوزك عادي!

ترفضي طلبه وتمشي بدماغك باين كده دلعتك زياده  
عن اللزوم!

ف الوقت ده دخل رأفت واخواته البنات

البنات راحول مراد سلموا عليه

ورأفت قرب منهم بجمود أكتفي بهز رأسه بس

وسابهم ومشي بعيد عنهم

البنات ل مراد : إيه ده؟ مراد الحفله دي مالها منشييه  
كده مفيهاش رقص

مراد ضحك : مش هتكبرو أبدا

دي حفلة إفتتاح مستشفى مش عيد ميلاد!

بس برضه متقلقيش أكيد موجود من ضمن فقرات  
الحفله

مريم لقت مراد انشغل مع البنات وسلمي مشغوله بيهم ،  
قربت من سليم مسكت أيده بأيدها تهدي من عصييته  
بهمس : حبيبي

سليم بصلها بغرابه أتكلم بسخريه : حبيبي !



سليم خد بعضه وقاعد بعيد أختار النهاردة يكون متفرج

شاف في عيونها الإنبهار اللي كان خايف منه

شاف في عيونها صدمه وزهول من كل حاجة حواليها

أفتتح الإحتفال المطرب محمود العسيلي وكانت أغنية

« كان في بينت إسمها يارا ضحكتها مش طبيعیه كل

لما عيني تشوفها قلبي يقع في رجلي » (تعباني

ومجناني ) ده كان همس سليم لنفسه وعيونه علي مريم

بتتهيده ااه منها ومن عمائلها مش قادر ازعل منها

نفسی اشدها من أيدها من وسطهم واضمها لقلبي اللي

سابني ورحلها مريم اندمجت مع أصحابها شله ذكائرة

وكلهم تم تعينهم

مراد قرب منهم معاه شله تانيه من الذكائرة الشباب

وبيعرفهم علي بعض

بيسلمو ويتناقشو ويضحكو مع بعض

سليم: عيونه عليها وشايفها بتتصرف بتكلف منها مفيش

أي شيء أوفر

حتي سلام بأيد مسلمتش اكتفت بهزة

راسها ك تحيه

أحترم ده جدا فيها

بس برضه واقفه وسط جمع كبير من الدكاترة بتتكلم  
بتلقائيه وبراعة

واحد وثقه في نفسها بتحب شغلها وشاطره كمان فيه

في منهم المعجب بدماعها وفكرها بتلقائيتها وذكاءها

هو نفسه مستغربها هي أمتي كانت شخصيه مسؤله  
بالجديه دي؟

امتي كبرت كده؟ هي لسه في عينه مريم التلميذه بتاعته

وفي منهم إلي مسهم في جمالها غصب عنه مش بأيده  
حوريه واقفه قدامه

إحنا بشر مش قدسيين

ودي جمالها ينطق الحجر نفسه

هنا اتنهد تنهيدة طويله وهو بيقول يا اارب صبرني

لو رocht شدتها من أيدها دلوقت قدام الناس

هطلع أنا المتخلف بيتصرف بغباء

ولو سكت نااار قائدة في قلبي وانا شايف ازاي  
بيبصولها

عيونه عليها وبالصدفه مريم جت عينها في عنيه  
وشافت قد إيه هو مضايق بس جاي علي نفسه عشان  
ميز علهاش

استأذنت من الكل وراحت عنده بصوت كله نعومه :  
حببي

قاعد ساكت ليه متقوم تقف معنا

الحديث كله مفيد وكله عن المناعه وازاي الواحد يقدر  
يقوي مناعته

بأقل حاجة موجود في كل بيت زي الأعشاب مثلا

بجد حوار ممتع وانا استفدت منه الأجانب دول دماغ  
جبارره

ده غير معاملتهم لست يتعاملو معاها بمنتهي الرقه

ماشاء الله عليهم عندهم ذوق عالي

علي أساس هو كان ناقص شرحك!! ما هو شايف  
بعيونه وهيتجن

وكلامك زود جنونه

سليم بصوت حازم ونظرات سودة : ولا كلمه !

مش عايزة اسمع صوتك

إنتي إبيبييه حتي إحترامك لوجودي لغتیه خالص؟

كده عيني عينك يا بجاحتك يا شيخه!!

مريم دموعها لمعو في عينها : الكلام ده ليا أنا يا سليم ؟

سليم بغضب مكتوم : إنتي مس حاسه بنفسك وانتي  
بتقولي شعر وتمدحي

في اشباه الرجال دول!

مريم : أنا مقصدش ده كلام عادي يعني

(اتكلمت بدلع بتمتص غضبه لما لقت سبب عصبيته  
إنه غيران) بس بدل ضايقتك أنا أسفه

حقك عليا ، اضحك بقي

سليم اتنهذ وبص الناحيه الثانيه

وهي اتنهذت زيه بضيق وندمت أنها جت مش عارفه  
تنبسط بأي حاجة حواليتها

طول ماهو زعلان

قايمه تاني بأمر قالها : اقعدي مكانك! متتحركيش منه  
كفايه كده

(بسخرية وتريقه كمل كلامه) أصلا مافيش وفد ولا حد  
داخل من الأساس بس قاصد يستقذها

علشان أنا شايف داخل وفد فرنساوي احتمال تجي من  
عندهم المرة دي تطلبي مني الطلاق

منا مش بعرف اتعامل مع الصنف الناعم زيهم

الله يكون في عونك علي النسخه المصريه الكنديه إلي  
معاكي

سهي دخله ب طله زي الموديل اللبناني خطفت أنظار  
معظم ال في الحفله

غصب عنه سليم بص بصدمه وبرق بعيونه

لابسه فستان وردى ورد مشبك في بعض ستان تحته  
شفون بنفس لون الجلد بس الشفون ده بيغطي المناطق  
الحساسة بس والباقي كله ورد مخرم جسمها كله باين  
منه

مريم بغيظ : بص بص براحتك

عادي

بس فالح تحاسبني علي كلامي

سليم : إنتي اتجننتي

معقول أنا أعمل كده ؟ أنا نصدمت بس من شكلها مين  
دي؟

مريم بستغراب : معرفش بس من أول مدخلت الجو  
اتكهرب

شايف مراد بيوصلها إزاي

ولا سلمي وشها اتاخذ أول ما شافتها هو فيه إيه؟ ربنا  
يستتر

سلمي أول الناس وصلت عندها اتكلمت بتكلف: أهلا  
نورتي الحفله

اتفضلي وشكرا علي قبول دعوتي

خدتها وراحت وقفت

ببها قصاد رأفت ومراد

رأفت كل متقرب منهم يحس بأنفاسه بتتسحب منه بياخد  
نفسه بالعافيه بينهج

مراد واقف علي أرض صلبه مش همه وجودها

سلمي ل مراد وعيونها علي رأفت : سهي يا مراد  
مشكوره قبلت دعوتي وشرفتني بحضورها

مراد عيونه علي سهي بغل أتكلم بجمود بجمود: أهلا

بعد اذنكم

رأفت كمان بصلها بغل أضعاف مراد وسابهم ومشي  
من غير ولا كلمه

سلمي بتكلم نفسها

هو معقول انا عملت ده كله بس علشان في الآخر كل  
واحد يبصلها ويمشي!



انتهد تنهيده طويله خرجها بهدوء : لا معلش مرة تانيه  
اصلي مش فاضي

ادخلي إنتي وأنا هقف استني لحد متدخلي بس علشان  
اطمنن أنك بقيتي جوة

شافتهم تقي راحت عندهم رحبت بسميره وبصت لهيما  
: تعالي يا هيما ده سلمي النهاردة هتمضي عقد شغلها

من حقك تشوفها وهي بتمضي وتفرح بنجاحها ال هو  
نجاحك

هيما بحزن : لا معلش منتي عارفه إل فيها

تقي لسه هترد عليه وأيد طارق مسكت أيدها

هزا رأسه ك تحيه بسيطه ل مامت مريم وهيما وخدها  
ومشي بيها

سميرة هي كمان وهيما مشي بعرييته بيلف بيها الناحية  
التانيه علشان يطلع علي أول الشارع

لمح سلمي واقفه مع رأفت

الدنيا ضلمه بس نور عمود النور ضارب في وشهم  
الصوره واضحه قدامه

رأفت ماسك أيدها



وبيفهم في الواجب ويعمله ربنا يبارك له فيها المستشفي  
دى يارب

مريم بصت ل سليم عايزه تقوله ان وجودها كان لازم!

بس سليم بعد بنظره عنها بلا مبله

هيما بيجز علي سنانه بغضب وهو بيقول : ابعديك  
عنها

سيب أيدها لقطعها لك

الإثنين اتفأجو بيه

سلمي وقفت مرة واحده

قبل المشهد ده بدقائق

رأفت واقف مع سلمى في الجنية

مستنيها تتكلم بس سكوتها طال وارتباكها وخوفها بيزيد  
مش بيقل

رأفت اتنهدي بضيق : في إيه

قولتي عايزه تسأليني عن حاجة !!! إيه الحاجة دي؟

سلمى خايفه ومضطربه جدا وبتبص حوالها خايفه ل  
مراد يشوفها

رأفت بتعجب : ماالك

وليه الخوف ده كله ؟

سلمي بتهته في الكلام مش قادره أصلا تنطق : ر ا  
رأفت هوس هوس سؤال

وتجاوبني عليه بصراحة

هنا جسمها كله انتفض وخلص هتقع من طولها

رأفت مسك أيدها بخضه : في إيه!

إيدك متلجة

بالراحه وأنا سمعك ليه الخوف ده كله؟

سلمي بتتلفت حوليها : مفيش وقت يا رأفت مراد لو  
شافني واقفه معاك مش هيجصل كويس

رأفت بخبث : ليه يعني؟

هو أنا لسمح الله صدر مني شيء

يزعجك ولا لسمح الله بصنتك بصره كده ولا كده

ولاا هو فاكرا الناس كلها زيه

مش بتبص غير علي في إيد غيرها؟؟

سلمي بخوف خايفه تصدق شكها ال بيوضح قدامها:  
تقصد إيه؟

رأفت اتنهده بخنقه : مقصدش

انا ماشي سلاالم

سلمي وقفته : رآاافت أستنتي

رأفت كان ماشي رجع واقف كتف أيده ع صدره قدامها

نفخ بز هق اتكلم بملل : نفععم عايزه إيه؟

سلمي بتردد بتنطق إسم سهي تسأله عليها وخايفه من  
الأجابه

رأفت سمع همسها وفهم عايزه تسأل علي إيه

رأفت : اااه إل شاكه فيه حقيقه

سهي بتكون مراتي

سلمي الدنيا ضلمت معدتش شايفه قدامها رجليها  
مشلتهاش اتخل توازنها بترجع لورا خطوه ولقدام  
خطوتين

كل شكوكها ومخاوفها بقيت حقيقه قدامها صوره حيه

رأفت بخوف اتحرك نحيثها سندها بأيده الإنتين : أهدي  
.. خدي نفسك

سلمي ... سلمي .. فوقي

سلمي فتحت عيونها بستفهام



هيما بهدوء : مابشش أدخلي يلا

مشيت سلمي وكل شويه تتلفت عليهم لقت الوضع هادي  
بينهم ورأفت كمان سابه وخرج من باب الجنينه قامت  
دخلت

هيما طلع ورا رأفت بس كان ركب عربيته ومشى بيها  
هيما ركب هو الثاني عربيته وداس بنزين بعزم ما عنده  
بغيط وغل

عايز يلحقه وفعلا لحقه ووقف قصاده بعربيته

رأفت نزل من عربيته عفاريت الدنيا بتطنطط في وشه  
بنفعال وغضب قال : انا انت مجنون يا حيوان أنت

كنت هتموتنا

هيما بنبات اتجاهل عصبية وكلامه وفجأة بسؤال ببرود  
: إحنا هنا بقينا لوحدينا

انت وأنا وبس

ممكنا افهم أنت عايز إيه من سلمي؟

مقدرش يفضل علي وتيره بروده أتكلم بغضب وعصبية  
: ليه دايمنا بلاقيك محاوطها ؟

عايز منها إيه؟

قالها بعصبية شديده جدا وصريحه

رأفت بأبتسامة استفزاز : هيء وأنت يهملك أمرها ف  
ايه؟ وأنت مالك؟

هيما بنظرات كلها تحذير : بص أنا لحد دلوقت بارد  
وبكلمك بلساني متخلينيش أكلمك بأيدي

رأفت بسخريه : أنت بتكلم مين كده يا جربوع أنت ؟  
لما تيجي تتكلم مع اسياذك ، تتكلم بأدب

هيما هجم عليه رأفت بعنف زقه بعيد عنه وهو بقول :  
نزل إيدك بدال مقطعهالك

وأنت ملكش دعوه لا بيها ولا بيا

إذا كان جوزها نفسه سايبها ليا

لحد كده وطفح الكيل عنده هيما وشياطينه حضرو...  
ف ثانيه كان هجم عليه ك صياد بيهجم علي فريسته  
هايج مش شايف قدامه

ضربه مره ورا التانيه بقسوة من غير رحمه

وهو بيقول بغل : مين دي إل سيبهالك يا روح أمك؟

أنت فكرها بنت من إياهم ؟

دي سنك وتاج رأسك !

رأفت بيضحك تحته بستفزاز رغم وجعه ودمه إلي سال  
منه : شكلها هي كمان عجبك

شكلك الجو بتاعها

تستاهل يا مراد إل عملته فيا زمان بيتعمل فيك دلوقت  
وبيتردلك

هيما جن جنونه وزاد عنفه أضعاف

بيضرب فيه ف كل حتته في جسمه

كان في عربيه معديه فيها أكثر من شخص شافو  
المنظر قدامهم

نزلوا بعدوهم عن بعض

رأفت مش قادر يقوم والناس بتقومه بالعافيه خلصان  
خالص

و هيما واقف بيتنهد وياخد نفسه بالعافيه

وبرضه مش عايز يسبه

بس مقدرش الناس حشوه عنه قبل مايمشي بصله  
بتحذير : سلمي تبعد عنها نهائي!

سلمي خط أحمر !!!

ولا هتلاقيني دايمًا في وشك أيدي سابقه لساني ...  
وأنت شوفت بعينك!

بصق علي الأرض جنبه وهو بيقول بشمئزاز : جاتكم  
القرف ف مناظركم مليتوا البلد

سهي لقت مراد أخيرا انفضت الناس من حوالية  
اتحركت بخطوات واثقه ..ونظرات كلها تحدي لغايه  
عنده

مراد شايفها إزاي بتبصله ... بتتحدها وده جنبه وصله  
لقمة غضبه منها ، قبل أيام خد فستانها هديتها  
ورجع هولها وحذرها تيجي الحفله والنهاردة واقفه قدامه  
بكل تحدي تتحدها بوجودها ال غير مرغوب فيه بالمره

بس وصلت عنده ، قام مراد شدها من أيدها بعنف  
سحبها وراه لمكان نوع ما مفيهوش حد بعيد عن  
الأنظار، واقف ووقفها قدامه

وعيونيه عليها بحده للحظه سها خافت منه وترجعت  
لورا

سها بخوف : في إيه يا مراد مالك؟

مراد بغضب : إنتي هتستعبطي

مش عارفة في إيه ؟

مسكها من درعها شد عليه وهو بيقول بغل : تقصدي  
إيه باللي بتعمليه ده ؟

سها بمكر : و انا عملت أيه بس؟

مراد بغضب وعصبية : أنا مش بحب اللف والدوارن

ولا لؤم ومكر الحريم ده ... مليش فيه

ايه اللي جابك الحفلة

انا مش حذرتك تيجي؟

سها بتشد أيدها منه بتتكلم بوجع وصوت متقطع :

مراد ..سيب أيدي

م . مكان قدامك مراتك هي اللي عزممتي

مراد : بس أنا مش حابب وجودك وقتلتك كده يوم

مرجعتك الفستان

بعصبية مفرطه :حصل ولا لااا جاوبي؟

سهي : حصل يا مراد

بس مراتك رجعت وأكدت عليا

مرد بشك : وهي عرفت نمره تليفونك منين؟

سهي بعتلي رساله مع دره المصممه

أكدت عليها لازم أجي

مثلت البراءه: أنا بصراحة قلقت من اصرارها ده ف

جيت



إلإإإإإيه بنيتي أوهام وأحلام وصدقتيها

فوقي بقا ولو الأيام و السنين اللي فاتت ده كلها  
مفوقتكيش من وهمك

افوقك أنا !

انا مش مستعد أخسر بيتي ومراتي علشان خاطر واحد  
خاينه زيك

سها بدموع : بس أنا عمري مخونتك

أنا محبتش غيرك يا مراد

بس أنت سافرت سنه كامله بره مع عمو حسن  
ونقطعت عنك الأخبار

رأفت أتقدملي و لقيت نفسي وافقت

مراد بغضب شدها لتاني مرة بعنف وغيظ : أنا هنا مش  
بتكلم عن خيانتك ليا ، علشان عمره م كان بيني وبينك  
حاجة علشان تخونيني واخونك

أنا هنا بتكلم علي خيانتك ل رأفت

سها شدت ايده منه وهي بتقول بثقه وثبات : لاإإإإإ بقي  
أنا وأنت عارفين كويس أني خونتك أنت مش رأفت

خونتك لما كنت متأكده من حبك ليا ومع كده وافقت  
بارتباطي بيه هو

متكديش علي نفسك!

مامتك لما سافرت عندكم رجعت قالت لماما أنك حالتك  
صعبه ومتغير وبقيت عصبي أوي ومش قابل لحد  
كلمه

طبعا لما عرفت منها أني اتخطبت ل رأفت

مراد ضحك بسخريه : مش بقولك بانیه لنفسك أو هام  
وبتصدقها

افترتضي أني بحبك بس علشان أمي رجعت من عندي  
بتقول بقيت عصبي

ده بقي إسمه كلام ناس عاقله؟!!!

سها بأصرار وتحدي : لا يا مراد مش ده وبس

أنا عارفه أنك بتحبني كويس لأأااا بتحبني إيه ؟ أنت  
كنت بتعشقني

بصنله بثقه رفعت أيدها بتعد علي صوابها وعيونها  
كلها تحدي

واحد:-

رسايك يا دكتور مراد اللي كنت بتيجي كل يوم تحطها  
قدام باب بيتنا وتمشي

مراد بصلها بصدمه

سهي بتأكيد : آه رسايك كنت فاكرا أني مش عارفه أنها منك؟! لمجرد أنك كاتبها بايدك الشوله علشان معرفش بس السؤال هنا ليه كنت بتخبي عليا؟ مش عايزني أعرف أنها منك ليه!!

ليه مكنتش صريح معايا؟

السبب في ده رأفت... كنت عارف أنه بيحبني فكنت بتعبر عن مشاعرك المكبوتة بالرسائل دي

مراد بصريخ وغضب وشراسه هجم عليها :  
اخرسييييي

إنتي فاكراه كل الناس خاينين زيك؟

أنا لو كنت أعرف أن رأفت بيحبك عمري مكنت فكرت فيكي

أخطأ... حقا أخطأ واعترف أخيرا بحبه

سهي بفرحه ولهفه: يعني كنت بتفكر فيا؟!!

مراد بأرتباك وصوت متقطع : ا ا انا

مقولتش كده

سهي وعيونها بتضحك وهي بتفكر أجمل سنين في حياتها

أنت مقولتس بس أشعارك قالت كثير يا مراد أنا مش  
غبيه!

الشعر اللي كنت بتقوله وانت وطلاب الجامعه كلهم  
حوالك ده كان ليا أنا !

كنت بتوصفني فيه أنا !

نفس لون الشعر العجري نفس لون العيون العسلي

نفس لون البشره نفس القوام كمان،

الاعمي كان يفهم أنت تقصد مين بشعرك وكلامك

عيونك مكنتش بتفارق عيوني طول مانت بتقول شعرك  
وتتغزل فيا

عيونك كانت حضناني أنا وبتتغزل فيا أنا !

مراد بمرارة : ورغم ده كله سبتيني وتخطبطني ل رأفت

أتكلم بمرارة إل عاشه أياميها

اه كنت بحبك ..بس حطي تحت كلمة كنت دي  
مليووون خط

أنا حبيتك قبله مكنتش أعرف أبدا أنه بيحبك

أقسم بالله مكنت أعرف أنه حتي بيفكر فيكي

اه كنت بيعتلك جوبات اتغزل في جمالك

ايااام مكنت أعمي مش شايف غير

جمالك كان مغطي علي حقارتك ودنائتك وخبس  
أخلاقك

بصلها بعنف وقوة وعيون حمرا من شدت غضبه: اليوم  
إل اتخطبتي فيه ل رأفت هو نفس اليوم ال خرجتك  
برا قلبي

سهي بدموع : بس أنت مخرجتش يا مراد ولا قادره  
اخرجك

مراد بسخريه :هيء .. مسكينه

مصدقه نفسك

كمل كلامة بشفقته : إنتي متعرفيش الحب أصلا يا سهي

انا بجد بشفق عليكي

بس الواجب عليا ، واجب العيش والملح ال في يوم  
كالناه مع بعض

من واجبي اعريكي قدام نفسك

علشان تعرفيها علي حقيقتها وتفوقي من اوهامك!

إنتي جريتي اتخطبتي ل رأفت لمجرد أن باباه كان  
مرشح لمنصب وزير

بصلها بسخريه بيشاور بأيده عليها من فوق لتحت  
بشمئزاز

من يومك بتحبي الأضواء تبقي متصلطه عليكي  
(هنا بيثبتلها بدليل)

بدليل أهو بعد متخرجتي من كليه الطب  
بدل متبقي دكتورة

وتساعدي الناس بخبرتك وال اتعلمتية في مجالك  
وختصاصك

جريتني ورا الكاميرات والإضاءة والشهرة

رفضتي أسمى مهنة(الطب) علشان مظاهر خداعه

لما بقي بابا رأفت توفياالله يرحمه

وقتها فوقتي لحبك ورجعتيلي

مهو خلاااص المنصب راح... رأفت بقي ملوش

لازمه

بيقي ارجع لمراد عصفور في الأيد احسن من عشر عل  
الشجره

يعني المسأله مش مسأله حب زي مانتني واهمه نفسك

وقولتيلي وقتها أنك اتسرعتى وخترتى رأفت وأن  
مشاعرك كلها معايا !

بصلها بسخريه ؛ هىء والمفروض أنا أصدق الكلام  
الاهبل ده ؟

سهي بدموع : بس هو ده ال حصل وهي دي الحقيقة  
... وكل كلامك ده غلط

وأنت بتحبنى .. وحبى لسه جوة قلبك

لا عمرك حبيت قبلى ولا هتعرف تحب بعدى

بدليل انك مش عارف تقول لمرتك أبسط كلمه ممكن  
يعبر الحبيب ل حبيبته

كلمة بحبك

بصلها بصدمه وغل بيجز علي سنانه

سهي بسرعه قبل ميهجم عليها : سمعتكم صدغه علي  
الشط

كنت قاعد ورا الشمسية بتاعتكم

مراد بثبات : أنا فعلا مش راضى أقولها

قولتها مرة بخط أيدي بس في الآخر طلع وهم !

قولتها مرة تانيه بشفايفي وبرضه طلع وهم!

في الحالتين كنت واهم نفسي مش أكثر

سهي بتعجب : مرتين !!

كملت كلامها بحزن : أنت حبيت بعدي يا مراد ؟

مراد ضحك بهستريه بطريقه مهينه ليها بطريقه بشعه

وقف ضحك مرة واحده وهو بيقول بجديه : مش بقولك  
واهمه نفسك

اه حبيت بعدك

بس هي أحسن منك صارحتني وبكل شجاعه دافعت  
عن حبها

وعلشان بس فكرك ميروحش بعيد

أنا مش راضي أقولها لمراتي مش علشان مش حسسها  
؟ لا!!!!

علشان بقولها بطريقتي

لمسه حنينه مني بتقولها

همسي ... شغفي .. اشتياقي .. حنيني .. شوقي

روحي ... أنفاسي.... قلبي ودقاته بتقولها لها

معاها بس حسيت بالحب الحقيقي

أنا محبتكيش

ده كان مجرد إعجاب بوش حلو

مش أكثر

سهي بهمس موجه: ياااااه قد كده بتحبها؟

مراد في اللحظة دي ملامح سلمي كانت قدامه :وأكثر !

الحب ال في قلبي ليها حتي لساني عجز عن وصفه !

ملكيش مكان هنا أتمني دي تكون اخر مرة أشوفك فيها  
!

سابها ودخل وهي فضلت مكانها ..دموعها نازله منها  
بندم

مراد دخل لقي سلمي في وشه ارتبكت لما شافته

مراد : مالك حبيبتى ( بص علي مكان مجات)

كنتي جايه منين؟

سلمي بأرتباك : كنت في الحمام

مراد خدها في حضنه مشي بيها وهوبيقول طيب وده  
يخليكي متوتره كده وخايفه ؟

سلمي بكذب : لااا بس الدنيا ضلمه كنت خايفه

مراد ضحك علي براءتها : طيب يلا ندخل يا جبانه

هو في دكتورة جراحه قد الدنيا زيك تخاف من الضلمه  
هههههه

عند تقي وطارق ليه وقت وخذها في حضنه ، لما خدها  
من قدامهم أول مبقوا لوحدهم من غير مقدمات راح  
حضنها ودموعه ماليه عينه

ضممها بقوة وعنف وفي نفس الوقت بحنان ورقه

تقي مستغربه حالته بهدوء خرجت من حضنه رفعت  
أيدها علي وشه بتمسح دموعه : ليه !!

ليه يا طارق؟

طارق بدموع : طارق ميستهلكيش أصلا

كل يوم بتثبيلي ده

كل يوم بتكبير في نظري ونظر الكل

وأنا بصغر أوي

تقي فهمت سبب حالته أكيد مديحه قالته علي زيارتها  
ليها

تقي : طنط مديحه ملهاش ذنب يا طارق

طارق : انااااا .. انا السبب عارف

أنا إل حطيتك في موقف زي ده آسف  
 تقي بسرعه : كفايه يا طارق  
 كلنا غلطنا ... كلنا السبب مش بس أنت  
 لو كنت قدرت أسامح من غير منتقم كان حالنا دلوقت  
 غير الحال  
 طارق بدموع : سامحيني يا تقي  
 تقي بدموع : سامحتك من زماان  
 مسحت بأيدها دموعها وهي بتقول باهتمام : بقولك إيه  
 أنت كتبت عليها ؟  
 طارق هز رأسه بحزن : لاا لسه  
 تقي بلهفه وخوف : ليه مستني إيه؟  
 طنط مديحه قالتلي سبب قعاعها هي وبنتها في بيتك  
 عمها بيدور عليها والشر ماليه  
 أنا خايفه بأذيك يا طارق ، أنا مقدرش اعيش من غيرك  
 يا طارق  
 طارق بزهدول : إنتي عايزه تقولي أنك موافقه اتجوزها  
 !

تقي بتصلح كلامه : أنا مضطره معنديش إستعداد  
اخسرك أبدا

مهو لما يعطر بيها ويلاقيها مراتك أكيد لا هيأذيها ولا  
يأذيك

وأنت الاهم عندي

مش حابه اربي أولادي من غير أب

ولا أموت قلبي واعيش من غير قلب

أنا عايز أعيش ونفسي فيا ...سكتت لحظه (بصت في  
عينه بحب) وأنت النفس ده يا حبيبي

مسك أيدها باسها ودموع عينه سبقاه

تقي بتهون عليه : بس بقي كفايه هزرل منك بجد لو  
شوفت دموع في عيونك تاني

في الوقت ده كان الميوزك صوتها مسمع الدنيا كلها  
ببهجه

وكانت أغنية كاظم الساهر هااه حبيبي

مسك أيدها برقه بيدعوها للرقص

والغريبه أنه شاور لبتاع الذي جي يوقف الصوت بس  
يشغل الموسيقى

بتاع الذي جي مش فاهمه قام طارق راحله

وسط إستغراب كل الموجودين

شرحله أنه عايز موسيقي الأغنية بس وهو هيغني  
بصوته الذي جي فهم ونفذه طلبه

كل العيون عليهم بتتمني

أنهم يلاقو حب كبير زي حب طارق في حياتهم

(ياعين أهمم ميعرفوش ال فيها ) زهرة الريحان الممله  
هي الي بتعلق ههههه عليهم

مراد لقي سلمى عيونها عليم متأثره بالمنظر دموعها  
نازله منها بفرحه ، راح عندها وبطريقه كوميديه  
وطي لمستواها : تسمحيلى أميرتي بالرقصه دي

سلمى هزت رأسها : أممم

قامت معاه

طارق بيغني ويمثل كمان اللي بيقوله بحرفيه شديده مع  
كل كوبليه

ها حبيبي مو على بعضك أحسك

ها حبيبي لخطري لا تأذي نفسك

منو زعلك ؟ أنت

مني تزعل لك والله زعل الدنيا كلها ولا مكروه يمस्क

أبتسم هدي أعصابك

خل راسك بين أيديا

وأخذ بوسة صلح مني كافي تدلل علياً

لك أدلل علياً أدلل علياً

يا هبة ربي من السما وأجمل هدية

يعني في الكوبيله ده باسها فعلا في خدها وكان مافيش  
غيرهم

مريم سليم لقي الكل قام يرقص مفضلش غيرها بصلها  
بتردد وهي بصتله بأمل

اترجته بعيونها وبتدعوه دعوة صريحه أنه يقرب منها  
ميسبهاش وحدها وهو قبل دعوتها

بس علشان ميكسفهاش قدام الموجودين

نفس كلام الأغنية بتهمس بيه مريم وعيونها علي سليم  
برجاء يسامحها

طارق كمل الاغنية

راح للعشرة أعيد لك

واحد . عشرة

شو تعال بوسني كم مرة أبوسك حبيبي

بيدي أمشط لك حبيبي

وأمسح دموعك بأيديا

أه منك من جمالك حتى دمعك جاذبيه

لك أدلل عليا أدلل عليا

يا هبة ربي من السما وأجمل هدية

راح للعشرة أعيد لك

واحد . عشرة

شو تعال بوسني كم مرة أبوسك حبيبي

وهنا فعلا كان بيمسحها دموعها ، دموع فرحه أكيد

وبيعدلها علي صوابع ايده من واحد لعشره

بس عند مقطع كاظم لما قال

بوسني كام مرة ابوسك تقي اتكسفت وبصت علي

الأرض بخجل

مرحمش خجلها رفع وشها ليه بأيده وباسها

قدم الكل روفان بنتهم خلصت الأغنية طلعت تجري

عليهم حضنتهم من رجليهم طارق وطى شالها والبنت

فتحت أيدها حضنتهم هما الإتنين ، وكان منظر طبيعي  
جدا يخطف القلب ، مفيهوش تصنع ولا تمثيل حب  
وبس حب حقيقي

الكل واقف يسقف

الصحافه بتصور ؛ والموجودين كمان كل واحد مسك  
تليفونه وبيصور

خبر رجوعهم لبعض أكيد ثاني يوم هيكون تريند علي  
السوشيل ميديا

اعتذرلها قدام الكل ورد أعتبارها نوعا ما بشيء  
مرضي للجميع

مراد كان مبسوط بالل بيحصل

ومرحب بيه . سليم نوعا ما لسه قلقان

سماح بتدعي ربنا يديم عليهم سعادتهم

من الحلقة الحاية هنبتي أحداث جدية خالص

كفايه لغاية أكيد فهمتوا بما فيه الكفاية

## الحلقة الرابعة والعشرون

في بيت سليم

سليم طالع علي فوق بخطوات سريعه بغضب مكتوم

مريم بصت ل بابا سليم يدخل

همست : شوف أبنك؟! .. أهو شكله زعل طول الحفله  
مقلضم .. وطول الطريق كمان منطقتش بكلمة لا معايا  
ولا معاك إحقه بقي أنا مقدرش علي زعله

بابا سليم ميل علي ودنها بهمس : أصبري.. اتقلي شوية

اية يعني لما يزعله يومين؟

سيبيه .. هو أصلا ملوش الحق انه يزعل

هنا بيظمنها : ومتخافيش أنا هبقي اكلمه

مريم بغیظ دبت رجلها في الأرض بطفوليه : هتبقى  
!!!!

طيب يا بابا أنا غلطانه من الأول ان سمعت كلامك

سابتة ومشيت من قدامه

بابا سليم : علي فييين استني تعالي هنا ؟

مريم رجعت تاني أتكلت بطفوليه : نععم عايز إيه !

بلوم وعتاب : كده برضه هتتخلي عني

بابا سليم بجديه : لااا طبعاً

بأعلي صوته نده عليه : سلييييييم

سليم كان وصل اخر السلم وماشي في الممر قدامهم ف  
وشهم اتكلم بجديه : بابا أنا تعبنا وعايز أنام.. لو  
سمحت مش حابب أتكلم دلوقتي في أي حاجة

مريم بسرعه : بس لازم نتكلم يا سليم

مينفعش تزعل مني علي حاجة تافهه

بصلها كتير وهو بيجز علي سنانه من الغيظ

بص علي باباه ( شاييف أول القصيده كفر)!

بص علي مريم وقال بتهكم ( حاجة تافهه)!

هي الست لما تخرج من بيتها من غير متاخذ إذن  
جوزها تبقي حاجة تافهه؟

لما تكسر كلمته وتتصرف براحتها ولا كأن ليها راجل  
ليه كلمة عليها

بص لنفسه بسخرية ( ده انا بقي مليش لازمه ولا قيمة  
عندك)!

مريم بصوت مبجوح علي وشك البكاء هزت رأسها:  
لااا

حطت أيدها علي وشها بتعيط

بابا سليم أدخل : أنتى بتعيطي ليه؟

إنتي مغلطيش أنا ال طلبت منك تروحي

بص لأبنة بدهه أتكلم بغضب : أنت كنت عايزها تقولي  
لاااا يا سليم

تقول لااا لأبوك؟؟

أنت نفسك متقدرش تقولي لا علشان هي تقولي لااا !

سليم بصوت عالي: أنا مقدرش أقول لحضرتك لااا  
؛ طلباتك مجابهه علي رقبتى... لكن هي تقولك لااااا  
والف لااا علشان هي مسؤله من راجل ( بص علي  
مريم بغضب ولهجة فيها تأكيد وتحذير ) رaaaااااا هو  
بس الي كلمته تمشي ( بص علي باباه ) و المفروض  
متخطيش خطوة واحده من غير أذني

كمل كلامه بتحذير : باااااا متساعدهاش علي الغلط !

بابا سليم بز هول : أنا بساعدها علي الغلط !!

بصريخ : وهو فين الغلط ده؟

أنت إل ثقتهك مهزوه في نفسك

مش واثق فيها كفاية

سليم بصله بصدمة مش مستوعب!!

باباه بتأكيد : أيوه معندكش أي ذرة ثقه واحده في  
نفسك

أنا عارف أنت ليه مانعها تروح ؟ وبتمنعها دائما علشان  
كده أصريت عليها تروح

هي ملهاش ذنب في عقدك

سليم بص علي مريم بعتاب بيلومها بعيونه عايز  
يقولها عجبك كده!!

رفع عيونه من عليها وجهها ل باباه أتكلم بعناد : ااه  
يا حج أنا راجل كلي عقد

لوده هيريكو

بس برضه مراتي أنا بس ال أقول لها تروح ولا  
متروحش

محدث ليه كلمة عليها غيرى... مفيش كلمة تمشي  
عليها غير كلمتي

بابا سليم بغضب : أنت هتكبر عليا ولا اية .. هتكبر  
علي أبوك يا سليم؟؟

أنا مقدرش أطلب من مرات أبني طلب وهي تنفذه

كمل كلامه بتحدي : طيب يا سليم لما شوف ازاي  
عايزها ترفضلي طلب!

أنت شكلك نسيت نفسك

أنا أبوووووك لو ناسي افكرك

ولو مفكرتش بالكلام في طرق كثير ممكن افكرك بيها  
!

سليم بص علي مريم كتييير بزحمه انفعالات جواة خنقاه

غيظ علي غضب علي لوم علي عتاب

أول مرة باباه يتكلم معه بالطريقه دي

حس نفسه صغير أوي وقدام مين ؟قدام مراته !

بلع ريقه بخنقه وضيق وسابهم ومشى

مريم بدموع : بااااااا

أنت بدل متصلح الدنيا ، بوظتها أكثر

كملت كلامها بندم : أنا ال غلطانه المفروض من الأول

كنت سمعت كلامه

بتمسح في دموعها وطلعه تجري علي فوق

بابا سليم : علي فين ؟ سبيه

علشان يعرف غلظه ويفوق لنفسه

هو مش أقل من حد !

بالعكس هو عمل نفسه بنفسه

مراد كل ال هو فيه ده ورثه متعيش في حاجة

لازم يعرف قيمة نفسه ويفوق من اوهامه

مريم بدموع ووجع : بالابا كفايه أنت كده بتجرحه

سليم عمره ما كان كده

بعد اذنك

طلعت أوضتها لقتة ببيغير هدومه وقفت قدمه بنظرات  
ندم وإعتذار

كان بيلبس بس شافها أتكلم بقسوة : ننععم عايضة إيه؟

اتفضلي روحي نامي

زقها بعيد عنه بشيء من العنف

مريم مش متعوده منه علي المعاملة دي

صرخت في وشه بدموع : سلييم

سليم وصل عندها مسكها من درعها بكل قسوة وغضب  
: ماالله سليم

هااااه ماالله !؟

عجبك إل حصل بسببك تحت ده؟

كلمة ... كلمة واحدة لو كنتي قولتيها

مكنش جري ده كله

لو قولتي لبابا أسفه يا بابا بعذر منك سليم مش موافق

ومش حابب أروح

كنتي اشتريتي خاطري! ... كان همك زعلي!

كنتي عملتيلي قيمة ... كان همك وجعي وكسرة قلبي

بس إنتي لاااا!

كل مرة بتعملي إل إنتي عايزاه من غير متفكري فيه

كل الحوار ده وهي موجوعه منه دراعها في أيده بكل

قسوة وغضب ضغط عليه .. وبيهزها منه

وهي مغمضه عيونها بألم ووجع ومستسلمة ليه تماما

سيباه يطلع شحنه غضبه دفعه واحده

يمكن يهدأ بعدها

وفعلا سليم مرة واحده سابها وخرج

مريم هنا فتحت عيونها بخوف ورعب لما سمعت باب

أوضتها بيتقفل بكل قوة هز جدار البيت قبلها

فتحت الباب وطلعت تجري وراه

سليم أيده علي أوكره الباب لسه هيفتحه حطت أيدها  
علي أيده هزت رأسها برفض وعيونها مليانه دموع  
محبوسه

سليم بهدوء : لو سمحتي محتاج وقت ؟

مريم ضمت شفائيفها تمنع نزول دموعها اتكلمت  
بصوت مهزوز : خده زي مانت عايز

في أوضتك.... مش هنا

مقدرتش تمنع دموعها أكثر من كده عيطت بصوت  
مسموع أتكلمت برجاء : علشان خاطري يا سليم ....  
بلاش تبعد عني

سليم بجمود : مينفعش

لازم تعرفي إن أنا جوزك ... ولازم تفهمي ان الكلمة  
الأولي والأخيرة إل تمشي عليكي هي كلمتي

مريم : حاضر يا سليم عرفت ... وفهمت

ممكن ترجع أوضتك بئاً

سليم ببرود : أنا مخنوق دلوقت ومش طابق نفسي  
....ممكن بعد إذنك تسبيني علي راحتي؟

مريم بصتله كتير

وهو خلاص ثباته ال بيتحلى بيه بقاله دقائق خلاص نفذ  
ولو فضلت دقيقة كمان هيشدها لحضنه بكل قسوة  
وعنف ... قسوة حبيب ... عنف عاشق  
بكل ذرة عشق جوه قلبه هيضمها

بس هي كانت مشيت من قدامه وهو حمد ربنا أنها  
مشيت لازم لها واقفه

علشان بعد كده متكرر هاش تاني

عند مراد

سلمي قاعده علي الكنبه متوتره مش قاعده علي بعضها  
بتهز في رجليها بعصبية

الريموت في أيدها بتقلب في TV باهمال عصبي

مراد بيلبس هدومه وعيونه عليها في المرايا قدامه  
ومستغرب عصبيتها

لبس وخلص وراح قعد جنبها مسك الريموت من أيدها  
وهو بيقول بمكر : ارحميه تعب منك ! ليه متعصبه كده  
؟

قرب اوي منها كان في خصله شعر مضيقاه مش  
شايفها منها رفعها بأيده وهو بيقول بفخر : بس تعرفي

أنك كنتي نجمه الحفلة

قرب أوي منها دفن وشه في رقتها همس بشوق  
وحشتيني

وحشتيني ..... وحشتيني

سلمي بضعف وصوت متقطع بتبعده : إس أستن  
أستني ب بس

مراد بعراض هز رأسه : لااااا ولا ثانية

شالها بين أيده وهو بيقول : بقولك مشتقالك إنتي إيه  
قلبك ده حجر !

سلمي : بس كنت عايزه أتكلم معاك في موضوع مهم !  
مراد بزعل مصطنع : الموضوع ده يعني أهم مني  
!ميستناش لبره ؟

مشاعري الأهم عندك ولا موضوعك؟

سلمي بقلة حيله ابتسمت بخجل ، دفنت رأسها جنب قلبه

وهو خدها لعالمهم عالم المراد الصامت

قليل الكلام ... كثير المشاعر والأحاسيس

الجياشه

خبر رجوع تقي ل طارق كان تريند علي السوشيل  
ميديا ...والخبر الأول في الجرايد والصحف

الحفلة كانت فيها شخصيات مهمة

واوريدي كانت مليانه صحافة

أميمة شافت بعيونها وسمعت بودانها أنهارت علي  
سريرها

وصوت بكاءها كان بيعصر قلب أمها عصر من شددت  
حزنها ع حالها

مديحة كانت سامعه صوت عياطها وشايفة انهيارها

الباب قصاد الباب نايمة لا حول لها ولا قوة مش قادرة  
حتي توصل عندها تواسيها وتخدها في حضنها

أميمة بتبكي بحرقه وقهر . مديحة دموعها نازله منها  
بألم ووجع وعجز

كل يوم حالتها تسوء عن ال قبله بسبب إحساسها  
بعجزها وقلة حيلتها

في مكان تاني نفس الخبر واقع عليه مثل الصاعقة

واقف بشموخ مهزوز كله غضب وناار قايدة لهيبها  
يحرق جرون قمح وغيطان ذره

بيهمس بفحيح غاضب : بقي بعد ما مرمغت شرفنا في  
الوحد .. رجعت لمراتك وعائش حياتك ولا كأن حاجة  
حوصلت !

بكل غل وقسوة كمل كلامه وهو بيجز علي سنانه:  
موتك هيكون علي أيدي يا ولد المحروق أنت

نده بعلو صوته بكل قوة : وااا يا محروووس أنت يا  
سخام البرك

محروس جه بسرعه : أمر جنابك

- الموضوع إل مكفك بيه اخباره إيه ووصلت فيه لحد  
فين؟؟

محروس جاوبه

- بتوعد ومكر وخبت رد عليه : طيب حلو!روح أنت

تاني يوم كان في القاهرة (عم اميمه) واقف قدام بيت  
أخوه بس لحسن الحظ

ف نفس اليوم اللي وصل عمها القاهرة كانت سافرت  
هي وأمها وطارق

واقف بيدب رجلية بغضب وغيظ وقهر

لما لقي سلسلة حديد علي باب البوابة الكبير

معني كده إن مفيش حد جوة

البيت فاضي

واقف محتار والغل مالي قلبه .. بيفكر يتصرف  
إزاي... كيف يلاقهم

والقاهرة كبيرة !

ببهمس بحقد وغل : هدور عليهم فين دول؟

طيب يا محروس الكلب

ده ال قولت أنهم في فلتهم إل في المقطم ؟

(محروس مكذبش فعلا اليوم ده كانو في الفيلا بيجهزو حاجاتهم للسفر)

مفيش ثواني وكان ساعي البريد في أيده ظرف بيحطه في صندوق البوسطه بتاع الفيلا نفسها

عم أميمة راقب الراجل لحد ما مشي

وراح فتح الصندوق خد منه الظرف .. أعتقد منه أنه ممكن يكون في أي شىء يدل على مكانهم

ولحسن الحظ الصندوق مكنش ليه قفل

وقدر بكل سهولة ياخذ الظرف

وهنا كانت الصدمة الكبرى الي هزت كيانه كله

وحولته من إنسان عادى إلي وحش كاسر

عدا شهر بخلوه ومرة علي ابطالنا

طارق سافر باميمة علشان عملية مديحه

## والعملية نجحت

بس للأسف في فتره النقاهه اتدهورت حالت مديحة  
وبشدة

دخلت العناية المركزة قعدت فيها أكثر من أسبوع

وبعد الأسبوع ده مديحه قابلت وجه كريم

ماتت ... ومات معاها كل جاجة حلوة جوة أميمة

ضحكتها ماتت! ... قلبها مات مبقتش حاسه حتي بدقاته  
!.. روحها ماتت بقيت مجرد تمثال بيتحرك علي  
الأرض من غير شعور ولا إحساس

حتي البسمه غابت عنها

شاردة طول الوقت! ..وعيونها حزينه

أمها كانت بالنسبة ليها الدنيا وما فيها

من ..أمان...حنان .. سكينه .. راحه .. دعوة حلوة ..  
كل ده راح بموت أمها

بالنسبه لها الحياة وقفت حتي الساعة وعقاربها وقفو

طارق حاول معاها كتبير أنها تقعد في بييته وهو يقعد  
في فندق بعد مرجع بيها من فرنسا

بس أميمة رفضت رفض قاطع

وأصرت أنها متقدش غير في بيتها  
طارق وصلها بيتها بعد ما قام باجراءات الدفن  
وخلص دفن مديحة

الدفن تم في وسط اعداد قليلة جدا

يتعدوا علي الايد الل حضرو الدفنه

كانت عيونهم علي أميمة باتهام ولوم وعتاب

أنها السبب في موت أمها، أو هي ال عجلت بية مديحة  
فعلا كان قلبها تعبها من قبل موضوع بنتها بس أكيد  
زاد تعبها أضعاف بعد موضوعها

طارق شايف ازاي الناس بتبصلها، إل بيصلها بحقد  
وال بيصلها باتهام وال بيصلها بقرف وشمئزاز

وكانها مرض معدي يعدي كل ال يلمسه

طارق اتنهذ بضيق وهمس : يلاااا

متبصيش عليهم

أميمة بتوهان وضعف وكسره مشيت معاه من غير ولا  
كلمة

في العربية

طارق شايفها حزينه مكسورة صعبت عليه اتنهذ بتعب  
: سيبك منهم أوعي تزعلي بكرة كل حاجة تتصلح

لما نكتب كتابنا نظرتهم ليكي بعد كده هتختلف

أميمة من غير روح بصتله واتريقت : بكرة !

ضمت شفايفها ورفعت حاجبها بسخريه : أممممم  
.....بكره بئاً

ميلت رأسها نص ميله عل طارق عشان تشوف وشه  
بسؤال غامض سألته : هو لسه في بكرة يا طارق؟

طارق بستغراب : تقصدي بكلامك ده إيه؟

أميمة ابتسمت بمراره : لا مقصدش

خلي بالك من الطريق

وسوق بسرعة أنا تعبانه وعايزة أرتاح

استغرب كلامها بس معلقش، وضعها وحالتها حاليا مش  
مستحيلة أي جدال من أي نوع فسكت

وصلها بيتها بعد اصررها أنها متعقدش غير فيه وراح  
لمراته.

شهر بحاله بعيد عنها كانت وحشاه أوي هي وبنته  
مشتاقلها نفسه يشوفها وف نفس الوقت خايف عليها لما  
تعرف أن مديحة ماتت ولسه دفنها

واقف علي الباب بتردد في الاخر حسم أمره ورن  
الجرس

تقي جوة كانت بتستمع أغنية أم كلثوم وصفولي الصبر  
 ومنسجمة بتدندن مع الأغنية بشتياق وشجن  
 مشتاقه هي كمان لجوزها وف الوقت عتبت عليه  
 أسبوع بحاله متصلش بيها ! هو نفسه الأسبوع إل كانت  
 مديحة فيه في العناية وهو ليل نهار قاعد علي بابها  
 رن الجرس قلبها زادت عدد دقاته  
 وكأنها عارفه مين عل الباب  
 قامت منفضه من مكانها بلهفه و عيون بتضحك  
 سماح لما شافتها إزي قامت منطوره كده من مكانها لما  
 سمعت جرس الباب غنت اغنية أم كلثوم بهزار  
 وضحك ومكر :وصفولي الصبر !  
 لقيته خيالي وكلام في الحب ... كلام في الحب يدوب  
 يتقال  
 تقي بصت لأمها وتنهدت تنهيدة طويله بوجع  
 ااااا يا ماما ااااا دانا محدش صبر قدي نفسي أتاح بنا  
 !  
 فتحت الباب لفته قدامها : مش عارفه تلومه علي طول  
 مدة غيابه

ولا تطاوع قلبها إل بيصرخ فيها تضمه وبشدة لصدرها  
!؟

واقفه ساكته وسكوتها طال وعيونها عليه بتتجول علي  
كل تفصيله و كأنها بتحفظ ملامحه وتدرسها

طارق بعيون حزينه لكن مشتاقه لحد الجنون : إيه مش  
هتقوليلي اتفضل؟

تقي اتنهدت : ده بيتك هقولك اتفضل في بيتك!

وسعتله يدخل كانت داخله قبله

مسكها من درعها شدها ليه خدها ف حضنه

همس بشتياق وصوت مجوح : وحشتيني

تقي بزعل مصطنع : لو كنت وحشتك مكنتش

قعدت أسبوع بحاله متكلمنيش!!

طلعها من حضنه مسك وشها بأيده الاتنين بص في  
عيونها بألم ، وبدمع محبوسه همس : كان غصب عني

تقي بغيره : غصب عنك ولا البية قال بدل ما هو في  
فرنسا ليه ميقتيش شهرة عسلة في باريس

طارق بصلها بزعل : إنتي مصدقه اللي كلامك ده

تقي بدموع : لااا مش مصدقه بس اعمل اية

أنت فكرة سهلة عالية

وانا عارفه جوزي مسافر مع مراته الثانية

طارق بنفي : بس أنا متجوزتهاش

تقي بستغراب : ليه

هي أميمة مش قالت كتب كتبكم هيثم بعد ما طنط مديحة  
تعمل العملية

وهو عملتها ونجحت كمان

طارق بحزن : هي اه عملتها.. واه نجحت

بس بعدها حالتها رجعت تاني تسوء أكثر من الأول

الأسبوع الي بتقولي مسلتش عليكي فيه ده

كانت مامت أميمة في العناية المركزة

وللأسف مخرجتش منها

تقي برعب : يعني إيه مخرجتش منها

طارق بحزن : مديحة ربنا يرحمها

بعد وقت طويل تقي بتفوق من نومها حاسه بجفاف في

حلقها تايهه مش حاسه بالدنيا بتتكلم بتعب : ماما ...

ماما.. عايزة مائة

طارق كان قاعد علي كرسي قديمها أول ما سمعها  
بتهزي في منامها قام منفوض من مكانه بلهفه عليها :  
بتقولي إيه يا حبيبتي .. عايزة حاجة؟

تقي بتعب : ماية

طارق بلهفه وارتباك : حااااضر حاضر

ثواني جبلها مايه وبيشرها

أمها فاقت من نومها علي دربكه طارق وهو بيحبيب  
الماية ويصبها بستعجال ولهفه

سماح لقت بنتها اخيرا فاقت انتهت براحه : الف حمد  
وشكر ليك يارب

كملت بعتاب : كده برضه يا تقي

تخضيني عليكي

تقي بعد ما شربت بصت لطارق بتعب : هو إيه اللي  
حصل؟؟

أنا مش فاكرة

همست بوجع : صدااااع

طارق بسرعه : طيب نامي دلوقت ، نامي ورتاحي  
ومش مهم أي حاجة تانيه بعد راحتك

تقي مسكه رأسها بوجع حاسه بصداع فظيع  
وهنا افكرت الي حصلها كأنه شريط سينما بيتعرض  
قدامها أول مسمعت بموت مديحه  
بقيت تصرخ بصوتها كله وتقول أنا السبب!

أنا إل موتها!

لو كنت سكت مكنتش عرفت حقيقة بنتها  
كانت تعبانه اه بس أنا ال عجلت بموتها

انا يا ماما أنا !

انهارت وقعت من طولها وليها يومين عايشه علي  
المهدئات

والنهاردة بس فتحت عيونها

بصت علي أمها: هو بجد طنط مديحه ماتت يا ماما؟

أمها بحزن : الموت علينا حق يا بنتي

تقي بحزن : بس أنا السبب

طارق قاطعها بسرعة : متقوليش كده تاني انتي ملكيش  
دعوة هي كانت تعبانه لوحدها

ولو في حد السبب بصحيح

يبقي أنا وبنتها

إنتي ملكيش دعوة... إنتي الحاجة الوحيدة النضيفه في  
الموضوع كله

قام من مكانه بإصرار : أنا لازم انهي الموضوع ده  
كفايه بنا!

أنا تعبت!

سابها وراح عند أميمة

وكانت الساعة عشرة صباحا

أميمة خدت وقت علي بال متفتح الباب

والوقت ده خلى الل بيراقب بيت أميمة يصور طارق  
كام صورة ويبعتهال عمها

طارق وأميمة قاعدين قصاد بعض ساكتين وسكاتهم  
طال أوي

طارق حاسس بخنقه فظيعة وقلبه بيدق برعب مش  
مطاوعه لسانه يقولها تعالي نكتب الكتاب

أميمة انتهت بتعب : قول يا طارق ال عندك وخلصني  
أنت جاي ليه؟؟

لو جاي علشان موضوع كتب الكتاب ف أنا بعفيك عنه

طارق بصدمه : ابيبيه !!

بتعفيني عنه ؟

أميمة بثبات وثقه : أبوة يا طارق بعفبك منه

طارق بترقب وهدوء : إنتي ناسيه الليلة ال.....

قاطعته أميمة بثبات : محصلش حاجة فيها

طارق بصلها بصدمه : محصلش حاجة!

إزاي يعني ؟

أميمة بنفاذ صبر : أنت غبي ولا بتستغبي نفسك

بقولك محصلش حاجة في الليله دي

كملت كلامها بوجع وخجل وعيونها علي الأرض :  
محصلش حاجة بنا

رغم أنني حاولت معاك بشتى الطرق أنك تقرب مني  
بس أنت رفضتني

حبك ل تقي كان أقوى من اغرائي ليك ،حبك ليها كان  
مالي قلبك لدرجة أنك كنت واعي وعارف ريحة مراتك  
من ريحتي

لما بعتمدني عنك وقولتي إنتي مش تقي لا دي لمستها  
ولا دي ريحتها

هنا اتعصبت جامد : بس اللي عايزه اعرفه ومحتاره  
فيه

واحد بيحب مراته لدرجة أنه يكون سكران طينه وفي  
نفس الوقت عارف لمسة مراته وريحتها

بصنله بز هول : يكلم غيرها ليه؟!!!

يحب في غيرها ليه؟ يصاحب عليها ليه؟

هي طفاسه والسلام !

طارق بصريخ : انا عمري مقولتك بحبك ! عمري !

اميمه ضحكت بمراره : قولتلي ال أكثر بكتير من كلمة  
بحبك يا طارق

إل كان بنا حياة كاملة مش نقصها غير السرير ولا  
نسييت؟

طارق بصلها بقرف

أميمة بجمود : لالالال والنبي وفر نظرات القرف دي  
لنفسك

لما تقف قدام المرايه بتعتك تبص لنفسك البصه دي أنت  
أحق بيها مني

أنا كفاية عليا نظارت اللوم والعتاب من الكل ودلوقت  
أطلع من بيتي





سماح كانت دخله عندها بصنيه وعليها شربة خضار  
وفراخ

بتبص لقت تقي بتلبس إستغربت : علي فين يا تقي؟

تقي باستعجال : الشغل

كفايه باقالي يومين غايبة عنه

هيما إتصل يسأل عليا .. بس كمان في شوية أوراق  
محتاجة امضتي ، بصراحه كان هيجهبهالي هنا بس  
أنا اللي رفضت وقولت له ميحبش حاجة أنا جاية

سماح بعرفان : والله هيما ده مفيش زية

لما إتأخرتي عن الشغل وسأل وعرف أنك رقهه في  
فرشتك

جاب مامته وجوم يزوروكي بس أنتي كنتي في دنيا  
غير الدنيا

وسليم كمان جه مرتين

اتنهدت بقلق : مراد إل لسه معرفش

مسافر إسكندرية أنا عرفت من سلمى أنه مسافر

بقولها طيب تعالي عندنا بدل جوزك مسافر قالت لأ  
مراد قالي خليكي في بيتك متروحيش عند حد

مستغربه تصرفه ده بصراحه

تقي اتنهدت : معرفش والله يا ماما أنا دلوقت كتير مراد  
ببيقي عامل زي اللغز قدامي ومش ببيقي عارفه افسره  
!

بس هو اكيد قال لنفسه طارق رجع بيته وممكن في أي  
وقت يبجي هنا

وانتي عارفه غيره أبناك

سماح بعرفان : بس الشهادة لله هي اتصلت كتير تسأل  
عليكي

تقي بمحبه : فيها الخير

يلا سلام

في المكتب

هيما بيديها الأوراق تمضيها وهو بيقول : برضه نفذتي  
إل في دماغك وجيتي ؟

تقي اتنهدت بحزن : الشغل الحاجة الوحيدة يا هيما إل  
هتخرجني من ال أنا فيه

مضت الأوراق وعطتهمله وهي بتقول : أو مال سليم  
فين؟

هيما بجدية : كان منزل إعلان في الجرائد وكمان علي  
النت علي سكرتيرة ل مكتبه

والنهاردة بيختار منهم واحده

تقي بجديه : طيب تمام

اتفضل أنت يا هيما شكرا

قبل ميطلع هيما من عندها

الباب كان موارب

أميمة خببت ودخلت

شافها هيما أستغرب وأميمة اتصدمت

هيما بصلها بقلق خايف علي تقي من تصرفاتها

قال إسمها بتحذير : أميمة !

أميمة بروح مكسورة و حزن : متخافش مني يا هيما أنا  
هنا لمصلحتها

أميمة ل هيما برجاء : معلىش يا هيما سيينا لوحدنا لو  
سمحت ومتخافش عليها

كان طالع هيما وقفته أميمة أنت بجد مكسب لأي حد  
تعرفه

وأنا أكثر من سعيده بمعرفتك

وشكرا علي وقفتك جنبي الأيام اللي فاتت

& (هيما أول معرف سبب مرض تقي إل هو موت  
مديحه راحلها بحاجات كثير تحتاجها في المطبخ وفي  
البيت وبعث والدته تبات يومين معاها لحد متقدر تقف  
علي رجليها بعد مارفضت تروح عندهم) &

هيما بمجاملة : ده أقل واجب

ياريت كنت أقدر أعمل أكثر من كده

أنا مش عاجبني قعدتك وحدك في بيت طويل عريض

فكري في كلامي إل قولتهولك

أنك تيجي تقعدني مع أمي

وان كان عليا أنا هتصرف!

أميمة بندم و دموع : يا ريتني قبلت في حياتي من  
الأول حد نضيف زيك

كانت حاجات كثير اتغيرت فيها

كملت كلامها بيأس : متشغلش بالك بيا

أنا خلاص سلمت امري لله

كلهم قالو : ونعم بالله

هيما خرج

اميمة واقفه فترة قصاد تقي ومش عارقه تبدأ منين  
 محرجة ، حتي النظر لعيونها بتتلاشاه!  
 بتتجنبهم ، بتبص علي أي حاجة المهم متبصش في  
 عنيا

تقي بجمود : ممكن أعرف جاية ليه ؟

أميمة بحزن : جياالك اهنكي علي إنتصارك  
 جياالك تشوفيني وأنا ضعيفه ومكسوره علشان تفرحي  
 بانتصارك اللي حقتية !

تقي بجمود : انتقمت ... إنتصرت!

فين الانتقام ده ؟ فين الإنتصار اللي بتتكلي عنه  
 بصتلها من فوق ومن تحت : مانتي زي الفل أهو  
 لا رجل ناقصه ولا إيد ناقصه

كملت كلامها بغضب : أوعي تفكري أني هفرح ف  
 موت مامتك

إل هي كانت عندي غلاوتها غلاوه مامتي أنا  
 بدموع كملت كلامها: أنا لما سمعت الخبر انهارت  
 فضلت يومين غاييه عن الدنيا

مستحيل يكون ده الإنتقام اللي أنا عايزاه !

وبصوت عالي كملت: ومين قالك أني عايزة انتقم من الأساس ؟

أميمة بعتاب : ليه يا تقي مجتيش يوم عيد ميلادي وفضحتيني قدام الكل !

وفضحتي جوزك ! وامي الي بتقولي أنك زعلانه علي موتها وحزينه أوي

مش بسبب عملتك دي تعبت وحالتها ساءت!

علي العموم

أميمة : أنا جاية أقولك

إن جوزك

تقي بصوت عالي قوي : خلصنا بنا

أنا عارفه ومن الأول كمان إن جوزي مستحيل يلمسك

أميمة بصدمه : هو قالك!!

تقي ضحكت بسخرية : هيء طارق مقلش حاجة

أنا اللي سمعت كل حاجة

إننا ال رغم كل إلي حصل منك كنت رايحة أعمل الواجب وأعزي إل كانت صاحبتني

عديت عليكى قبل ما أجي علي هنا  
 والباب حضراتكم كنتو سيبينوا مفتوح  
 وسمعت كل جملة... كل كلمة... كل حرف  
 أتكلت بحزن : ليه !! ليه يا أميمة ؟  
 ليه تعملي ف نفسك كده وعلشان إيه ؟!  
 أميمة بندم ودموع : أنا ندمانه يا تقي  
 مش عارفه.... مش عارفه عملت كده إزاي !!  
 والأم مش عارفه ربنا هيسامحني ولا لا؟  
 تقي:ربنا دايمًا بابہ مفتوح للكل  
 قال ادعوني أستجب لكم  
 ادعي يا ميمة وارجعيه  
 ربنا رحمة واسعه  
 أميمة بصتلها برجاء : وأنتي يا تقي  
 تقي ببرود: وأنا إيه يا أميمة؟  
 أميمة بدموع :أنا مش قادرة أطلب منك تسامحيني  
 مليش عين أقولها

أنا حتي لو تلاحظي مش قادرة ابصلك وتيجي عيني ف  
عينك

خجلانه من نفسي ومكسوفها منها أوي

تقي بنفس البرود بلهجه جافه: الأولي تتكسفي من ربك  
وتخجلي منه

مش مني يا أميمة !

أميمة:طيب ممكن طلب؟

تقي : اتفضلي

أميمة بدموع :ماما قبل متدخل العناية

قالتلي يا بنتي لو ربنا أراد وخذ أمانته

ابقي قولي لتقي تيجي تزورني ف قبري

تقي بدموع : من غير متقولي يا أميمة أنا كنت هزورها

أميمة عيونها مليانه دموع وف نفس الوقت كلها رجاء  
وتمني : يعني مفيش فايده ياتقي مش هيجي يوم  
تسامحيني؟

تقي اتنهدت بتعب قامت من مكانها عطتها ظهرها وهي  
بتقول : الصداقة دي تشبه اللبن في صفاؤه ونقاؤه،

أميمة لو اللبن اتعكر وجه عليه شوية تراب هتشربيه ؟

هنا أفت بجسمها عليها اتكلمت بتأكيد: طبعاً لا

أميمة بحزن : فهمت .... حقا

قامت من مكانها ، طلعت تجري علي تحت وهي بتبكي  
منهاره بصوت مسموع

شافها هيما وقفها

بيهديا : بس طيب كفاية

أنا من رأيي تسيبها للأيام

أميمة بصتله بستغراب!

هيما: أنا مكتبي جنبكم عدل غصب عني سمعت نص  
كلامكم

علشان في النص كنت برد علي الإتصالات ال كانت  
بتجيني من العملاء

يلا تعالي هوصلك مش هسيبك تروحي وأنتي بحالتك  
دي

بس قبل ما أروحك هبعتك النهاردة عند الست الوالده  
تقديمعاهما هتتسلي وتغيري جو ، بعدها هرجع شغلي

اخر الليل أوصلك بيتك إيه رأيك؟

أميمة هزت رأسها بموافقة ، أصلا مامت هيما بحنيتها  
الزايدة بتفكرها بمامتها

فوافقت ع طول

اليوم كله قضتة مع مامته الست طيبه خفتت عنها

آخر الليل

هيما وصلها بعربيته لحد بيتها نزلت وهيما نزل وراها  
يظمن أنها دخلت جوة البيت من جوة

الجنينه كبيرة والدنيا ضلمه

والممر من قدام الفيلا لغايه مدخل البيت نفسه مسافه

وقفت قدام بيتها بتشكره

علي التوصيله ودعمه ليها

مسبهاش ولا لحظه من الصبح

هيما بتعاطف : أنا معمלתش حاجة

ياريت توافقي تيجي تقعدي مع أمي

مفيش غيرها في الشقه

بعد متجوزت أختي البيت فضي علينا

وان كان عليا أنا هتصرف هلاقي مكان يعني ابات فيه

المهم أنك متقعديش لوحدك هنا !

أميمة بحزن : هتصدقني لو قولتلك أني مبقتش خايفه  
من حاجة ولا علي حاجة

ولو حصلي حاجة هيبقي ده عقاب من ربنا علي ال أنا  
عملته

وانا أكثر من راضية ومرحبه بيه

هيما بطيبه : طيب خلي بالك من نفسك

ومتخافيش انا هفضل سهران هنا جنبك في العربية

أميمة بيأس : هيما روح

صدقني مبقتش

تفرق أعيش! أموت إكله محصل بعضه

لسه هيما هيرد ونور ضرب في وشه في عز الضلمه

حط أيده علي عينه علشان يعرف يشوف مين واقف  
قدامهم ؟

وال كان خايف منه لقاها

واحد بجلباب أسود واقف بغل ماسك في أيده بندقيه  
رشاش

أميمة بيروود أعصاب : كنت مستنياك يا عمي

تعالى مش أنت عايز تاخذ روحي

أنا قدامك خدها !

هي فارقت جسمي أصلا بفراق أمي الحياة

هيما بخوف واقف قدامها بلهفه أتكلم : أستني أوعي  
تعمل حاجة تندم عليها

هي غلظت

واعترفت بغلطها وربنا غفور رحيم

عمها بغضب وعيونه شرارة نار منها بس يحرق دوله  
بحالها : أبعد عنها

ل اخذ روحك قبليها

بص علي أميمه بعنف أتكلم بغضب : ايه فاتحه بيت  
أخويا وكر !؟

في النهار راجل وفي آخر الليل راجل ؟

هيما بسرعه: أنت فاهم غلط

أنا مجرد سواق وصلتها

وكانت بتحاسبني علي الأجرة مش أكثر

نزل البتاع إل في إيدك ده

عمها بأمر ولهجة متقبلش المناقشة : أبعد عنها

ياما الرشاش ده هفر غوا كله فيك



وطارق موافق يكتب عليها

عمها ضحك بشر : طاررق !

هيء مش لما يبقي موجود لساته في الدنيا علشان يكتب  
ولا ميكتبش !

رفع سلاحه في وشه : أوعي يا إبنى صبري هينفد

أميمة بز هول وخوف : تقصد إيه بكلمة لما يبقي  
موجود ! أنت عملتله إيه؟

عمها بغضب وغيظ بيجز علي سنانه من قهره : وكمان  
خايفه علي عشيقك يا فاجره ؟

أميمة بصريخ : متقولش عشيقى أنا مفيش حد لمس  
شعره واحده منى

عمها طلع ظرف من جيبه رماه في وشها وهو بيقول  
بغضب وصوت عالي هز الأرض من تحته : وده  
الدليل

علي أنه محدش لمس شعره منيكي يا بنت أخوي !

مرمغتي شرفنا في الوحل

ياااا خاطية



عما من شدة غضبه ضغط علي الذيناد غضب عنه

هو كان يبهدد بس

واقف مزهول مش مصدق إن الرصاصة خرجت  
وصابت ونفذ الأمر

هيما ميقلش عنه زهول لا والصدمة ألجمت لسانه  
...جمدت قبله .. ارتعدت اوصاله

مش قادر ينطق بحرف بعد ما فتح الظرف وقرأ اللي  
فيه ،

اللي هو كان تقرير من دكتورة نساء بياكد إن أميمة  
مش فيرجن

أميمة فتحت عيونها بأبتسامه سخرية ، بتهمس بتعب :  
هيء

الورقة اللي غلبت لحد ماثبت اللي مكتوب فيها بالكذب

تكون هي السبب في موتي

أنا مفيش حاجة صح في حياتي ، حتي موتي سببه كذبة

ابتنسنت بالم وسخرية

لعمها : أنا بنت يا عمي

كملت كلامها وهي بتتنهد بتعب : ال الورقة اللي ف  
في اي إيدك دي

اشترتها بالفلوس ، مكنتش أعرف أنها هتبقى سبب في  
موتي يا عمي

ابتدأت تكح جامد

هيما بسرعه : كفاية ، متكلميش علشان متتعبيش

بصلها بعتاب و عيونه علي الظرف

أميمة بتنهد : ه ي هيما

هيما بصريخ : مش وقته

امسكي فيا يمكن أقدر أوصلك لغايه العربيه

أنا كمان متصاب

بص لعمها صرخ بقوة : هات العربية هنا

أنت واقف تتفرج ؟

عمها واقف في زهول تام وصدمة شلت حركته ، شلت  
تفكيره

وكان عقلة في غيبوبة

أميمة مسكت في قميصه هيما تمنعه يقوم بيها وهي  
بتقول بتعب وصوت متقطع ودموع أول مرة تنزل منها  
صادقة وكلامها صادق : وحياءه أغلي حاجة ( ورحمة  
امي)

أنا عملت التقرير ده قبل مقابلك وأتكلم معاك

صدقني يا هياما

هياما هزر رأسه همس بصوت مخنوق علي وشك  
البكاء : مصدقك

أميمة ابتسمت براحة : أنا كده ارتحت ،

حاجة تانيه!

ياريني قابلتك في زمان تاني غير الزمان

ومكان تاني غير المكان

وظروف تانية يااااريت يا هياما ياريت

قالتها بتمني وندم فظيع

انااااا بعدها غمضت عيونها

هياما بيصرخ : أميمة... أميمة... أميمة

بص لعمها لقاها علي حالة

اتحمل علي نفسه شالها برجلة المتصابه برصاصة

وهو في قمة وجعه ، حاسس بألم فظيع

ورغم كده قدر يوصل بيها لحد العربية

ويسوق كمان



يمكن ! يمكن !

بس دائما تفوق علي هزه قوية

يكون وقتها سليم ساق عربيته بعنف

متغاظ من نفسه ومنها

مريم محاولتش تصالحه غير مرة واحده بس

فلاش باك

مريم لبست أجمل ما عندها

وضعت عطرها المفضل

تزينت بمكياج هادي بسيط غير مكلف بالمره

وف نفس الوقت كانت صورتها في مرايتها صورة

ملكات جمال

ابتسمت برضا

وصلت عنده بلهفه مجنونه فيها شىء من التوتر

وكانها عروس جديده

دقت الباب بهدوء ودخلت علي وشها نفس الإبتسامه

الملهوفه المتوتره

همست برقة : ممكن ادخل ؟

سليم كان متكيء علي الكنبه وقصاده اللاب توب رفع  
عيونه عليها للحظه

بس اللحظه دي عيونه جبتها من رأسها لاصم  
رجليها

بشتياق وحنين

همس ببرود مصطنع : مانتي دخلتي

مريم راحت عنده قعدت جنبه بصتله كثير

بس سليم مرفعش عيونه عليها عمل نفسه مشغول في  
اللاب

مريم اتترفتت من بروده قفلت اللاب من قدامه بشيء  
من العنف

سليم بصلها بيجز علي سنانة بحدده أتكلم : الل حصل ده  
ميتكررش تاني سامعه؟

مريم عيونها دمعت اتكلمت بعتاب : اعملك أية؟

ما أنت بالارد

سليم برق بز هول : أنا أية!!

انا بالارد يا مدام!

مريم بدموع : ومش بتحس كمان

معندكش إحساس

بقالي ساعه قاعدة قصادك وأنت بالارد

سليم مسكها من درعها بعيز : تالاني

بتغلطي تاني

سليم بستفزاز : مش بالارديا مدام بس أنا حاليا مش  
عايزك

رفعت رأسها بكبرياء أنثي : ولا انا عايزاك !

أنا كنت بس جاية أقولك أني مسافره بكره في مؤتمر  
عن الطب الحديث في شرم الشيخ

معظم الدكاتره هتحضر وأنا من ضمنهم

سليم بيروود وثقه : هاللاه

رايحه شرم الشيخ!

لوى بوقه بتعجب : أممممم

براحتك روجي .. دى حاجة هتفيدك في شعلك مقدرش  
أقولك متروحيش

أي حاجة تانيه؟

مريم بغيز دبت رجلها في الأرض أتكلت بغضب  
مكتوم : لالالال

وصلت عند الباب وجايه تطلع منه  
صوت سليم القوي وقفها : أستني عندك  
وقفت من غير متبصله  
سليم أتكلم بمكر : هاااه أفكرت !  
(لحظه )

(سليم عارف أنها رفضت السفرية دي من الأول بس  
بيلاعبها )

السفريه دي مش إنتي برضه بنفسك اللي رفضتي  
تروحها؟

مراد بلغني برفضك  
إيه غيرتى رأيك؟

مريم اتعدلت عليه بصدمه

سليم كمل كلامه بوقاحه : ولا ده بتداري بيه كسوفك  
قولي انك كنت جاية ليا

ولا كرامتك مش متقبله رفضي ليكي؟!

بصلها بستهزاء من فوق لتحت : واضح جدا أنك كنتي  
جاية علشان السفر

مش ليا

اتفضلي روحي نامي

لما تتعلمي كويس تحترمي كلمة جوزك

وقتها يبقي لينا كلام تاني؟

مش كده! ... ومش بده!

بصلها بسخرية من فوق لتحت برفض

مريم حبست دموعها ، بلعت اهانته حاولت بشتي  
الطرق تظهر قوية

أتكلمت بجمود بصوت مخنوق : معاك حق

أنا كنت جاية لجوزي بس للأسف ملقتوش!

لقيت واحد معروفش!

كملت كلامها بوجع علي اد الإهانة وجع وقهر : بس  
وغلاوته عندي

مهجيلوه تاني حتي لو هموت في بعده!

مقدرتش تفضل ثابتة أكثر من كده في ثانية كل حاجة  
فيها اتمردت عليها ، وصرخت بوجع

دموعها ... روحها... قلبها .. كرامتها

جرحها حسسها بالاهانه

طالعه من عنده دموعها علي خدّها وإحساس الإهانة  
قتلها

سليم جوه مش أقل منها أبدا متغاض من نفسه جدا  
بأيده شاط كل اللي كان علي الترييزه جنبه بغضب  
وعنف وغيظ

ندما انا ومستغبي نفسه هو أصلا أتصرف كده ليه  
؟ وإزاي قلبه طاوعه

يطردها من عنده وهو هيموت عليها ؟

بيكلم نفسه بغيظ ليه يا سليم ليه لبيبيه

باك

مريم قفلت اللاب بملل وزهق

مسكت تليفونه تتصل علي سلمى لقت جيلها اشعار من  
الفييس

بتفتحه كان سليم عملها إشارة

علي بوست ( سليم يستمع ل أم كلثوم بعيد عنك حياتي  
عذاب )

عيونها دمعت من الفرحة بتلقائية رجليها خدتها لاوضته  
اللي قاعد فيها من يومها

بس وصلت للباب وافكرت يوم مطردها من عنده

واقفه بتردد قبل متكرر تدخل ولا لأ  
تليفونها رن و كانت المستشفى طلباها  
لحادثة اثنين مصابين واحد مضروب في رجلة  
والتانية رصاصه جنب قلبها وضعها خطر جدا  
وده خلاها من غير متفكر تلبس وتنزل  
سليم في أوضة مستنيتها تجيله  
سمع صوت عربيتها قام من مكانه بسرعه ولهفه يبص  
من شباك أوضته بس للأسف كانت مشيت  
قلبه انقبض ! حصل إيه!  
وليه خرجت في وقت زي ده ! وإزاي تخرج من غير  
متقولي !  
أسئلة كثير وعلامات استفهام؟؟  
إتصل بيها وهو في طريقه لتحت  
بيشغل عربيته يحصلها ، ردت عليه بأسف : اسفه  
حبيبي  
بس كنت مضطره أنزل  
طلبوني في المستشفى حالتين متصابين بضرب نار  
واحد منهم حالتها خطيره

بجد اسفه يا سليم

سليم انتهد بخنقه : لا أبدا براحتك يا مريم عند تقي

رايحه جايه بتوتر وقلق مرعب

مامتها بتهديتها : يا بنتي اقعدى

مش كده جوزك مش صغير يعني للي إنتي عامله في  
نفسك ده ؟

تقي بخوف ورعب : مااما تليفونه مقفول

بتصل بيه بيديني مغلق

لا واميمة كمان!

ده معناه إيه؟

ملوش غير معني واحد

هنا عيطت جامد

سمح قامت من مكانها راحت عندها خدتها في حضنها  
: طيب بس حبيبتي

متعمليش كده في نفسك

بلاش علشانك! علشان اللي في بطنك

تقي بدموع : اللي في بطني بأيدي يتمته

أنا السبب في موت ابوه

يا ماما أنا السبب !

عيطت بحرقة وصوت مسموع

سماح افكرت هيما بلهفه قالت: طيب اتصلي بهيما كده

تقي كأنها لقت كنز : اه فعلا ازاي تاهت مني دي ؟

اتصلت علي هيما مردش

وهنا قلقها زاد أضعاف

لاااااااا يا ماما أنا هخرج ادور عليه

سماح بدهشه : حبييتي دا إحنا في نص الليل

تعرفي دلوقت الساعه كام؟

واحد بعد نص الليل

مستحيل اخليكي تخطي خطوة واحده بره البيت

تقي بنرفزة وصوت عالي : ننععمعم

بقولك جوزي من الصبح تليفونه مقفول!

تقولي مش هتخطي خطوه بره البيت!

اااااااا لو سمحت سبيني علي راحتني

سماح برجاء : علشان خاطر امك

لو ليا خاطر عندك

هما كلهم ساعتين والنهار يطلع

ساعتها هسيبك براحتك

لكن نزول في نص الليل أبدا إيا تقي علي جثتي

مراد كان في العمليات طلع منها علي دربكه في المكان

وناس رايحة وجايه

وقف سأل واحده من الممرضات : في إيه لده كله ؟

الممرضه بعملية : حضرتك دول أتنين مصابين بطلق  
ناري

وفي واحده منهم حالتها حرجة جدا

أنا لقيت حضرتك في العمليات اتصلت علي دكتورة  
مريم

مراد بستغراب : لية اتصلتو على د: مريم

النبطشية النهاردة علي الدكتورة سلمى!!

الممرضة : الدكتورة سلمى يا فندم

شافت المصاب

وقعت من طولها وهي بتصرخ بأسمه حضرتك

الظاهر كده قريبيها

مراد ببيلع ريقه برعب أتكلم بشك : أسمه إيه قريبيها ده ؟

المرمضة : هيماء

## الحلقة الخامسة والعشرون

الجزء الثاني

مراد ببيلع ريقه برعب أتكلم بشك : أسمه إيه قريبيها ده ؟

المرمضة : هيماء

مراد بص قدامه بعنف بيجز علي سنانه بغيظ ، ثواني من صمته وبعدها قال بجدية : طيب تمام

هروح اشوفها علبال متجهزو أوضة العمليات

وبلغي الدكتور رأفت يحضر في أوضه العمليات الثانية

المرمضة بعملية : تمام يا فندم

هنجهز الأوض بسرعه

بس الدكتور رأفت عند مدام سلمي  
 بلغه حضرتك بما أنك رايح عندهم  
 كانت ماشية

مارد وقفها : أستني

المرمضة لفت بنص جسمها : افندم حضرتك

مراد بأرتباك : وه وهو الدكتور رأفت عندها بيعمل  
 أية؟

المرمضة : الدكتور رأفت هو الل شالها لما فقدت  
 الوعي

وأكيد مش هيسيبها غير لما يطمن عليها

مراد بضيق ملحوظ : طيب روعي إنتي

اتنهد بغیظ : رأاففت

راح عندها واقف قدام الباب بيعمل تمرين التنفس

يهدي بيه اعصابه ويتحلى بالثبات النفسي بعد الشيء

من غير ميخبط فتح

كانت المرمضة هي اللي قاعده جنبها بتعدلها في  
 الكانوله

ورأفت واقف في ايدة حقنه بيحطها في المحلول

مراد شافها بشحوب وشها وكأنها من الأموات

إحساس الغيرة بقي ملهوش وجود

غضبه اتلاشى تماما، مش شايف غير حبيته قدمه  
حالتها مطمئنش

بلهفه جري عليها : حبيبيتي .. فيكي إيه

سلمي شافقة استنجدت بيه بدموع نزلت منها بغزاره  
بتشهق من شدة بكاءها وكأنها كانت مستتياه هو ، هو  
بس علشان تبكي علي صدره

سلمي بالهفه : مراد هياما يا مراد

هياما بيموت يا مراد

مراد خدها في حضنه بيهديها : أهدي حبيبيتي أهدي

مش هيجراله حاجة متخافيش

رأفت عيونه عليهم بيهمس بخبث : دي باينلها احلوت  
أوي

كمل كلامة بتريقه : هيء ده كلهم سهي يا مراد!

البنات هتموت نفسها عليه!

وهو كمان يوم الحفلة مكنش طبيعي

في حاجة بينهم أكيد !

أشرب يا معلم

رأفت شارد وسرحان فاق علي صوت مراد الأمر :  
رأفت اتفضل أنت

أوضه العمليات مستنيك

مريم هت حضر معاك في العمليات المستشفى طلبتها

رأفت بجديه : مش بدري علي دكتورة

لسة متعينه تحضر عملية جراحية كبيره زي دي

مراد بجديه : لا مش بدري

اتكلمنا في الموضوع ده قبل كده

هما دلوقت في فتره التدريب ومحتاجين يحضرو معظم  
العمليات اللي بتعمل في المستشفى

رأفت هز رأسه بعدم اقتناع ومشى بينفخ بغيط

قبل ميطلع لف بجسمه أتكلم بتريقه : الا بالحق حمد الله  
علي السلامة

مراد مردش عليه وسليم خرج وسليم خرج بعد مستنقه

سلمي أول مخرج رأفت بالهفه : مراد أنت شوفته يا  
مراد؟

وديني عنده

أنا بقيت كويسه

قالتها بخوف ورعب ولهفة مجنونة ، لهفة أخت علي  
أخوها اللي ملهائش غيره

مراد بصلها كتير مش عارف يفسر لهفتها وخوفها بايه؟  
، بس اللي يعرفه إن قلبه مجروح !

نظرات الخوف واللهفة إل ف عيونها ل راجل غيره أي  
كأن تحت أي مسمي

دابحين روحه وخانقين أنفاسه

بيحاول يتظاهر بالبرود أتكلم بصوت مخنوق : هو في  
أوضة العمليات دلوقت

أنا ربحاله (بيقوم من مكانه) سلمي مسكت أيده بصتله  
بترجي : خلي بالك منه يا مراد

وحياتي عندك تخلي بالك منه ؟

لغاية هنا وكفي

شد أيده منها بشيء من العنف وهو خارج قفل الباب  
بعصبية

سلمي انهارت في العياط

منظره وهو داخل بيه رأفت شايله غرقان في دمه فاقد  
الوعي تماما ، مستحيل تقدر تنسى منظره بسهولة

في الصعيد

وتحديدا في قصر عم أميمة

في جنينة نلاقي بنته وفاء في أيدها سبت بتقطف فيه  
فاكهة طازة من علي الشجر

بتنتقل من شجرة ل شجرة بحماس وسعادة

ومره واحده جسمها أتجمد بخوف

لما سمعت همهمات وهمسات موجوده بتصارع الموت  
نفسه

ابتدأت تتلفت حواليتها برعب

رجليها مش شيلاها طبق الفاكهة بيتهز منها

من شدة خوفها ، سندتة علي الأرض

ابتدأت تدور بحذر في المكان كله بس للأسف بدون  
فايدة مش لاقية حد

وده خوفها أكثر

أصوات النزاع بتزيد ورعبها بيزيد

وجسمها بيتنفض كله عيطت برعب

ال بينازع سمع صوت بكاءها استنجد بيها  
 طارق وهو شبة غايب عند الدنيا : الحقوني فكوني  
 وفاء سكتت مرة واحده لما عرفت مصدر الصوت جاي  
 منين

كان في سلم في الجنينه متخصص لقطف الفاكهة من  
 الأماكن العالية

بسرعه جابته ، راحت بيها عند مصدر الصوت  
 سندته علي الحيطه وطلعت عليه بخوف ورعب  
 وهنا كانت الصدمه شهقت بخضه : ايبييه ده؟

مين عملك كده ؟

طارق شافها قدامه زي الطيف من شدت تعبته مش  
 شايف قدامه استنجد بيها ك خيال واقف قدمه : بموت  
 بموت بموت

وفاء بسرعه : طيب . طيب .

خليك ماسك نفسك بس دقائق

بصت ناحية الباب وهي لسه واقفه علي السلم من فوق  
 لقت أثنين حراس

واقفين علي الباب شبه نايمن علي نفسهم ، بتفكر إزاي  
 تقدر تدخل جوة

بس مش عارفه مخها عاجز عن التفكير ؟

طلعت تجري علي أمها وهي ماشيه واحد من الحرس  
: اقفي عندك

وفاء وقفت بشيء من الثبات لفت بجسمها عليه : أنت  
بتقول لمين اقفي عندك؟

أنت اتجننت؟

الحارس الثاني إل معاه : دي ستك وفاء يا غبي بنت  
صاحب القصر

الحارس بسرعه لما عرف مين بتكون : ست وفاء

متخاذنيش يا ست أنا جديد هنا

ودي تعليمات الباشا محدش يهوب هنا

وفاء : وانا أي حد يا غبي؟

الحارس الأول: دي أوامر البيه والدك

واحنا بنفذه ممنوع أي حد يهوب هنا

بس حضرتك أية الل جابك ف وقت متأخر زي ده  
أهنه؟

وفاء برتباك : أبدا

كنت بجمع شويه فاكهة من الجنينة

حسن الحظ كان في أيدها طبق الفاكهة

خدته في اخر لحظه تحسبا لموقف زي ده وتبتدي  
الأسئلة والشك أنها تكون شافت الرجل المصلوب

(طارق كان مصلوب فعلا جوة كل إيد مربوطه في  
نخله بحبل طويل من النخله دي ل نخلة الثانية ، جسمه  
مجلود بطريقه بشعه مفيش فيه حته سليمة ،

من كتر الجلد قميصه متقطع من كل حته وجسمة  
ولحمه الدم بينزف منه )

الحرس هز رأسه : طيب تمام

اتفضلي إنتي وياريت متجيش هنا تاني

وفاء هزت رأسها وبسرعه مشيت من قدامه

دخلت البيت بهلع

ماما يا ماما ماماااا

يا مامااااا

أمها طلعت من المطبخ في أيدها فوطه بتنشف فيها  
أيدها وهي بتقول بخضه : إيبيبببببب

إيه في إيببببببب؟

مالك ؟

وفاء وهي بتتنهد مش قادره تاخذ نفسها : م ما اما  
 في واحد حرفيا بيموت يا ماما  
 إحنا فين هنا؟  
 الراجل مصلوب في الجنية وجسمه متقطع  
 لية ده كلة يا ماما؟  
 عمل اية لده كله؟  
 وفاء بتتكلم بهستريه جامده  
 ده ظلم لحد أمتي بابا هيفضل يستعمل العنف  
 بالوحشية دي مع البشر !  
 لحد امتي يا ماما !  
 أنت تعبت من المناظر دي  
 من صغيري وأنا بشوف المشهد ده قدامي !!  
 أمها بتزهها من أيدها تفوقها : أهدي.. أهدي.. أهدي  
 ابوكي مش ممكن يظلم حد  
 أكيد غلط  
 وفاء بسخرية : أكيد إيه!!

غلط ؟

وهو كل واحد يغلط نعمل فيه كده

إيه الغلط اللي ارتكبة علشان يتجلد بالمنظر ده

بقولك بيموت يا ماما

بيموت .. المرة دي غير كل مرة

الراجل بيموت وبابا المرة دي هيبقي مجرم بحق!

وبعدين حتي لو غلط ، في نيابه في حكومه تسأل وتحقق

إحنا مالنا؟؟؟

لو كل واحد خد حقه بدراعه مش هتبقى دنيا

كده بنقلبها لغابة

القوي بيدوس فيها علي الضعيف بكل قسوة وجبروته !

مامتها بتهديها : يا بنتي ده أكيد

غلط في حق ابوكي نفسه

وأنتي عارفه ابوكي كويس وعارفه جبروته

أنا غلبت معاه

بيطل همجيه وعنف

أنا اوقات بخاف منه !

بس فشلت ابوكي مش بيسمع غير لنفسه

والله أعلم البنى ادم الل مربوط ده يكون عمل اية  
؟ علشان ابوكي يتجنن عليه كده

بدال بتقولي المرة دي غير!

وفاء بسرعة : فعلااااا المرة دي غير

المرة دي الراجل بيموت بجد

وانا مش هقف اتفرج لما الاقي بابا بين القطبان  
بيتحاسب علي جريمة قتل !

أمها بحيرة : هتعملي أية يا بنتي

وانتي بأيدك أية عملية؟

وفاء بتفكير : في أيدي كثير

بس تعالي ساعديني نجهز عشاء للحراس الي واقفه قدام  
باب الجنينة الغربيه

أمها انتهدت : يلاااا

ربنا يستر وطلاقي ميكونش علي إيدكوفاء وأمها  
بيجهزو العشاء

أمها واقفه مستغربه بنتها بتحط إيه في الأكل ماسكه  
قطاره وبتعد بالنقطه من واحد لعشره

أمها شهقت بخوف : انتي بتحطيلهم سم ولا إيه؟

وفاء بتهكم : سم إيه بس اللي هحطه!

وهو أنا علشان انقذ واحد أسم أنتين !

ده منوم مش أكثر

متخافيش ، إنتي ناسية أني دكتورة ولا ايه؟

ولا علشان قاعده جنبك في البيت

بعد ما بابا قفلي العيادة بالأمر والأجبار؟

أمها انتهت بحزن : إنتي أول بنت في عيلتنا

يتكتب كتابها وبعدها بشهر تطلق

وفاء بصنلها بغضب : وده سبب ده؟

بس أقول أية لاصحاب العقول المريضة

لأ أنا أول بنت ولا اخرها!

محصلش نصيب فيها إيه دي؟

أمها بحزن : فيها أن كلام الناس مش بيرحم

الناس ليها الظاهر قدامها

واحده اتجوزت وبعد شهر جوزها يطلقها ده معناته ايه؟

عارفه لو كان دخل بيكي

وفاء بقهر : معناته إنه متخلف

راجل شرقي من الطبقة الأولي

انا دكتورة وناجحه كمان ليه مصر أني اسيب شغلي؟

أخترت اسيبة قبل مسيب شغلي

إل أنا بحبه

بس بابا بنا مخلصوش أسيب العريس المنتظر !

علشان حلمي اللي يما حلمت بيه

□ قفلي العيادة

حتي المستشفى بسلطته وجبروته خلم يرفدوني

اتنهدت بيأس : مفيش فايده من الكلام ، يلااا يلااا

الوقت ببسرقتنا

اندهي علي الغفير يخلدهم الأكل وقوليلهم الأكل كثير

كلوا مع بعض

أمها نفذت طلبها بعد أقل من عشر دقائق كان الكل

مكانه مسطح نايم في سابع نومه

وفاء وأمها ماشين في الضلمة بيتسحبو علي رجليهم  
خايفين كل شوية بيتلفتوا وراهم

وفاء بتظمن أمها وهي نفسها عايزه حد يطمئنها : مااما  
متخافيش

دول قدامهم سبع ساعات علبال ميصحوا أكون سافرت  
وجيت

قربت من الحارس وخذت منه المفتاح

قامت بسرعه فتحت

والصدمه هنا كان من نصيب أمها شهقت جامد

وهي بتقول : إسم الله يا بني

عيني عليك وعلي شبابك

أية إل عملته يا إبنني خلاهم يعملو فيك كده؟

طارق بصلها بضعف وغمض عيونه بستسلام

وفاء بسرعه : ماما مش وقته تعالي ساعديني بسرعه

لو فقد الوعي تماما مش هقدر احركه

عايزه واعى كده

أمها بتريقه : واعى إيه ده خلصان خالص

وفاء بتهكم : يوووووه

مفيش فايذة !

بتفك فيه وهي بتقول بحزن : أنا عارفه أنه خلصان  
بس علي الأقل هيقدر يتحرك معايا وانا سنداه يلا ايدك  
معايا

لما فكت أيده الإثنين وقع علي الأرض  
وفاء بصت لامها بغیظ : ارفعي يا حاجة معايا إنتي  
محملانى الحمل كله

بصت لطارق برجاء : ارجوك تساعدني  
طارق استجمع الل فضله من قواه وجاي يقف وقع

وفاء بيااالس :بيبيبيبييه

طيب أستني أحمل علي كتفي

طارق بينفذ الل بتقوله

أمها بصتلها بعتراض تقرب كده منه

وفاء بنظرات حازمه : مش وقته يا ماما

تعالى تساعديني

أمها نفخت بضيق : طيب

وصلوا بيه لحد العربية ركبوه بصعوبه من ورا علي  
كرسي لوحده

وفاء لفت ركبت من الناحية الثانية

أمها بز هول : خدي هنا إنتي راичه علي فين؟

وفاء بصتلها بستغراب : يعني هكون علي فين! علي  
أقرب مستشفى

أمها بغضب : انتي عايز تفضحيني

ولما تروحي بيه المستشفى هتقوليلهم إيه لما يسألوكي  
مين ده؟

ولا مين عمله كده ! هتردي بايه؟

وفاء بحيرة : طيب قوليلي أعمل إيه؟ وأنا اعمله

بس بسرعه عايزين نلحقه

أمها : إنتي اطلعي بيه علي أول الطريق الزراعي  
وارميه

وهناك أي حد هيشوفه هيتصرف

وبكده تبقي عملتي الل عليك

طبعا كلام أمها مدخلش دماغها بنكله بس هاودتها ،تمام  
حاضر سبيني بقا ،لفت ركبت عربيتها ساقط باقصي  
سرعة عندها

فكرت كثير إزاي تتصرف افنكرت صديق قديم  
كانوا زملة في كلية الطب  
(وفاء دكتورة أطفال)

ولحسن الحظ لفته موجود راحتله في وقت قياسي رغم  
بعد المسافة

الدكتور نضفله جروحه وطهرها ، عمله ال لازم يتعمل  
من إسعافات أولية

الدكتور حمدي بعد مخلص أتكلم بجدية : بصي أنا  
عملت الل قدرت عليه

بس الراجل ده بالمنظر ده! عايز مستشفي

سأل مستاء من الوضع : هو السيد الوالد مش هيبطل  
الل بيعمله في خلق الله

أمتي بنا يعرف أن في قانون في البلد

ويبطل شغل العصابات بتاعه ده؟

سيرته مسمعه في البلد كلها ، الكل بيتكلم عن جبروتة  
وقسوته!

وفاء اتنهدت يبأس : مش عارفه يا دكتور حمدي ! بجد  
مش عارفه

أنا بأست معاه

حمدي : طيب المهم ده لازم يتنقل ل مستشفى بسرعه

وفاء بضيق : اى مستشفى عايزه سين وجيم

وأنا خايفه .....

قاطعها طارق بهمس موجوع باااه : الجاكيث

الإثنين بصوله

طارق كرر كلمة بتعب : الجاكيث فيه ... (بيقطع

كلام بينهد تعب ) الجاكيث فيه المحفظة

والبطاقة (بيرجع تاني يسكت) ... ب اهات مكتومه

بيضغط علي أيدته من شدت الألم

كمل كلامه بصوت لاهث : هتلاقي عنوان مستشفى

المراد عندك وديني ليها

هناك أمان ، هناك محدش هيسأل

علي ضمانتي

حمدي بيدور باستعجال في الجاكيث بتاعه

(بص لطارق) إيه ده

المستشفى دي في القاهرة

أنت مجنون! هتستحمل تسافر من بني سويف للقاهرة  
بالعربية

بجسمك المدغدغ ده؟!!

طارق هز رأسه بموافقة

وفاء بقلة حيلة: مش قدامنا غير كده فعلا أي مستشفى  
عايزة سين وجيم

(بصت لحمدي اوي) بس يا حمدي ممكن تديله مسكن  
علشان الوجع يقل شوية

حمدي اتنهذ بياس : بالمنظر ده!

أعتقد مفيش مسكن يسكن كل الجروح دي تماما

أي مسكن هياخده ، هياخده وبرضه هيفضل حاسس  
بجروحه

وفاء بصت ل طارق بحزن : اديلة أي حاجة

أهو يخفف شوية أحسن من مفيش

طارق بيتوجع وهو بيقول : مش عايز ااااااااااه

مش عايز مسكن اااااااااااا بيقولها ال ااه مكتومه

كمل كلامه بندم : أنا عايز أفضل حاسس بوجعي  
والآمي

يمكن أقدر اكفر بيهم عن ذنبي

مش عايز مسكنات

وفاء بصت لحمدي بمعني متسمعش كلامة حمدي بتفهم  
: تمام

حط له حقنتين مسكن في المحلول ، طارق هدي نوعا  
ما نام

حمدي بجدية : دلوقت تروحي علي بيتك وانا هتصرف

وفاء بسرعه : وأنت ذنبك إيه بس

لا أنا إل هسافر بيه

حمدي بعصبية : إنتي مجنونه

ولا أنا مش شيفاني راجل قدامك؟

وفاء بنفي سريع : لا أبدا

بس أنت عندك بيتك وأولادك

وبعدين دي مسولية

وأنت ملكش ذنب علشان تتحملها

حمدي بأصرار : مش هسيبك تسافري وحدك بيه

افرض حصلكم حاجة في الطريق

لسه وفاء هتتكلم

حمدي قاطعها : ومش هينفع تسافري مع أتنيشباب

حد يشوفنا معاكي يقول إيه؟

وانتي عارفه كلام الناس مش بيرحم

وفاء ابتسمت : علي فكره انا كنت هقول نفس كلامك

بتتنفخ بحيره

والعمل!

حمدي : زي ما قولتلك

تروحي إنتي وانا هوديه

وفاء بسرعه : بس لقتها

أنت وصله بعربيتي

وأنا هسافر بالقطر

واهى المحطه قريبيه منا

حمدي بقله حيله: ماشي يا ستي

عارفك من يومك عنيدة أميرة ورافت خارجين من

أوضة العمليات

رافت بدهشه : إلي بشوفك النهاردة في أوضة العمليات

ميقولش إن دي أول عملية ليكي تحضريها  
 مريم بتصحله : لا دي الثانية علي فكره  
 حضرت قبل كده عملية زيده مع د/ رأفت  
 رأفت بنبهار : ولو...مشاء الله عليك ذكية جدا ولماحه  
 وواضح واضح كده أنك بتحبي شغلك جدا  
 كنتي مركزه جامد معايا  
 شكلك كده هنتعلمي بسرعه  
 أنا أول مرة متوترش في واوضتة العمليات مع دكتور  
 مبتداء  
 كلهم بيبقيو متوترين دوده أكيد بيعكسوا عليه وفي منهم  
 الخايف ولمش مركز  
 وال ايدة بترتعش  
 لكن إنتي مشاء الله عليكي  
 بحيكلي علي ذكاك وقوة تركيزك  
 برفووووو  
 مريم بأبتسامه مجملة : شكرا د/ رأفت  
 مجملة لطيفه منك

رأفت : لا ااا مجمله إيه

دانا من هنا ورايح كل عملية هدخلها هذك معايا فيها

قبل ما مريم تنطق

سليم بصوت جامد / إن شاء الله

بعد إذك

خد مريم من أيدها ومشين

مريم وقفت بالهفه اتكلمت : سليم أستني

كنت حبة أسأل علي سلمي

(كان شادد بايده علي أيدها بقوه )

كملت كلامها بغیظ خفيف : وبعدين سيب أيدي ليه كل

العصبية دي

سليم بصلها بغیز

مريم : مالك فيك أية

سليم بیجز علي سننه : في إننا وش الفجر

والعملية خلاص خلصت وخرجتي منها المفروض

نروح ،

وبدام قلبك علي صاحبتك أوي كده كتت هي أولا  
بوقفتك دي الي ملهاش أي معني

ولا حضرتك مش شايفه كده

يعني تشوفي شغلك

وتقفي تسمعي مدح زميل ليكي

وبعدها تسألني علي صاحبك

وفي الآخر تفنكري أنك ليكي بيت وزج

(ربع أيده الإنتين قدمه أتكلم بنرفزة )

تقدرني تقولي لو مجتش آخداك حضرتك كنتي  
هتروحي إزي

مريم بستغراب : أنا مش عارفه ليه كل العصبية دي

ده شغلي

أنا دكتورة حضرتك

مش موظفه عادية

يعني شغلي مفيهوش مواعيد

وكنت هروح إزي دي

أكيد مكنتش هروح ، كلها ساعه والنهار يطلع

وروح عادي يعني

سليم بغضب : اه والعمار إلي هو أنا

أفضل قلقان عليكي الليل كله

علشان الهانم مشيت من غير حتي متقول أنها ماشيه

( علي اخر الكلام صوته عالي )

أميرة بتتلفت حوليها بحرج : سليم أرجوك

لا ده وقته ولا مكانه

سليم بغيظ : يبقي تمشي وأنتي ساكته

صاحبتك كلها ساعات وتبقي معاها

مش الهانم نبطشية كمان النهاردة

مريم مشيت معاه من غير ولا كلمة

فضلت الطريق كله عيونها عليه وهو متجاهلها

وهي خلاص فاض بيها

مش عارفة ازي ترضية ومستغربة تغيرة

عيطت مرة واحده بنفجار

واحده مكبوته تعبت من بعده من تجاهلة من بروده من

عصبية علي الفاضي والمليان



## الفصل السادس والعشرون

سليم بصلها بدهش

مريم بصت الناحية الثانية

شدها من أيدها بحده : عارفه لو ده اتكرر ثاني!

أقرب وتبعدي !مش هيحصل كويس!؟

مريم بعصبية : أنت بعيد أصلا ياسليم

امتى قربت؟

سليم نبره حدته هديت أتكلم بعتاب : وأنا بعدت لية يا

مريم !

مين كان السبب في البعد ده هااه

وايه اللي تغير ؟

البعد ده غير ايه؟

ولا حاجة!

بتتصرفي برضه وكأني مش موجود

لسه مريم هترد

تليفونه رن رد عليه وكانت تقي بتتكلم وهي منهاره من

العياط وسليم مش فاهم منها ولا كلمة

سليم : أهدي..أهدي

مش سامع منك ولا كلمة

مريم بتسأله : مالها؟

سليم عوج بوقه : معرفش لسه

تقي بدموع: بقولك طارق يا سليم

سليم بضيق : أيوه ماله طارق؟

مهو انا مش سامع غير إسم طارق ده

تقي كملت بدموع : تليفونه مقفول يا سليم

وماما رفضه أخرج ادور عليه

ومراد اتصلت بية عرفت أنه رجع من السفر بس في  
العمليات هو دلوقت

أنا أسفه إنى بكلمك في وقت زي ده بس مش قدامي  
غيرك

ابراهيم كمان تليفونه مغلق واميمة بيدي جرس ومش  
بترد

في حاجة غريبه بتحصل وأنا هموت من الخوف يا  
سليم

خلصت كلامها وعيطت جامد بصوت مسموع

سليم بيهدبها : بس كفايه عياط طيب .....إنتي حامل  
مش هتستحملي إل بتعمله في نفسك ده !

تقي بدموع : أنا مش قادره اتنفس يا سليم

تعالى بسرعه لازم أعرف إيه إل بيجرالهم

ليه كلهم اختفوا كده مره واحده؟

مريم بتهمس ل سليم : هبما هو ال كان في العمليات يا  
سليم

وتقريباً كده بدال بتقول أميمة الثانية مختفيه تبقي هي إل  
معاه

سليم بصدمه : ااااااه!!

تقي بخضه: في أية يا سليم

أنت عرفت حاجة عنهم؟؟

قولي يا سليم أنا هتجنن هنا

سليم قفل معاها بسرعه حب يتأكد الأول إن ال مع هبما  
أميمه : اقللي طيب أنا جايلك

قفل معاها

وماسك تليفونه وهيتصل

مريم : أستني بس مراد في العمليات مش هيرد عليك

أنا هكلم رأفت

سليم بنرفزه : ورقم رأفت معاكي بيعمل إيه؟ومن أمتي  
بقي رأفت؟

مش المفروض اسمة دكتور رأفت

أمتي شيلتي الألقاب ما بينكم إن شاء الله!؟

مريم اتعصبت : لااااا أنت حالتك بقت صعبه أوي

يكون في علمك مش هستحمل الوضع ده كده كثير  
حطلك حد لغيرتك لل ملهاش أي مبرر ولا سبب ولا  
حتي ده وقتها

إحنا في إيه ولا في إيه؟؟

مستنتش يرد عليها اتصلت علي رأفت

بتسأله عن أميمة

رد عليها بدشه: وأنا هعرفها منين اذا كان إل كانت  
معاه أميمة ولا لأ! واميمة دي انا اعرفها منين اصلا

مريم : د / رأفت أكيد إسمها مكتوب في الكشوفات في  
الإستقبال

رافت : انا لقتهم في العربية قاطعين النفس من ستر  
ربنا باب العربية كان مفتوح

الظاهر كده هيا كان بيحاول ينزل بس مقدرش

بس إحنا منعرفش عن هوية الـ معاه اي حاجة

مريم شكرته وقلت

بصت علي سليم : يلا نطلع المستشفى الأول

لو كانت الـ هناك أميمة

يبقي حياة طارق في خطر

بصلها بغيظ وساق بعنف من غير ولا كلمة

في طريقهم عدوا علي تقي خدوها معاهم

بس مقلولهاش أي حاجة

كل إل قاله سليم ليها هوصل مريم المستشفى وبعدها

اخذك ندور عليه

وصلوا المستشفى ف نفس الوقت

الـ وصل فيه طارق وحمدي وفاء

العربيات واقفه قصاد بعض ،كل واحد فيهم جاي من

إتجاه

سليم من قدام فشايهم اوضح هو مريم

اللي أول ما شافته بحالته لفت علي تقي بخصه بتشهق !

خالتها خدت بالها

طارق كانوا منزلينه من العربية  
 حمدي سنده كتف عليه والكتف الثاني علي وفاء  
 أعترض حمدي وقالها سبيه  
 وفاء أصرت تسنده  
 الكل مريم وتقي وسليم مصدومين لا بينزلوا ولا  
 بينطقوا  
 اخيرا تقي فاقت طلعت تجري عليه صرخت بأسمة  
 طارق .. طارق .. طارق  
 حمدي وفاء كانوا وخدينه ودخلين وقفوا علي الصوت  
 تقي وقفت قصاده بز هول وصدمه  
 وطارق شبه مغيب ساند ذراعته الإثنين علي حمدي  
 ووفاء ورأسه مايله علي جنب مش قادر ينصبها  
 بس سمع صوتها رفع عيونه عليها  
 تقي بتسند رأسه بأيدها الإثنين بدموع : مين اللي عمالك  
 كده؟  
 بصلها بنفس مكسوره وروح موجوعه  
 وهو حاسس بالآلام...كبرياؤه وكرامته  
 أضعاف مضاعفه عن آلام جروحه مية مره

بصت بغل ل وفاء وحمدي

انتوا مين

وايه اللي حصل لجوزي .. مين عمله كده؟

مريم مسكت إيد تقي : حبييتي سيبهم يدخلوه الأول

إنتي شايفه حالته عمله إزاي؟

مش وقته!

بصت علي حمدي وفاء : بسرعه يلا هتوه

مريم دخلت وهما وراها

تقي واقفه مكانها مصدومه مش مصدقه الي بيحصل

سليم بيظمنها : خلاص اديكي اطمنتي عليه

الحمد الله انه بخير

شوية جروح وهيخف منها بسرعه

تقي بدموع : شوية جروح

ده مش قادر يقف علي حيله

ده كفاية كسرت عينيه شوفت ازاي كان بيصلي يا

سليم!؟

بتعيط بحرقة

أنا السبب أنا إل كسرتة الكسرة دي

ده اكيد عم أميمة !

سليم اتنهذ بهم : هو شكله كده

علشان هيما كمان متصاب برصاصة

وأكيد أميمة هي ال كانت معاها

تقي بصتلة بصدمه

سليم اتنهذ : أيوه اتصلوا بمريم الكلام ده كان الساعة  
واحد بعد نص الليل

بلغوها

إن في حالتين متصابين

منهم هيما وواحد معاها

وأكيد الواحد دي أميمة، يعني إحمدي ربنا جوزك  
وضعه احسن منهم

تقي بضعف : الحمد لله

ألف حمد وشكر ليك يارب بعد وقت طلعت مريم ووراها  
الدكتور إيهاب من غرفه طارق

تقي كنت قاعده قامت تجري عليهم بلهفه وخوف :  
عامل ايه دلوقت يا مريم ؟

مريم بجديه : كويس مفيهوش حاجة

كلها جروح سطحية مع الوقت هيشفي منها أن شاء الله  
اطمني بخير

تقي اتنهدت براحه ، بفرحه قالت ممكن أشوفه؟

(تقي دخله عنده)

الدكتور إيهاب وقفها : هو دلوقت نايم

ولو فاق هنصطر ننيمه تاني

الجروح سطحية فعلا بس آلامها شديد

الأحسن ليه يفضل نايم مش واعي

بوجعه

تقي بسرعه : أنا مش هعمل صوت ، أنا هقف من بعيد  
أبص عليه

سليم ادخل : خليها تدخل مش هترتاح غير لما تشوفه

إيهاب : ماشي تمام بعد اذنكم

(جاي يمشي وكأنه أفكر حاجة ) لف بجسمه: مريم  
هتكلمي مكان سلمى ولا هتروحي واكمل أنا؟؟؟

سليم بهمس لنفسه : مريبييم !

اتنهد بعذاب صبرني يارب

مریم ردت عليه بأرتباك لما لقت سليم وشه اتغير لما  
أيهاب قال اسمها من غير دكتورة : روح أنت أنا ه ك  
هكل بدلها

ايهاب سابهم ومشى ، سليم بص بغیظ ل مریم

تاني يا مریم!

بنتصرفي براحتك ولا كآني موجود؟

مخلتهوش ليه هو يكمل

و انتي أظن كفايه علي كده تروحي!

مریم بصتله بستغراب : هو أنت معقول هتسيب تقي في  
وضع زي ده وتروح؟

سليم بنفي : لا طبعا

مين قال كده

أنا بقول تروحي إنتي مش أنا

مریم بصتله كتير اتنهدت بتعب : بس أنا قعدت علشانك  
أنت!

سليم بغیظ : ليه بئأ

أنا مش مستحمل ولا هستحمل أكثر من كده!

مريم فاض بيها : عايزه أعرف بس مالك؟ وعايز إيه  
دلوقت؟

أنا بجد تعبت يا سليم ... تعبت

سليم بغیظ : روعي زي الشاطره كده

قولي للدكتور إل قال إسمك كده وكأنه بيتغزل فيه

أنك هتمشي وهو هيكمل مكانك

ممکن؟ .. هو ده اللي عايزه سليم تروحي ترتاحي كفايه  
الليل كله واقفه علي رجليكي

مريم بعناد : لا مش همشي !

وأنا مش تعبانه

وبعدين الدكتور إيهاب قال إسمي عادي بكل إحترام  
وأدب

بطل عقدك دي

سليم بحزن : عقدي !! تمام

روحي شوفي شغلك وسبيني في حالي

مريم وقفت قصاده بانفعال ملحوظ من بروده نفسها  
تنفجر فيه

كل حاجة مكبرها دي مبقتش عيشه دي! ولسه هتنطق  
بالل بتهمس بيه

باب غرفه عمليات أميمة اتفتح وخارج منه مراد  
سابتة قاعد وراحتله

مريم بترقب : خير يا د / دكتور مراد  
مراد بجهد وتعب أتكلم : والله يا مريم

إحنا عملنا اللي علينا

الرصاصة وطلعتها ؛ بس حالتها لحد دلوقت مش  
مستقره

بصلها بتركيز : والل أسمة هيما ده عامل إيه؟

مريم بعملية : لا هيما حالته أحسن والعملية كانت  
ناجحة الحمد لله

مراد بجديه : يارب تكوني استفدتني من د / رأفت

مريم بانبهار : بصراحة هو دكتور بارع في الجراحه  
الرصاصة مخدتش حاجة معاه وطلعتها

كملت كلامها بحماس: أمتي أعمل عملية زي دي  
لوحدي؟

مراد أبتسم بتعب : متستعجليش الاياااااام جاية كثير

سليم بغيظ علشان يخدو بالهم منه رمي مفاتيح عربيته  
علي الأرض

مراد بدهشه : سليبييم

أنت هنا؟!!

سليم كان قاعد متحركش من مكانه ولا رد عليه

مراد راح عنده سلم عليه بالأحضان : ليك وحشه يا  
راجل

إيه محدش بيشفوك ليه ؟

سليم لسه هيرد ، طلعت تقي من وراهم بتعيط جامد

لقت مراد في وشها اترمت في حضنه : مراد ااد أنت  
جيت أمتي؟

مراد اتخص : في إيه يا حبييتي!

وأنتي هنا بتعملي إيه؟

تقي بدموع : طاارق يا مراد

حالته صعبه أوي

مراد بحيرة : أيه اللي حصل ليه هو كمان!

ده اليوم الملغم ده

تقي مسكت أيده : تعالي وأنا هحكيلك لازم تعرف كل  
حاجة

مريم بصت علي سليم : انا هروح أشوف سلمي

سليم فتحلها درعاه من غير كلام (بمعني اتفضلي  
براحتك )

مراد خدها علي مكتبه

وهما ماشين عدو علي الإستقبال

تقي شافت وفاء وحمدي قاعدين

بصتلهم بغضب وقهر وكملت طريقها

مريم وهي ماشيه في الممر الل بيودي عند سلمي

سمعت همس من بعض الممرضات

إن سلمي أول ما شافت المصاب وقعت من طولها

معجبتهاش لمتهم وهمسهم ولمزههم وغمزهم علي سلمي

بحده قالت : ممكن أعراف أية اللي بيحصل هنا ؟

الممرضات شافوها ارتبكوا كلهم في نفس واحد : لا أبدا

مفيش

مريم بأمر : بدل مفيش يلا كل واحده علي شغلها

المرضات كل واحده مشيت في حته

وهي كملت طريقها

دخلت بلهفه علي سلمي : في إيه يا سلمي؟

سلمي شافتها استتجدت بيها بلهفه قالت: مريم

إنتي جيتي

تعالى ودينى عند هيمى

أنا مش قادرة أقوم كل ماجى أقوم الدوخه تاخذنى  
وتجبني

مش عارفه مالى ؟ أنا خايفه أوي علي هيمى يا مريم

مريم بتطمئنها : أهدي هو كويس مفيهوش حاجة

كلها ساعات ويفوق

فوقى وانتبهي لنفسك ، هو كويس

أنا أقدر أفسر حالتك ، واحده خايفه علي أخوها

بس غيرى لأ

سلمى بستغراب أتكلمت ببراءة : إزاي يعنى!!

مريم بتردد : المستشفي كلها ملهاش سيرة غير سيرتك

سلمى بصدمه : انا انا .....ليه ؟

مريم انتهدت : علشان وقعتي من طولك أول مشوفتيه  
الكلام ده سمعته لسه حالا من مجموعة ممرضات  
وأول مدخلت المستشفى قبل مدخل اوضت العمليات مع  
د/ رأفت

دلوقت انفجرت فيهم

وقتها كان ورايا عملية سبتهم ودخلتها  
خلي بالك إنتي بتقولي مراد مش بييطيقه  
والعيله دي تعلي الضغط

وأنتي مش ناقصه مشاكل معاه

مصدقتهو بقيتو كويسين!سلمي بقلق : طيب هو مراد خد  
باله؟

مريم هزت كتفها : معرفش هو مكنش معايا في المرتين

إل شفت فيهم الممرضات بتتكلم

أنا بقولك خدي بالك وخلص

علشان من كتر مبتحكي عنه حاسة كده هو وسليم إبن  
خالته فوله وتقسمه نصين

في غيرتهم اللذيذة وتحكمتهم والشك عندهم أسلوب  
حياة

كملت كلامها بغيظ وهي بتجز علي سنانها :ده  
 حتي يا ختى عقابهم واحد في زعلم  
 مش قولتلي لما مراد زعل منك سابلك الأوضة شهر؟  
 سلمي هزت رأسها : ااااه  
 مريم ضحكت بوجع : ههههههه أهو ابن خالته نفس  
 النظام

(دموعها نزلت من وسط ضحكها المؤلم)

أنا مش عارفه إزاي طوعه قلبه يبعد عنى بالشكل ده!  
 أنا بجد تعبت (حطت أيدها علي وشها عيظت بحيرة  
 مش عارفه تتصرف إزاي علشانه والمفروض تعمل إيه  
 علشان يسامحها)

سلمي بتهديتها : بس حبيبتني متعمليش في نفسك كده ...  
 ده سليم طيب وبيعشكك ،وأكيد مش هتهوني عليه

(بصتلها بتركيز ) لو حابه أخلي مراد يدخل بينكم و  
 يشرح ل سليم إن وجودك يوم الحفلة كان مهم و  
 ضروري

ويصلحكم عل.....

مريم قاطعتها قبل متكلم : لاااااا

كفاية باباه حب يصلح ما بنا

وكانت النتيجة عكسية ، بدل ما الحال اتصلح ساء أكثر

سلمي بإستفسار : هو من يومها مكلمش ابوه ؟

مريم : لا طبعا كلمه

واعتذر منه كمان ، هو مشكلته معايا أنا

مش مع باباه

أنا اللي كسرت كلمته كان عايزني أقول لباباه لا

سلمي بطيبة : معلش حبييتي شده وتزول

سلمي وهي بتكلمها جالها صداع جامد مسكت رأسها  
بايدها الإثنين بوجع

مريم بخضه : مالك حبييتي فيكي إيه؟

سلمي بتعب : أنا من إمبارح ..من وقت ما شفت هيما  
بالمنظر ده

وأنا حاسه راسي هتتفجر ، خوفت عليه أوي يا مريم  
أوي

مراد بغموض : بس هو كويس يا مدام

تحبي تروحي تشوفيه؟

سكت ( لحظه وكمل ) علشان قلبك يطمئن

الإثنين بصوا علي مراد إلل ظهر مرة واحده قدامهم

مريم كانت سايبه الباب مفتوح ومراد من غير ميخبط  
دخل

الإثنين ارتبكوا جامد ، بس سلمى أرتبكت بخوف ف  
مش قادرة تنطق

مريم لقتها ساكته ردت عليه هي بلطف : كلك زوق يا  
دكتور مراد

فعلا سلمى كانت عايزه تظمن علي أخوها هيما

أنت عارف إن هي ملهاش أخوات أولاد وهيما بتعتبره  
أخوها

مراد بلهجه فيها سخريه : أخوها .... آه طبعا أخوها  
وهو حد قال غير كده !

(بص ل سلمى ) يلا يا دكتور مش عايزة تشوفيه؟

مريم علشان الوضع بيان طبيعى قالت : أيوه طبعا

يلا سلمى ، (بصت ل مراد) بس ثواني هساعدنا معلش  
مش قادرة تقوم

مريم سندتها لحد أوضت هيما ومراد كمان مسك أيدها  
لما لقاها مش قادرة تمشي

هيما كان نايم رجلة كلها ملفوفه ، وشه أصفر

عرقان باجهاد وتعب

شافها هيما أبتسم بألم : سلمى

سلمى عيظت أوي : حمد الله علي سلامتك

كنت خايفه عليك

هيما كان لسه بيفوق من البنج ف بيتكلم كلمه ويسكت  
بتوهان

سلمى بخوف : هيما!!

مريم مسكت أيدها : عادي يا حبيبيتي هو لسه بيفوق من  
البنج

هو أنا برضه الل هقولك

(بصتلها بتحذير تمسك نفسها جوزها علي اخره)

سلمى فاض بيها عيظت بحرقة : ده هيما يا مريم

أنا مليش أخوات غيره !

أنا مليش ظهر اتسند عليه بعده أصلا!

صمت رهيب بعد جملتها دي .. صمت مرعب

هي نفسها مش عارفه قالتها كده إزاي

بس ده فعلا إل هي حساه هيما سندها

باباها مريض ، مراد لسه مش حاسه مع بالأمان  
 اه حاسه بحبه ليها ... اه كمان بتحبه  
 بس لسه محستوش أنه يكون سند ليها وظهر تتسند عليه  
 حياتها معاه علي كف عفريب أصلا !  
 ف إل طلع في وقت توتر وخوف هو ده الصح هو ده  
 إل هي حساه  
 سندها هياما مهما حاول جوزها بيعده عنها  
 مراد بصلها كتير بقلب مجروح  
 بعدها من غير ولا كلمه سابهم ومشى  
 مريم بنرفزه : إيه اللي إنتي هببتيه ده  
 بقا أنا بقولك خدي بالك من تصرفاتك  
 لجوزك يفهمك غلط!  
 تقومي بغباك ده توصليله الغلط ده علي طبق من  
 دهب!!  
 سلمى عيطت : مش عارفه قولت كده إزاي  
 يمكن إل قولته زعله

بس ال قولته هو الصح ، إل نايم ده قدامك بين الحياة  
والموت

أول إيد اتسندت عليها

أنا كنت غلطانه يوم مخيرني مراد أختار واحد فيهم

كان المفروض أختار الأخ... الأخ مستحيل يتعوض

وده إل لازم يفهمه مراد

أنا مش هضعف تاني قدامه حادثه هيما دي فوقنتي

إبراهيم أخويا إل لو جراه حاجة مش هقدر اعوضه  
ولا بكنوز الدنيا كلها مراد في مكتبه مش طابق نفسه ،  
لسه عارف من أخته موضوع طارق واميمة وازاي  
اتطور الوضع بينهم وأنها كانت قايله ل سليم وهو  
لأ!

لدرجة دي أنا مليش لازمة مع حد

أختي تأمن سليم عني ومراتي شايفه هيما سند ليها؟!!

وانا يا ال إسمي جوزها مش حاسه أني سندها!

معقول أنا أكون في نظرهم شخص تافه سطحي رجعي  
لا يعتمد عليه!

إنسان ضعيف مش قد المسؤولية!

قام من مكانه بعصبية سايلهم المكان كله وماشي



مستنياه يعمل إيه يعني ؟

سمح بصدمه : أنت معاه في الل عمله!؟

مراد بصيق : أنا لا معاه ولا معاهم !

خدي روفان انا ماشي من المستشفى بحالها

سليم عندكم إل عايزين تعملوه قولوله عليه

بنتك عايزه تبلغ أو مش عايزه هي حرة !

(عطاها البننت وكان ماشي)

سمح شدته بعصبية : تعالي هنا أنت عايز تسيب اختك

وحدها وتمشي !

لأ دي مش اختك وبس!

عايز تسيب كمان مراتك وحدها !

مش برضه إل بتعتبره أخوها هو الل متصاب جوة !

وانا متاكده أنه بسببنا وتاخذ في الرجلين

أنت من امتي وأنت كده؟

مراد شد أيده منها بغضب مكتوم أتكلم : أختي أصلا انا

مش في حساباتها !

كانت قايله ل سليم وابراهيم

علي الل بيحصل معها وانا استبعدتني

ولا كآني آخوها! ليه يا ماما؟

قوليلي أنا امتي قصرت معاها؟

علشان تأمن للغريب وأنا لأ؟!!

(هدأت نبره صوته وتكلم بحزن يوجع القلب)

ومراتي دلوقت واقفه جنب ال شايفاه سندها!

أنا تقريبا كده مش نافع ل حد !

ولا حد بيحتاجني ولا هيحتاجني

طمني نفسك !

وجودي معاها زي عدمه!

سلاالم" ' في بيت سليم

مريم بعد يوم طويل شاق للغاية ، رجعت البيت النور

كان مطفي في الدور الأول ، فهمت أنهم أكيد ناموا

طالعه بسرعه لفوق

النور نور مرة واحده

وصوت نداها بكل قوة : علي فين يا هانم ؟



وهدومه كنت أشوفها مكويه ومطبقه علي سريرة في  
إنتظاره يلبسها

ضحك بسخرية : شكلي أنا كده هقوم بالدور إل أمي  
كانت بتقوم بيه كل يوم

مريم اتنهدت بتعب : أكيد مامتك يا سليم مكنتش دكتورة  
علشان ترجع متأخره كل يوم أنا ليا ظروف في بتأخر بره  
البيت غصب عني مش بأيدي

وزى ما أنت شايف ظرف يعني حصل

مراد كان مسافر وجاي من السفر علي المستشفى علي  
طول

حضر عمليتين وشكله تعب مشي

وسلمي زي مانت شايف حالتها

غصب عني مقدرتش اسبيهم أنا كمان

خصوصا ان أنت كمان مشيت

وده استغربته جدا

سليم وقف بغضب : والله انا مستحملتش اشوف المدام  
واقفه مع كل راجل شويه

مريم بصدمه : إيه!



الشغاله الجديدة إل أنت بنفسك جبتها لما أنا نزلت  
الشغل

سليم بغضب وصوت عالي : ريتا دي

جايبها للبيت مش ليا أنا !! أنا مش متجوز ريتا

أنا متجوزك إنتي !

إنتي إل اللمفروض تجهزيلي فطاري وغدايا وعشايا

مش ريتا خالص

أنتي المفروض تهتمي بيا تسأليني اتعشيت مثلا أو  
فطرت... نمت... صحيت .. مش ريتا

مريم اتنهدت بحزن : هو مش أنت برضه الل بعدني  
عنك!

بس مش ده موضوعنا

أنت عايز إيه دلوقت؟

سليم ببرود : عايز اتعشا جعان

مريم بصتله كتير بأبتسامه مشاكسه : بس كده عيوني

سندت شنطتها علي الكنبه الل هو كان قاعد عليها

قربت منه رفعت نفسها علي طراطيف رجليها علشان  
تطوله

قبلته في خده وهي بتهمس : أنت تؤمر  
 ثواني ويكون العشاء جاهز  
 جايه تمشي شدها بعنف ليه  
 قرب منها بمشاعر مضطربه  
 حب ... شوق... غضب ... غيظ..... غيره...  
 كلهم اجتمعوا في قبله واحده  
 بيقولها بيها إنتي بتاعتي انا...  
 إنتي تخصيني انا ... انتي ملكي انا  
 تروحي .. تيجي... تكبري... تصغيري  
 تبقي دكتوره....سفيره... وزيره  
 في الآخر ملكي أنا !  
 حب متملك من الدرجة الأولي  
 مريم قلبها بيرقص من الفرحة بقربه حتي إن كان قربه  
 ده شديد ... عنيف ... غيور متملك ..  
 حتي في قبلته بتظهر غيرته  
 متجاوبه معاه ومستسلمه تماما

بتحاول بنعومتها تهدي أفعاله وتأخذه لدنيتها هي من  
غير عنف ولا شدة ولا شراسة!

دنيتها فيها الحب وبس! بس مش قادره

دموعها نزلت بصمت

حس بيها بعد عنها

بيغطي علي ال عمله بصوته العالي : لازم تعرفي انك  
إنتي هنا

ليا انا وبس!

هنا مفيش لأ ال قولتهالي ف المستشفى فيه نعم وحاضر  
!

هنا سليم وبس أنتى سامعه؟؟

مريم واقفه بنتنهد مش قادره تاخذ نفسها

كرر كلامه بقوة : إنتي فاهمه؟

مريم بصتله بعتاب أتكلمت بصوت مبجوح : فاهمه

سابتة وطلعت تجري علي أوضتها

وهو كان في فاضه فش غله فيها كسرها

هنا باباه ظهر وهو بيقول باستياء : أنت كده بتخسرها

!! شويه بشويه مش هتلاقيها قدامك ! مش ذنبا

أنها دكتورة وناجحه وبتحب شغلها  
فوق لنفسك بئاً !

سليم بنار قايدة : أنا بموت يا بابا كل ما بلاقي حد جنبها

بيشكر فيها ولا بيمدح ف شغلها

مراتي يا بابا ومن حقي أغير عليها

بابا سليم بحكمه : تغير ..

والغيرة ف الحب مطلوبه

بس مش أنك تخنقها بغيرتك دي!؟

إطلع أعتذر منها واتصالحو بقا

والبننت مش هتمانع أبدا علشان هي كمان هتموت عليك

ال بتقول أنها مش سأله فيك ولا بتسأل عليك ف شغلها

مفيش ساعه تعدي غير لما تسألني عليك

سليم اكل؟.. سليم شرب؟.. سليم خرج؟كفايك افترا بئاً

!!وروح صالح مراتك مفيش دقائق وكانت نازله قدامهم

وف ايدها شنطه سليم قلبه وقع بصدمه ولهفه : علي

فين؟؟

## الحلقة السابعة والعشرون

الجزء الاول

مريم مردتش عليه ونازله بزعل

سليم كرر سؤاله بلهفه اكبر : علي فين بقولك انتي مش بتسمعي ؟

مريم اتجاهلته وبصت علي باباها : بابا انا نازله رايحه المستشفى

حالة اميمة مش مستقره ولازم اكون موجودة

سليم بص لباباه بغيظ : طيب مش هرد انا ... رد انت

حضرتها جاية متاخر اصلا

ومفيش ساعه ونازله تاني .. دي لو قاصده تفرسني وتموتني بحسرتي مش هتعمل كده!!

بابا سليم بتريث : استني بس انت!

استني نفهم الاول

(بص علي اميرة ) حبيبتني انتي مش لسه كنتي عندهم والنبطشيه بتاعتك خلصت علي كده؟

مريم اتنهدت بتعب : ايوة يا بابا

باباه سليم كامل كلامه : طيب يا حبيبتي اكيد المستشفى  
دي فيها غيرك كتير ولا ايه

اطلعي انتي ارتاحي وهما يشوفوا حد غيرك يكمل  
مكانك

مريم بتحاول تقنعه بهدوء : بابا مفيش غيري

مراد كان مسافر ولما رجع بدل ميروح بيته يستريح  
طلبنا منه يدخل اوضة العمليات ودخلها وطلع من  
واحد دخل التانيه لا قال تعبان ولا لأ سيبوني انا لسه  
جاي من سفر

مع انه فعلا كان تعبان وجدا كمان

شغلتنا دي الشيء الوحيد اللي بيحكمها عواطفنا ..  
القلب قبل العقل

مينفعش يتصلوا بيا ، بيستجدو بيا بمعنى اصح .. ان  
في مريض حالته خطر واقولهم لا جوزي مش عاجبه  
اخرج متاخر

او انا تعبانة شوفوا غيري!

بدال قدرة عمري مهتاخر علي حد محتاجني كطبيبة

بعد اذن حضرتك (جايه تمشي ) سليم نده عليها بصوت  
عالي غضب : مريم !

وانا يا مريم هواء واقف قدمك

مريم لفته بصتله كتير بزعل : بعد اذنك

سليم : بس كده ؟

مريم : انا مش متعمده يا سليم اتجاهل وجودك ابدًا .  
وده شيء مش حباه اصلا ، بس انا قلبي زعلان منك  
اوي يا سليم اوي

سابتهم وطلعت تجري علي بره قبل ما دموعها تخونها  
وتنزل قدامه

باباه بسرعه : مستني ايه؟ روح حصلها ، هتسبها تمشي  
لوحدها في وقت متأخر زي ده

سليم قبل ميخلص باباه كلامه كان عندها واقف متجمد  
لما لقاها واقفه سنده علي العربية بكتفها وشكلها بتعيط  
من جسمها اللي بيتهز

مريم حست بوجوده ، كفاية عليها بس ريحة برفانه  
علشان تعرف انه موجود في المكان

رفعت وشها عليه وكان كله دموع بصتله بعتاب

بيتجنن لما يشوف دموعها ف ثانيه كان عندها  
بمسحلها دموعها بايده الاتنين من غير كلام قبلها في  
جبينها

اتكلم بهدوء : هاتي المفاتيح هوصلك .

مريم بصوت مبحوح : لا انت تلاقيك تعبان

سليم بعتاب : متهيألك يعني أني ممكن اسيبك تمشي  
لوحدك في وقت زي ده

حتي لو بموت مش تعبان بس؟!؟

مريم ابتسمت نص ابتسامه : لا طبعاً ، انا عارفه  
ومتأكده من حبك ليا ..وخوفك عليا

وده الفرق بيني وبينك انا واثقه اوي فيك وفي حبك وفي  
قلبك ... قلبك ده إل مز علني

النهاردة قسي اوي عليا

سليم اتنهذ بقسي : مش قلبي ابدأ يا مريم

ابدا مش قلبي ! قلبي مش بيعرف غير يحبك وبس

يلا اركبي خيليني اوصلك علشان الحق اروح اناملي  
ساعه قبل معاد المدرسه

وصلها لغايه المستشفى وهي نازله نسيت شنطتها

سليم بسرعه : استني الشنطه

مريم بلهفه رجعت : اه صحيح هاتها

ابتسمت بحب : شكرا

سليم بص لشنطه بغيط قبل ميدهلها : هي الشنطه دي  
ال وقعت قلبي في رجلي فيها أية؟؟؟ وخداها ليه معاكي  
؟

مريم ضحكت : اية كنت فكرني هسيبك البيت!

هزت رسها بنفي : اااا ابا قاعده علي قلبك ومربعه دي  
شنته فيها كام غيار من عندي لاميمة

سليم تايه في ملامحها . لما بتضحك دنيتيه هو كمان  
بتضحك

مريم بزعل مصطنع : ايه يعني ساكت مش عجبك أنى  
قاعده علي قلبك ومربعه؟

مردش عليها كل ال عمله شدها بلهفه عليه ضمها لقلبه  
بقوة الحب اللي جواه ليها

بعد ثواني سليم بصوت كله حنية : خلي بالك من نفسك  
واستنيني هاجى اخذك متروحيش وحدك

مريم بصتله بامتنان وشكر ، همست بصدق : بحبك

قالتها ونزلت

قبل ما تدخل المستشفى لفته ، بطفوليه اتكلمت : سليم  
هو أحنا كده اتصالحنا ؟

سليم بصلها بعشق ثواني وبعدها قال : بطالي شقاوه  
وادخلي



جايين جوزي بيموت وقاعدين كده ولا علي بالهم

مريم بتفهم لحالتها : حاضر هقوله يجي

سماح بسرعه : لا سيبه

هو الليل كله قاعد معانا سيبه يرتاح شويه

وهو كده كده هيجي مش هيسبنا وحدنا

بصت علي بنتها : وبعدين تعالي هنا

عايزه سليم يعمل أيه يروح يطردهم يعني؟

مش كتر خيرهم أنهم هما اللي انقذو حياته

لولاهم كان زمانه ميت!

تقي بناار قايدة : ابوها هو اللي وصله لكده

ابوها المجرم!

بغيط كملت كلامها : طيب بلاش سليم انا مش هستناه

هروحلهم بنفسي

سابتهم ومشيت

المررضه شافت مريم ندهت عليها

مريم ل سماح : طيب بعد اذنك شكلهم محتاجنى

سماح اتنهذ : روحي يا بنتي

وانا لما أروح أشوف بنتي وعميلها تقي أول ماشافت  
 مريم راحت عندها بقلق بتسأل: في ايه؟

امها: مراد زعلان منك ومنى انا كمان

تقي لفت لأمها بصدمة : اااااا

زعلان مني ليه؟.... وحتى لو زعلان ده وقته يسبيني  
 فيه ؟

مريم بعملية : طيب بعد اذنكم رايحة أشوف شغلي

مريم ماشية تقي وقفنها : جوزك فين؟

مريم من غير متشعر ردت بتهمك : نعممم!

تقي بزعيق ونزفزه : جوزك فين يبجي يتصرف مع  
 البنى ادمين دول

جايين جوزي بيموت وقاعدين كده ولا علي بالهم

مريم بتفهم لحالتها : حاضر هقوله يجي

سماح بسرعه : لا سببيه

هو الليل كله قاعد معانا سبيه يرتاح شويه

وهو كده كده هيجي مش هيسبنا وحدنا

بصة علي بنتها : وبعدين تعالي هنا

عايزه سليم يعمل أياه يطردهم يعني؟

مش كتر خيرهم أنهم هما اللي انقذو حياته

لولاهم كان زمانه ميت

تقي بناار قايدة : ابوها هو اللي وصله لكده

ابوها المجرم

بغيط كملت كلامها : طيب بلاش سليم! انا مش هستناه

هروحهم بنفسي

سابتهم ومشيتتقي بغيط : طيب انا مش هستني سليم

ولا مراد انا ريحالم

تقي مشيت في طريقها ، ومريم ندهت عليها

الممرضة ف اثناء ما كانت تقي ماشيه فمعرقتش

توقفها ولا تروح معاها استئذنت من سماح وراحت

تشوف الممرضة عايزه ايه منها ؟

سماح بتفهم : روعي يا بنتي وانا هروح احصلها

عرفاها لما تتعصب مش بتشوف قدامها

تقي وقفت قدامهم وهي في قمة غضبها ، بتتكلم بحدده :

انا عايزه اعرف دلوقت حالا انتو مين؟

وجوزي مين اللي عمل فيه كده؟





بعد ثلاث ايام في بني سويف

وفاء في أوضتها بتلبس وتجهز شنطتها ، امها دخله  
عليها مستغربه : علي فين يا وفاء يا بنتي؟

وفاء اتتهدت بحزن : علي القاهرة يا ماما وانتي كمان  
المفروض تيجي معايا

امها بناؤ قايدة : انزل القاهرة اعمل ايه يا بنت بطني؟

اياك فكراني هروح للي كانت السبب في موت ابوكي  
(بعصية جامده وغضب ) انتي اتجننتي اياك وطار  
برج من عقلك !!

ولا انتي كمان وهاتي الشنطه اللي في ايدك دي ( بغيط  
وغل بتطلع اللي في الشنطه ترمي في كل حته بأهمال )  
وهي بتقول : طيب اهو ... اهو ... اهو ... اهو

وقفت مرة واحده : عايزه تروحي للي مموتت ابوكي ،  
للي كانت السبب في موته ؟

وفاء سابتها تخرج كل الغضب اللي جواها وبعدها  
اتكلمت بهدوء : هاهاهاهاه خلصتي ؟

اولا بابا هو اللي راح عندها ضربها بالنار يا ماما !  
تخلي ضربها بنار من غير دليل ملموس ! حته ورقه  
وشويه حبر عليها حكموا علي مصير بنى ادم بالموت

والتاني بالجلد والثالث يلاا مهو مذاذ مفتوح ، كده فوق  
البيعه ( قالت اخر جملة بسخريه توجع )

انا عرفت كل حاجة من مرات طارق الشاب اللي اتجد  
هنا في الجنينه ( بتشاور بايدها بغل علي الجبهه اللي  
بتودي علي الجنينه ) بكل وحشيه ودم بارد

بهدوء محزن كملت : احنا فين هنا يا ماما؟! زمن العبيد  
انتهي !

وفاء بتلم الهدوم من كل مكان في الاوضة وبتحطها في  
الشنطه وهي بتقول بدموع وحزن : بشهاده الشهود

بابا مكنش شايف قدامه هو نفسه وقف قدام العريبيه مرة  
واحد والسواق مقدرش يتصرف ، مرة واحد بابا طلع  
قدامه

فعلا رضوان مكنش شايف قدامه الصدمه قفلت عينه  
وسدت ودانه وثلت حركته

فلاش باك

الحج رضوان بزهور : قتلت بنت اخوي ! معقول انا  
قتلت بنتك بايدي يا اخوي

بندم ودموع اول مرة في حياته تزور عيونه وتعرف  
طريقهم : بنتك ! يا اخوي ، بنتك اللي قبل متموت  
امنتهالي

كنت علي فراش الموت يا اخويا وقتلي بالحرف الواحد  
: بنتي امانه في رقبتك يا خويا حافظ عليها وعلي  
اموالها

(بيسال نفسه بسخريه ) وانت ايه اللي عملته يا رضوان  
؟ بدل متحافظ علي مالها خدته كله ليك ورمتلها شوية  
فتافيت

وللاااااه ورمتها ومسألتهس عنها كل السنين دي

سيبتها علي حرمة تربيها ، وجاي دلوق بكل جبروت  
تحاسبها علي غلظه هي نفسها معملتهاش!!؟

في اللحظة دي ظهر صورت اخوه وهو علي فراش  
الموت بيقوله بعتاب : دي الأمانه اللي ماملهاك يا  
رضون !

بنتي فين يا رضوان ؟ بنتي فين ؟

قتلتها يا رضوان!

رضوان برعب : انا مكننتش قاصد يا اخويا ، ايدي  
غصب عني داست علي الزيناد

اخوه بحزن وعتاب : طول عمري اقولك بطل  
العصبية اللي انت فيها دي وحكم بعقلك

طول عمرك جاحد وقلبك جامد ، بتقتل بدم بارد

عدددهم كام يا رضوان ؟ كام واحد اتعذب علي ايدك ؟  
كام واحد مات تحت ايدك؟

الجملة وصداها ا تكررت اكثر من مرة بصوت زي  
الرعء نازله علي ودانه مش سامع غيرها ، مش شايف  
غير الناس الكتيبيير اللي كانوا من ضحايا قسوته  
وجبروته

وفجأه فاق لقي نفسه قدام العربية

نهايه كل ظالم

باك

وفاء بحزن : يعني ده قضاء ربنا محدش ليه يد فيه

بعد اذنك

امها صرخت بغضب : استني عندك !برضه هي السبب  
وهتفضل هي السبب في نظري طول عمري ومانتش  
منقوله من هنا

سببها تموت ولا تغور في داهية امها معاها كفاية عليها  
امها

وفاء بحزن : مرات عمي تعيشي انتي

اميمة بنت عمي دلوقت وحيدته ملهاش غيرنا

## في المستشفى

مريم بالبالطو الأبيض بتلف علي عنابر المرضي

وهي في عنبر منهم مع مريض ما ، بتكشف عليه ،  
تليفونها رن كذا مرة بس مخدمتها بالها

المريض كانت حالته سيئة ، تشخيص الحاله كانت  
تيفود ، طفل صغير ١٣ سنه

امه مموتها نفسها من العياط

مريم بعطف : ان شاء الله هيبقي كويس بس بلاش  
عيط

الام بدموع : ده ابني الوحيد انا مليش غيره علي اربع  
بنات

مريم بحنان وطيبه : انا هعمل كل اللي هقدر عليه

مش هسيبه لغاية السخونيه متنزل ، بس عايزكي  
تتماسكي كده شويه، الفتره دي اصعب فتره

لو عدا الاسبوع الاول علي خير الباقي هيكون سهل  
باذن الله

الحرارة خلال الاسبوع ده كله هتكون مرتفعه المريض  
هيحس بضعف وهزلان ، مش عايزكي ابدأ تتأثري  
بمنظرة خليك قويه علشانه

وخدي انتي كمان احتياطاتك علشان المرض ده معدي

مش بيعرف لا كبير ولا صغير

انا دلوقت هنقله غرفه خاصه بيه واحده ونبهت علي  
المررضه كل ابحاجات الشخصيه متستعملش مرة ثانيه  
غير لما تتغسل كويس وتتغلي كمان

بصتلها بتحذير : الموضوع ده مهم جدا ، ده له تأثير  
كويس ان ابنك يخف بسرعه من الميكروب ده

فوطته .. هدومه ... ملاية السرير تتغير يوميا

الام بطاعه ولهفه : حاضر .. حاضر .. اللي تقولي  
عليه

مسكت ايده تبوسها : ربنا يخليكي ويديكي ويرضيكي  
امين يارب العالمين

بس وحياء اغلي حاجة عندك تخلي بالك منه

مريم بسرعه سحبت ايدها منها وهي بتقول : العفو ربنا  
يقومه بالسلامه ، متخافيش انا مش هسيبه هفضل جنبه  
لغايه ميخف ويبقي زي الحصان ( قالت اخر جمله  
بابتسامه وتقاؤل ) اطمنت بسببهم أم الطفل نوعا ما  
وهديت شوية

مفيش دقائق الولد جسمه كله بقي يتنفض من سخونه  
وبدأ يهلوس وحالته ساءت اكثر وكتر عن الاول

الام والاب لا حول ولا قوة

ومريم نشغلت معاه ساعات طويلة فين وفين لما  
الحرارة نزلت ورجعت لمعدلها الطبيعي  
خرجة من عنده بتنشف عرقها لقت سليم في وشها  
بيصلها بغيظ

مريم بتعب : حبيبي انت جيت!

سليم بغيظ : فين تليفونك؟

مريم بستغراب : تليفوني ! ليه

سليم كرر سؤاله بحدده : بقولك فين تليفونك؟

مريم بتعب : سليم انا تعبانه والله النهار كله واقفه علي  
رجلي

سليم بنرفزة : مش هقول تاني فين تلفونك متعصبينش !

مريم بتدور في جيوب البالطو بتاعها مش لقياه : مش  
عارفه والله كان هنا في جيبي مش عارفه راح .....

قبل متكمل جملة (فين) كانت أم المريض خارجه من  
عندها وهي بتقول بعرفان وامتنان : تليفونك يا بنتي  
نستيه جوه

انشغلتني مع ابني ونستيه ، كتر خيرك تعبناكي اوي  
النهاردة معانا ، ربنا يديكي علي قد تعبك وطيبتك  
وحنيتك سعد وهنا في حياتك كلها امين يارب

مريم : تسلمي ، ربنا يشفيه

الام عطتها التليفون ودخلت .

مريم مدت ايدها ل سليم بالتليفون : اتفضل

سليم بعد مكان متعصب علشان رن عليها اكثر من  
عشر مرات ولا مرة ردت عليه ولا مرة فكرت هي  
تتصل ٣ ايام من يوم موصلها هو المستشفى وهي  
مناوبه ليل ونهار فيها ،

سليم اضطر يسافر مع وفاء وحمدى بني سويف بعد  
انهيارها في المستشفى ، سلمي مشغوله مع مامت هياما  
اللي حرفيا انهارت وتعبت ورقدت في السرير لما  
عرفت باصابه ابنها، ف كل يوم سلمي

هي ومامتها عندها الصبح ، وبالليل واقفه قدام اوضته  
مستنيه حالته تتحسن

المستشفى مفيهاش حد من المسؤولين غير رأفت ومريم  
وايهاب وبعدين كلهم محدش فيهم انتقل من مكانه

حالة اميمة مش مستقره ايدا ، طارق بيفوق يصرخ من  
الوجع يرجعو ينيموه من تاني بالمهدئات ، هياما هو اللي  
فيهم ال حالته اتحسننت شوية

سليم هدي نوعا ما ، اتأثر كتيبير لما شاف الأم والمها  
وحس بوجعها ، رجع لهدوءه تماما لما تخيل ان ال  
مرمي جوه ده الل لمحاه لما الباب اتفتح يكون ابنه مثلا  
!

عذرها وتكلم بهدوء : لا خلاص مش عايزه

مريم بغرابه : مش عايزه ! ليه !مش كنت طالبه ! هو  
في ايه بالظبط !

سليم انتهد تنهيدة طويله بتعب : مفيش خلاص بئاً

مراد رجع النهاردة شوفته قبل ماجي علي هنا ، ممكن  
بئاً تروحي بيتك كفاية كده غيرك يكمل

بقالك ثلاث ايام بليااليهم بره البيت

مريم بعتاب : اذا كنت جوة ولا برة يفرق معاك ايه يا  
سليم !

ايه اللي يفرق اني اكون موجوده في بيتي ولا لأ  
وانت زعلان مني؟! مبتكلمنيش ، اوضتي شهر بحاله  
رجلك مدستهاش

سييني لوحدي

وانا شيفاك قدامي ومحرومه منك ، محرومه من كل  
حاجة ،من حضنك ، من لمست ايدك من ابتسامتك في  
وشي من دلحك ليا .. وحنيتك عليا ، كل حاجة يا سليم  
محرومه منها وهي قدامي .

يبقي هنا احسن علي الاقل عذابي هنا أخف مش شايفك  
 قدامي ايوه بس في بالي علي طول ، بس أرحم متبقي  
 قدامي ومش قادرة اقرب منك!

سليم بعتاب : طيب لما بعدي فارق معاكي لدرجة دي  
 مقربتيش انتي ليه؟؟

مريم انتهدت بوجع بصتله بعتاب : عايزه تقوله حاولت  
 وكان النتيجة جرحت قلبي وهانت كرامتي وكسرت  
 كبريائي بطردك ليا من أوضتك

سليم بحرج بعد ما فهم هي عايز تقول ايه ومعاها حق  
 في كل كلمة وقتها كان الغضب مسيطر عليه

ولما جه يصلحها اخر مرة وصلها المستشفى كان  
 عزمها علي العشاء ومجهز لها ليله ولا الف ليله وليله  
 اتصل بيها اتفاجئ بالاخبار الجديدة وسفر مراد وتعب  
 مامت هيما وانشغال سلمي كله، جه مع بعضه وكأن  
 الظروف سابت الدنيا بحالها ومعنداهم هما بالذات !

سليم بحرج : احم احم

طيب هتروحي النهاردة ؟

مريم انتهدت بتعب : حالة الطفل مش مستقره خايفه  
 أسببته حالته تسوء

هشوف رأفت كده لو قعد بدالي ارواح انا

سليم بغيظ : اسمة دكتور رأفت ولازم النهاردة بالذات  
يقعد مكانك ولازم اكيد انتي تروحي .هعدي عليك  
بالليل اخذك! سلام

سابها ومشي من غير ولا كلمة مراد اول ما رجع من  
السفر هو وسماح نزل علي المستشفى علي طول ( )  
سماح هي اللي راحت مع مراد تقي مقدرتش تسبب  
جوزها ولا سلمى كانت بحاله تسمح لسفر وقفو  
مختارين مش عارفين مين اللي هيروح مع وفاء  
خصوصا ان البنت شايفنها منهاره حرفيا

لازم واحده ست تكون معاها مينفعش تسافر لوحدها  
زي مجت لوحدها ومينفعش تسافر مع حمدي لوحدهم  
ولا مع مراد وحده ، ف سماح اقترحت عليهم تروح  
هي معاها ، بعنت بنت تقي مع سلمى ومراد ل ام  
سلمى تخليها عندها لغاية مترجع من السفر )

اول حاجة عملها اول مدخل المستشفى خد امه وراح  
عند تقي ف جناح طارق

تقي شافتهم قامت بلهفه : ماما حمد الله علي السلامة  
حبيبتي

سماح بتعب من السفر ردت بصوت مجهد : الله يسلمك  
يا حبيبتي عامل ايه طارق ؟

تقي بحزن بصت علي طارق : اهو زي مانتي شايفه  
رايح من الدنيا ، مش دريان باللي حواليه !

مراد اخيرا صوته طلع : معلش كلها يومين ويبقى  
كويس متقلقيش جروحه كلها سطحيه حتى اثار ليها مش  
هتسيب ولو سابت يبقي حاجات خفيفه

يلا بعد اذنكم هروح اشوف سلمي (جاي يطلع تقى  
ندهت عليه بلهفه ) مرالااا

مراد لفلها من غير كلام بس ملامحه بتسألها عايزه ايه؟

تقى بخجل : ماما كانت بتقول انك زعلان مني ،وعلى  
فكره معاك حق تزعل انا غلطانه بكده أكون قصرت  
المسافه بينا بدل اعترفت اني غلطت

مراد بضيق : مش وقته الكلام في الموضوع ده ( كان  
لسه ماشي ووقته تاني بلهفه اكبر من قبل )

لااااا استتي ، لازم أوضحلك انا مقولتكش ليه؟

مراد ببيص حولية وعلي طارق بهدوء اتكلم : انتي  
شايفه ان ده وقته؟ولا ده مكانه ل حساب ولا عتاب !

خلاص يا تقى انا مش زعلان وبعدين سليم مش غريب

(بصلها اوي ) بس كان نفسي انا اول واحد يعرف اللي  
بيجرك ! اللي بتحسي بيه ! اللي وجعك ! انا اخوكي  
اقرب الناس ليكي

تقى بدموع : انت كده فعلا يا مراد

وعلشان انا اختك وعارفه غلاوتي عندك خبيت عليك ..  
أنت مش بتسحمل عليا حتي نسمة الهواء تجرحني ،

لو عرفت باللي عمله طارق مكنتش هتسكت وده السبب  
اللي خلاني اخبي عنكم انت مش هتسكت سبق  
وتهجمت عليه وضربته وماما خفت علي زعلها مش  
اكثر

بس انتوا انا مليش غيركم اصلا ف مش عايزك تزعل  
مني ارجوووك

مراد مهانش عليه دموعها راح عندها خدها في حضنه  
بايده بيمسحها دموعها وهو بيقول : بس يا عبيطه انا  
مستحيل ازعل منك

تقي ابتسمت براحه : يعني مش زعلان؟

مراد بابتسامه هز رأسه : لاااااا

سماح اتهدت براحه : ربنا يخليكو لبعض دايم يا  
حبايبي ، والزعل ميعرفش ليكم طريق ابد

مراد وتقي الاتنين راحوا عندها حضنوها وفي نفس  
واحد : وميحرمناش منك ابد يا ست الكل

مراد اتعدل : احم احم ، طيب هروح اشوف سلمى انا

سماح بمحبه : روح يا حبيبي

مراد خارج من عند تقي قابل في وشه اتنين من  
المرضات بيتهمسو واول ما شافوه سكتو ، استغرب  
بس معلقش ومشى في طريقه عادي

كل ميمشي في مكان يلاقي نفس المنظر اتنين بيتهمسو  
يشفوه يسكتوا!

اتنهد بضيق وخنقه وهو مش عارف اصلا في ايه  
والهمس ده علي مين ؟

بيلف من الممر ل الممر الثاني سمع بالصدفه اتنين من  
المرضات للأسف مش شيفينو بيقولو : النهاردة اول  
يوم نشوفها بتضحك وبتفرق شوكولاه علي المستشفى  
كلها ، ده كله علشان فاق وقدر يمشي علي رجليه!

المرضه الثانيه بترد عليها : ولا لو شوفتي حالتها  
الايام اللي فاتت كانت عامله ازاي دي لو جوزها مش  
هتعمل في نفسها كده !! دي مسبتش اوضته ولا لحظه  
ليل نهار قاعده جنبه

( طبعا المررضه بتبالغ مش ده اللي حصل هي كانت  
بتشقر عليه من الوقت للتاني وبعدها تتصل بمامته  
تطمنها انه بخير )

مراد اتجمد في مكانه اول مسمع كلامهم الدم غلي ف  
عروقه حس بخنقه فظيعة شوية وهيتخنق خالص

بيفك زراير قميصه متهياؤه كده هيعرف يتنفس بس  
 للاسف مفيش فايده الخنقه بتزيد خصوصا ان كلامهم  
 مش بيخلص !

هرب منهم بدل ميكمل في طريقه لف من الناحية  
 التانيه وبدون اي مقدمات شاف سلمي قدامه

تفاعل يا بنات لو سمحت

التفاعل سقط خالص من الجروب والرواية نفسها

## الحلقة السابعة والعشرون

الجزء الثاني منها

بدون اي مقدمات لقاها قدامه ، سلمى شافته بلهفه  
طلعت تجري عليه (كان وحشها ثلاث ايام مشفتوش)

حضنته باشتياق وهي بتهمس : انت جيت يا مراد! كنت  
وحشني أوي

من لهفتها مش حاسه ببرود ولا بايده اللي فضلت جنبه  
مبدلهاش حضنها ولا شوقها رغم انه ان اللي جوه قلبه  
كثير اوي وأكثر منها بكثير

سلمه رفعت عيونها عليه : بقولك وحشتني

مراد بسخرية : بجد !

سلمى بصتلة بحيرة واستغراب : عندك شك!!

مراد لقي الحوار بينهم هياخد منحني ثاني خالص ، هو  
نفسه مش عاجبه مش حابب يفتح كلام في الموضوع ده  
ثاني

انتهد بضيق واضح : ممكن كفاية كده وتروحي بيتك؟

انا اصلا مش عارف انتي ومريم بتعملوا اية هنا ؟ انتوا  
لسه تحت التدريب يبقي ليه ليل نهار هنا

سلمي حاسة بضيقة ، هنا كمان انتبهت لمقابلة الجافه  
رد عليه بشك : في ايه يا مراد !!! مالك !! ايه الي  
مضايقتك بالطريقة دي؟

(انتهدت بتعب ويأس وألم ) هو لسة موضوع هيام  
مضايقتك ؟ هو مش اخر مرة اتكلمنا وانت اقتنعت ،  
مالك بنا ؟

مراد افكر من ٣ ايام قبل ما يسافر مع وفاء اليوم ال  
وصل روفان عند مامت سلمي علشان مامته هو  
سافرت مع وفاء

فلاش باك

في العربيه مراد سايق الطريق كله ساكت

سلمي عيونها علي مراد بتتردد عايزه توضحه مدى  
علاقتها بهيما ولية هي معتبراه سندها ؟ وفي نفس  
الوقت خايفه متقنعوش وتخسره

خصوصا ان واضح انه زعلان منها وجدا كمان ال في  
عيونه ده لا غضب ولا غيظ ولا غيره ، ده حزن !

وده وجع قلبها أوي ونفسها تطمئه وتريح قلبه حسمت  
أمرها ونطقت بسرعه قبل مترجع تتردد من ثاني :  
مراد عايزه أكلمك في موضوع

مراد من غير مبيص عليها رد بجفا : مش وقته

سلمي بعناد : لا وقته ! وكمان هتسمعني

مراد بصلها بغیظ : افندم

سلمي بأرتباك وصوت متقطع : هيم.....

وقبل متكلم الأسم كان مراد بغیظ مفرمل عربيته مرة واحدة ، سلمي اتاخذت و البننت صرخت خالووووو حالاسب

سلمي بصوت عالي ونرفزه : انت اتجننت ؟

مراد لقي روفان خايفه مردش عليها خد البننت في حضنه بيظمنها : حبيبة خالو أسف حبييتي مخدتش بالي من المطب متخافيش (البننت كانت خايفه هديت في حضنه )

مراد بص ل سلمي بحده : قولتلك مش عايز أتكلم !

سلمي بإصرار : هنتكلم يا مراد ، وهيما لازم تتقبل وجوده في حياتي ولازم تسمع الكلام اللي عايزه اقوله

مش هضعف تاني قصادك !

اليوم اللي خيرتني فيه بينك وبينه كان لازم أختاره هو مش انت!

مراد بيجز علي سنانه من غيظه وعايز ينفجر فيها بس ماسك نفسه علشان خاطر روفان وهي عارفه ده ومستغلاه بنتكلم براحتها

سلمي بتأكد كلامها : ابوة يا مراد كان المفروض  
اختاره هو ! أختار الاخ

هيما أخويا يا مراد لازم تفهم ده ، وانا عذراك علي  
فكرة ، انا نفسي مكنتش فاهمه،

انا مليش اخوات ليه يتحكم فيه بطريقة دي ؟ كنت  
اتعصب واتخانق مع ماما واصرخ واقول بعزم ما فيا  
من قوة : ماماااااا انا مليش أخوات

افهمي هيما ده مش اخويا ومش حابه تدخله في حياتي  
خلية يسبيني في حالي !

ماما مكنتش تسكت : لأ اخوكي وكل مرة مصرة عن  
المرة إلل قبلها لاااااا أخوكي لااا اخوكي

واقولها ازاي بابا مخلفش غيري ، ترد وتقول بثقة هيما  
فيه حنية الدنيا مش هتلاقها في اخوكي ذات نفسه

كنت اتعصب ... اغضب ... اثور ... أوقات تانية اكنت  
غير من حبهم ليه وثقتهم الزايدة دي ...

مع الوقت وتكرار المواقف ال ورتتى قد ايه هو شهم  
وراجل بصحيح ، وقتها اقتنعت بكلام ماما وبابا ليا هيما  
أخويا

عشت باقي حياتي كلها وفكرة ان هيما اخويا دي  
مترسخه جوايا لغاية مصدقت فعلا انه اخويا

بلاش تخيرني بينك وبينه تاني علشان لو ده حصل  
هختار الاخ .. الاخ! ميتعوضش أبدا وخصوصا لو كان  
بأخلاق هيمما

وانا بعذر التعبير خاني .. بصتله اوي وهي بتقول : بس  
مش يمكن طلعت مني علشان فعلا حاسه هيمما هو السند

وانت حب عمري اه ، دنيتي كلها ابوه ، محبتش قبلك  
ولا هحبك بعد ده كلام مفروغ منه

بس سند لاااا

انت عيشتك كلها شك وغيره غير طبيعیه وأسرار  
وغموض ، هااه اقول تاني ولا كفاية؟؟

مراد بصلها بيجز علي سنانه : انتي كله ده اكل ده  
شيلاه ف قلبك وساكته !؟

بقي انا مش راضي اعاتبك ولا احاسبك عليها وانتي  
بتأكديهيا يا سلمى انا مش سند ليكي

لما انا مش كده عايشه معايا ليه ! هااه ؟ ولما عيشتي  
سودة اوي كده راضيه بيها ليه هااه!؟

نسي نفسه ونسي البنت اللي في حضنه وصرخ بغضب  
: عايشه معايا ليه ردي انتي عايزة تجننيني ؟

سلمى دموعها ملت عيونها همست بصدق : علشان  
بحبك ، علشان مقدرش اعيش من غيرك أفهم بنا

انا محبتش حد ف الدنيا دي كلها قدك (بصتله بترجي  
اتكلمت بهدوء) افهم وحاول تغير من نفسك أنا مش  
خايفه يجي يوم وبطل أحبك (هزت رسها بنفي قاطع )  
علشان ده عمره ما هيحصل ابدا ،

لا انا خايفه يجي يوم واكره نفسي الل حبتك الحب ده  
كله وانت مصنتهوش وعرفت قيمته

مراد اتأثر بصدق كلامها ومشاعرها مقدرش غير أنه  
ياخذها في حضنه وهو بيهمس بدموع تنزل منه اول  
مره قدامها :هحاول وانتي ساعديني

رفع عيونه عليها : يعني هيما هتقبل وجوده في حياتنا  
بس ميكونش محورها

سلمي بصتله بتوهان

مراد كمل : يعني اهتمامك الأول والأخير أنا .. انا الل  
تحسي معاه بالأمان مش هو، انا السند والظهر ليكي  
مش هو !

سلمي بعتاب : ده مش بيجي بالكلام يا مراد ، ده  
بتظهره المواقف ،بترسخه الأيام والليالي فينا

من المعامله والعشره مش مجرد كلام !

مراد فهم تلمحيها اتنهد تنهيده طويله بوجع :وانا أوعدك  
انه مش هيبقى مجرد كلام وقريب أوي



سلمي قاطعته بتفهم : خلااااص فهمت انا أسفه لو كنت  
سمعت اي كلام من تحت رأسي

مراد اتنهد فتحلها درعاته : طيب تعالي ، انتي وحشاني  
اوي

سلمي بضحك : هههه علي فكره احنا في المستشفى  
مش في بيتنا

مراد بتهكم : هاااه ! افندم اومال مين ال اول ماشفني  
خدني بالحضن !

سلمي بخجل : معلش بئا من فرحتي لما شوقتك، نسيت  
نفسي

مريم كانت عند الولد بتشوفه قبل متمشي

أم المريض بحزن : يعني كده هتسيبي أبني بحالته دي  
وتمشي ؟

مريم ل أم المريض بجديه : بصي انا جراحه وده مش  
تخصصي بس مقدتش أشوفه بحالته دي وانا أقدر حتي  
أعملة اسعافات أولية ومعملهوش لااا عملت إل أقدر  
عليه والمستشفي كمان عملت ال متوفر ليه

بس حالة أبناك مش مكانها هنا انا حولته علي الحميات  
للاسف هنا صعب وجوده

بس التعليمات ال قولتلك عليها تتنفذ اذا كان هنا ولا  
هناك

اتنهدت بتعب : ربنا معاكو

سابتها وطلعت وهي حاسه بصداع جامد وزغله في  
عينها الصورة مبقتش واضحة قدامها ، بقالها علي  
الحال ده ثلاث أيام واقفه علي رجليها

قابلت سلمي ومراد في وشها

مراد اول ما شافها اتنهذ كلمها بعتاب : انا مش عارف  
بس أنتي مش مريحه نفسك ليه؟

سليم قابلته من شوية وكان باين عليه مضايق ، وحقه  
ثلاث أيام مروحتيش أنتي والهانم دي ( بيبيص علي  
سلمي جنبه)

كمل كلامه بجديه : أنا استغربت لما عرفت في  
الاستعلامات أنهم بعثوك في نص الليل ( هنا هزر) هو  
انتي عايزه سليم في يوم يجي يطربق المستشفى علي  
صاحبها ، لالالال كله ولا غضب سليم ده مش بيشوف  
قدامه

سلمي بتزمر مرح : يسلاالالام هو بس ال مش بيشوف  
قدامه؟! (بصت علي مريم وضحكت) ههههههه صدقتي  
والله قوله واتقسمت نصين

مراد بتهمك : ههههههههه هالاه يا حرمننا المصون  
تقصدي ايه بالفوله ومين نصها ده ههههههه؟

سلمي بغیظ مصطنع : أنت طبعا

بيضحكوا الأثنين ومش ملاحظين تعب مريم ، مجرد  
ملاحظو سكتوا هما الاتنين

سلمي بخوف : مالك؟

مريم بتعب : مفيش مش عارفه مالي حاسه بصداع  
فظيع متخافيش هاخد برشامه صداع وابقى كويسه  
(كملت كلامها باستهتار ) ده حبه صداع يعني مش  
حاجة كبيرة !

مراد اتكلم بجديّة : علي فكره انا عاقبت بتوع  
الاستعلامات كلهم مكنش ينفع حد يكلمك نص الليل  
وخصوصا انكم مش ملزمين بده انتوا لسه تحت  
التدريب اصلا

مريم نسيت وجعها اتكلمت بلهفه : لاا يا مراد اوعي  
تعمل كده انا الل طلبت منهم ، انا عارفه أني تحت  
التدريب وعارفه كمان أني مش ملزمه بده

بس انا مش بعتر نفسي كده! بعتر المستشفى دي من  
يوم متعيينا وحضرتك دائما تقول دي بتاعتنا كلنا كل  
واحد يجتهد فيها كأنه بيته، حلمه، أسسناها سوا  
وهنكبرها مع بعض ولا ده مجرد كلام؟

وبعدين ده مجرد ظرف انا وجودي هنا مش بصفتي  
دكتوراه وبس لأ انا هنا بصفتي اخت تقي وسلمي

احنا أهل ولا ايه؟

مراد معجب بتفكيرها وكلامها معاها حق في كل كلمة :  
أهل طبعاً ، واكيد المستشفي دي بيت للكل

بس برضه بلاش تتعبي نفسك فيها بالمنظر ال انا شايفه  
قداامي ده

مريم بنص ابتسامه الصداع هاجمها بشراسة : حاضر  
انا كنت ماشيه اصلا

سلام

ماشيه في طريقها بتفتح عيونها وتقلهم مش شايفه  
قدامها من شدة تعبها مرة واحده وقعت من طولها

لكن ايهاب لحقها شالها في نفس اللحظة ال كان دخل  
فيها سليم

قالها هعدي عليكى وهو كان جاي ياخذها

تأتى الريح بما لا تشتهي السفن!

اسفه علي التأخير مش هتأخر عليكم تاني هحاول انزل  
فصل كمان

## الحلقة الثامنة والعشرون

الكل واقف قلقان بره مستني الدكتوراة تخرج من عندها ، سليم قلقه زايد شويتين رايح جاى مهديش ثانيه من وقت ما مريم دخلت اوضة الكشف

خالته بتهديه : سليم يا ابني مش كده اهدي لا اجرالك حاجة ، هي ان شاء هتبقى كويسه متقلقش

سليم بخوف وقلق : خالتي دي وقعت من طولها قدامي منطقتش بحرف يا خالتي! والدكتوراة كمان من وقت مدخلت عندها مطلعتش

سماح بتهديه وهي نفسها قلقانه : يمكن ضغطها واطي ولا حاجة هيكون ايه يعني بس؟

المرضه خرجت من عندها الكل بيبصلها بلهفه مستني يسمع منها اي حاجة ، سليم بلهفه اكبر منهم بكتير : خيرا ! مالها ! فاقت ؟

بقيت كويسه ؟ ممكن اشوفها؟ ينفع ادخلها؟ (ولسه هيدخل عندها ) المرضه بسرعه: استني ثواني بس مينفعش دلوقت

سليم بصلها بقلق : ليه ؟ ليه مينفعش هي مالها؟

المرضه بعملية : هي ملهاش مفيهاش حاجة ابدأ ممكن تهدي شوية (هنا اتكلمت بستغراب) انا اول مرة اشوف

كده بصراحه ربنا يخليكوا لبعض يارب ، بس علشان  
اطمن حضرتك ، وحضراتكم طبعاً الواضح ان الكل  
قلقان مش حضرتك بس

الدكتوراه طالبه تحليل صغير رايحه اجيله بعدها ان شاء  
الله تسمع احدى خبر بيتمناه اي حد بس الدكتوراه تتأكد  
الأول

سابتهم في حيرتهم ومشيت بس سماح خالته فهمت طبعاً  
المرضه بتلمح بيه قالت بفرحه : ان شاء الله خير

المرضه جابت التحليل ودخلت بيه عندها بعد وقت  
خرجت الدكتوراه والمرضه وراها مبتسمة وهي بتقول  
: عايزة حلاوتي بنا ومحدث قايلكم الخبر الحلو ده  
غيري بعد اذنك يا دكتوراه بسمه

د/بسمه بأعتراض : لا انا ولا انتي لينا الحق في ده

عيونها على الكل : فين جوزها؟

سليم بلهفه : انا انا

د/ بسمه ضحكت : ههههه طيب يا انا انا ادخل لمراتك  
تقولك

سليم بلهفه : هتقولي ايه !! أنا بس عايز اطمن علي  
صحتها الاول من حضرتك

الدكتوراه بعملية : هي كويسه مافيهاش حاجة اللي  
حصل ده امر طبيعي لل زيتها ومش هفسر اكثر من كده

د/ مريم هتقولك ادخلها يلاااا مستني ايه؟

سابها ودخل كانت مريم قاعده مبتسمه بسعاده علي السرير ، قرب منها سليم بلهفه مجنونة خدها في حضنه : حبيبيتي ..حبيبيتي ..حبيبيتي .. كنت هتجنن عليكي مالك فيكي ايه؟؟ الدكتور ه بتقول الغاز وانا مش فاهم منها حاجة

مريم في حضنه بتعيط اخيرا شافت لهفته عليها !حست بحنيتها اتجاها ! سمعت كلمه حبيبيتي منه بعد غيابها شهر بحاله من علي لسانه ، حتي خبر حملها مفرحتش بيه زي ما فرحانه وهي في حضنه

سليم لقاها ساكنه وحس بدموعها مغرقه قميصه بخضه بعدها عنه بصلها بخوف : مااالك لسه تعبانه ابعت للدكتور تاني؟

(مريم من وسط دموعها بتبتسم بصاله وبس ، مستمتع بلهفته وحبه إلى شتياقها ليهم فاق كل التخيلات

سليم بقلق :ساكنه ليه؟هتجننيني مالك!

مريم رمت نفسها في حضنه بدموع وشتايق همست : وحشتني يا سليم ، اخيرا رجعتلي ! اخيرا شوفت لهفتك عليا اخيرا سمعت منك كلمة حبيبيتي

اخيرا يا سليم ؟ ليه كده ! ليه سليم ؟ لية القسوة دي كلها منك

رفعت عيونها عليه بعتاب : قولي قدرت ازاي تقسي قلبك عليا بالشكل ده !

سليم بصلها اوي اتكلم بتأثر : علي قد الزعل غلاوة وعلي قد العتاب محبه

قد غلاوتك عندي قد زعلي منك لما كسرتي كلمتي وخرجتي وانا محرج عليكي متخرجيش وقتها حسيت اني مليش قيمة عندك  
مليش.....

(مريم بسرعه حطت ايدها علي شفائفه تمنعه يكمل )  
هزت رأسها بنفي تام ودموع ماليه عينها همست بصدق : متكلمش اوعي تقول كده تاني ، انت قيمتك عندي كبيره اوي ياسليم اوي

سليم بيمسحها دموعها :طيب ممكن تقولي سبب تعبك ايه الاول علشان هموت من قلقي عليكي ؟ ونأجل العتاب ده للبيت

مريم بمشاكسة :هقولك بس قبلها تقولي احنا كده اتصالحنا

سليم بصلها كتير بعيون بتضحك،هز راسه من غير كلام بعدها قال : اليوم الل وصلتك فيه هنا وسألتى نفس السؤال وانا ...



مريم بسرعه هزت رأسها خافت سماح تزعل : لاااا  
ابدا يا طنط انا بهزر طبعا ، معلش بنا الكلام خدنا انا  
فعلا مقولتش بس هقول حالا أهو

بصت ل سليم بإبتسامه خجل همست ليه لوحده : انا  
حامل يا سليم

سلمي عيونها اتملت بدموع التمني همست باشتياق وهي  
شارده : الف الف مبروك يا حبيبتي عقبالي يارب

مراد سمع همسها وشاف دموعها مال عليها همس  
برجاء : ان شاء قريب

سلمي بصتله بعتاب عايزه تقوله انا كلمتك في  
الموضوع ده قبل كده

مراد فهم عايزه تقول ايه اتتهد وبعدها همس : قلبي لسه  
بدري علي الكلام ده مش معقول نكشف ونحلل  
ومعداش علي جوازنا ست شهور ده كده يبقي جهل  
أومال دكتوراه ازاي ومتعلمه ودارسة وعارفه نسيب ايه  
بقي للناس الجاهله؟

سلمي : أنا نفسي ابقى أم دي ملهاش علاقة بالعلام  
ولاغيره ولا اني اكون دكتورة ولا فراشة حتي غريزة  
الامومه مزروعه جوانا بالفطرة وانا نفسي أبقى أم  
(بصتله اوي همست باشتياق وتمني) نفسي ف طفل  
منك يشيل اسمك انت ايه انت مش نفسك زيي ف ولد  
مني ؟

مراد بنفس الهمس والاشتياق والتمني : انا مش نفسي  
غير في ده اصلا!

شهر ولا اتنين تاني لو محصلش افكر مع اني عارف  
الدكتور لما يسألني واقوله مبقلاش سنه متجوزين  
هيضحك عليا بس كلة يهون قصاد تحقيق أحلامك ،

لهفة صوتك والتمني والاشتياق اللي شايفهم في عيونك  
يخلوني اعمل المستحيل علشان احققك الحلم ده

تقي خدت بالها منهم واقفين علي جنب راحتهم  
بمشاكسه اتكلمت : هو ايه اللي بيحصل هنا بالظبط  
ممكن اعرف؟

بعدها حضنت سلمي وقالت بمحبه : عقبالك حبيبة قلبي  
(بصت علي مراد) عقبالك يا مراد يلااا اتشطر كده  
وهاتلي ولد أو بنت تقولي يا عمتمو

وأبقي انا وقتها عمتمو الحراية هههههه

سلمي بنفي هزت رأسها بسرعه : لاااا مستحيل تكوني  
كده هتبقي احلى عمتمو بس انتي ادعيلي بجد نفسي اوي  
يا تقي انا اصلا بحب الاطفال اوي (قالتها بسعاده  
ولهفه مجنونه ) خلت مراد يفكر جديا في الموضوع

اما عند سليم لسه مش مصدق معقول تلميذته ! البنات  
ال حبها من اول نظره حامل ! هي نفسها لحد وقتنا هذا  
طفله في عينه معقول طفلة قريب هتجبله طفل! ابن من  
صلبه !

مريم خافت عليه من سكوته قالت بمشاكسة مرحة :  
 سليم إيه مش مصدق ! ولا مش فرحان؟ ولا من الفرحة  
 مش لاقى كلام تقوله !

كملت كلامها بتزمر : ابيبييه الكل قالي مبروك إلا أنت

مراد هنا قرب منهم قال ل مريم وهو بيحض سليم  
 يباركله : الإثنين يا مريم ، الإثنين! بس التالته غلط

(بص لسليم بابتسامه سعيده ) مبروووك يا ابن خالتي  
 الف مبروك

سليم بارتباك وفرحه : الله يبارك فيك يا مراد ، الله  
 يبارك فيك عقبالك

مراد بخفه دم : أن شاء الله انتم السابقون و احنا  
 اللاحقون ههههههه

سليم بحيره : طيب إيه بقا المفروض يحصل دلوقت!!  
 (وقف ثواني يفكر ) بعدها قال المفروض يحصل كده  
 (شالها وخرج بيها) بعد اذنكم يا جماعه

مراد بسرعه : استني هنا المستشفى مجهزه بأحدث  
 الأجهزة لنقل المريض من غير تعب لحد باب  
 المستشفى متخافش عليها

سليم : عارف.. أكيد طبعا ، بس معلىش سييني علي  
 راحتى مش هظمن عليها غير وهي في حضني (لف

بجسمه علي مراد) وaaaaaaaaااه مريم اجازة من هنا لأسبوع  
علي الأقل

مراد بتفهم : طبعا .. طبعا تأخذ الإجازة اللي محتاجها  
براحتها ، بس أنت عارف إحنا في الدور الكام علشان  
عايز تنزل بيها شايلها بالمنظر ده

سماح ادخلت علشان عارفه نشوفيه دماغ ابن أختها :  
سببه يا مراد ، خليه علي راحته

مراد ماتكلمش تاني ، سليم خدها وماشي بيها في الممر  
وكل العيون عليهم ، وكل واحد بنظره شكل

تقي ل أمها بحنين همست : نفس فرحة طارق لما سمع  
أني حامل أول مرة ، نفس الريأكشن ده ال علي وشه

مبسوط والفرحة مش سيعاه .. ومش مصدق ف نفس  
الوقت ! علي مصدوم! ومش عارف يتصرف !علي  
خايف! وهيموت من قلقه عليها

كلهم يا ماما حستهم من طارق قبل كدة

سماح اتنهدت بوجع : ولا اليوم إل ولدتي فيه روفان ،  
كان طابير من الفرحة ، مكنش عارف يعمل ايه ؟ إل  
كان يشوفكم زمان عمره مكان يصدق إل انتوا فيه  
دلوقت !

تقي اتنهدت بندم : كلنا غلطنا، كلنا يا ماما ، يقوم بس  
بالسلامة وكله يتعوض ان شاء الله

عند سلمي ميلت علي مراد وهي بتهمس : هتبقى بابا  
حنين كده زيه

مراد بصلها : أكيببيبيبيد

سلمي : يعني بجد هتفكر في الموضوع

مراد بجديه : أكيببيد طبعاً

يلا بنا المفروض انتي كمان تروحي وإلا هضطر أعمل  
زي سليم كده بالظبط ، هروحك إجباري

قبل ما سلمي ترد عليه كانت داخله وفاء وأمها عليهم

تقي أول الناس إل راحت عندهم

واقفه بارتباك مكسوفة منها من اخر مرة لما هاجمتها  
قالت بصوت اشبه بالهمس : البقاء لله

أسفة إن كنت احتديت عليكي في الكلام ، ده بس كان  
من خوفي علي جوزي

علي فكره كنت هجيلك بني سويف اطمن عليكي بس  
كنت مستنيه حالة طارق تتحسن شويه

وفاء بحزن انتهدت : كتر خيرك ( بصت علي مراد  
وسماح ) البركة في الدكتور مراد ومامتك أنا مش  
عارفه أشكركم إزاي

لولا وقفتمك معايا مش عارفه كان وقتها هيجصلنا ايه

سماح بسرعه : الناس لبعضها يا حبيبتي متقوليش كده

مامت وفاء بعرفان : كتر خيركم انا جاية أشكركم رغم  
اللي عملته بنتنا معاكو ، إلا انتو برضه عملتو بأصلكم  
الطيب ووقفتم جنبنا في محنتنا

تشكروا وكتر خيركم

سماح : مش هقولك غير اللي قولته لبنتك الناس  
لبعضيها

إحنا معملناش غير الواجب ، أي حد في مكانا مكنش  
هيعمل غير ال إحنا عملناه

وفاء بشغف : عاملة أية اميمة وطارق والشخص الثاني  
ال ملوش ذنب و اتاخذ في الرجلين؟؟

تقي انتهدت بحزن : أميمة في العناية المركزه علي  
وضعها ، طارق كل ميفوق يصرخ من وجعة يضطر  
ينيموه تاني

أما هيما

وفاء قاطعتها بتعجب : هو اسمة كده هيما !

سلمي بتوضيح : لا أسمه أبراهيم بس بنقوله يا هيما  
إسم شهرة يعني

وفاء بمجاملة : عاشت الاسامي، هو كويس؟

سلمي بأبتسامه : اه الحمد الله النهاردة كويس والدكتور  
رأفت طلب من الممرضة تمشيه شويه في الجنينة

وفاء اتنهدت براحه : طيب الحمد الله (بصت علي مراد  
) ممكن يا دكتور مراد نبص بس علي أميمة

مراد : اه طبعاً ، استني هبعث معاكي ممرضة توصلك  
عندها

تقي ل مراد : وليه ممرضة أنا يا مراد أنا عارفه  
طريق العناية ، هوصلهم انا (قالتها بارتباك وتردد )  
مهما كان ف أميمة كانت صاحبة عمرها وكان في  
بينهم عيش وملح

سماح ربت علي كتف بنتها وبحنان قالت : روعي يا  
بنتي وادعيها من قلبك ربنا يشفيها و يسامحها

تقي خدتهم وطلعت

واقفين قدام العناية المركزة بيتأملوها شكلها وهي نايمه  
مش حاسه بالدنيا

بتوهان وشروود همست وفاء بتعجب : عايزه أعرف  
بس إيه اللي وصلها لكده! معقول توصل بيها أنها  
توصم نفسها بوصمة عار العمر كله ؟

بايدها تثبت أنها مش بنت ، ليه !! وعلشان إيه!!!

تقي اتنهدت : صدقيني أنا مكنتش أعرف الموضوع

ده

هيما لما فاق قالي علي السبب الل خلى بباكي يتهور  
بالشكل ده ، ولما إتصل بيا مراد قولتله يقولكم

بس علشان تعرفوا إن باباكي معملش كده فيها من فراغ  
، هو غلط طبعا أيوه غلط ، وتصرف بطريقه بشعة  
بعصبية من غير ميفكر أنها جريمة ؛بس غصب عنه  
الظرف الي كان في أيده بيثبت أن بنت أخوه غلطت مع  
شخص

أنا مش ببررله غلطه علشان هو غلط فعلا وجريمة  
يحاسب عليها القانون ، أنا بس بلمسله العذر

تقي وفاء بيتكلمو ومندمجين ، مامت وفاء عيونها علي  
أميمة ولما شافت ايدها بتتحرك قالت بلهفه : وفاء وفاء  
بتحرك ايدها

وفاء وتقي انتبهو لكلام صفيه مامت وفاء بصو بسرعه  
وكانت فعلا بتحرك ايدها ببطئ

وفاء بلهفه وفرحه : اه فعلا يا ماما بتحرك ايدها انا  
هنزل بسرعه أبلغ دكتور مراد علشان يجي يشوفها

نزلت جري مش شايفه قدامها من فرحتها ولهفتها  
خبطت في كتف هيما وقعت منه عكازه

المرضة اللي كانت معاه سنداه بانفعال قالت : مش  
تفتحي!

كده برضه كنت هتوقعي المريض مني ؟

هيما وطي يجيب العكاز ف نفس الوقت اللي وفاء  
وطت تجيبه هي كمان بتديهوله ولثواني معدوده اتعلقت  
عيونهم ببعض

وفاء بأسف : أسفه معلش مخذتش بالي

هيما ببيلع ريقه بصعوبه حس أنه اتاخذ .. اتخطف أول  
مشاف عيونها وسمع صوتها العذب همس بتوهان :  
ماشاء الله ! عيونك جميلة أوي!

وفاء برتباك من نظراته وهمسه : نعمم!

هيما خد منها عكازه وهو بيقول بارتباك : نعم الله  
عليكي، مش تفتحي ! ايه مش بتشوفي ! عامية  
حضرتك ..

(هيما قال كده بيغطي علي غزله الصريح ليها ) أول  
مرة يتصرف تصرف غير مسؤول ويغازل بنت هو  
نفسه مستغرب نفسه

بس يرجع يقول لنفسه الحق مش عليا انا الحق كله علي  
عنيها وجمالهم اللي ينطق الحجر

وفاء بغيظ : قولت لحضرتك أسفة من الذوق حضرتك  
تتقبل أسفي خصوصا يعني اني مكنتش قاصده ده!

انت طلعت مرة واحده في طريقي

هيما بتهكم : علي أساس اني سايق عربية مثلا ووقفت  
مرة واحده في طريقك ؟ مانتي شايفه بعينك

أني في حد ممشيني مش انا اللي سايق ، اقصد مش انا  
اللي ماشي (بيهمس لنفسه يخربيتك طلعتيلي منين  
برجلتي عقلي ولخبطتيني)

وفاءضحكت : ههههه طيب معلش كمان مرة أسفه

هيما لو كان جمال عيونها طير نص عقله ف ضحكته  
طيرت الباقي واقف تمثال خشب قدامها وكأن أول مرة  
يشوف بنت بتضحك

وفاء لفته ساكت باستعجال اتكلمت : اسفه بئأ بعد اذنك

سابتهم وطلعت تجري علي مراد ، وهو فضل واقف  
كده مكانه

المرضه بستغراب : مالك مش هتكمل طريقك؟

هيما بشرود وعيونه علي طيفها اتهد : نفسي أكمل  
طريقي ونفسي الاقي اللي تكمله معايا

المرضه بتعجب : نعممم !

هيما فاق من شرود بيهمس لنفسه بغيظ : نعم وسنين  
نعم هو فيه النهاردة !!مالك متظبط كده شوية !

أول مرة تشوف واحده ست!

هيما بصوت مسموع : مفيش لو سمحتى وديني أوضتي  
كفاية كده عند سليم

مريم داخله بيتها اتفاجئت بمنظر جميل في الجنينه (جو  
رومانسي شموع قايدة وورد مالي المكان كله وبلالين  
علي هيئة قلوب حمراء وزينه ف كل مكان وأكل  
وعصاير مرصوصه بدقه ، مريم انبهرت بالمنظر  
بتلقائية ماشية نحيته

سليم مسك ايدها : مش وقته إنتي لازم ترتاحي

مريم بصتله بسعاده : مين عمل كده ؟

سليم : يعني هيكون مين يعني ؟ أنا

مريم عيونها علي المكان بانبهار همست بغباء : علشان  
مين عملت كل ده معقول علشاني؟؟

سليم اتنهذ : اه علشانك .. هو أنا عندي حد ثاني اعمله  
كده غيرك !

مريم عيونها علي المكان ب اعجاب شديد اتكلمت  
بحماس : طب معقول تتعب نفسك وتعمل كلة ده  
علشاني وأسييه واطلع أنام(جايه تمشي وهي بتقول )  
ثواني اغير هدومي ، هلبس هدوم تليق بالقاعده  
الرومانسية دي وانزل ثواني مش هتأخر !

سليم باعتراض لتاني مرة يمسك ايدها يمنعها تكمل  
طريقها : أولا انتي فعلا هتطلعي وتغيري بس علشان  
تنامي وترتاحي مش تنزلي!

ثانيا انا راضي مش انا ال تعبت فيه وانا برضه اللي  
هاهده بإدييا وانا برضه الل هعمله تاني بس الظروف  
تسمح بده !

كمل كلامه بترجي : انتي النهاردة تعبانه مش حمل  
سهر وواقفه تاني علي رجلكي الأيام جايه كتير

علشان خاطري بلاش تتعبي نفسك ، كفاية كده  
النهاردة! اطلعي أوضتك ارتاحي وأوعدك بسهرة أجمل  
منها بكتير بس صحتك تتحسن

مريم بشقاوه : يا سلاااام هطلع اوضتي وارجع انام  
فيها برضه لوحدتي!

سليم بصلها كتير بتسلية وبعدها قال : لا يا شيقه  
هحصلك بس أشيل الأكل ده

أنا مشيت الخدم (ماشى في طريقه )

مريم بسرعه : طيب اشيله معاك

سليم لف بجسمه بغيط : لااااا اطلعي ولا أجي اطلعك ؟

مريم بتستفزه : ههههه بحب أشوف وشك وقت ما يكون  
معصباك ومجنناك كده!

سليم بيأس هز رأسه : وقت !!! انا من يوم ما عيني  
وقعت عليكى وانتى مجننانى اطلعي بنا

مريم بمشاكسة : خلاص طالعه بس متبقاش تزعل بنا  
لما تطلع و تلاقيني نايمه

سليم اتنهذ بغیظ : يااااريت اطلع الاقيكي فعلا نايمه

انا علي اخري وضيقى والله، سمعتي كلام الدكتوره  
الراحة التامة اسبوع بحاله انا بقول تروحي تقدي  
الأسبوع ده عند أمك

مريم بزعل مصطنع : أاااامك

اياه ده يا سليم باشا هي بقيت أمك!

سليم بغیظ : اعملك ايه انتى مش قاعده ساكته و عارفك  
مش هتجيبها لبر وانا خايف عليكى

مريم بزعل مصطنع و عتاب بدلال مسكت لياقة قميصه  
بايدها الإنتين : يعنى بعد شهر بحاله وانت بعيد عني  
يوم متصالحني تقولي اروح لماما

طيب ده ينفع!

سليم جاب اخره : نهاااااار مش فايت باين كده هو يا  
ست إنتي حد مصطاك عليا؟

مريم فاهمه سبب نرفزته وبتستعبط ردت بدلع : وانا  
عملت ايه بس !



عند هياما سلمى بغلاسه : مش هسكت غير لما أعرف؟  
إنتي عارفني كويس زنانه يلا قوللي قول بنا

مراد من وراهم : يقولك ايه؟

سلمي بارتباك : ددد ددد

مراد بهدوء يحسد عليه : ده ايه ؟ وبعدين مش قولتلك  
تروحي بتعملي ايه عندك؟

انتهد وهو بيقول : مش وقته

(بص علي لهيما ) في ناس جاية تزورك ، ثواني  
هدخلهم

في اثناء مراد ما بيفتح الباب ل وفاء وصفيه أمها  
....هيما ميل علي سلمى بغيط : خليكى كده متسمعيش  
الكلام موتي هيكون علي إيدك إنتي إن شاء الله

سلمي بتزمر : وانا ايه ذنبي بس ! كنت ماشيه  
المرضة اللي كانت مع سيادتك جت تقولي إن عكازك  
وقع منك وكنت هتتشقلب علي وشك وان بنت زي  
القمر هي اللي وقعتك بالشكل ده ، ومن وقتها وأنت  
حالك متشقلب ومش علي بعدك ، وانا عايزه اطلع منك  
بأي حاجة مش عارفه!

هيما بتعجب من أمرها: علشان مفيش !بنت انتي .. هو  
انتي مجنونه حاجة اية دي وأنا لسه شايفها النهاردة بس  
!

أية هجبتها من أول نظرة كده ، لا وكمان عايزني  
أعترف؟

انتي والمرضه بتاعتك انتوا الإنتين مجانيين رسمي  
بصراحة

سلمي غمزته بعينها وطرقت بايدها : مهو كده يا أستاذ  
مش بتيجي غير من أول نظره وإسألني أنا (قالتها بهيام  
وعيونها علي مراد ال عطيتها ظهره مستتي وفاء  
وصفيه يدخلوا )

مراد دخل وهو بيقول : مش كفايه الهمس الل ع جنب  
ده عايزين نفهم إحنا كمان؟

هيما بص علي سلمي بغیظ : فهمي جوزك!

سلمي لسه هنتكلم دخلت وفاء وصفيه

هيما اتعدل بخضه : إنتي!

وفاء بتعجب : أنت!

مراد بستغراب : هو فيه إيه؟

سلمي ميلت علي هيما بغناته قالت : هي دي مش كده ؟  
لا معاك حق!

مراد بص سلمي بغیظ : هو في إيه بيحصل هنا ؟

سلمي اتعدلت بسرعه : لا ابدأ (بتلقائية راحت عند وفاء  
وحضنتها بفرحه وهي بتقول ) حبيبتى كنتى فىن من  
زمان نورتنى بلدنا والله

وفاء بستغراب : نعمممم!

هيما ضحك بسخريه : هههه نعم الله عليكى ، معلش  
إحنا عيله غريبه كده مجانين بعيد عنك

سلمي بصتله بغيظ مصطنع : متخوفش البننت مننا  
(بصت على وفاء ) متخديش عليه هو بس الضربة  
مأثرة عليه حبتين ثلاثه اربعه بس فى العادي هو  
كيوت خالص

مراد بتهكم : نعمممم!

هيما بتريقه : ههههه النهاردة يوم النعم العالمي

صفية بدهشه : متفهموني يا أولاد إيه اللي بيحصل هنا؟

وفاء بزهور : مش لما أفهم أنا يا ماما !

سلمي بغيظ ل هيما : عجبك كده صلح يلا سوء التفاهم  
اللى حصل

ولا اقولك أنت تسكت خالص أنا هقولك

سلمي حكتهم على اللي حصل وبداية تعارف هيما  
ووفاء كان إزاي

صفية ل وفاء بتهكم : يعني مش كفايه اللي عمله فيه  
ابوكي، كنت ناوية النهاردة تكلمي علي الجدع علي  
الاخر!؟

وفاء بأحراج : مكنتش اقصد يا ماما من فرحتي لما  
شوفت أميمة بتحرك ايدها نزلت جري مش شايفه  
قدامي

صفية بغیظ وقهر بتهمس لنفسها : هي سخامة البرك  
دي متجيش من وراها غير المصايب!

هيما : استنوا دقيقه نفهم هو إنتي مالك ومال أميمة؟

والكلام اللي بتقوله والدتك ده معناته إيه؟

هو انتي تبقي بنت الراجل .....

وفاء قاطعته بحزن : اه أنا بنت الراجل اللي ضربك  
بنار وجاية اعتذر بنياابة عنه

أنا عارفه إن اللي عمله والدي شيء مينفعش فيه مجرد  
إعتذار

بس برجوك تقبله وبرجوك تسامحه كمان (بصت علي  
الأرض لما دموعها نزلت) همست بحزن : هو دلوقت  
بين أيدين ربنا متجوزش عليه غير الرحمة

هيما بصدمه : ابيبيه مات !! مين موته؟

بعد أسبوعين

مراد أمر بنقل أميمة من العناية المركزة لغرفه خاصة  
ببها نظرا لتحسن حالتها الصحية

وفاء ومامتها مسبوهاش لحظه

طارق بيتحسن مع الوقت والنهاردة أول يوم مياخذش  
منوم جروحه نوعا ما وجعها بيقل، دلوقت جة دور  
المسكنات بياخذها بانتظام

من ايد تقي وكل مرة وهي بتديله دواه بيعد عيونه عنها  
ببيص في أي إتجاه غير عليها هي

وبعدها يتصنع النوم من تاني وينام بتمثيل

تقي عنده فاض ببها سابته علي راحته بما فيه الكفاية  
من حقها تعرف ماله ايه اللي شاغله تفكيره ! بيفكر في  
ايه اصلا؟ مش دي طبيعته!

مكسور وحزين بطريقه غريبه ليه ده كله ايه اللي  
حصل لده كله يعني!! الكتره بتغلب الشجاعة واكيد  
اتكثرو عليه هو مش أول راجل ينضرب !

تقي اتنهدت بوجع : طارق عارفة إنك صاحي مش نايم  
، ومش هسيبك تعمل نفسك نايم زي كل يوم لازم أتكلم  
معاك ؟

طارق فتح عيونه اتكلم بهدوء : نعم يا تقي عايزه ايه؟

تقي بحزن : عايزه اعرف بس إنت بتعاملني كده ليه؟

طارق بصوت مجروح مخنوق : اللي هو ازاي يعني؟  
 تقي بنرفزه : اللي هو زي الل انت فيه كده بالظبط  
 بكلمك وأنت بعيد بعيونك عني ( نبره صوتها هديت )  
 بوصلي يا طارق ... بوصلي وانت بتكلمني .. مش  
 بتبصلي ليه

هو إنت زعلان مني ؟

طارق ساكت : .....

تقي بترقب : طيب إنت محملي أنا ذنب الل جراك ؟

طارق ساكت برضه : .....

تقي رجعت اتترفت من تاني : طيب متردش عليا في  
 ده قولي حتي ازاي عم أميمة عمل فيك كده؟ اتكلم

طارق اتنهذ بتعب : هقولك ، اليوم الل كنت عندك  
 وقولتلك أنا رايح عند أميمة أشوفها عايزه ايه خلينا  
 نخلص بئاً من الكابوس المزعج اللي دمر حياتي كلها !  
 إل أنا لحد دلوقت مش عارف هكمل فيها ازاي ! حياتي  
 دي الل اتشرفت فيها حاجات كتير

تقي بدموع محبوسه : ليه بتقول كده يا طارق ؟ انا  
 سمعت كل حاجة قولتوها يومها علي فكره

وعرفت أنك مقربتش منها ، أنت ملمستهاش

طارق ضحك ب هم اتكلم بسخرية : كويس أنك عرفتي

تقي بدموع : يبقي محملي أنا يا طارق ذنب اللي  
حصلك !

بس يكون في علمك السبب في اللي حصلك ! أميمة  
مش أنا ! عمها عمره مكان هيتجنن كده إلا إذا كان فيه  
سبب قوي زي الل قدمته اميمة ليه بغبائها وحب التملك  
والأنانية

الهانم كنت عامله فحص عذرية ودافعه رشوة لدكتور  
ضميرها ميت أصلا علشان طاوعتها ف القرف بتعها  
ده

عمها عمل فيك كده علشان كان في أيده اثبات أنك  
اعتديت عليها

طارق بعدم فهم : يعني إيه مش فاهم ؟

تقي بتريقه : هيء مش فاهم ولا مش قادر تستوعب الل  
بقوله !

اتنهتد بمراره : طيب هقولك بصريح العبارة

عم اميمة كان في ايده اثبات أن اميمه مدام مش بنت !  
حضرتك الهانم دفعت دم قلبها علشان تفوز بيك  
وتجبرك تتجوزها

هي مسبتش حاجة تقدر تعملها ومعملتهاش مش عارفه  
إيه السبب في تمسكها بيك أوي كده؟ ( قالتها بنار قايدة  
وغيره واضحه)

طارق اتنهد بألم : مش وقته كلامك ده ولا غيرتك ولا  
لهجة الشك اللي سمعها في صوتك

ارحميني انا من زمان أصلا قطعت صلتي بيها .

المهم وانا خارج من عندها يدوب بركب عربيتي ولقيت  
حاجة خنقت نفسي بعدها محستش بالدنيا غير وأنا  
متكثف في جنبينه مهجورة

عما كان بيضرب بغل وهو بيقولى : أنا مش هقتلك!  
القتل راحه للي زيك اناهموتك في اليوم الف مرة  
علشان تعرف تعتدى علي بنات الناس

دلوقت بس فهمت كلامه !دلوقت بس عرفت هو  
اتصرف كده ليه! (اتنهد بوجع وصوته اتهمز ) بس أنا  
استاهل يمكن اللي حصلي ده يكون جزء بسيط أقدر  
أكفر بيه عن ذنبي

تقي بدموع : تعرف إن عم اميمة مكتفاش باللي عمله  
فيك وبس لأ ده كمان كان هيقتل اميمة! وهيما كمان  
جاي يدافع عنها اتصاب هو كمان

طارق بصدمه : ابيبيبيبيه كل ده حصل ؟

تقي اتنهدت بحزن : كنت فاكراية هتعتدي الامور كده  
بساهل من غير اي ضرر؟

طارق اتنهد : كانت عدت لو إنتي عدتيها

تقي بنرفزه قامت من مكانها : يعني فعلا محملي أنا  
كل اللي جري لكم أنا السبب فيه ! انا الشريرة الوحيدة  
ف القصة كلها مش كدة ؟

علشان كده مش عايز تبص في وشي؟

طارق بهدوء اتكلم ببحه صوت موجوعه لواحد بينزف  
بدل الدموع دم من جواه : طيب تعالي يا تقي اقعدى  
جنبي

وانتي وحدك هتعرفي انا ليه مش ببصلك

تقي فعلا قربت منه قعدت جنبه بصت في عينه وهو  
بصلها لثنائي معدوده وهي اللي بعدت بعيونها عنه

مقدرتش تتحمل اللي شافته في عينه! شافت حزن  
...كسرة ..وجع...ندم...قهر...غل...ذل...ألم...دموع  
محبوسه

هي اللي مستحملتش تبص في عينه بعدت بسرعه عنه

طارق اتنهذ تنهيده طووويله متهيأله هيطلع معاها  
وجع قلبه وقهر أيامه وسنينه وهو بعيد عن عيلته :  
عرفتي أنا مش عايز ابصلك ليه ؟علشانك .. مش  
علشاني !

ودلوقت أنا بقيت كويس مراد خلال أيام هيكتبلي علي  
خروج تقي برعب قاطعته : هالال وبعدين؟

بتفكر ف ايه إن شاء الله! ناوي تسييني تاني؟

طارق عيونه بعيد عنها قال بحزن عميق : فترة بس  
اراجع فيها نفسي وحسابتي

تقي بنرفزة : يعني إيه تراجع نفسك؟ وحسابات اية الل  
هتراجعها دي

انا حامل بطني قدامي انت مش واخد بالك منها ،طيب  
لو حضرتك مش واخد بالك أنا انبهك انا في الشهر  
السادس دلوقت يا طارق ومحتجالك جنبي

لامتي أقرب تبعد؟ ابعد تقرب!!

طارق بوجع : انا وانتي مش بنختار الوقت الصح  
للقرب ده

وقت مابقرب بكون وجعك ، وقت مبتقربي إنتي بكون  
أنا موجوع بس زيدي عليهم المرة دي مكسور انا راجل  
مكسور

المكسور ده مش بينفع حتي نفسه! .. إنتي اخوكي  
ومامتك جنبك ، عارف مش هتحتاجيني

تقي بدموع : مين قالك كده ؟ أنا محتاجة وجودك جنبي  
أكثر من أي وقت تاني

طارق بصوت مبوح علي وشك البكاء: إزاي وانتي  
مقدرتيش تبصي في وشي لثواني

ازي عايزني جنبك وشك في وشك اليوم كله ؟  
هتبصيلي إزاي؟



## الفضل التاسعة والعشرون

طارق طلب من تقي تجييله روفان من عند مامت  
سلمي يشوفها وحشته

تقي نفذتله طلبه ، لكن قبل متوصل بالبنت المستشفي  
كان متصل بيها بيلغها تاخذ البنت وتروح بيتها هو  
ساب المستشفي

تقي بصدمه ردت عليه : سببت المستشفي !!! لبيبيه ؟  
برضه نفذت اللي في دماغك ، برضه سببتني وحدي  
لتاني مرة ، المرة الأول في حمل روفان والمرة الثانية  
في حمل أبناك ( كملت بسخريه ) اأاه نسيت أقولك أنه  
ولد .. سكتت شوية وتكلمت بيأس وقهر : ولد، بنت  
معدش حاجة فارقه معايا ولا معاك أبدا أنا بتكلم في أية  
دلوقت ؟ براحتك يا طارق براحتك أوي (قالتها بانفعال  
وصوت عالي اشبة بصريخ )

طارق بيهددها : أهدي ! انا بعدت علشانكم

تقي بانفعال : علشاننا !!!! اللي هو إزاي يعني ؟

طارق برجاء : علشان خاطري اهدي وخلي بالك من  
الطريق ولما توصلي رني عليا ده رقمي الجديد احفظيه  
عندك محدش يعرفه غيرك

واسمعيني كويس انا المرة دي ببعد علشانكم عايزك  
تصدقيني وتتقي فيا شوية ! عارف أني مش مصدر ثقة  
، بس جربيني المرة دي بس!

تقي بهدوء : طيب رايح فين ؟ ممكن أعرف

طارق اتنهد بخنقة : يعني مفيش فايده؟

تقي بعناد وانفعال : اه مفيش فايده ومش ههدى غير لما  
أعرف أنت رايح فين وناوي علي ايه؟ ويلاااا قول  
بسرعة قبل متعصب وانا علي اخري والطريق كله  
مطبات والدنيا زحمة يلا بسرعة مش هسكت !

طارق اتنهد : مسافر الاسماعلية

تقي بستغراب : الإسماعلية لية ؟ اشمعنا الاسماعلية  
دي!

طارق بجدية : مصنع مهجور من سنين كان بتاع  
جدي هحاول اشغله وأوقفه علي رجليه من تاني

تقي بدهشه : وشغلك!!! ومكتبك؟

طارق اتنهد بحزن : شغلي سيبته من زمان يا تقي ،  
والمكتب الرجل خفت عليه

تقي بزهد : سيبت الشغل !!! ليبييه ؟ والمكتب كان  
شغال كويس جدا

طارق سكت بس صوت الااااااه بتاعته مسمعه بيتنهد  
 بندم ووجع وألم ( يقولها إيه ساب شغله بسببها بسبب  
 الفيديو اللي انتشر يوم حفلة عيد ميلاد أميمة! الزوج  
 اللي خان مراته مع صاحبته ! يلومها ولا يلوم نفسه  
 مبقاش عارف ؟ يحاسبها ولا يحاسب نفسه مبقاش  
 قادر؟ معدش عنده القدرة لا يحاسب ولا يلوم وهو  
 عارف نفسه أنه هو الملام الوحيد في القصة كلها ، هو  
 ال المفروض يتحاسب ! ف سكت !

تقي بعصبية : مترد عليا سيبت شغلك ليه؟

طارق بعتاب : يعني مش عارفه سيبت ليه؟ هي دي  
 محتاجة ذكاء ؟ سيبته من مده بس مردتش أقولك خوفت  
 تزعلي !

تقي بتبلغ ريقها بخنقه : اللي حصل يوم عيد ميلاد

.....

طارق قاطعها بسرعه : متجيبش سيرته تاني !  
 ومتملميش نفسك ذنب أي حاجة ، إنتي ملكيش ذنب في  
 أي حاجة الذنب كله ذنبي أنا !

أنا..... أنا بايدي هديت إلي قعدت سنين أبني فيه

ف لو سمحت سيبيني أرجع أبنيه من أول وجديد

تقي بدموع : يعني انا السبب في.....

طارق بانفعال : إنتي لو كنت سبب في حاجة ف سبب  
في وجودي! ... سبب علشانه أرجع لنفسى!.....سبب  
علشانه أحب الحياه وأحب أعيشها!

سب علشانه أقف من تاني علي رجليا وارجع اللي  
ضاع مني!

أنت السبب الأول !وأولادي السبب الثاني وعلي فكره  
أنا عارف أنه ولد

الدكتورة بتاعتك بتبلغني أخبارك أول بأول مبروك  
عليكي عتريس

تقي من وسط دموعها ضحكت وهي بتقول بتزمر :  
عتريس يسلام مين قالك أني هسمية عتريس ؟

طارق انتهد براحه : الحمد لله انى سمعت ضحكك قبل  
مقفل

تقي بلهفه : لا تقفل ايه؟ استني

أنت بتقول إنك هترجع تشغل المصنع من جديد علي  
كده هتستقر هناك هتعيش فين ؟

طارق : ف استراحة جنب المصنع هي بصراحة مش  
استراحة بالمعني استراحه يعني لأ هي بيت يشبه الفيلا  
الصغيرة هقعد فيه

تقي بلهفه : طيب متاخذنا معاك؟ وليك عليا أمسك  
المصنع معاك ، أنا عارفه عمره ميزعل لو سييته  
لو ده في مصلحتي ومصلحة بيتي

عمره مهيقول لا

طارق اتنهذ : حاليا مينفعلش

هرجلك مش هطول، بس سؤال قبل مقفل إنتي عندك  
استعداد تسيبي القاهرة ومامتك واخوكي وتيجي تعيشي  
معايا هنا؟؟

تقي اتنهذت : أنت بتسأل! قولي علي العنوان بس! وأنا  
اجيلك وروfan أهى معايا

طارق بتنهيده : بوسيهالي البنت دي وحشاني أووي

تقي بصت علي روفان وقالت بعتاب : نايمه ، منا كنت  
هجبها لك تشوفها أنت اللي مشيت من غير حتي  
متودعنا !

طارق اتنهذ بوجع : كان هيبقي صعب عليا أوي يا تقي  
معلش سامحيني اسف!

تقي : مسمحاك ، متتأخرش علينا هستنى اليوم اللي  
تيجي تاخذنا

طارق بحماس : اليوم ده مش يطول هعمل المستحيل  
علشان أرجع في أسرع وقت ممكن

يلااا لا الله إلا الله

تقي انتهدت براحه : محمد رسول الله

في بيت سليم

سليم دخل بيته أبتسم بسعاده ورضا وهو شايف السفره  
جاهزه قدامه مستنيه وجوده ، سامع صوت ضحكتها  
ماليه المكان، البيت دبت فيه الروح من تاني بعد  
ماهجرته

بيدور يشوف الصوت جاي منين لقاها عند باباه أنتهد  
براحه حمد ربنا علي وجودها في حياته سابهم  
بيضحكوا ويهزرو وطلع اوضتة يغير هدومه اللي شافه  
فوق زاده سعاده وانبساط وراحه

بجامته مكويه ومطبقه علي سريره مستنياه ، حمامه  
جاهز مستنيه برضه ، كل حاجة محتاجها أو هيحتاجها  
تحت رهن اشارتة

خد حمامه بسرعه بعدها نزل راح عند باباه لقي النور  
مطفي وباباه نايم قفل الباب وخرج يدور عليها سمعها  
بدندن في المطبخ

واقف يتأملها فتره قد إيه كانت وحشاه ، من زمان  
مشفهاش في المطبخ من فتره مكلش من ايدها

قد ايه وحشته ريحه اكلها المميز وقفته في المطبخ  
وهي بتجهز الأكل علشانه ، علشانه هو ، دي لوحدها  
تفرق كتير عنده

مريم مش حسه بوجوده واقفه بتقطع خضار السلطه  
عطياله ظهرها

سليم جه من وراها لف درعاهه عليها

مريم اتخضت جامد شهقت بصوته كله بفزع

سليم بخوف : بس بس بس! انا هيكون مين يعني غيري

مريم بتزمر : كده خضتني

سليم بزعل مصطنع : مش هنبطل بنا المفروض  
تحسي بوجودي من قبل حتي متشوفيني

مريم : انا فعلا محستش بوجودك جيت أمتي ؟ وغيرت  
هدومك أمتي؟

سليم بغیظ مصطنع : محستيش !!! يبقي مش بتحسي

مريم مسكت طرف بجامته بايدها الإثنين اتكلمت بدلع :  
أعمل إيه بس ما في واحد تاني غيرك سارق كل  
تفكيري

من كتر ما بفكر فيه مش بحس بنفسي أنا شخصيا

سليم بنرفزه مفتعله : مين ده إن شاء الله!؟

هو المفعوص اللي مبقولش شهرين ده اوام ما هيخدك  
مني

مريم بصتله بستغراب : مفعوص مين ده ( لحظه بتفكر  
( اااه انت قصدك أبناك او بنتك اللي لسه مشفتهمش

(بصتله اوي ) تصدق إن دول كمان نستهم بسببه

سليم بغيظ حقيقي : مريم اتعدلي واتكلمي عدل ! أنتي  
عارفه إن بغير مش من مصلحتك تستقزي غيرتي  
علشان هزعل بجد وهزعلك!

مريم ضحكت بصوتها كله : هههههههه انا بتكلم عنك  
أنت علي فكره ، إنت اللي شغلي بالي ليل نهار

عارف يا سليم ببيقي في حضنك وبفكر فيك

سليم : ااه صح ده لما تكوني وخده إجازة من شغلك  
زي دلوقت كده بالظبط؛ بس تنزلي شغلك ببيقي هو  
اللي واخذ كل تفكيرك واهتماماتك كمان

مريم كشرت بتصنع : لا بقي أنت كده ظلمني ، كملت  
كلامها برقة ( لازم يكون عندك ثقه إن مفيش حاجة في  
الدنيا تقدر تشغلني عنك .... يلا بنا مش جعان

سليم بحماس : ميت من الجوع طبخلنا أية الأميرة  
بتاعتنا؟

مريم : كل الأكل اللي بتحبه



اتنهد همس لنفسه لو بايدي بس بس لو بايدي مسبكيش  
تبعدي عن عيني لحظه

تاني يوم الصبح

سليم قام من نومه ملقاش مريم جنبه ابتسم بسعاده لما  
قرأ رسالتها الي كتبها بقلم الراج علي مرآة التسريحه  
بتاعتها ، محتوا كالأتي

(صبح الخير حبيبي ، الحمام جاهز عندك خد حمامك  
وانزل علشان تظفر ) قام من مكانه بحماس وسعاده  
الدنيا بترقص في عيونه

دخل غرفه الملابس لقي رسالة تانيه منها بتقول فيها  
(النهاردة هتلبس علي ذوقي انا ، هتلاقي لبسك مطبق  
ومكوي عندك البس بسرعه ونزل الفطار مستنيك)  
مبسوط طاير من السعاده والفرحه ، اتنهد بسعاده وحمد  
ربه ودعاه يديم عليه نعمة الأستقرار، نعمة وجودها في  
حياته ، نعمة الهدوء والراحه والسكينه ، لبس هدومه  
بسرعه بعد ماخذ حمامه وصلى فرض ربنا ، نزل من  
علي السلم سامع صوتها بتضحك هي وباباه ببيبتسم  
بسعاده ، لقي في وشة تربيظه السفره عليها الفطار  
جاهز ومستنيه اتنهد براحه.

مريم وباباه أصوات ضحكهم وهزارهم عالي راح  
عندهم وهو بيقول : مضكونى معاكم

بابا سليم بمشاكسه : لا دي حاجة متخصكش أنت

سليم بصله بدشه : نعممم!

حضرتك مش ملاحظ إن اللي بتضحك معاها دي تبقي مراتي

باباه سليم بعناد : وحضرتك مش ملاحظ أن اللي واقفه معايا بتضحك دي تبقي مرات أبني

وأنا ومرات أبني بنا أسرار مالك أنت؟

مريم بضحك : ههه اه زي م قال بابا كده بالضبط دي أسرار يا أستاذ

سليم اتنهذ بيأس اتكلم بزعل مصطنع ( هو مبسوط طبعا بمعاملتها لبابه والعكس ومعامله باباه لمراته ) قال : اااه بقي كده أطلع أنت منها يا سليم بقي عملتم روبايطه عليا!

مريم حن قلبها عليه قربت منه بحنان قالت : أنت أساسها يا حبيبي تطلع إزاي منها

تعالى يلا علشان تقطر أنا جهزتلك الفطار بره

سليم بنظره إعجاب وحب رد عليها : شوفته

باباه سليم بجديه: سليم؟ عايزك في موضوع مهم

سليم بصله بغرابه : نعم يا بابا موضوع إيه ده ؟

باباه سليم : متنساش إن مراتك حامل دلوقت والمجهود  
خطر عليها

أنا والبيت والمستشفى لما تخلص إجازتها ، كل ده  
عبء عليها

ف عايزك تشوف واحده تانيه تساعد عزيزة ف الخدمه  
عل الأقل تشوف طلباتي أنا علشان متعيش مريم ليل  
نهار معايا ف مواعيد حقن وعلاج كفايه عليها أنت  
والمستشفى

سليم ميعرفش ليه قلبه اتقبض أول ما باباه جاب سيرة  
المستشفى وخروج مريم من البيت اتنهد ب هم.

مريم ردت عليه بسرعه: أزعل منك بجد لو قولت  
الكلام ده تاني ! حضرتك تعبك علي قلبي أحلا من  
الشهد نفسه

سليم بمشاكسه مرحة : سيدي يا سيدي

عيني عيني كده! يا بختك يا حج

مريم بصتله بغيظ مفتعل : ياسلام علي أساس أني  
مقصره معاك يعني؟

سليم قربها منه وهو بيقول : لا أبدا يا حبيبة قلبي أنا  
بهزر مع الحج

كامل كلامه بجديه أكثر وهو بصصلها أوي: بس فعلا بابا معه حق إنتي لازم ترتاحي، أنا من النهاردة هودور علي واحده تساعد عزيزة

بص علي ابوه وقال : سلام يا حج

مريم بلهفه : مش هتفطر الأول؟

سليم بستعجال : هاكل كام لقمه كده علي الماشي ،معلش الوقت أتأخر

قاعد علي السفره كل كام لقمه وقام ، قامت مريم وراه وصلته لغايه الباب وهي شايله الأجنذات بتاعته بتديهاله وهي بتقبله في خده وتقول : مع السلامة يا حبيبي ، في الأثناء دي وقعت ورقه من الأجنذة وطت تجيبها

الورقه كانت رسالة من تلميذه من طالباته في الفصل ، محتواها كالآتي

(نظرة واحده من عينيك تكفيني! ف رجاء أن لا تبخل بها عليا، أنظرلي مرة واحده بعينيك ودقق النظر ف عيوني وأنت تجد بهم ما لم تجده فيغيرهم ، ف ها أنا أسيرة نظرة واحده من عينيك )

مريم وشها انقلب ١٨٠ درجة عن الأول لما قررت الرسالة

سليم لاحظ ده بصلها بستغراب : مالك؟ (بيشد منها الورقه وهو بيقول ) إيه الورقه دي !! وفيها إيه خلاكي تضايقي كده !

مريم اتمسكت بالورقه جامد مخلتوش ياخدها منها ، اتنهدت بضيق وهي بتقول : ورقة مش مهمه ، مش كنت ماشي علي شغلك اتفضل أمشي

سليم بستغراب : هو في اية بالظبط؟

(صوته هنا علي واتعصب) وهو بيقول : الورقة دي فيها إيه؟! هاتي الورقة دي

مريم بإصرار : لا مش هديهالك ، وبعدين قولتلك أنها مش مهمة ، اتفضل روح علي شغلك

سليم بعناد : مش همشي غير لما أعرف الورقه دي فيها إيه خلا وشك يتقلب بالمنظر اللي أنا شايفه قدامي ده؟

بصلها بحزم : هاتيها

مريم بعناد : لا يا سليم مش هديهالك

وعلشان ترتاح دي رساله غرام من بنت من تلميذاتك في المدرسة ويمكن من السنتر الله أعلم المهم أنها من بنت مرافقه مش عارفه تحدد مشاعرها فين لسه؟

انبهرت بيك وبشخصيتك القوية شافت فيك فارس أحلامها

مش ذنبها لسه مشاعرها مضطربة ، مش عارفه هي عايزه ايه؟

أنا لو عطتلك الورقة دي مش عارفه أنت هتصرف إزاي؟ خايفه تجني عليها وعلي مستقبلها هي طبعا غلطت وغلط فادح كمان بس نلتمس العذر ليها علشان صغر سنها

سليم بزهور : رسالة إيه!!! رسالة غرام

ليا أنا!

مريم بصتله بإعجاب : أه ليك مستغرب ليه

أنت أي حد يعرفك لازم يحبك يا سليم ليك حضور طاغي وجاذبية مهلكة إده الطبيعي يا حبيبي

أنا بشفق أكيد علي طالباتك

مش بغير منهم بشفق عليهم ، بص إحنا هنقطع الورقه دي ولا كأنك شوقتها وتتعامل بعد كده بحذر معاهم بلاش حنيتك الزايدة دي معاهم أوقات بتنتقم غلط خصوصا ف السن ده لازم لازم نتعمل معاه بحذر شديد وتحافظ علي كل كلمة تقولها علشان متطمعش اللي قدماك بكلام أنت نفسك متكنش قاصده

سليم بزهور : بس أنا فعلا بتصرف معاهم علي هذا الأساس ، عمري في حياتي متجاوزت حدودي مع أي



سليم اتهد بخنقه : حاضر، علشان خاطرِك إنتي  
!حاضر

عند مراد في المستشفى

سلمي داخله عنده في أيدها عليه شفافه ظاهر منها  
سندوتشات كثير وعصاير وشيبسي

مراظ بصلها باندھاش وهو بيقوم من مكانه يستقبلها:  
ايه ده كله يا قلبي

تعبك نفسك ليه؟

سلمي بسرعه قاطعته بخجل سلمي بتزمر طفولي :  
حضرتك مفطرتش الصبح سبتتي ونزلت حتي من غير  
متقولي صباح الخير وتبوسني في خدي زي عادتك كل  
يوم

مراد أبتسم بخبث : بس كده ! إحنا فيها شدها برقه عليه  
لسه هيقرب منها

سلمي بغیظ مفتعل : هتعمل إيه يا مجنون إحنا في  
المستشفى مش في بيتنا؟

مراد بمكر : أعمل إيه يعني؟ مش إنتي اللي زعلانه  
علشان مبوست..

: مراد بطل تكسفني بنا وتعالی یلا تاكل

مراد بأصرار : أبدا لازم اصالحك الأول هو بيقرب  
وهي بتبعده وهي بتقول : لا خلاص أنا متصالحه  
(بصتلته بجديه) بس بنا ، كملت كلامها بقلق: عايزه  
أعرف إيه اللي خلاك تمشي علي ملي وشك من وش  
الصبح كده؟

هي أميمه رجعت تعبت تاني؟

مراد بعد عنها اتكلم بجديه : أميمه حالتها مستقرة هو  
بس موضوع رجليها اللي مش عارفة ولا قادرة  
تحركهم هو ده اللي قلقني بس مش هو ده السبب

السبب أنه في ناقص في عدد الدكاتره تبع قسم الأطفال  
والمستشفي النهادرة جالها حالات تسمم من مدرسة  
كامله اتسمت من اكل الكنتين بتاع المدرسة نفسها  
فضطرو بيلغوني وأنا اضطريت انزل بسرعه أشوف  
الكارثة دي

سلمي بستفسار : وحصل إيه ؟ قدرتوا تسيطره علي  
مدرسه كامله؟

مراد : لا طبعا

أنا استقبلت اللي أقدر عليه والباقي حولته علي باقي  
المستشفيات

بس لازم نتصرف في أقرب وقت ونقدر نوفر العجز  
الي عندنا في قسم الأطفال، أنا من بكره هنزل إعلان  
نطلب فيه دكاترة تخصص أطفال

لسه مخلصش كلامه وسمع دوشه ودربكه بره

طلع جري هو سلمي يشوفوا في إيه؟

واللي شافوه ميظمنش ابدأ الحالات بتتوافد عليهم  
بكميات تخض

هرج ومرج في المكان وناس رايحه وناس جايه

وأهل الطلبة كل واحد بكلمه الل بقول مستشفى إيه دي  
إزاي ميكونش متوفر فيها أطباء أطفال؟ أش حال  
مستشفى خاصه او مال لو حكومة كنتو عملتو فينا إيه؟

إحنا جايين أولادنا بفلوسنا هنتعالج هنا مش بلاش  
!بتطردونا ليه هندفع زينا زي غيرنا اشمعنا خدتو جزء  
وطردتوا الباقي فين الرحمه فين الإنسانية؟؟

مراد هنا زعق فيهم : من فضلكم المستشفى هنا  
مستشفى محترمه

إمكانياتها علي قد الل اتقبل وال متقبلش، انا حولته علي  
مستشفيات منقلش أبدأ عن هنا فين المشكلة؟

واحد من أولياء الأمور : المشكلة حضرتك إن  
المستشفى هنا قببات طفل من أولادي والتاني لا حولته

علي مستشفى تانيه طيب السؤال هنا أنا أتصرف إزاي  
أقسم نفسي نصين بين هنا وهناك

كان لازم يكون في دقه في العمل

مراد : الأعداد كانت كثير وبعدين

وفاء جت من وراهم قطعت مراد وجهت كلامها ل  
ولي أمر الطفل : حضرتك ممكن تجيبه مع أخوه وأنا  
هشرف بنفسي عليه

(بصه علي مراد ) ده بعض اذنك طبعاً

واحب أعرفك بنفسي أنا دكتورة وفاء دكتورة أطفال  
حضرتك تخصص بطنه

وسمعت إن السبب في رفض إستقبال الأطفال دول قله  
الدكاترة فاسمح لي أنا موجوده

ممكن اباشر من خمس ل عشر حالات

مراد اتنهذ براحه : ماشي تمام

بصل والد الطفل : ممكن حضرتك تساعد أبنيك علشان  
يفضل جنب أخوه

أمر الممرضات تفتح الغرف وتستقبل فيها الحالات  
الجديدة

قبل ما يمشي شكر وفاء

مراد بعرفان : أنا مش عارف اشكرك إزاي؟

وفاء بفرحه أنها هترجع تمارس عملها اللي هي بتحبه  
قالت بنتهيده : مش عارفه مين ال محتاج يشكر الثاني ؟  
علي العموم مش وقته بعد إذناك رايحه اشوف شغلي

هيما في الوقت ده كالعاده كان بيتمشي في الجنيه  
وطالع أوضته ، قسم الأطفال كان في الدور الثاني وهو  
طالع الثالث

وقف شويه يشوف بيحصل إيه هنا ومن وقت معرف  
أنها دكتورة سهم واتاخذ

بيهمس لنفسه : دكتورة يا هيما دي كثير أوي عليك!

مش كفايه الفرق اللي بينك وبينها هي جمال وحسب  
ونسب وغنى وأنا علي باب الله

لا كمان تطلع دكتورة ! فوق يا هيما وبص علي قدك

حاول يقنع نفسه بكلام هو مستحيل يقتنع بيه ، بس  
يشوفها بينشقلب حاله ١٨٠ درجة ، بيرجع شاب  
مراهق في ثانوي، ده تقريبا بينزل الجنيه كل يوم بس  
علشان يشوفها! وان صدفة ممكن يتبادلوا الصباح مع  
إبتسامه مجامله من طرف وفاء وابتسامه واسعه شايله  
معاني كثير من هيما

كان واقف مبهور بيها وهي واقفه تتكلم وبكل ثقه : أنا  
مستعده اباشر لوحدني عشر حالات من الأطفال

انتهدب هم تروح فين يا صلوك وسط الملوك؟؟

الأيام عدت بسرعة كأنها حلم جميل علي سليم لكن مريم كانت حاسه إن في حاجة كبيره نقصاها حاجة مفتقداها طول الوقت بتدور عليها طول الوقت عايزاها ، شغلها! حلم كثير اتمنت تحققه

الأسبوعين خلصوا بسرعه و النهاردة مريم نازله شغلها ، الإجازة كانت أسبوع واحد لكن سليم اصر علي أسبوع ثاني كمان

مريم واقفه قدام مرايتها بتجهز نفسها بسعاده كبيرة، وبدخلها حماس فظيع ... حماس واحده ملهوفه علي حاجة بتعشقها وتحبها!

ف نفس الوقت اللي بتجهز فيه مريم علشان تنزل من بيتها تروح شغلها ، هو نفس الوقت اللي راجع فيه سليم هلكان من تعب يوم طويل قضاءه كله ما بين المدرسة والسنتر ومناهدة طول اليوم مع البنات وشقاوتهم

سليم فتح الباب دخل أوضته اتفاجئ بيها بتلبس قدامه شكلها خارجه( هو نسي ، أو بيتناسى أن الإجازة بتاعتها خلصت والنهاردة لازم تنزل شغلها )

سليم بدهشه : رايحه فين ! لابسه كده ليه؟

مريم بصتله بتعجب : ياسلام ! نسيت أن الإجازة بتاعتي خلصت والنهاردة لازم أنزل الشغل ! أنا مش قيلالك الصبح قبل متنزل تروح شغلك؟

سليم انتهد بتعب : ااه ااه قولتيلي ثواني أغسل وشي من  
تراب الطريق واغير هدمي علشان اوصلك

مريم بسرعه : خليك انت مش لازم يعني كل مرة  
توصلني أنا مش صغيره يا سليم !

سليم بصلها كتير انتهد بخنقه بعدها سابها ومشى من  
قدامها

مريم من لهفتها وفرحتها أنها نزله شغلها مكدتس بالها  
من حزنه ولا من خنقته ولا تعبها وكلهم واضحين جدا  
علي ملامح وشه

خدها وصلها لغايه المستشفى

مريم قبل متنزل اتعدلت عليه بلهفه : اه كنت هنسي يا  
سليم

الأكل عندك في التلاجة يدوب تحطه في الميكرويف  
يسخن تغرف وتأكل

(كملت كلامها بحزن ) إنا عارفه إنك مش هتهتم بنفسك  
وخصوصا في موضوع الأكل ده

هتكسل وتنام من غير عشاء

حبيبي متقلقنيش عليك تروح تتعشي ماشي ؟

سليم انتهد بضيق بيهمس لنفسه بحزن : رجعت من تاني وحيد يا سليم الليل كله هتقضيه لوحك !وهي وحدها بعد مكنت الليل كله وخذها في حضنك

انتهد للمره اللي مش عارف عددها بقلة حيله هو بأيده إيه يعمله؟ غياب منه لو منعها من شغلها إزاي اقدر أصلا أطلب منها حاجة زي ديه!

سليم : متشغليش بالك بيا ومتخافيش عليه أنا بعرف أتصرف

مريم بصتله بعتاب : إزاي مشغلس بالي بيك ! أمال أشغل بالي بمين لما مشغلهوش بيك؟

سليم بنص ابتسامه : خلاص متزعليش مش هنام غير لما اتعشى متخافيش

بس إنتي كمان لازم تخلي بالك من نفسك وافتكري دائما أنك دلوقت حامل (بصلها بتحذير)

إنتي وأبني أمانه في إيدك يا مريم عايزك تحفظي عليهم

مريم بحب : ده في عنيا

ده حته منك يا سليم ،ازاي محفظش ع.....

سليم قاطعها بسرعه : إنتي قبله ، إنتي حته مني أنا يا مريم عايزك تحافظي ع نفسك علشانني أنا مش علشانك.. علشانني انا ، إنتي الأهم عندي ! متتصوريش اليوم اللي شوفتك واقعه من طولك ، كانت

حالي عامله إزاي؟! بلاش المنظر ده يتكرر مش  
هستحمل أشوفك كده تاني

مريم اتأثرت من كلامه عيونها دمعت وهي بتقول :  
حاضر

نزلت من العربية جري علي جوه لو كانت فضلت ثانيه  
كمان كانت رمت نفسها في حضنه وفضلت تعيط ،  
متأثره بدفء كلماته ، وصدق مشاعر وأحاسيسه

قد إيه كلماته دافيه ... نظراته شغوفه .حنونه صادقه !  
قد أية مشاعره فياضه تكفي صاحبها وتفويض قد إيه  
حبك يا سليم كبير وعظيم شبة البحر وامواجه!

أوقات بيبقي هادي ولطيف، أوقات ثانيه مجنون  
ومتهور وعنيف لكن أبدا عمره مكان غدار زيك يا بحر

ماشيه في الممر رايحه علي مكتبها وهي بتمسح في  
دموعها ، شافتها سلمي طلعت تجري عليها حضنتها  
وهي بتقول : وحشتيني اوي، ايه الغيبه الطويله دي؟

هو سليم مصدق، طلب أسبوع أجازته واحد بس أيه اللي  
خلهم أتنين

مريم بحزن : كان قلقان عليا أنزل الشغل وأنا لسه  
تعبانه

سلمي هنا لاحظت دموعها بخضه قالت : مالك يا  
حبيبتي إنتي كنتي معيطه سليم مزعلك؟

مريم : لا أبدا بالعكس ، أنا متأثره بس من كلامه

كلامه أثر فيا جامد وهو بيقولي إنتي حته مني يا مريم ..  
ط.انتي قبله .. انتي الأهم!

ولا شكله وهو بيكلمني كأنه بيودعني مش ساعات  
وكان في بيته ، حزين ومهموم كده!صعب عليا أوي يا  
سلمي (دموعها نزلت وهي بتقول ) أنا بحبه أوي أوي  
يا سلمى

سلمي: حبيبتي ربنا يخليكم لبعض

هنا اتكلمت بهزار علشان تطلعها من حاله الشجن ال  
هي فيها : بس وأنتي خاييه كده قال دكتورة جراحه  
قال ؟ كل ده علشان سبتيه و نزلتي الشغل سليم ده  
مزودها أوي هو الحب ولع في الذره يا بنت إنتي ولا  
إيه؟

مريم بتزمر : يا سلام إنتي بس بتقولي كده علشان  
شغاله في نفس المكان اللي شغال فيه جوزك ، لكن لو  
هو مراد مكان سليم كده كنتوا عملتوا زينا وأكثر

لسه سلمى هترد عليها إيهاب كان طلع من مكتبه شاف  
مريم ارتبك وخاف رحب بيها بهزة رأسه فقط من غير  
ما ينطق ولا كلمه سابهم ومشى

مريم بدهشه ل سلمى : ماله ده شاف عفريت ولا ايه؟

سلمي ضحكت بصوتها كله: أصلك مش عارفه سليم عمل في إيه يوم ماغمي عليك كان إيهاب طلع من مكتبه وقعتي قدامه إيهاب يدوب لقفك بين درعاته قبل متقعي علي الارض، بس قبل ما إيهاب يرفعك لحضنه كان سليم دفعه بعيد آخر الممر اللي هناك ده اهو شايفاه (بتشاورلها بأيدها عليه بسخرية)

مريم بصت لمكان ما شاورت سلمي بزهور و عدم تصديق

سلمي بتأكد هزت رأسها: هو بعينه بنبص بعيننا لقينا إيهاب لازق في الحيط ومسهم كده

سليم امتي ظهر الله أعلم؟ إزاي وصلك قبل ما إيهاب يرفعك الله أعلم!؟

إحنا بس سمعنا صوته ال زي الرعد وهو بيقول : أوعي تلمسها أنت فاهم ؟ إيهاب يومها كان هيموت بالسكته من الخضه بصى لقي نفسه طائر لفق وبعدھا نزل لتحت اتلرزق في الحيط

تقوليش يومها سليم كان متقمص شخصيه امتاب شان ولا شروخ هولمز

بصراحه سليم ده ملوش حل ، مراد جه من وراها :حسابك تقل معايا علي فكره ! قالها وكمل طريقه كأنه مقلش حاجة ، ثواني وتعدل بجسمه عليهم : حمد الله علي السلامة يا مريم المستشفي نورت قالها وهو بيغمز بعينه ل سلمي يغيظها

سلمي عيونها علي طيفه بغیظ مفتعل قالت : شكل البیه  
كده عایز یحصل إیهاب باشا

مریم ضحكت بصوتها كله : ههههههههه ده بیغیظك یا  
هبله أنا كوبری مش أكثر (كملت كلامها بغیره مفتعله)

وبعدین متخليكي في حالك احسن مالك إنتي ومال سلیم  
؟

سلمي شهقت : هتغیري مني أنا یا مریم علي سلیم !

مریم بتمثل أنها مقموصه : اااااه مغیرش لیه

یعني؟ إیه سلیم ملوش حل حضرتك ممكن أعرف؟؟

سلمي بغیظ مفتعل : بقي كده ماشي

جایه تمشي من قدامها ،مریم شدتها خدتها في حضاها  
وهي بتقول : بس یا عبیطه أنا هغیر منك إنتي برضه؟

واوقات كتیر بحمد ربنا أنه عوضني بصاحبه زيك وأنا  
اللي كنت في يوم من الأيام فقدت ثقتي في كل الل  
حوالیا ، ربنا یخليكي لیا یا سلمی ومیجرمنیش منك ابدا

سلمي بود : ولا یحرمني منك یا قلبي، بس هو إنتي  
لسه فاكراه اللي حصل زمان بیجي علي بالك یعني  
بتفكري فيه مآثر فيكي؟

مریم اتنهدت : اكذب عليكی لو أقولك أني متأثرتش بیه  
ولا أني نسیته ولا أني أفكر فيه؟



